

Muestra de Trabajo de curso de Danza Contemporánea del Estudio TEM

Diana Rogovsky

La muestra consiste en presentar fragmentos de trabajo de clase de danza contemporánea.

Como la modalidad incluye sensibilización, entrenamiento técnico, trabajo con secuencias e improvisación y reelaboración a partir de las mismas por parte de las estudiantes, se seleccionarán materiales que den muestra de este proceso.

Se trata de un curso particular de mujeres con una práctica con fines de formación no profesional.

Sin embargo, las estudiantes realizan otras actividades (teatro, danza butoh, yoga, literatura, docencia, canto), por lo cual cuentan con un sustrato de formación artística que enriquece los procesos de creación que se transitan.

La idea es que luego de mostrar estos fragmentos, se pueda llevar adelante una conversación con quienes estén presentes acerca de la experiencia que se transita en el curso.

Estudiantes: Carolina Caprio, Natalia Mas, Nadia Amoroso, Analía Carlé, Constanza Nosetti, Florencia Marchetti.

Docente: Diana Rogovsky.