

5° JORNADA DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS ECONÓMICAS

TURISMO

La construcción del patrimonio turístico. Significación y resignificación de espacios en la provincia de Buenos Aires

Director: Alfredo Conti
 Proyecto I+D 11/E180

Objetivo general

Contribuir a la comprensión de los procesos y procedimientos que han guiado la construcción de un patrimonio turístico en el ámbito territorial de la provincia de Buenos Aires y proponer premisas para la activación turística de recursos naturales y culturales.

Enfoque

El proyecto se inició en febrero de 2020. El enfoque metodológico se basa, luego de formulado un marco conceptual general referido a la calificación de espacios para su uso turístico, en un camino inductivo, a partir del estudio de casos. Los casos seleccionados están referidos a espacios naturales propios del ámbito provincial: la pampa, los sistemas de humedales, la costa fluvial y marítima, el delta del Paraná y los cordones serranos. Para cada caso, se procede a una descripción de sus características, de su origen y evolución como destino de turismo o excursión y, con base en una serie de variables, a una descripción e interpretación de las políticas, discursos, programas, planes y proyectos que se elaboraron e implementaron para su activación en calidad de recursos turísticos.

Resumen:

El proyecto se orienta a deconstruir y comprender los procesos y procedimientos por los que algunos espacios de la provincia han sido significados o resignificados a partir de su afectación a la práctica del turismo.

