

PROYECTOS DE EXTENSION FaHCE INFORME FINAL

1. TÍTULO DEL PROYECTO: La educación de jóvenes adultos privados de su libertad y el ingreso a la Universidad: un taller de estudio de Historia y Sociología con estudiantes secundarios de la Unidad 45 de Melchor Romero

2. SÍNTESIS DEL PROYECTO: El proyecto se propone desarrollar una actividad educativa sostenida con jóvenes estudiantes residentes en el Pabellón 9 de la Unidad 45 de Melchor Romero. Las actividades se definen a partir de una selección de contenidos históricos y sociológicos significativos cuya organización se realiza a partir de un relevamiento de problemáticas de interés entre este grupo de jóvenes.

La propuesta de talleres se presenta a los estudiantes como un ejercicio a través del cual van a vincularse al estudio de la Historia y la Sociología de una manera distinta a como se plantea y estructura en general la enseñanza de estas disciplinas en la escuela secundaria y en particular en la enseñanza que reciben en la Unidad.

Implícitamente, se busca trabajar sobre una serie de aspectos –motivacionales, de desarrollo de competencias, de apropiación de contenidos disciplinares significativos- que a nuestro juicio resultan fundamentales para que estos jóvenes se constituyan como estudiantes capaces de hacer un aprovechamiento efectivo de potenciales estudios universitarios, en particular, pero no exclusivamente, la oferta de carreras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesorado en Historia y Licenciatura en Sociología).

3. ÁREA TEMÁTICA: Educación

4. IDENTIFICACIÓN DE LOS DESTINATARIOS: Estudiantes secundarios residentes en el pabellón 9 de la Unidad 45 del Servicio Penitenciario Bonaerense (Melchor Romero). Se trata de un pabellón de 27 jóvenes varones constituido y sostenido a partir de la orientación al estudio. La mayoría de los jóvenes tiene entre 18 y 21 años (aunque algunos jóvenes de más edad permanecen en el Pabellón). Una de las características comunes a todos ellos es que están realizando la escuela secundaria en la Unidad (en distintos años).

5. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA: Unidad 45 del Servicio Penitenciario Bonaerense: Calle 520 y 176– Melchor Romero. Partido de La Plata, Provincia de Buenos Aires.

6. ORGANIZACIONES CO-PARTÍCIPES:

7. FECHA DE INICIO DE LAS ACTIVIDADES: Se iniciaron las actividades a mediados de agosto de 2014, desarrollándose semanalmente hasta principios de diciembre de dicho año. Si bien la reanudación de las actividades estaba programada para Abril del 2015, por problemas con el Servicio Penitenciario se ingresó al Penal en mayo y se comenzaron las actividades a fines de este mes.

8. *EQUIPO DE TRABAJO:

NOMBRE	ROL	Continúa? (SI/NO)
Hernán Sorgentini	DIRECTOR	Si
Rodolfo Iuliano	CO-DIRECTOR	Sí
María Sol Calandria	INTEGRANTE	Sí
Jorgelina Caruso	INTEGRANTE	Sí
Belén Goyochea	INTEGRANTE	Sí
Emiliano De Simone	INTEGRANTE	Sí
Agustina Featherston	INTEGRANTE	Sí
Iván Galvani	INTEGRANTE	Sí
María Lucía Abattista	INTEGRANTE	Sí
Alejandra Reyes	INTEGRANTE	Sí

* Aclarar en caso de incluir un nuevo integrante al equipo y consignar Nombre, Apellido, DNI y Fecha de Nacimiento.

9. ACTIVIDADES PROGRAMADAS.

ACTIVIDAD	Realizada (FECHA / NO)
Presentación del taller a los estudiantes secundarios	Mayo 2015
Encuentro 1 y 2: Las discusiones en el presente a partir del pasado histórico: El caso de la “Conquista del desierto”	Junio 2015
Encuentro 3 y 4: Reflexiones sobre pensamiento sociológico y “sentido común”	Junio 2015
Encuentro 5: Primer ejercicio de escritura colectiva sobre los temas abordados.	Julio 2015
Encuentro 6: Cierre del primer bloque.	Julio 2015
Encuentro 7: Balance colectivo de las actividades del primer cuatrimestre. Aciertos y desaciertos.	Agosto 2015
Encuentro 8: Análisis de notas periodísticas. Diferencias con la escritura académica y científica.	Agosto 2015
Encuentro 9: Primer ejercicio de escritura individual.	Agosto 2015
Encuentro 10 y 11: Diferencias entre la escritura periodística y la escritura científico social. La crisis del 2001.	Agosto y Septiembre 2015
Encuentro 12: Reflexiones sobre historia y memoria histórica. La crisis del 2001.	Septiembre 2015
Encuentro 13: Cierre del bloque 2.	Septiembre 2015
Encuentro 14 y 15: La educación. Discusión sobre trayectorias educativas, escuela y universidad	Octubre 2015
Encuentro 16: Presentación de la educación popular como herramienta política	Octubre 2015
Encuentro 17: Taller en el marco de “Estudiá en Humanidades” coordinado con el claustro de graduados de Historia de la FaHCE.	Noviembre 2015
Encuentro 18: Charla introductoria a la vida universitaria. Características, potencialidades y límites.	Noviembre 2015
Encuentro 19: Presentación e Inscripción a las Carreras de Historia y Sociología	Noviembre 2015
Encuentro 19: Balance y cierre del taller: Actividad recreativa realizada con la presencia todos los miembros del proyecto.	Diciembre 2015

10. RESULTADOS

(Destacar los aspectos más relevantes del proyecto en cuanto a sus fortalezas y debilidades:

¿Cuáles son los indicadores de progreso y/o logro? ¿Hubo algún efecto no esperado, que sea positivo o negativo? ¿Qué estrategias se diseñaron para superar los efectos negativos y/o para contemplar los efectos positivos dentro de la propuesta original? ¿Cubrió algún área de vacancia, articuló con las actividades académicas y de investigación, formación de extensionistas, etc.?)

Acorde con el objetivo que se propone este proyecto, durante el año 2015 hemos detectado diversos indicadores que dejan a la vista el progreso del mismo. Por un lado, de los 27 estudiantes secundarios que residen en la Unidad 45, 24 asistieron permanente al taller. En este sentido, y debido a que es el segundo año que realizamos este proyecto, el grupo se consolidó: la presencia fue continua, la participación activa y las actividades propuestas fueron tomadas con entusiasmo. Los asistentes pudieron desarrollar estrategias para la lectura comprensiva de los textos y mejorar su argumentación oral y escrita. Asimismo, del total de los participantes que asistieron 10 se inscribieron en carreras de la UNLP, de los cuales 4 lo hicieron en carreras ofrecidas por la FaHCE (Historia y Sociología).

Por otro lado, se consolidó el grupo de extensión y de trabajo en el penal: nos reunimos periódicamente para pensar las actividades en conjunto y cómo llevarlas a cabo (textos, materiales, dinámicas de clase, abordaje pedagógico). Para detectar efectos negativos y positivos de nuestra presencia en la Unidad, elaboramos colectivamente una bitácora (modelo estándar para realizar por escrito el balance de los talleres) que funcionó como estrategia para plasmar ordenada y sistemáticamente nuestras reflexiones sobre el resultado de los talleres con el fin de buscar soluciones a las problemáticas detectadas. De este modo, pudimos corregir algunas cuestiones y potenciar aquellas otras que identificamos como positivas.

Por último, la articulación fluida con el claustro de graduados de historia de la FaHCE se concretó con un encuentro a fin de año en el marco de “Estudiá en Humanidades”, donde se realizó una actividad que invitaba a los talleristas a introducirse a la Carrera de Historia. El impacto que generó esta actividad, nos motivó a seguir pensando y profundizando esta articulación que se materializó las primeras semanas de marzo del 2016, con la realización de dos encuentros en el marco del curso de ingreso que contó con la participación de los graduados de historia y el equipo de coordinación del curso. En este sentido, es que durante el año 2015

podimos, a diferencia del anterior, articular con algunas de las actividades académicas más relevantes propuestas por la FaHCE.

11. APORTES DEL PROYECTO

-Perspectiva futura. Replicabilidad / Sustentabilidad:

El fortalecimiento del proyecto con respecto a la dinámica de trabajo grupal tanto del equipo de extensión y la de éstos con los participantes del taller, permitió la consolidación del taller y su exitoso funcionamiento. En este sentido, es que hoy hay un grupo que comenzará a estudiar en nuestra Facultad y, por otro lado, ha invitado a estudiantes secundarios de los últimos años a seguir participando. Por esto, creemos que el proyecto potenció sus perspectivas futuras para replicarlo y reforzarlo en el año 2016.

-Actores relevantes que contribuyeron en la ejecución del proyecto:

Actores relevantes que contribuyeron al proyecto, detallar tipo de actor y contribución realizada. Realizar un detalle exhaustivo de aquellos actores que hicieron un aporte al proyecto, distinguiéndoles por tipo (individuos, agrupaciones, organizaciones no gubernamentales nacionales o internacionales, instituciones de gobierno nacionales, locales o internacionales, etc.) y contribución efectuada (asistencia financiera, económica o técnica, equipamiento, etc.).

En este caso los actores no deben ser los ejecutores o miembros del equipo del proyecto.

(Adjunte copias de documentos, notas, etc)

El proyecto no contó con el aporte de otros actores relevantes, más allá del grupo ejecutor.

12. IMPACTO DEL PROYECTO

El proyecto tuvo un fuerte impacto en los estudiantes secundarios de la Unidad 45: se fortalecieron como grupo de trabajo, construyeron herramientas para el abordaje de textos académicos y mejoraron su argumentación oral y escrita. A su vez, casi el 50 % de los asistentes se anotaron para comenzar a cursar carreras de la UNLP en el 2016 y una parte de ellos en las carreras ofrecidas por la FaHCE.

13. CONCLUSIONES



En este año y medio pudimos desarrollar en forma sostenida las actividades propuestas. En líneas generales, evaluamos como satisfactorio el resultado obtenido, en tanto pudimos establecer una línea de trabajo, tuvimos un impacto registrable en el grupo de destinatarios y logramos establecer las bases para una nueva etapa de trabajo. Proponemos un nuevo proyecto para el año 2016.

Fecha de presentación:

Firma y aclaración del Director del Proyecto

.....

FECHA DE PRESENTACIÓN

FIRMA Y ACLARACIÓN