



EL TRABAJO DE LA MUJER EN LOS ESPACIOS RURALES. EL CASO DE LA EFA CRISTO REY (OBERÁ, MISIONES)

AUTORAS: Viviana PERTILE - Vilma FALCÓN
Departamento de Geografía.
Facultad de Humanidades. UNNE

Introducción

En las últimas décadas desde numerosos ámbitos de la comunidad internacional, especialmente desde organismos como la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), se ha intensificado el reconocimiento acerca de la invaluable contribución que tienen las mujeres en el campo y la producción agrícola y no solo ello, también se enfatiza en la necesidad de que ese reconocimiento se traduzca en políticas que transformen la realidad del campo con la participación de la mujer; sin embargo suele ocurrir que el reconocimiento que puede surgir del entorno inmediato como lo es la propia familia o comunidad en la que desarrolla su vida personal, muchas veces aparece subvalorado. Desde ese punto de vista, con la realización de este taller, se propuso un espacio de intercambio entre, lo que podríamos llamar, la experiencia vivida y la experiencia leída. Este trabajo se enmarca en un Proyecto de Extensión perteneciente al Centro Interdisciplinario de Estudios de Género de la Facultad de Humanidades de la UNNE. (CIDEG)

Objetivos

- Dar a conocer la experiencia de trabajo realizada con una metodología de espacio - taller con madres de los alumnos de una institución escolar del ámbito rural de Oberá, Misiones a partir de la experiencia de vida, actividades, roles y funciones.
- Reconocer la contribución que realizan las mujeres en la producción agrícola.



Madres rurales
de alumnos de la
EFA Cristo Rey
Los Helechos

LOGROS DEL TALLER

*Poner en evidencia entre todas cómo los modelos predominantes en nuestras culturas asignan determinados roles a mujeres y varones

* Visibilizar a las mujeres rurales como agentes clave para conseguir cambios en sus condiciones de vida y lograr garantizar no solo el bienestar de las familias sino también de la actividad agro-productiva en general



Metodología

Espacio taller tendiente a lograr el reconocimiento de la distribución de roles y tareas productivas y reproductivas en el ámbito familiar.

Conclusión

La dinámica propuesta en este trabajo logró que este grupo de madres del ámbito rural de la provincia de Misiones pudiera reconocer cómo los modelos predominantes en nuestras culturas asignan determinados roles a mujeres y varones y, al mismo tiempo, reflexionar acerca de la multiplicidad de actividades que llevan a cabo en su accionar cotidiano.

