

### **CONTAMINACIÓN ACÚSTICA: UN MAL SUBESTIMADO**

Dra. en Fonoaudiología **Silvia Bermúdez**, Lic. **Noelia Gwozdz**,  
Lic. **Laura Florez**.

Colegio de Fonoaudiólogos de la Provincia de Buenos Aires,  
Regional La Plata.

Desde el año 1998 el Colegio de Fonoaudiólogos de Buenos Aires regional La Plata, a través de la Comisión de Audiología, viene realizando distintas campañas de prevención y concientización a la población sobre los efectos del ruido en la audición, la salud y la calidad de vida.

La contaminación auditiva o acústica (consecuencia del desarrollo urbano no sustentable) es aquella que altera las condiciones sonoras del ambiente, reduciendo la calidad de vida de quienes lo habitan. En sí, esta clase de contaminación deriva de todo sonido excesivo o indeseado (ruido), que puede producir efectos negativos sobre la salud física y mental. El ruido, como otros agentes contaminantes, produce efectos negativos en el ser humano, tanto fisiológicos como psicosomáticos y constituye un grave problema medioambiental.

Entre los trastornos vinculados, además de la pérdida de capacidad auditiva se enumeran los dolores de cabeza, la taquicardia, los problemas digestivos, y las alteraciones en los estados de ánimo. Esto puede generar, en el terreno de la psiquis, los cuadros de paranoia, o irritabilidad: la gente se vuelve más agresiva, acelera la neurosis, la fatiga, o la necesidad de huir del lugar que está contaminado sonoramente.

El ruido es considerado como un agente contaminante del mundo moderno, el agente contaminante “invisible”. Actualmente los individuos y las comunidades aceptan y en muchos casos buscan al ruido como un producto “natural” del desarrollo tecnológico, sin tener en cuenta que debe ser regulado y monitoreado.

Distintos especialistas del campo de la fonoaudiología, el medioambiente y la arquitectura, coinciden en que la concentración demográfica, el crecimiento urbano piramidal, el aumento desmedido del parque automotor y la merma en la calidad del aire y las condiciones generales del ambiente son problemáticas hermanadas entre sí, convencidas de que hoy es imposible hablar en ciencia de enfocar los problemas desde una sola disciplina.

#### Objetivos:

- a- Promover la concientización de la importancia de la salud de la audición y la voz para la comunicación en la vida de relación.
- b- Fomentar la prevención y detección temprana de hipoacusias inducidas por ruido.

- c- Promover investigaciones relativas a la contaminación por ruido, con énfasis en el carácter multidisciplinario del tema.
- d- Aumentar la conciencia pública acerca del ruido por medio de la participación de cursos, jornadas y congresos

### Métodos

Se llevará a cabo mediante la recopilación e investigación de la información existente del tema además de nuestra experiencia de 16 años abordando la temática y su correspondiente análisis y selección de la misma. Los resultados obtenidos serán procesados y finalmente se volcarán los resultados a gráficos.

### Conclusiones

A través de este tema libre/ponencia se pretende inculcar principios y hábitos de cuidado ambiental correspondiente al ambiente acústico. Se abordarán los siguientes temas:

1. Breve reseña de la anatomía del aparato auditivo y vocal
2. El ruido considerado como violencia acústica
3. Prevención y educación ambiental