



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons  
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Planificación de un proyecto ecoturístico para las comunidades indígenas de Inírida, Guainía, territorio amazónico de Colombia  
Carolina Gómez Martínez  
Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 6, N.º 1, agosto 2020  
ISSN 2469-0910 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas>  
FPyCS | Universidad Nacional de La Plata

## Planificación de un proyecto ecoturístico para las comunidades indígenas de Inírida, Guainía, territorio amazónico de Colombia

Planning an ecotourism project for the indigenous communities of Inírida, Guainía, Amazonian territory of Colombia

**Carolina Gómez Martínez**

[caroyletras@gmail.com](mailto:caroyletras@gmail.com)

---

Facultad de Periodismo y Comunicación Social  
Universidad Nacional de La Plata | Argentina

### Resumen

En defensa de la vida de los pueblos originarios y la preservación de su cultura se realiza una investigación con enfoque en planificación comunicacional para acompañar el proceso de organización de las comunidades de Inírida, capital del departamento de Guainía, zona Amazónica de Colombia. Este trabajo es el resultado del acompañamiento a la asociación indígena ASOCRIGUA (Asociación de Autoridades tradicionales Indígenas del Guainía), la cual busca trabajar el turismo como fuente de trabajo y organización. Esta ponencia se desprende de la producción del TIF de licenciatura.

### Palabras clave

Comunicación popular, pueblos originarios, derechos humanos, ecoturismo.

## Introducción

Esta investigación es de carácter exploratorio debido a la complejidad del contexto y la situación humanitaria de las comunidades originarias que durante años ha recrudecido. Por ende no pretende arrojar resultados exactos y conclusos ya que la realidad es cambiante y está ligada a la lógica de la guerra interna. Este es resultado del acompañamiento en la elaboración de un proyecto desde una perspectiva de turismo comunitario que se fortalece con la educación problematizadora.

Retomo la perspectiva de comunicación como producción de sentido que se da al relacionarse con otros, por medio de consensos y negociaciones en la que se conocen diversas formas de ver y comprender la realidad. Es el material de intercambio básico del ser humano; se comprende como forma constitutiva de la vida social y por ende no debe reducirse a la perspectiva de las empresas de medios de comunicación, porque la *comunicación* es la producción y apropiación de los sentidos, es la práctica donde el ser humano entiende la realidad, la interpreta y la apropia. "Comunicar es construir cultura, es ponerse de acuerdo con los otros en cuanto a los símbolos, los signos, las prácticas, las reglas" (Ceraso, C, & Arrúa V, & Araneta F, 2011). Por esta razón este trabajo buscará entender los sentidos originarios de una población amazónica para acompañar su proceso de organización en relación a la actividad turística sustentable.

Esta investigación exploratoria compartió nociones con niños, jóvenes y líderes indígenas respecto de su cultura, costumbres y creencias. Sus sentidos fueron parte esencial para comprender la cosmovisión originaria, reconociendo en sus vivencias el lugar de sujetos de conocimiento, capaces de nombrar sus experiencias, porque "expresarse, expresando el mundo, implica comunicarse (...) podríamos decir que la palabra, más que instrumento, es origen de la comunicación. La palabra es esencialmente diálogo". (Freire; 2015) La búsqueda de la liberación es *praxis*, es decir, el hombre mientras se moviliza está más cerca de transformar su realidad y por ende el mundo.

Si bien el pedido inicial de la organización era el apoyo en la planificación del mega proyecto turístico, fue a partir del diagnóstico que se invitó a repensar el sentido de turismo tradicional, asesorando al fortalecimiento de la educación intercultural para tratar los temas transversales del proyecto como la conciencia ambiental, la soberanía alimentaria y el trabajo comunitario. Reconociendo en la educación el espacio donde los niños, niñas y adolescentes fortalecen las perspectivas originarias

de su comunidad y se convierten en sujetos activos en el plan macro que se buscan emprender.

En el mapeo se identificaron las áreas protegidas y otras zonas de interés permitiendo diferenciar los usos que se hacen en cada una de ellas, como los límites político-territoriales de la zona y los espacios físicos posibles para la actividad ecoturística. De esta experiencia se realizó un diagnóstico y planificación, bajo la concepción del turismo comunitario que comprende a los niños, niñas y adolescentes de los resguardos indígenas (territorios protegidos) como parte fundamental para fortalecer la protección de sus territorios por medio de la conciencia ambiental, retomando sentidos de la comunicación popular y la educación liberadora.

En este proceso se contó con la compañía del líder indígena Plinio Yavinape, de la comunidad Curripaco para visitar los territorios del municipio de Inírida y de Marcelino Agapito de la comunidad Puinave para el territorio de los cerros sagrados de Mavicure. De esta manera se conocieron los atractivos estratégicos, conociendo por medio de ellos su cultura y costumbres, los sentidos originarios impresos en sus vivencias y anécdotas, que permitieron dilucidar aspectos clave para el diario vivir y por ende las necesidades que expresan para mejorar sus condiciones de vida.

## **Descripción general del territorio**

Guainía está ubicado en el extremo oriente, pertenece a la zona amazónica del país, tiene una superficie de 72.238 Km, Limita al norte con el río Guaviare que fronteriza con el departamento del Vichada, al oriente da a los ríos Atabapo, Guainía y Negro uniéndolo con Venezuela, al sur con Brasil y al occidente con los departamentos de Vaupés y Guaviare. En este se encuentra diversos escenarios, entre ellos llanuras, selva tropical y húmeda, lomas, cerros rocosos, ríos y lagunas.

El explorador alemán Alexander Von Humboldt describió el territorio como "la mayor reserva fluvial y ecológica del mundo" (MMA, 2019). Este departamento cuenta con grandes riquezas naturales, se evidencia en la confluencia de los ríos Inírida, Guaviare, Atabapo y Guainía que cobijan también poblaciones vecinas de Venezuela y Brasil. Por esta razón se le denomina "tierra de muchas aguas", sus ríos serpenteantes y selvas espesas son sus atractivos principales.

La única vía de acceso a Inírida es la aérea, si bien hay vías fluviales no son recomendables, las vías que son navegables son usadas por barcos cargueros y de

las FFAA, por otro lado hay un mato grosso que separa el departamento de la llanura y da inicio a la selva, muchos han muerto intentando cruzar esta espesura con embarcaciones de mediana y pequeña escala, se sabe lo peligrosa que puede llegar a ser la hazaña. Esto disminuye las opciones a una sola: viaje directo en avión.

Educación problematizadora o educación como práctica de la libertad como lo nombró Paulo Freire (2015), porque es a través del proceso educativo que el hombre se redescubre, reconoce su autonomía, asumiendo reflexivamente el propio proceso en el que está inserto. Esta pedagogía se contrapone a la concepción "bancaria", donde se percibe al sujeto como recipiente vacío de cualquier experiencia y donde el educador es la única fuente de saber-poder, con facultad para aprehender conocimiento. La práctica problematizadora propone a las personas su situación actual como problema, capaz de movilizar desde el deseo para que sea posible superarla.

Se propuso un plan integrador con los estudiantes, niños, niñas, jóvenes y adolescentes del colegio público José Eustacio Rivera, para participar del mega-proyecto turístico que buscan implementar en la región. Las perspectivas de la soberanía alimentaria y la conciencia ambiental van de la mano con el trabajo comunitario y la defensa de los recursos naturales. Integrar esta noción es necesaria para trabajar a unísono el fortalecimiento de la cultura originaria de la región. Es un proyecto de vida que debe integrar a todos los actores del territorio, y en estos consideramos a los más jóvenes como sujetos portadores de sentido capaces de construir nuevas narrativas que incorporen la reflexión, la discusión y la acción participativa.

Podrán formarse bajo los principios de conservación y reciclaje como fuente de trabajo decente, también la promoción del ecoturismo entendiéndola en conversión al cambio climático y como oportunidad de ingresos económicos, sociales y políticos para la población.

De manera que "se trata de poner nuestra idea proyecto en una estrategia de desarrollo a largo plazo. Pensando que la realidad no se cambia de la noche a la mañana, sino que hay que transitar un proceso, en el cual abrir posibilidades, saltar obstáculos, descubrir nuevas cosas, tomar decisiones" (Ceraso & Arrúa et.al., 2011, p. 83). Por eso, este proyecto se presenta para las comunidades como un plan piloto, que se propone reconocer las problemáticas existentes, que sirve de impulso para proyectar horizontes deseados en conjunto, trabajando en pos de la mejora de las condiciones de vida de todos los habitantes, buscando el bienestar del ecosistema

para su protección y cuidado, poniendo énfasis en el rescate de valores originarios y su cultura.

La situación en que se encuentran los sujetos, en este caso las comunidades originarias, no se plantea como algo fatal e inmodificable, sino como una situación desafiadora, que los limita. Freire plantea que la importancia de la educación liberadora está en la problematización de las situaciones vividas, las mismas que son dialogadas y debatidas en conjunto. Ya que al sujeto se le invita a percibir críticamente cómo es en el mundo y en el que se encuentra. De esta manera plantea un nuevo vínculo pedagógico, en este, los hombres sometidos a la dominación luchan por su emancipación, es la educación la acción política para liberar a los oprimidos y sus armas serán la escritura y lectura para buscar democratizar la sociedad. Entre más democratizadas estén las ideas y el conocimiento, más libres serán los sujetos.

### ¿Por qué ecoturismo?

La actividad ecoturística centra su atractivo en los conocimientos que poseen las comunidades, a través de la sabiduría ancestral y su conexión con la madre tierra, principio básico donde las mismas entienden al ser humano no como dueño sino como integrante del entorno natural, predomina el sentido de comunidad más que del individuo, el de reciprocidad y redistribución por sobre la acumulación y posesión. La comunidad a través de esta actividad entra en diálogo con el afuera, deberá existir reciprocidad y respeto, de forma que les permita encontrar actividades que les signifiquen beneficios tanto económicos como sociales para trabajar en temas de educación, reordenamiento territorial, desarrollo de su medicina natural y alcanzar mejoras para su comunidad.

La Sociedad Internacional de Ecoturismo lo define a este como “el viaje responsable a zonas naturales que conservan el ambiente y sustentan el bienestar de la población local” (CEPAL, p. 55, 2001) Para que el ecoturismo sea sostenible, debe planificarse con base en el cambio climático y debe estar dirigido a la protección del medio ambiente, debe optimizar los recursos porque estos representan la clave para el desarrollo del *trabajo comunitario* y por ende el desarrollo humano de sus habitantes y generaciones futuras.

Se debe tener en cuenta el contexto global, ya que se ha evidenciado que el avance del capitalismo salvaje afecta en mayor medida a las comunidades originarias. Estas

reúnen características que las hacen el grupo social más vulnerable en la actualidad. La Organización Internacional del Trabajo (OIT) en su informe "Los pueblos indígenas y el cambio climático, de víctimas a agentes del cambio por medio del trabajo decente" publicado en el año 2018, identificó seis de ellas, las cuales se pueden expresar de la siguiente manera:

1. Son los más pobres entre los pobres.
2. Dependen de los recursos naturales para su sobrevivencia.
3. Viven en regiones geográficas y ecosistemas expuestos al cambio climático.
4. Los cambios en el clima obligan a las poblaciones a migrar, que contrario a ser una solución se convierte en un agravante social y económico.
5. La desigualdad de género por la privación que viven las mujeres se ve ampliada por los efectos del fenómeno.
6. Las comunidades no son tomadas en cuenta en los planes, proyectos que impliquen tomar decisiones, por ende, no reciben apoyo institucional.

Esta actividad turística comunitaria está en consonancia por su responsabilidad ambiental, lo cual es una alternativa crucial para la preservación de recursos y la defensa de la vida de los pueblos originarios, siendo estos últimos los guardianes de las mismas ya que sus conocimientos están emparejados con la sabiduría ancestral y esta comprende la protección de la madre naturaleza de la que son parte, siendo su principio el cuidado de los recursos naturales y la conformidad con las comunidades donde estas se comprenden "parte de" y no poseedores de los mismos.

## **Conclusiones**

Convivir con las comunidades originarias posibilitó el conocimiento y la revalorización de prácticas, saberes autóctonos, y características propias de la población. Las comunidades resisten activamente a la imposición de costumbres occidentales, siguiendo sus tradiciones de casa y pesca, producción de artesanías, medicina

tradicional, turismo comunitario, tienen organizaciones indígenas encargadas de la toma de decisiones. Por esta razón, se realiza una planificación que sume al trabajo que llevan las comunidades actualmente con el turismo y un proyecto que integre de manera activa a jóvenes, niñas y niños con una perspectiva pedagógica transdisciplinaria.

La importancia vital de los originarios es su cosmovisión, la cual comprende la defensa de la madre tierra. Su problema actual radica en que estas comunidades habitan territorios de incalculables riquezas y recursos naturales que son apetecidos por los grandes grupos de poder. Por esta razón, se buscó comprender el complejo contexto en el que están insertas y el lugar que han ocupado en el transcurso del conflicto armado, de manera que permita dilucidar el panorama y conforme a este buscar alternativas, herramientas, formas de trabajo que valoricen sus prácticas y respondan tanto a sus necesidades como a sus deseos.

Se hace urgente tomar medidas de protección y cuidado tanto de su cultura como de los territorios en los que habitan, las amenazas son cada vez mayores y devienen en el exterminio de sus comunidades, la contaminación y el saqueo de sus territorios. Al perder esos espacios milenarios de vasto conocimiento, perdemos historia y vida, pues según la cosmovisión indígena, para cada uno de los males que aquejan al ser humano, hay una planta que puede curarlo, las mismas que se encuentran en el corazón de la selva amazónica y que están siendo arrasadas tras el paso de la economía extractivista. Por esta razón es que las políticas de ahora en más, deben contener nociones de protección y promoción de la cultura originaria, como el respeto a la madre naturaleza, conservación de los recursos naturales, economía solidaria, trabajo comunitario, soberanía alimentaria, entre otros, que resalten la importancia del conocimiento originario por sobre el derroche y el despilfarro, el consumo excesivo, relacionado ampliamente con la forma de vivir del capitalismo

## Referencias

Freire, P. (2015). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.

Jiménez Bulla, L. H. (2013). *Ecoturismo: oferta y desarrollo sistemático regional*. Bogotá.

Ceraso C., y otros (2011). *Sembrando mi tierra de futuro: comunicación, planificación y gestión para el desarrollo endógeno*. La Plata, Argentina: Universidad Nacional de La Plata.

Ministerio de Medio Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (MMA). (2019). Política de Biodiversidad.

Oficina Internacional del Trabajo, Ginebra (2017). "Los pueblos indígenas y el cambio climático, de víctimas a agentes del cambio por medio del trabajo decente".