

## **EVALUACIÓN DE IMPRESIONES DIGITALES VS CONVENCIONALES DE ALGINATO Y SILICONA POR CONDENSACION EN UNO Y DOS TIEMPOS PARA INLAY**

BIANCHI, PABLO FERNANDO; AZZARRI, MARÍA JOSÉ; JORDÁN, SEBASTIÁN  
*Facultad de Odontología de La Plata*

**Objetivos:** Comparar la estabilidad dimensional entre impresiones realizadas con alginato y siliconas por condensación. Comparar la estabilidad dimensional entre distintas técnicas de impresión con siliconas. **Materiales y métodos:** se emplearon los siguientes materiales: Alginato CA 37, Silicona Precise SX. Se confeccionaron cuatro grupos de cinco muestras. Grupo 1: testigo. Grupo 2: impresión con alginato. Grupo 3: impresión con silicona en un tiempo. Grupo 4: impresión con silicona en dos tiempos. Al grupo 1, sólo se le realizó la impresión digital. Para lo cual a las piezas se le aplicó un conductor para que posteriormente puedan ser captadas por el escáner. Al grupo 2, se procedió a realizar la toma de impresión con alginato, y su posterior vaciado. Al grupo 3, se procedió a realizar la toma de impresión con silicona masa y fluida al mismo tiempo y su posterior vaciado. Al grupo 4, se realizó la impresión con silicona masa, en una primera etapa, luego se reimpressionó con silicona fluida. A los modelos se les aplicó polvo conductor, al igual que el testigo para su posterior lectura con el escáner. Una vez obtenida la lectura de los cuatro grupos se procedió a marcar con el software del programa el centro de la cavidad de cada una de las muestras, para conseguir así cortes mesio distales iguales para cada uno. Luego se tomó las medidas desde el borde cavo superficial hasta el fondo de la cavidad de las paredes mesial y distal de cada una de las muestras, para cada uno de los grupos. A partir de estas mediciones se obtuvo un valor promedio. **Resultados:** no existen diferencias significativas entre las impresiones convencionales y las digitales. **Conclusiones:** no existen diferencias significativas entre las impresiones convencionales y las digitales. Tampoco se evidenciaron diferencias significativas entre las impresiones realizadas con alginato y silicona por condensación, como así tampoco entre las diferentes técnicas.