

**SEGUNDAS JORNADAS DE GRADUADOS-JÓVENES INVESTIGADORES  
DE LA FAHCE UNLP 2008**

NOMBRE Y APELLIDO: **EDUARDO LAUTARO GALAK**

Título: **EL CUERPO DE LAS PRÁCTICAS CORPORALES EN LOS PLANES DE ESTUDIO DE LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN FÍSICA: UN ANÁLISIS Y PROPUESTAS DESDE LA SOCIOLOGÍA DE PIERRE BOURDIEU**

TIPO DE PROYECTO: **BECA TIPO I, CONICET**

EMAIL: **EDUARDOGALAK@YAHOO.COM.AR**

**RESUMEN:**

El tema de investigación que se propone, en el marco de la Beca de Doctorado Tipo I de CONICET, parte de lo que se podría denominar una "sociología de las prácticas corporales". En este sentido, se problematizarán las concepciones que se tengan del cuerpo, indagando los sentidos atribuidos y atribuibles al mismo a partir de la sociología de Pierre Bourdieu, entendiéndolo y fundamentándolo a partir de que este autor lo trabaja en relación con las prácticas. El contexto en el cual se situará el trabajo será el de las carreras de grado y postgrado del Departamento de Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata, por ser este un espacio donde circulan distintas nociones en cuanto a qué se entiende por cuerpo. Desde sus inicios a finales del siglo XIX, la educación física estuvo siempre ligada a los aportes brindados por las ciencias biológicas, principalmente desde la fisiología. A partir del final de la Segunda Guerra Mundial, la disciplina comenzó a desplazar su interés por los aspectos orgánico-funcionales hacia los factores propuestos por la psicología experimental y la psicofisiología, movimientos que surgieron en Europa y que se trasladaron al ámbito argentino. Ahora bien, a partir de los impulsos de la época por el deporte y la actividad física, en 1953 surge en la Universidad Nacional de La Plata la carrera de Educación Física, siendo novedosa su localización en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En las últimas décadas, y fundamentalmente desde principios de siglo XXI, en este ámbito se produjo un movimiento intelectual que procura pasar de una educación física a una educación corporal -aunque sin profunda discusión sobre las significaciones de los conceptos. Es decir, dejar de entender al cuerpo como objeto de las ciencias biológicas, como natural o "dado de antemano", para pasar a comprenderlo como construcción social. Este estudio tendrá, entonces, tres momentos. En una primera instancia se indagará la concepción de cuerpo en Pierre Bourdieu, a partir del concepto mismo, allí donde aparezca, y de los conceptos que lo encuadran: campo, capital, pensamiento relacional y habitus -entendiendo que este último juega un rol destacado entre las acciones de los agentes, sus cuerpos y lo social. En una segunda instancia se analizará el término

cuerpo en relación con los planes de estudio y programas desde la fundación del Profesorado. Por último, se propondrán modificaciones en la currícula a partir de la triangulación con el trabajo de campo y con la lectura de y sobre Bourdieu.

## ANTECEDENTES

El proceso de construcción de la educación física estuvo atravesado desde sus comienzos –a mediados del siglo XIX– por la decisión de fundamentarla en la fisiología. En realidad, la educación física fue en buena medida la obra de fisiólogos higienistas como Marey, Tissié, Demeny, Lagrange (Mosso, 1894). No obstante, desde la segunda posguerra, las corrientes psicomotricistas, particularmente en Francia, procuraron desplazar el interés por los aspectos orgánico-funcionales del movimiento hacia los factores neuropsicológicos y sociales, lo que las llevó a buscar referencias conceptuales en las ciencias humanas, especialmente en la psicología experimental y la psicofisiología, en ciertos desarrollos del psicoanálisis y en la fenomenología. Al mismo tiempo, en Alemania, Carl Diem se empeñaba por que se prestara a la educación física el reconocimiento de “ciencia deportiva” (Diem, 1953). Esta disensión condujo, en Europa, a la actual coexistencia de dos modelos de cuño marcadamente científicista: el de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, forma predominante y predominantemente relacionada con el rendimiento deportivo y la salud orgánica, y el de una Ciencia de la Motricidad Humana, vinculada con las neurociencias como fundamento de una educación psicomotriz, de corte cognitivista o neoconductista.

En nuestro país, el proceso tuvo algunos caracteres similares y otros muy diferentes. En 1906 se creó el Instituto de Educación Física de Buenos Aires, el cual tomó a su cargo la formación de profesores para el sistema educativo, basándola en el conocimiento anatómo-fisiológico y en un enfoque estrictamente empírico encauzado hacia el logro de la salud orgánica y el rendimiento técnico-motriz. Esta orientación perduró en el Instituto Nacional de Educación Física “Gral. Manuel Belgrano”, creado en 1939. En 1953, en cambio, la Universidad Nacional de La Plata inscribió decididamente a la educación física en las ciencias humanas, localizando el Profesorado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. A diferencia de las universidades europeas y los institutos nacionales, en la Universidad de La Plata el Profesorado sostuvo las ideas positivistas pero a la vez ampliamente humanistas presentes por entonces en dicha institución: antes de la llegada del peronismo, la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación era un espacio complejo, en el que convivían el positivismo con el antipositivismo, y el espiritualismo bergsoniano con las ideas fenomenológicas de Kriek y Merleau Ponty (Villa, 2000).

La nueva carrera procuró articular la científicidad positivista con una visión antropológica y pedagógica; al impulso dado por el gobierno peronista a las políticas deportivas y sociales, se sumó el positivismo humanista característico de dicha Universidad y del pensamiento del principal impulsor de la creación de la carrera, el capitán Alejandro Amavet. Esa impronta, si bien menoscabada y distorsionada, sobrevivió al llamado Proceso de Reorganización Nacional y cobró nuevamente fuerza con la recuperación de la democracia, radicalizándose en la década de 1990 aún más hacia las ciencias sociales. Los contenidos del plan de estudios que entró en vigencia en el año 2000, y que modificó la carrera de Profesorado y creó la de Licenciatura, revelan un giro decidido hacia el tratamiento de la Educación Física como una práctica social y cultural: en él convergen críticamente diversas corrientes, privilegiándose los contenidos sociológicos e históricos por sobre los psicológicos. El anteproyecto del plan proponía, además, reemplazar la denominación Educación Física por Educación Corporal, proposición que los evaluadores juzgaron adecuada pero inoportuna (Expediente UNLP 500-64757/98).

En la última década del siglo pasado, en efecto, el Departamento de Educación Física de la Universidad de La Plata problematizó el campo disciplinario, abriendo debates que trascendieron la institución, a través de los Congresos Argentinos y la Revista de Educación Física y Ciencias, el impulso a la investigación y la extensión universitaria, los Ciclos de Licenciatura Extraordinaria, el apoyo a la Comisión Permanente de Instituciones Formadoras en Educación Física, el intercambio con representantes de la educación y las ciencias sociales del país y el extranjero, la participación en distintos foros nacionales e internacionales, y la proposición de los Contenidos Básicos de la materia. Entre los resultados de ese movimiento, al que se sumaron otras instituciones universitarias y no universitarias y personalidades del campo disciplinario, cabe destacar un hecho significativo en el sentido que interesa a este trabajo: la puesta en cuestión del cuerpo como sustancia extensa que la fisiología determina en su objeto y que la educación física adoptó como propio desde fines del siglo XIX. Sin embargo, aunque existe un consenso mayoritario –por lo menos discursivo– sobre esta puesta en cuestión, resulta oportuno destacar que no ocurre lo mismo con relación al concepto de cuerpo que se propone en su lugar. Menos claro aún resulta el significado que esta noción implicaría para la disciplina, o la orientación que le imprimiría. Asumir el cuerpo como una construcción social y cultural, como un producto de las prácticas de socialización y del lenguaje, en lugar de entenderlo como “natural” o dado de antemano, trae aparejado para la educación física una serie de problemas tanto teóricos como prácticos.

Este trabajo se propone abordar esos problemas desde la perspectiva socio-epistemológica aportada por Pierre Bourdieu, teniendo en cuenta que el cuerpo bourdieuano es un cuerpo de las prácticas. Si bien este autor nunca explicitó una definición técnica o sustantiva, es claro que el

cuerpo que él supone remite a las prácticas sociales, incluyendo aquellas que se realizan de maneras inconscientes, prerreflexivas. En este sentido, resulta novedoso este estudio, no habiendo investigaciones académicas sobre esta temática ni en la disciplina ni en la sociología en general. Por otra parte, el concepto bourdieuano de campo permite delimitar claramente el ámbito de contingencia del cuerpo que este sociólogo pretende estudiar.

Esta investigación se centra en el Departamento de Educación Física de la Universidad de La Plata por dos razones. En primer lugar por su papel decisivo –dentro del campo de la educación física– en el pasaje del cuerpo anatómico-fisiológico –asumido como “natural” o dado de antemano– al cuerpo entendido como una construcción social y cultural que debe estudiarse con los conceptos y procedimientos de las ciencias sociales. En segundo lugar por ser la única institución formadora que ha tratado de poner esta nueva conceptualización socio-histórica del cuerpo en práctica y en curriculum, como puede verse en los planes de estudio y en los programas de sus carreras de grado (Profesorado y Licenciatura) y de postgrado (Especializaciones y Maestrías), a pesar de no haber logrado acuerdos completos entre todos los agentes acerca del significado que ésta implicaría para la disciplina o de la orientación que debería imprimirle. En efecto, las indagaciones preliminares muestran que las distintas cátedras transmiten contenidos diferentes –e incluso antagónicos– ligados a diversas formas de entender el cuerpo dentro de la educación física. Por otra parte, de la misma manera que en este campo se presuponen “cuerpos”, también se le reconocen distintos tipos de prácticas que pueden ser analizadas a partir de la aserción bourdieuana de que “el cuerpo está en el mundo social, pero el mundo social está en el cuerpo”<sup>1</sup>. En este sentido, no sólo se trabajará con las investigaciones de Bourdieu, sino con aquello que se dijo sobre ellas en el marco del espacio disciplinario a analizar, realizando un relevamiento exhaustivo sobre todo aquello que se haya investigado en la Argentina sobre la temática.

Este estudio tendrá, entonces, tres momentos. En una primera instancia se indagará la concepción de cuerpo en Pierre Bourdieu, a partir del concepto mismo, allí donde aparezca, y de los conceptos que lo encuadran: campo, capital, pensamiento relacional y *habitus* –entendiendo que este último juega un rol destacado entre las acciones de los agentes, sus cuerpos y lo social (Gutiérrez, A.: 1997).<sup>2</sup> En un segundo momento se analizará el término ‘cuerpo’ en los planes de estudio y programas desde la fundación del Profesorado<sup>3</sup>, habiéndolos conocido a partir de su utilización y análisis tanto en mi carácter de alumno de las carreras de grado y postgrado, como en el desempeño de docente del Departamento. Por último, como tercer punto se propondrán

---

<sup>1</sup> Lección inaugural impartida en la cátedra de Sociología del College de France el 23 de abril de 1982.

<sup>2</sup> Estas cuestiones ya han sido parcialmente abordadas en el trabajo realizado para la adscripción a la materia Teoría de la Educación Física III, titulado “Sobre las delimitaciones del campo disciplinar de la Educación Física. Apuntes desde la sociología de Pierre Bourdieu”

<sup>3</sup> Este relevamiento es posible de ser realizado a partir del archivo de *Memoria Académica de la FaCHE*.

modificaciones curriculares a partir de la triangulación con el trabajo de campo y con la lectura de y sobre Bourdieu.

### **OBJETIVOS:**

Este trabajo se propone problematizar, desde la sociología de Pierre Bourdieu, los sentidos atribuidos y atribuibles al cuerpo en el campo de las prácticas corporales, a partir de la hipótesis de que el vacío dejado por las ciencias biológicas en la provisión de tales sentidos no ha podido ser llenado hasta ahora por las ciencias sociales o humanas. La elección de la teoría de Bourdieu como herramienta para el análisis se justifica en que el cuerpo de la educación física sólo puede ser indagado en las prácticas.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Indagar el concepto de cuerpo en la sociología de Pierre Bourdieu.
- Precisar las relaciones que pueden establecerse entre el concepto de cuerpo en Pierre Bourdieu y los sentidos atribuidos al cuerpo como construcción social en las carreras de grado y postgrado del Departamento de Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata.
- Identificar las operaciones discursivas y prácticas con que se pretende efectuar el pasaje del cuerpo biológico a un cuerpo entendido como construcción social e histórica en la Argentina, especialmente aquellas que involucran conceptos bourdieuanos.
- Proponer cambios curriculares en las carreras del Departamento de Educación Física, teniendo en cuenta el trabajo de campo y las investigaciones en relación con el cuerpo en la Argentina y en Pierre Bourdieu.

## **ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA:**

En función del objetivo planteado para la investigación y del encuadre teórico definido se utilizará una metodología de tipo cualitativa, recurriendo a herramientas tales como el análisis de contenido, las entrevistas semiestructuradas y en profundidad, y las observaciones no participantes.

La estrategia metodológica que se propone se condice con la línea de trabajo comenzada en el GEEC<sup>4</sup> con el proyecto “Metodologías de la Investigación y Educación Corporal”,<sup>5</sup> dirigido por Ricardo Crisorio.

El análisis de contenido se aplicará fundamentalmente a la bibliografía de Pierre Bourdieu y a los documentos curriculares de las carreras del Departamento de Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata. Las entrevistas se realizarán a informantes clave (autoridades, profesores, alumnos, etc.) que serán seleccionados siguiendo el criterio de muestreo intencional (Valles, 1997; Marradi, Archenti y Piovani, 2007) y en un número a definir de acuerdo a los principios de saturación (Glaser y Strauss, 1967). A través de las entrevistas se buscará indagar en las concepciones y representaciones de cuerpo sostenidas por los distintos agentes y en sus construcciones discursivas relativas a las prácticas corporales. Las observaciones no participantes se centrarán en las clases de las carreras de grado y de postgrado, con el fin de acceder a los modos en que se significan los conceptos de cuerpo y prácticas corporales en el aula (y teniendo en cuenta la brecha existente entre el curriculum prescripto y el oculto en el marco de un determinado desarrollo curricular).

---

<sup>4</sup> El GEEC es el Grupo de Estudios en Educación Corporal, creado y dirigido por el prof. Ricardo Crisorio. Éste viene radicando sus investigaciones en el “Programa de incentivos a la Investigación” desde 1994. En la actualidad tiene dos proyectos: “Metodología de la Investigación y Educación Corporal” y el proyecto bi-nacional (Argentina-Brasil) “Buenas Prácticas educativas escolares en los niveles Inicial, Primario y Medio”, que pretende etnografiar prácticas educativas (Proyecto de Fortalecimiento de Redes Universitarias, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología).

<sup>5</sup> Proyecto bianual comenzado en 2006 (con prórroga por dos años más) y radicado en el CIMeCS (Centro Interdisciplinario de Metodología de las Ciencias Sociales), cuyo objetivo central es explicitar las metodologías utilizadas en investigaciones sobre educación corporal, focalizándose en aquellas pertenecientes al Programa de Incentivos a la Investigación de la SPU (Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología).

## ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN TRANSCURSO DE LOS TRES AÑOS DE BECA:

### Primer año (2008):

1. Lectura de la bibliografía de Pierre Bourdieu, centrándose fundamentalmente en la identificación de los conceptos de cuerpo, prácticas, *habitus* y campo.
2. Relevar todo aquello que se haya estudiado sobre el tema en la Argentina, a fin de realizar un exhaustivo estado del arte.
3. Reconocer y explicitar modos, maneras y sinónimos de “cuerpo” (forma, organismo, esquema corporal, etc.) en los programas de las carreras del Departamento de Educación Física de la Universidad Nacional de La Plata.
4. Generar categorías analíticas sobre “cuerpo”, “prácticas” y “prácticas corporales”, entre otras.

### Segundo año (2009):

1. Rastrear las categorías analíticas en las fuentes: escritos de Pierre Bourdieu y planes de estudios desde 1953 hasta la actualidad.
2. Fichaje de textos en relación con los conceptos de educación física, prácticas corporales, prácticas en Pierre Bourdieu y Michel Foucault y demás escritos que circulen en las carreras sobre la temática a trabajar.
3. Llevar a cabo entrevistas semi-estructuradas y en profundidad a informantes clave según los criterios ya consignados.
4. Desgrabación, análisis e interpretación de las entrevistas, articulándolas con el material de archivo y bibliográfico recogido en el punto 1 y en el primer año.

### Tercer año: (2010):

1. Redacción de informe final y tesis.

## BIBLIOGRAFÍA

- Amavet, Alejandro: *Cuadernos de Educación Física Renovada N° 1, 2 y 3*, UNLP, 1967-1968.
- Amavet, Alejandro: *La Educación Física dentro de las Ciencias Humanas*, Ponencia del 5º Congreso Panamericano de Educación Física, Buenos Aires, Argentina, 1970.
- Archetti, Eduardo: “Fútbol, imágenes y estereotipos”, en AAVV, *Historia de la vida privada en Argentina*, Tomo 2, Buenos Aires, Taurus, 1999.
- Archetti, Eduardo: *Fútbol y ethos*, Buenos Aires, FLACSO, Serie Investigaciones, 1985.
- Arnaud, Pierre: *Les savoirs du corps*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1983.
- Ball, Stephen: *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*, Madrid, España, editorial Morata, 1993.
- Barbero González, Juan Ignacio: “Deporte y cultura: de la modernidad a los discursos posmodernos del cuerpo” en *Educación Física y deporte*. Universidad de Antioquia. Volumen 25, número 1, (Enero – Junio 2006).
- Bauman, Zygmunt: *Pensando sociológicamente*, Buenos Aires, Argentina, Nueva Visión, 1990.
- Bernard, Claude: *El cuerpo*, Buenos Aires, Paidós, 1980.
- Boltanski, Luc: *Usos sociales del cuerpo*, Editorial Periferia, 1975.
- Bourdieu, P. y Passeron, J-C.: *Les héritiers. Les étudiants et la culture*, París, Minuit, 1966.
- Bourdieu, P. y Passeron, J-C.: *La reproducción. Éléments pour une théorie du système d’enseignement*, París, Minuit, 1970.
- Bourdieu, Pierre: *Esquisse d’une théorie de la pratique*, París, Droz, 1972.
- Bourdieu, Pierre: *Homo Academicus*, París, Minuit, 1984.
- Bourdieu, Pierre: *Sociología y Cultura*, Grijalbo, Méjico, 1990.
- Bourdieu, Pierre: *Les règles de l’art. Genèse et structure du champ littéraire*, París, Seuil, 1992.
- Bourdieu, Pierre: *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*, Barcelona, Anagrama, 1997.
- Bourdieu, Pierre: *Capital cultural, escuela y espacio social*, Madrid, Siglo XXI, 1997.
- Bourdieu, P. y Wacquant, L.D.J.: *Respuesta para una Antropología Reflexiva*, Méjico, Grijalbo, 1997.
- Bourdieu, Pierre: *El sentido práctico*, España, Minuit, 1998.
- Bourdieu, Pierre: *Meditaciones Pascalianas*, Barcelona, Anagrama, 1999.
- Bourdieu, Pierre: *Cosas dichas*, Barcelona, Gedisa, 2000.
- Bourdieu, Pierre: *Campo de poder, campo intelectual*, Buenos Aires, Quadrata, 2003.
- Bourdieu, P. y Wacquant, L.: *Una invitación a la sociología reflexiva*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005.
- Bracht, Valter: *Epistemología de la Educación Física*, conferencia en 2º Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia, La Plata, Argentina, 1995
- Brohm, Jean Marie: “Tesis sobre el cuerpo” en *Materiales de sociología del deporte*, Madrid, La Piqueta, 1993.

- Cagigal, Jean Marie: *Deporte, pulso de nuestro tiempo*, Madrid, Mignon, 1981.
- Castro, Edgardo: *El vocabulario de Michel Foucault. Un recorrido alfabético por sus temas, conceptos y autores*, Bernal, 2004.
- Combessie, Jean Claude: *El método en sociología*, Buenos Aires, Editor Ferreira, 2005
- Crisorio, Ricardo: *¿Qué investigar? ¿Para qué educación física?*, conferencia en el VII Congreso de la COPIFEF, Córdoba, 2000.
- Crisorio, Ricardo; Bracht, Valter: *La Educación Física en Argentina y en Brasil*, La Plata, Al Margen, 2003.
- Denis, Daniel: *El cuerpo enseñado*, Buenos Aires, Paidós, 1980.
- Diaz, Esther (editora): *La Posciencia*, Buenos Aires, Biblos, 2000.
- Diccionario El Pequeño LAROUSSE Ilustrado, Méjico, Larousse, 2006
- Diem, Carl: “Sportwissenschaft als Padagogik”, en *Die Leibeserziehung* 1, 1953.
- Dunning, Eric: *El fenómeno deportivo. Estudios sociológicos en torno al deporte, la violencia y la civilización*, Paidotribo, 2003.
- Expediente de la Universidad Nacional de La Plata, número 500-64757/98. 1998.
- Foucault, Michel: *Vigilar y Castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 1991.
- Glaser, B. E. y Straus, A. L. *The discovery of grounded theory. Strategies for qualitative research*, New York, Aldine Publishing Company, 1967.
- Gruppe, Ommo: *Estudio sobre una teoría pedagógica de la educación física*, Madrid, INEF-Madrid, 1976.
- Gutiérrez, Alicia: *Pierre Bourdieu. Las prácticas sociales*, Universidad Nacional de Misiones, Editorial Universitaria, 1997.
- Hunter, Lisa: “Bourdieu and the social space of the Physical Education class: reproduction of Doxa through practice” en *Sport, Education and Society*. Volumen 9, Número 2, Julio 2004.
- Kuhn, Thomas: *La estructura de las revoluciones científicas*, Méjico, Fondo de Cultura Económico, 1975.
- Lahire, Bernard (dir.): *El trabajo sociológico de Pierre Bourdieu. Deudas y críticas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005
- Langlade, Alberto y Nelly Rey de Langlade: *Teoría General de la Gimnasia*, Buenos Aires, Stadium, 1970.
- Light, Richard: “The Body in the Social World and the Social World in the Body: Applying Bourdieu's Work to Analyses of Physical Activity in Schools” en *Association for Active Educational Researchers*, Universidad de Melbourne, Australia.
- Marradi, Alberto, Archenti, Nélica y Piovani, Juan Ignacio: *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Emecé, 2007.
- Martínez, Ana Teresa: *Pierre Bourdieu: razones y lecciones de una práctica sociológica. Del estructuralismo genético a la sociología reflexiva*, Buenos Aires, Manantial, 2007.
- Mosso, Ángel: *La Educación Física de la Juventud*, Madrid, Librería de José Jorro, 1894.
- Parlebas, Pierre: *L'education physique en miettes*, en *E.P.S.*, 1967.

- Planes y Programas de estudios, carreras del Departamento de Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, 1953 - 2007
- Russo, Pipo: “El análisis sociológico del deporte” en *Revista Educación Física y Ciencia*. Universidad Nacional de La Plata. Año 6, 2002-2003.
- Vázquez, Benilde: *La educación física en la educación básica*, Madrid, Gymnos, 1989.
- Villa, Alicia: *La conformación de la profesionalidad de la educación física a partir de la creación del Profesorado en la Universidad Nacional de la Plata*. Tesis de Licenciatura dirigida por el prof. Ricardo Luís Crisorio – Departamento de Educación Física – Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación – Universidad Nacional de La Plata.
- Wacquant, Loïc: *Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz de boxeador*, Madrid, Alianza, 2004.
- Warde, Alan: “Cultural capital and the place of sport” en *Cultural Trends*, Volumen 15, Número 2-3, Septiembre 2006.