



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

INFORME FINAL

1. DENOMINACIÓN O TÍTULO DEL PROYECTO

Formación sindical para las nuevas generaciones

2. SÍNTESIS DEL PROYECTO (máximo 200 palabras)

El proyecto de extensión tuvo como destinatarios directos a las y los trabajadores municipales de Ensenada, a través de su organización gremial, el Sindicato de Trabajadores Municipales de Ensenada. El proyecto se concentró en dos tipos de actividades. Por un lado, la reconstrucción de la historia del sindicato. Por el otro, talleres de formación sindical enfocados en aspectos tales como el rol del delegado, la conformación del salario, la negociación colectiva, la historia del movimiento obrero, etc. En ambas tareas, el objetivo estuvo puesto en la capacitación de los trabajadores para que se conviertan en promotores activos de estas tareas, destinadas a contribuir en el proceso de revitalización del movimiento obrero. A su vez, el foco del proyecto estuvo dirigido en acercar e incentivar los vínculos de las nuevas generaciones de trabajadoras y trabajadores con la organización sindical.

3. ÁREA TEMÁTICA:

Desarrollo Social

4. UNIDAD/ES ACADÉMICA/S QUE INTERVIENEN

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Facultad de Bellas Artes

5. UNIDAD EJECUTORA

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

6. FECHA DE INICIO DE LAS ACTIVIDADES

1° de marzo de 2011

7. LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

Ensenada

8. EQUIPO DE TRABAJO

NOMBRE	ROL	Continúa? (SI/NO)
Pablo Ghigliani	Directo	SI
Alejandro Schneider	Co-Director	SI
Juan Grigera	Coordinador	SI
Fabio Benavidez	Coordinador	NO
Rafael Farace	Integrante	SI
Juan Badini	Integrante	SI
Malena González	Integrante	SI
Eleonora Bretal	Integrante	SI
Felipe Venero	Integrante	SI
Mariel Payo Esper	Integrante	SI

9. ACTIVIDADES PROGRAMADAS.

ACTIVIDAD	Realizada (FECHA / NO)
a) Planificación y definición de los talleres temáticos	Marzo-Abril
b) Preparación de recursos y materiales para los talleres temáticos	Abril-Mayo
c) Encuentros de coordinación con la organización gremial	A lo largo del proyecto
d) Desarrollo de los talleres	Tres talleres: mayo, junio y agosto
e) Reuniones periódicas de evaluación y monitoreo de la marcha de las actividades de extensión por cada uno de los talleres temáticos	Mayo, junio y agosto
f) Tareas de recolección de información con la información existente en el sindicato	Abril-Julio
g) Búsqueda y registro de actas del Consejo Deliberante con información sobre el sindicato	Junio-Noviembre
h) Realización de entrevistas a actores claves	Mayo-Diciembre

10. RESULTADOS

EN CASO AFIRMATIVO, CUÁLES SON LOS INDICADORES DE PROGRESO Y/O LOGRO? EN CASO NEGATIVO, HUBO ALGÚN EFECTO NO ESPERADO, QUE SEA POSITIVO O NEGATIVO?

SI RESPONDIÓ AFIRMATIVAMENTE A LA PREGUNTA ANTERIOR, QUÉ ESTRATEGIAS SE DISEÑARON PARA SUPERAR LOS EFECTOS NEGATIVOS Y/O ES POSIBLE APROVECHAR LOS EFECTOS POSITIVOS SIN QUE SE DEBA MODIFICAR LA PROPUESTA ORIGINAL?

Resultados.

Nuestra expectativa, producto del problema planteado por activistas de la organización, estuvo dirigida a involucrar a los jóvenes y ponerlos en contacto con la organización gremial y promover el diálogo inter-generacional. Los talleres de formación y la reconstrucción de la historia del gremio fueron las herramientas con las que perseguimos este objetivo. Hubo resultados positivos en este sentido. Entre los indicadores que nos permiten realizar esta afirmación, debemos mencionar la participación en los talleres de formación, la que fue realmente significativa. Asimismo, es preciso subrayar los fluidos intercambios que se produjeron en dichos encuentros gracias a la dinámica grupal establecida para el trabajo.

Hubo también indicadores no esperados. Por ejemplo, la difusión y comunicación de nuestra experiencia a la comunidad mediante reportajes para la televisión y radio del ámbito local y en la publicación del gremio. Estos fueron gestionados por la organización. En dichos reportajes pudimos explicitar nuestros objetivos. Según fuentes gremiales, fueron bien recibidos entre los trabajadores, lo que permitió difundir por una vía inesperada el problema del debilitamiento de los vínculos entre los jóvenes y la organización gremial, y el problema de la comunicación inter-generacional al interior del sindicato.

Otro indicador no esperado fue la solicitud de un grupo de jóvenes, que se conformó para la construcción de la página web de la organización como un resultado colateral de nuestras actividades, quienes utilizaron el material producido durante la experiencia para difundirlo en la web y producir una breve reseña histórica del gremio. En este punto, las entrevistas fueron un

elemento importante como transmisión de la experiencia de los trabajadores hoy jubilados y el modo en que los jóvenes se la apropiaron para el diseño de la página.

También podemos añadir en este rubro, la participación de algunos miembros del sindicato en actividades organizadas por el grupo de extensión con otras organizaciones gremiales. En las mismas, se generó una dinámica independiente ente los activistas y un rico intercambio de experiencias sobre cómo acercar a la juventud a la organización gremial.

Finalmente, y quizás el resultado más importante del proyecto, es que se sentaron las bases para la creación de un archivo de historia oral de la organización, que funciona en sí mismo, como un articulador inter-generacional.

11. APORTES DEL PROYECTO

Perspectiva futura. Replicabilidad / Sustentabilidad

Durante la realización del proyecto surgieron demandas de otras organizaciones de trabajadores municipales que forman parte de la misma Federación en la que participa el Sindicato de Trabajadores Municipales de Ensenada, y en particular, la demanda del gremio de municipales de Avellaneda para replicar allí la experiencia. Decidimos evaluar primero de manera pormenorizada los resultados y límites del proyecto actual antes de embarcarnos en esta tarea. Mientras que consideramos que los talleres de formación son replicables, y también la puesta en funcionamiento de un archivo de historia oral de la organización, la sustentabilidad de un proyecto de esta naturaleza en una organización del tamaño y la complejidad del distrito de Avellaneda depende de varias circunstancias. Entre otras, de que un grupo dinámico tome en sus manos las actividades de reconstrucción histórica, más aún teniendo en cuenta las distancias y los recursos, y sobre todo, de los avatares de la política interna del sindicato. Durante la experiencia en Ensenada, conflictos al interior de la conducción en el momento de las elecciones, y distintas perspectivas político-gremiales de sus integrantes, afectaron la marcha del proyecto y llegaron a enfriar por un tiempo las relaciones entre el quipo de extensionistas y el gremio. El problema fue superado, pero nos alertó sobre las dificultades propias del trabajo con las organizaciones sindicales y el papel que puede jugar a escala de las mismas y de la política municipal.

Actores relevantes que contribuyeron en la ejecución del proyecto.

Actores relevantes que contribuyeron al proyecto, detallar tipo de actor y contribución realizada. Realizar un detalle exhaustivo de aquellos actores que hicieron un aporte a proyecto, distinguiéndoles por tipo (individuos, agrupaciones, organizaciones no gubernamentales nacionales o internacionales, instituciones de gobierno nacionales locales o internacionales, etc.) y contribución efectuada (asistencia financiera, económica o técnica, equipamiento, etc.).

En este caso los actores no deben ser los ejecutores o miembros del equipo del proyecto. (Adjunte copias de documentos, notas, etc):

Básicamente miembros destacados de la organización sindical y un integrante de la Federación que jugó un papel muy activo para facilitar la organización de las actividades del proyecto. También cumplieron un papel destacado los jubilados del gremio que fueron entrevistados. Además, el sindicato puso a nuestra disposición sus instalaciones para la organización de los tres talleres encargándose de los gastos para el café y las medialunas con las que se matizaron los encuentros matinales. A su vez, contribuyeron al proyecto la radio y la televisión local con su difusión, gestionada por el sindicato de manera independiente, y sin que medie un expreso pedido de parte de nuestro equipo de trabajo.

12. IMPACTO DEL PROYECTO.

No es sencillo evaluar o medir el impacto de un proyecto de esta naturaleza. Podemos afirmar, sin embargo, que hubo a lo largo de la experiencia un sostenido interés por parte de los miembros del sindicato en la reconstrucción de la historia del gremio como un modo de interesar y tender un puente hacia las nuevas generaciones. Fue un interés que se distribuyó de manera homogénea entre jóvenes y activistas experimentados. En particular, los trabajadores entrevistados (muchos de ellos ya jubilados) mostraron una gran disposición en la transmisión de sus memorias históricas.

En este sentido, la conformación de un archivo de historia oral de la organización generó un gran entusiasmo. Una correcta evaluación sólo podrá hacerse con el tiempo y deberá tomar en consideración el destino de dicho archivo y su renovada utilidad (o no) para interesar a los más jóvenes en las actividades de la organización. Actualmente, existe expectativa acerca de la concreción y difusión de un libro sobre la historia de la organización, tarea en la que han participado activamente. La introducción y los capítulos de cierre están enteramente en manos de miembros de la organización.

Las actividades de formación organizadas por el equipo extensionista también despertaron un gran interés. Sin embargo, fueron también los momentos en los que surgieron mayores recelos en algunos activistas y participantes debido a que fueron momentos de alta politización.

Es oportuno recordar que el proyecto tuvo su origen en la preocupación expresada por los miembros más activos del sindicato sobre las dificultades para convocar a los más jóvenes. Fue definida por los propios actores como un problema de transmisión inter-generacional de la experiencia obrera. A lo largo del proyecto este problema se discutió de manera amplia entre los participantes de los talleres. Este era uno de los objetivos. El impacto de estos encuentros, otra vez, es difícil de medir.

En otro orden de cosas, un aspecto inesperado pero que puede ser un indicador indirecto del impacto positivo del proyecto, fue la ya mencionada difusión de las actividades realizadas por medios de comunicación locales, sobre todo, radiales y televisivos. Entre ellos, medios de comunicación acordes a los circuitos de información utilizados por las nuevas generaciones (TV e internet).

Asimismo, las actividades del equipo de extensionistas tuvieron también su impacto (aunque de un tenor diferente) dentro de la misma universidad. La experiencia incrementó el compromiso de jóvenes graduados y alumnos avanzados hacia las actividades de extensión y todos los miembros del equipo sin excepción participaron activamente en múltiples instancias de intercambio y presentación de los resultados, todas ellas sumamente enriquecedoras y dirigidas al fortalecimiento de las actividades en el terreno llevadas adelante por el grupo. Este ha sido un aspecto altamente positivo. En este registro, debemos señalar que la invitación que recibimos para formar parte del panel de debate "La investigación en la perspectiva de la extensión universitaria. Experiencias actuales e itinerarios posibles", el artículo de Juan Grigera y Malena González 'Formación Sindical Para La Memoria. Una Experiencia De Extensión En Una Organización Gremial', publicado en la *Revista e+e*, y discutido colectivamente por el equipo, y la participación a cargo de los más jóvenes del proyecto, en las Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación realizadas en diciembre del 2012.

En un sentido más amplio, el proyecto también tuvo un impacto en otros círculos académicos como fue la participación en el *X Encuentro Nacional y IV Congreso Internacional de Historia Oral de la República Argentina* con la ponencia: "Trabajadores municipales de Ensenada: algunas características de su identidad como clase" realizada en la Universidad Nacional de San Luis (San Luis) el 8 de octubre del 2011. En dicha conferencia, se presentaron algunas conclusiones parciales sobre las entrevistas efectuadas a los integrantes del gremio municipal. Como toda

ponencia que se presenta en un ámbito académico, los aportes extraídos sirvieron como insumo para la mejora del trabajo que se estaba llevando a cabo con el sindicato. Además, el evento fue un lugar de difusión de nuestra actividad como miembros de la Facultad de Humanidades.

13. CONCLUSIONES.

La elemental conclusión a la que arribamos con el proyecto es que la organización de talleres de formación y la reconstrucción de la memoria histórica de una organización sindical son herramientas útiles para acercar a los jóvenes al gremio y fomentar el diálogo inter-generacional.

Sin embargo, mientras los talleres son acontecimientos de difícil articulación en el tiempo, la construcción de archivos de historia oral dirigidas a la reconstrucción de la historia del gremio demostró ser un tipo de actividad con un gran potencial. Esta fue la principal y casi excluyente conclusión del proyecto. Esta actividad permite la capacitación de miembros del sindicato en técnicas de historia oral y archivo, establece un actividad extendida en el tiempo, tiene un resultado tangible y de múltiples usos para la organización, una vez en marcha no necesita de la permanente presencia o asesoramiento del equipo extensionista, promueve el contacto inter-generacional, posiciona a los mayores como portadores de saberes relevantes para la organización y para los jóvenes militantes, y al menos en Ensenada, despertó mucho entusiasmo en los miembros más activos de la organización. Es este el rumbo que pretendemos darle a los proyectos futuros.

Dicha estrategia de intervención es útil, también, porque permite combatir mejor el permanente riesgo de que se consoliden relaciones asimétricas o jerárquicas entre el equipo extensionista y la comunidad. La relación entre universidad y sindicatos debe superar la desconfianza histórica que la caracteriza, una desconfianza cuyos orígenes son diversos y muchas veces opacos. Responde tanto a la propia historia del movimiento obrero argentino y su difícil relación con la Universidad en los orígenes del peronismo, como a los modos en que se establecieron los vínculos (de subordinación y jerarquía) entre intelectuales, universitarios, académicos y trabajadores. Responde a diferencias socio-culturales y de clase. Pero también responde a las propias expectativas de los sindicatos (producto a su vez de esta historia de asimetrías) que depositan el saber en el equipo extensionista y asumen una posición pasiva, como simples facilitadores de las tareas planificadas y organizadas desde la Universidad. Establecer una relación distinta implica defraudar dichas expectativas. El archivo de historia oral es, por su propia naturaleza, útil para combatir este sentido común porque conlleva un activo reconocimiento del saber de los entrevistados.

Fecha de presentación:

Firma y aclaración del Director del Proyecto