

Formulario de Presentación de Proyectos FaHCE

1. TÍTULO DEL PROYECTO:

Construyendo la historia de la localidad de Ángel Etcheverry a través de la comunidad escolar. Producción agrícola, trabajo, migración y educación

2. SÍNTESIS DEL PROYECTO:

Este proyecto pretende contribuir a la construcción de la historia de la localidad de Ángel Etcheverry (La Plata, prov. de Buenos Aires) a partir del trabajo conjunto entre la Universidad de La Plata, la comunidad escolar de la Escuela Secundaria N° 61 y otros actores de la localidad. El objetivo radica en reflexionar sobre la historia local, ubicarla en el contexto regional y nacional a partir del abordaje de diferentes aspectos claves como, la migración laboral, la producción hortícola, el rol de los jóvenes en la misma y políticas sociales hacia ellos, desde una perspectiva histórica sociocultural y agronómica. Partimos de un vínculo establecido entre dicha escuela y la cátedra de Historia Rural Argentina (FaHCE-FCAYF/UNLP) para consolidar un trabajo que reflexione sobre el pasado y el presente de la localidad, que vincule a la comunidad escolar con el resto de la localidad en una construcción histórica que parta de la memoria colectiva.

3. ÁREA TEMÁTICA: Desarrollo social y comunitario

4. IDENTIFICACIÓN DE LOS DESTINATARIOS:

Los destinatarios del presente proyecto serán los estudiantes de Cuarto, Quinto y Sexto año de la Escuela Secundaria n° 61 de Ángel Etcheverry, que se estima en 90 estudiantes. También se trabajará con los docentes de Sociología, Trabajo y Sociedad, Historia y Construcción de la Ciudadanía de los cursos involucrados.

La población estudiantil se encuentra integrada por jóvenes argentinos y jóvenes migrantes andinos e hijos argentinos de dichos migrantes (mayoritariamente bolivianos). Otro rasgo característico es que una porción importante de ellos, tanto argentinos como andinos, proviene de familias dedicadas a la producción de hortalizas en la región.

Indirectamente las familias de los estudiantes y la comunidad de Ángel Etcheverry serán beneficiarios de este proyecto en tanto los mismos podrán reflexionar sobre su historia, identidad y rol desempeñado en la construcción activa de la localidad que habitan.

5. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA:

Localidad de Etcheverry, Partido de La Plata. La misma se encuentra en el vértice

sudoeste del partido, distando del centro de la ciudad unos 16 km. Se conecta con ella por medio de la Avenida 44. Los medios públicos de transporte son escasos ya que sólo una línea de colectivos (OESTE 11) entra a la localidad. Esta es una zona de producción hortícola en la que se encuentran gran cantidad de cultivos bajo cobertura plástica (invernaderos) y a campo abierto. También se encuentran aunque en menor medida, zonas de pastoreo de vacunos.

6. RESPONSABLE/S DEL PROYECTO

DIRECTORA: Soledad Lemmi

Email:

Teléfono:

COORDINADORA: Evangelina Vaccani

Email:

Teléfono:

7. EQUIPO DE TRABAJO:

- Castro Andrea Soledad (Estudiante de Sociología)
- Desantis Nicolás Antonio (Estudiante de Geografía)
- Fuentes Ignacio (Estudiante de Agronomía)
- Garatte María Cecilia (Estudiante de Sociología)
- Lucero, Paula (Lic. en Sociología)
- Merchán Andrés (Ingeniero Agrónomo)
- Morzilli Melina (Lic. en Historia)
- Muñoz Micaela (Lic. en Trabajo Social)
- Muscio Luciana (Mg. en Ciencias Sociales)
- Stefanizzi, Renzo (Estudiante de Historia)
- Waisman, María Alejandra (Lic. en Antropología)

8. ORGANIZACIONES CO-PARTÍCIDAS: (especificar si las mismas realizan algún tipo de aporte en calidad de contraparte)

Escuela Secundaria N°61. La misma presta las instalaciones y las horas cátedras para la realización de parte de las actividades.

9. RELEVANCIA Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO: (máximo 600 palabras)

El presente proyecto fue desarrollado a partir de una demanda de la Escuela



Secundaria n° 61 de Ángel Etcheverry (única escuela secundaria de la localidad) a la cátedra de Historia Rural Argentina de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación para trabajar la historia social de la localidad en relación con el presente. A partir de este pedido, se conforma un equipo de trabajo interdisciplinario entre los integrantes de la cátedra, profesores de la Facultad de Psicología y de Ciencias Agrarias y Forestales, estudiantes y graduados de ambas facultades y estudiantes de otras unidades académicas que desarrollan actividades de extensión universitaria afines a la temática.

A partir de entonces se estableció contacto con profesores y directivos de la institución a fin de definir líneas de acción concretas.

Desde la escuela se valora el compromiso de la comunidad educativa con las actividades de la misma en el marco de la celebración del aniversario n° 130 de la fundación de la localidad. Las docentes de la institución sugirieron trabajar temáticas historiográficas susceptibles de ser abordadas por estudiantes secundarios de acuerdo a la disponibilidad de información, bibliografía, fuentes orales y escritas, entre otras.

Como equipo de extensión universitaria consideramos que el trabajo de reconstrucción de la historia local es una empresa de interés para toda la comunidad así como también para la comunidad universitaria, por tratarse de un área de vacancia en los estudios actuales.

Se pretende contribuir a la revalorización de las experiencias migratorias y productivas de los actores de la localidad para comprender el presente de esta área hortícola de gran importancia en la región.

Finalmente concebimos que este trabajo realiza un aporte al fortalecimiento de los lazos entre la comunidad de Ángel Etcheverry, la comunidad escolar y la Universidad en la tarea de construir la memoria colectiva local.



Objetivo General: (direcciona y delimita qué se va a hacer con el proyecto. Engloba los objetivos específicos)

Construir la historia de Ángel Etcheverry junto a la comunidad educativa de la Escuela Secundaria Nro. 61 y a diversos actores de la localidad, abordando la complejidad de los procesos intervinientes (desarrollo productivo, económico, social, cultural).

Objetivos Específicos: (permiten operativizar el objetivo general)

Favorecer el conocimiento de la comunidad de la historia de la migración en la localidad desde su fundación hasta el presente, partiendo de la reconstrucción de historias de vida de actores de la comunidad.

Conocer y valorar la importancia de la economía local en el abastecimiento de hortalizas del AMBA (Área Metropolitana de Buenos Aires).

Conocer y valorar las formas de producción y comercialización local, los diferentes sujetos que las llevan adelante y sus transformaciones en los últimos cuarenta años.

Identificar el territorio construyendo un mapa colectivo a partir del saber de los propios estudiantes, habitantes y hacedores de la localidad.

Relevar experiencias de vida de diversos representantes de la comunidad local, buscando reconstruir la historia de Ángel Etcheverry a partir de la perspectiva de sus habitantes.

Desarrollar actividades, eventos y productos culturales que condensen el trabajo realizado entre la comunidad educativa, la universidad y el resto de la localidad para la celebración del aniversario número 130 de la fundación de Ángel Etcheverry.

Acercar los resultados de investigaciones académicas sobre las reestructuraciones productivas y socioculturales que han afectado al periurbano platense en que se encuentra inserta la localidad.

Contribuir en la organización de un proyecto institucional vinculado al Departamento de Ciencias Sociales con la actividad de extensión universitaria, involucrando a los docentes del área en cuestión.

Resultados Esperados: (permiten alcanzar los objetivos planteados)

Que los destinatarios:

Que la comunidad escolar tienda lazos con el resto de la localidad para trabajar y comprender el contexto que los rodea y del cual forman parte activa.

Construir un relato acerca de la historia de la localidad en la que viven a través de la indagación en la historia y el presente de la misma.

Que comprendan cómo se lleva adelante la actividad hortícola en la localidad y la importancia que esta tiene para el desarrollo económico, social y cultural de la región.

Que realicen un trabajo final integrador en relación a la temática para la celebración del 130º aniversario de la localidad de Ángel Etcheverry.

Que el equipo de trabajo:

Establezca una red de trabajo con la Escuela Secundaria nro. 61.

Establezca una red de trabajo con los jóvenes estudiantes de la escuela y sus familias.

Produzca material de consulta sobre la temática para la escuela y la biblioteca local.

Genere instancias de formación a estudiantes universitarios de manera incipiente en prácticas de extensión universitaria.



1. METODOLOGÍA:

Se trabajará a partir de una metodología que supone la participación activa de diversos actores, buscando integrar múltiples saberes y perspectivas (saberes prácticos, saberes científicos, perspectiva histórica, personal, cultural, política).

Se realizarán reuniones con los docentes de la escuela para idear conjuntamente la articulación del proyecto con las temáticas abordadas en los diferentes espacios curriculares, así como también con las actividades planificadas desde la escuela en el marco del 130° aniversario de la localidad.

Realizar actividades bajo la modalidad taller que propicien un espacio para la reflexión y construcción de la historia de la localidad, en relación al contexto histórico y social argentino. La reflexión podrá realizarse a partir de materiales elaborados previamente por el equipo de trabajo para tal fin y desarrollados en diversos soportes.

Luego de estas actividades se propondrá una actividad de mapeo colectivo con el objetivo de vincular la reflexión sobre el pasado con la configuración social actual de la localidad.

Se realizarán talleres con los estudiantes sobre la metodología del enfoque biográfico en el marco del cual se realizarán investigaciones colectivas sobre actores de la comunidad que permitan visibilizar trayectorias migratorias, laborales y productivas y a través de ellas su relación con los contextos históricos por los que atravesó la localidad; relacionar historia social con historia biográfica.

En este marco, se propone una visita con los estudiantes a un establecimiento productivo de la zona, en el que puedan observarse los procesos productivos de la actividad hortícola y en el que compartan con los trabajadores experiencias relacionadas al mundo del trabajo y al trayecto de vida del productor.

Luego, se prevé la realización de un producto cultural (en una primera instancia se espera concretar un corto de 8 minutos de duración) que condense la construcción de la historia de la localidad y las reflexiones sobre su realidad actual.

Por último se realizará en la escuela una jornada final a modo de taller, con participación de los padres y demás miembros de la comunidad local, donde los destinatarios harán una exposición de las actividades desarrolladas.

En una etapa posterior se prevé la presentación de estos productos en ámbitos sociales comunitarios en el marco de los festejos de los 130° años de la localidad, para favorecer la articulación de la construcción de conocimiento escolar con las memorias individuales y colectivas de los actores sociales.

12. ACTIVIDADES:

Primera etapa:

-Conformación del equipo de trabajo. Establecimiento de contacto con los docentes de la escuela para delinear las actividades y coordinar su articulación con el calendario escolar.

-Recopilación Bibliográfica: se trabajará en la actualización de la misma. Se hará una selección adecuada en función de los objetivos del proyecto y de los destinatarios.

-Reuniones previas con docentes del Departamento de Ciencias Sociales y los interesados en participar. Se consensuarán los grandes ejes tanto de los talleres, como de las actividades que realizarán los destinatarios en el producto final. Participarán los responsables del proyecto, los coordinadores, integrantes del equipo de trabajo y estudiantes.

- Planificación de talleres y preparación de material didáctico en conjunto con los



docentes, a fin de que puedan adaptarlo o usarlo como recurso didáctico para ser ampliado en clase con otros cursos.

Segunda etapa:

- Talleres en la escuela: se realizarán dos clases de talleres: por un lado, con el objetivo de construir en conjunto la historia de la localidad se plasmará en un mapeo colectivo. Por otro lado se realizarán talleres de historias de vida para reconstruir el proceso social desde la perspectiva de un actor de la comunidad. Se plasmará en un producto final a consensuar con los destinatarios. Ambos talleres estarán a cargo de todos los integrantes del equipo de extensión junto con los docentes de la escuela.
- Organización y visita a un establecimiento productivo: se propone reconocer las distintas formas de producción y las características que adoptan en la actualidad y en el que compartan con los trabajadores experiencias relacionadas al mundo del trabajo y al trayecto de vida del productor. Estará a cargo de los responsables del proyecto y el Coordinador por la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales junto con la participación de integrantes del equipo y estudiantes.
- Realización de una jornada de presentación y debate de las temáticas trabajadas a lo largo de los talleres para compartir los productos realizados en el proyecto con la comunidad educativa en el establecimiento. Estará a cargo de los Coordinadores del proyecto con la participación de todos sus integrantes.
- Presentación de los resultados del proyecto en las actividades a realizar por la celebración del aniversario de Ángel Etcheverry durante el año 2016. Estará a cargo de los integrantes del proyecto junto con el personal docente de la escuela.
- Difusión de los resultados en Jornadas de Extensión y eventos relacionados con la temática. En esta actividad se promoverá la participación de estudiantes, a partir de la sistematización de la práctica realizada, en conjunto con los docentes.
- Realización del informe final.

13. DURACIÓN DEL PROYECTO Y CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

El proyecto durará un año

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Conformación del equipo de trabajo:	x	x										
Recopilación Bibliográfica	x	x										
Reuniones previas con docentes del área de ciencias sociales			x									
Preparación de material didáctico				x	x							
Realización de taller de mapeo colectivo					x	x	x					
Realización de talleres						x	x	x	x			



de historias de vida													
Presentación para la comunidad escolar												x	
Difusión de los resultados en actividades de la comunidad												x	x
Informe final													x

14. BIBLIOGRAFÍA:

- Benencia, R. (1997) (coord.) Área Hortícola Bonaerense. Cambios en la producción y su incidencia en los actores sociales. La colmena, Buenos Aires.
- DPE, MAA. (2005) Censo Hortiflorícola de la Provincia de Buenos Aires. Disponible en: Ministerio de Asuntos Agrarios: www.maa.gba.gov.ar/agricultura_ganaderia/archivos/resultadofinal.pdf
- Feito, M. C. (2014) (Coord.) Migrantes bolivianos en el periurbano bonaerense. Memorias, producciones, políticas, trabajo, tecnología, organizaciones. Ed. INTA, C.A.B.A.
- Garatte, L. y Citarella, P. (2007) "Una experiencia de articulación entre la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UNLP) y Escuelas de Educación Agropecuaria de su zona de influencia: problemas y desafíos para el diseño de políticas de articulación entre niveles." Ponencia presentada en las II Jornadas Nacionales y I Latinoamericanas de Pedagogía Universitaria Enseñar y aprender en la Universidad. "Culturas y educación en la Universidad: problemas y perspectivas" realizadas en la UNSAM, San Martín, Prov. de Buenos Aires, los días 6 y 7 de septiembre de 2007.
- García, M. (2012) Análisis de las transformaciones de la estructura agraria hortícola platense en los últimos 20 años. El rol de los horticultores bolivianos. Tesis para obtener el título de Doctor en Ciencias Agrarias y Forestales de la Universidad Nacional de La Plata. Disponible en <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/18122>
- García, Matías y Lemmi, Soledad. (2011) "Territorios pensados, territorios migrados. Una historia de la formación del territorio hortícola platense". En: Párrafos Geográficos, Revista del Instituto de Investigaciones Geográficas de la Patagonia (IGEOPAT). Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. V10 (1). Trelew (Chubut). http://igeopat.org/parrafosgeograficos/images/RevistasPG/2011_V10_1/15-13.
- Hang, G.; Kebat, C; Bravo, M.; Larrañaga, G.; Seibane, C.; Ferraris, G.; Otaño, M.; Blanco, V. (2010) "Identificación de Sistemas de Producción Hortícola en el Partido de La Plata, Provincia de Bs. As.". Revista Bioagro (22) 81-86, Barquisemeto, Venezuela.
- Lemmi, Soledad y Waisman, Alejandra, (2013) "...a nuestros hijos, posibles futuros horticultores, una tierra bien labrada y sin espinas..." La trayectoria de la



Asociación de Productores Hortícolas de La Plata (1983-2011). Ponencia presentada en las XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia. Octubre 2013. I.S.B.N. 978-987-661-141-1.

- Lemmi, Soledad. (2011) "Las clases sociales en la horticultura platense. Ejercicio de teorización, historización y análisis empírico". En: Mundo Agrario, Revista de Estudios Rurales, Vol. 12, Nro. 23, 2do. Semestre 2011. Centro de Historia Argentina y Americana. Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata - CONICET. <http://www.mundoagrario.fahce.unlp.edu.ar>. ISSN 1515-5994.
- Neufeld, M. R. y Thisted, J. A. (1999) (Comps.) De eso no se habla... Los usos de la diversidad en la escuela. Eudeba, Buenos Aires.
- Ringuelet, R. (2000) (comp.) Espacio tecnológico, población y reproducción social en el sector hortícola de La Plata. Estudios-investigaciones: 39. FahCE-UNLP, La Plata.
- Seibane, C. (2008). Experiencias de extensión y vinculación con el sector hortícola platense. Boletín Hortícola Numero 37.
- Waisman, M. A. (2011). Superando dualismos: trayectorias socio-productivas en el abordaje de las transformaciones en la estructura social hortícola platense. En: Mundo Agrario, Revista de Estudios Rurales, Vol. 12, Nro. 23, 2do. Semestre 2011. Centro de Historia Argentina y Americana. Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata - CONICET. <http://www.mundoagrario.fahce.unlp.edu.ar>. ISSN 1515-5994.

15. SOSTENIBILIDAD / REPLICABILIDAD DEL PROYECTO: (la sostenibilidad hace referencia a aquellas condiciones y elementos que posibilitan la ejecución continua del proyecto hasta su finalización, por ejemplo el conocimiento y aval de una organización copartícipe es condición necesaria para que un proyecto pueda ejecutarse. La replicabilidad se refiere a la potencialidad de implementación del proyecto en otro ámbito o en otro momento temporal)

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, la Escuela Secundaria Nro. 61 de Ángel Etcheverry y otras instituciones relacionadas con la actividad productiva en la región coinciden en la necesidad de avanzar en aspectos relacionados con el conocimiento de la historia local, sus actores y la complejidad de procesos intervinientes en la misma (desarrollo productivo, económico, social, cultural). Este proyecto pretende avanzar en ese sentido con jóvenes desde la escuela, indirectamente se pretende que las comunidades local y escolar se vean involucradas en este proceso.

En este sentido se puede pensar la replicabilidad del proyecto tanto en ámbitos de Educación formal, como en la educación no formal de otras localidades del Cinturón Hortícola Bonaerense como Lisandro Olmos, Arana, Abasto, Los Hornos, Colonia Urquiza. En tanto en estas localidades se sucedió una historia similar a la de la localidad aquí trabajada, Ángel Etcheverry.

16. AUTOEVALUACIÓN: (destacar los aspectos más relevantes del proyecto en cuanto a sus fortalezas y debilidades: si cubre algún área de vacancia, su articulación con las actividades académicas y de investigación, formación de extensionistas, etc. y potenciales dificultades para su ejecución).

Fortalezas:

Fortalecer los lazos entre la comunidad de Etcheverry, la comunidad escolar y la Universidad en la tarea de construir la memoria colectiva revalorizando la historia productiva y migratoria en una zona hortícola de gran importancia económica para la región.

Vincular directamente a los destinatarios con referencias empíricas (fuentes documentales, actores de la localidad, establecimientos productivos) en la construcción de la historia y en la comprensión y reflexión sobre los procesos sociales del presente.

Acercar al equipo universitario a la realidad de los habitantes de la región en que se están formando e investigan.

Acercar a los estudiantes universitarios a las prácticas de la docencia y al trabajo de campo en investigación científica.

Debilidades:

Discontinuidad en las actividades escolares por paro de actividades o por tormentas intensas que no permitan el acceso a la institución escolar u otros motivos (falta de agua, luz o calefacción en la institución escolar).

Discontinuidad en el acercamiento a las familias de los estudiantes por intensidad en la labor productiva o por tormentas intensas que no permitan el acceso a las quintas.

Desinterés por parte de los estudiantes secundarios frente a las diferentes propuestas de actividades.

Falta de recursos económicos por parte de los extensionistas para poder realizar el trabajo o disponer del tiempo necesario para hacerlo.

Firma y aclaración del director del proyecto: