

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

**1- Denominación del Programa:**

*Programa de estudios interdisciplinarios sobre prácticas de lectura, escritura y oralidad en la educación y las culturas*

**2 - Especialidades:** Psicología Educacional, Psicología del Desarrollo, Psicolingüística, Sociolingüística, Etnografía de la Comunicación, Estudios de Literacidad.

**3 - Objetivos y líneas de investigación**

El Programa tiene como principal objetivo el desarrollo de iniciativas cooperativas entre grupos de investigación para aportar a la construcción interdisciplinaria y la difusión del conocimiento sobre las prácticas de lectura, escritura y oralidad y la enseñanza de estas prácticas en los niveles inicial, primario, secundario y universitario, desde abordajes propios de la psicología educacional, la psicolingüística, la sociolingüística y los estudios de literacidad.

En lo específico, el Programa se propone realizar las siguientes acciones:

- Contribuir a la formación de investigadores mediante la dirección de becarios y tesis y el apoyo a la iniciación o finalización de posgrados en las líneas de investigación del programa.
- Promover el intercambio de investigadores, becarios, tesis y estudiantes, preferentemente participantes del programa.
- Generar espacios y estrategias de colaboración y comunicación sistemáticas entre investigadores y grupos del programa.
- Organizar y desarrollar eventos científicos, cursos, seminarios y otras actividades de formación y actualización académicas.

- Producir conjuntamente comunicaciones científicas y publicarlas en revistas especializadas.
- Impulsar la cooperación entre equipos de trabajo para el acceso a los recursos académicos que brinden las respectivas instituciones de pertenencia.
- Apoyar acciones de extensión, transferencia y divulgación de conocimientos en las respectivas instituciones de pertenencia.

En concordancia con los objetivos trazados, las líneas de acción del Programa fortalecen las relaciones académicas entre las universidades participantes, así como el desarrollo y la consolidación de proyectos de investigación. Las líneas de acción son las siguientes:

#### *Comunicación, pensamiento y aprendizaje*

Esta línea recoge aportes de la psicología educacional para el estudio de los intercambios comunicativos en aulas de distintos niveles y áreas de la educación. Reviste especial interés la indagación de las formas, dinámicas y elementos de la interacción verbal entre los docentes y estudiantes y de estos entre sí. Asume una perspectiva cognitiva y sociocultural de los procesos de aprendizaje, construcción de conocimiento y apropiación de las prácticas de lectura, escritura y oralidad. Pretende aportar a la comunidad educativa conocimientos, saberes y herramientas que colaboren con la enseñanza y el aprendizaje de las prácticas del lenguaje verbal, la formación docente y la orientación psicopedagógica.

#### *Prácticas y sentidos de la escritura en la escuela media y en la universidad*

Esta línea se propone investigar las prácticas y los sentidos de la escritura en dos contextos educativos formales: la escuela secundaria y la universidad. En estos contextos se desarrollan prácticas de enseñanza, aprendizaje y comunicación fuertemente logocéntricas, en convivencia con otras más recientes en las que el lenguaje verbal se entrama con otros modos semióticos, gráficos y audiovisuales. No obstante, la organización del currículo y las prácticas escolares y académicas de enseñanza y evaluación se basan fundamentalmente en un conjunto de usos tradicionales de la lengua escrita que definen en gran medida el éxito o fracaso de los

estudiantes. Por tanto, se propone realizar un estudio situado de los usos de la escritura y los modos como se la concibe, considerando los procesos de cambio que se desarrollan en el nivel secundario y universitario. El abordaje integra aportes de la psicolingüística, la sociolingüística, la etnografía educativa y los estudios de literacidad.

#### *Desarrollo de la competencia comunicativa en la primera infancia*

Esta línea estudia la diferenciación y especialización de las competencias comunicativas en las interacciones sociales entre adultos y niños en la primera infancia. Asume la concepción de la comunicación como principal mecanismo de mediación en la facilitación social del lenguaje y la cognición, para el despliegue de los procesos psicológicos de nivel superior. Se propone observar y analizar rutinas interactivas en las que participan los/as niños/as pequeños/as, tanto en contextos familiares como escolares. Las observaciones consideran el entorno sociocultural de la comunicación, así como su relación con los formatos de interacción adulto-niño/a, verbales y no verbales.

#### **4 - Justificación de la propuesta**

Los estudios en los campos de la psicología educacional, la psicología del desarrollo, la psicolingüística, la sociolingüística, la etnografía educativa y los estudios de la literacidad ofrecen conocimientos y herramientas sustantivas para conocer, apoyar y desplegar la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de las prácticas de lectura, escritura y oralidad, en los distintos niveles, modalidades y áreas de la educación, con un carácter inclusivo de las diversidades socioculturales de sujetos y comunidades.

La lectura, la escritura y la oralidad son prácticas enmarcadas en contextos sociohistóricos y culturales y escenarios comunicativos específicos, por consiguiente, están sometidas a las vertiginosas transformaciones de las actividades humanas (Ong, 1996, Olson; 2009). En el ámbito de la educación, estas prácticas pueden ser pensadas como puertas de acceso a las culturas (Bruner, 1997) y como relaciones de fuerza entre los sujetos y colectivos y el capital lingüístico y cultural dominante (Bourdieu, 1998). Esto último, justifica la mirada inclusiva social, educativa y cultural que asume

este programa sobre el objeto de estudio y, en particular, sobre los conocimientos, experiencias, habilidades, actitudes y valores involucrados en los distintos modos de leer, escribir y hablar.

La mirada inclusiva sobre las prácticas reconoce las variedades de uso del lenguaje en los estudiantes y su mundo simbólico y cultural (Rosemberg, Borzone y Diuk, 2003), para la construcción de aprendizajes significativos (Ausubel, 2002). Asimismo, valora la apertura del espacio comunicativo de las aulas (Barnes, 2010; Bronckart, 2004; Lave 2001; Coll, 2010) y la recuperación de las prácticas del lenguaje cotidianas de los estudiantes, para ayudarlos a reformular, reconceptualizar y expandir sus conocimientos (Wertsch, 1988, Rogoff, 1993) y, por consiguiente, permitir el ingreso de su mundo simbólico y cultural en las aulas y legitimarlo. Para ello, se destaca la relevancia de los conocimientos lingüísticos de los docentes y de sus prácticas letradas cotidianas, que delinean un tipo particular de posicionamiento frente a la enseñanza. Esta cuestión torna necesaria la indagación y reflexión acerca del trabajo docente, para la generación de nuevos recursos de enseñanza y nuevas arquitecturas de interacción y cooperación entre iguales (Cazden, 1988; Castedo, 2003; Edwards y Mercer, 1988).

Numerosas investigaciones muestran cómo las diversidades socioculturales de los sujetos y grupos se reflejan en las prácticas del lenguaje (De la Cruz, Shueuer y otros, 2001). También, revelan cómo a través del currículum, las actividades escolares y las evaluaciones se generan mecanismos que transforman tales diversidades en desigualdades educacionales (Terigi, 2009; Malbrán y Palacios, 2007; Palacios y Barreyro, 2014).

A lo largo de toda la vida, las personas tienen ante sí la tarea de interpretar y crear constantemente múltiples mensajes en diferentes contextos. Sin embargo, poco se conoce sobre el modo en que esos contextos, que varían de acuerdo con diferentes comunidades, se imbrican dando lugar a prácticas de lectura, escritura, oralidad y multimodalidad en la temprana infancia, la educación primaria, secundaria y superior.

En el plano nacional, las investigaciones dedicadas a la adquisición de la lectoescritura y su desarrollo durante la escolarización primaria (Querejeta, 2011, Castedo, 2007; Borzone de Manrique & Diuk, 2003; Iparraguirre, 2014; Rosenberg & Stein, 2009) son relativamente abundantes. No obstante, los resultados recogidos no

cesan de demostrar el complejo entramado de factores que intervienen en la enseñanza de las prácticas del lenguaje y, en particular, en el potencial de la mediación para favorecer la construcción de significados, la modificación de habilidades lectoras y escritoras, la autorregulación cognitiva y la reflexión crítica sobre dichas prácticas (Palacios y Pedragosa, 2018, Palacios, 2018). Esto último reviste especial interés y recoge postulados básicos de enfoques cognitivos y socioculturales en el campo de la Psicología Educativa que animan la labor de intercambio interdisciplinario en el marco del Programa.

Las investigaciones enfocadas en la lectura, la escritura y la oralidad en el nivel secundario son relativamente más escasas que en el primario y son pocas las que asumen que el lenguaje es un fenómeno multidimensional que puede ser abordado desde enfoques interdisciplinarios y complementarios (Eisner e Iparraguirre, 2018). Además, tienen objetivos diferentes de la descripción de las nuevas prácticas de literacidad, atravesadas por formas comunicativas no tradicionales en la escuela y trayectorias de socialización diversas. Destacan los estudios de diferencias respecto de la lectura y la escritura en la universidad (e.g., Fernández y Carlino, 2010), de desempeño en lectura (e.g., Atorresi, Iparraguirre y Pardo, 2018); aprendizaje y enseñanza de la escritura después de la escolarización primaria (e.g., Alvarado, 2001) y currículos y modos de enseñanza de la lengua y la literatura en períodos históricos determinados (e.g., Bombini, 2006; Gerbaudo, 2008, 2011; Iñigo y Rio, 2017).

En la universidad, los trabajos sobre el objeto que aborda el programa son relativamente numerosos, aunque no enfocados en las trayectorias de socialización lingüística y los sentidos atribuidos a las prácticas de lectura y escritura. De acuerdo con Navarro, Ávila Reyes, Tapia-Ladino, Cristovão, Moritz, Narvárez Cardona & Bazerman (2016), para el período 2001-2015 los focos de estudio privilegiados en el país fueron el discurso académico y el discurso experto. Es decir, la escritura y la lectura en la universidad se estudian más como discursos especializados y menos como pretendemos aquí: como prácticas y procesos situados a desentrañarse desde una perspectiva sociocultural.

Por lo antes expuesto, se estima necesario complementar los estudios de la lectura y la escritura atendiendo a los usos sociales que diferentes comunidades –los estudiantes primarios, secundarios, los universitarios, los docentes– consideran

culturalmente válidos, analizar no sólo los eventos de lectura y escritura en sí, sino también los particulares modos de pensar sobre esos eventos (Street, 2003). Las prácticas de literacidad suponen creencias, valores y actitudes del individuo, pero estas toman forma por reglas sociales que norman el uso y la distribución de los textos y prescriben su producción y su acceso (Barton & Hamilton, 2000). En un contexto de mayor inclusión educativa y, al mismo tiempo, de abandono marcado, atender a este problema parece relevante.

En cuanto a la perspectiva metodológica del programa, esta se enmarca en la tradición cualitativa de los estudios psicológicos, lingüísticos, culturales y educativos, y posibilita a los investigadores captar singularidades de nuevas funciones del desarrollo cultural y educativo de los colectivos humanos y, por consiguiente, nuevas formas de enseñar y aprender las prácticas de literacidad. Por otra parte, la dinámica de revisión de investigaciones desde diferentes perspectivas disciplinares posibilita plantear la complejidad de los problemas en sus dimensiones teórica y práctica, así como reenfocar los objetos de estudio en función de identificar las herramientas conceptuales y metodológicas más sustantivas. En este sentido, el programa se interesa por revisar los procedimientos y las técnicas más empleadas en las investigaciones, la construcción de categorías analíticas, el tratamiento de los datos, las formas de validación de constructos y procedimientos, así como los posicionamientos epistemológicos implícitos o explícitos en las distintas decisiones teóricas y metodológicas.

Las líneas proyectadas se nutren de la experiencia de los grupos de investigación en una variedad de temas situados en diversas poblaciones y escenarios educacionales y culturales. También, recuperan el conocimiento y la experiencia de trabajo como insumos para la delimitación de los problemas y las preguntas específicas de investigación, así como la reflexión y la actividad dirigida a la búsqueda, selección y utilización de información que alimente las diferentes líneas de acción.

Entre los antecedentes que llevaron a la creación del programa confluyen diferentes trayectorias de investigadores, tesis y becarios que vienen trabajando en distintos ámbitos académicos, con diferentes métodos, para comprender los procesos y prácticas de lectura, escritura y oralidad desde una perspectiva social inclusiva. Tales trayectorias dieron como resultado cooperaciones, intercambios, planificación de

eventos académicos y publicaciones que aseguran la sostenibilidad del programa. Al respecto, se señala una dirección de tesis de maestría, una codirección de tesis doctoral, la realización de un encuentro académico en mayo de 2019, en la Universidad Nacional de Río Negro; la planificación de unas jornadas de discusión de investigadores de la UNLP, la UNRN y la UNCo, en febrero de 2020.

En suma, el Programa se justifica por tres razones principales. La primera, por la posibilidad de reunir en nuestro ámbito a distintos grupos de investigadores de universidades nacionales. La segunda, porque permite poner en valor las experiencias académicas y socializarlas con instituciones educativas y de la comunidad en general. La tercera reside en que permite revitalizar la participación institucional en distintos eventos científicos y colaborar con el conjunto de las investigaciones nacionales e internacionales sobre el tema.

## Referencias

- Alvarado, M. (2001). Enfoques sobre la enseñanza de la escritura. En M. Alvarado (Coord.). *Entre líneas: teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*; pp. 13-52. Buenos Aires: Manantial.
- Atorresi, A., Iparraguirre, M.S. y Pardo, C. (2018). Desempeño en lectura de jóvenes de contextos escolares rurales y urbanos en Río Negro: prácticas de lectura hegemónicas y factores sociolingüísticos y económicos. En Malvestitti, M. e Iparraguirre, MS (Comps). *Lectura, escritura y oralidad en estudiantes secundarios en el oeste rionegrino*. Viedma: Editorial de la UNRN
- Ausubel, D.P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Barnes, D. (2010). Why Talk Is Important. *English Teaching: Practice And Critique*, 9(2), 7-10.
- Barton, D. & Hamilton, M. (2000). Literacy practices. En D. Barton, M. Hamilton & R. Ivanič (Eds.). *Situated literacies. Reading and writing in context*; pp. 7-15. Londres: Routledge.
- Batjin, M. (1998) *Estética de la creación verbal*. Siglo Veintiuno, 8°.ed,

- Bombini, G. (2011). Del centro al margen y de vuelta al centro: la enseñanza de la literatura. En A. Gerbaudo (dir). *La lengua y la literatura en la Escuela Secundaria*; pp. 275-279. Rosario: Homo Sapiens.
- Borzzone de Manrique, A. M. & Diuk, B. (2003). La escritura de textos en niños pequeños: conocimiento ortográfico y producción textual. *Cultura y Educación*, 15(1); 17-27.
- Bourdieu, Pierre (1998), *Capital cultural, escuela y espacio social*, Madrid, Siglo XXI editores.
- Bronckart, J. P. (2004). *Actividad verbal, textos y discursos: por un interaccionismo sociodiscursivo*. Madrid, Fundación Infancia y Aprendizaje.
- Bruner, J. (1997) *La educación puerta de la cultura*. Madrid, Visor.
- Castedo, M. (2003). *Procesos de revisión de textos en situación didáctica de intercambio entre pares*. Tesis Doctoral. Publicada por el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, México.
- Castedo, M. L. (2007). *Revisión de textos en situación didáctica de intercambio entre pares*. *Archivos de ciencias de la educación*, 1(1); 255-256.
- Cazden, C. (1988). *El discurso en el aula*. Barcelona, Paidós.
- Coll, C. (2010). *Lenguaje, actividad y discurso en el aula*. En Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, *Desarrollo Psicológico y Educación: Psicología de la Educación II*. Madrid, Alianza.
- De la Cruz, M., Shueuer, N., Caíno, G., María F, Huarte, M. Baudino, V. & Ayastuy, R. (2001). *El discurso en clase de profesores de nivel primario en distintos sectores socioculturales*. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, (27), 23.
- Edwards, D. & Mercer, N. (1988). *El conocimiento compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula*. Barcelona, Paidós.
- Eisner, L. e Iparraguirre, M. S. (2018): *Abordajes para el análisis de repertorios, usos y prácticas lingüísticas en aulas de Bariloche, desde la sociolingüística y los estudios de literacidad*. En M.S. Iparraguirre y M. Malvestitti (eds) *Lectura, escritura y oralidad en estudiantes secundarios en el oeste rionegrino*. Viedma: Editorial UNRN.
- Fernández, G., & Carlino, P. (2010). ¿ En qué se diferencian las prácticas de lectura y escritura de la universidad y las de la escuela secundaria?. *Lectura y vida*, 31(3), 6-19.

- Galván-Boivara M & del Rio M (2009). El desarrollo del lenguaje y la identificación de patrones interactivos comunicativos y lingüísticos madre-bebé. *INFAD Revista de Psicología*, 1(1), 67-76.
- Gerbaudo, A. (2008). La literatura en la escuela secundaria argentina de la Posdictadura. *Horizontes Educativos*, 13(1), 55-66.
- Gerbaudo, A. (2011). Las teorías literarias en las aulas de lengua y literatura (o nuevos apuntes sobre cómo usar una lupa). En A. Gerbaudo (dir). *La lengua y la literatura en la Escuela Secundaria*; pp. 214-257. Rosario: Homo Sapiens.
- Íñigo, L., y Río, V. (2017). Extensión de la escolaridad y obligatoriedad de la escuela secundaria en Argentina: el papel de la universalización de la lectura y escritura. *Universitas humanística*, (83), 213-243.
- Iparraguirre, M. S. (2014). Alumnos de tercer y séptimo grado de nivel primario como autores de una descripción: etapas en el aprendizaje de la escritura y estilos lingüístico-discursivos. *Infancia y Aprendizaje*, 37(4); 740-784.
- Querejeta, M. (2011). La separación entre palabras en la escritura infantil de oraciones y textos. Tesis Doctoral, SEDICI, UNLP.
- Malbrán, M. C. y Palacios, A. (2007). Evaluación del impacto de programas de alfabetización y lectura. 10.º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro, Buenos Aires.
- Navarro, F., Ávila Reyes, N., Tapia-Ladino, M., Cristovão, V. L., Moritz, M. E. W., Narváez Cardona, E. & Bazerman, C. (2016). Panorama histórico y contrastivo de los estudios sobre lectura y escritura en educación superior publicados en América Latina. *Revista signos*, 49; 78-99.
- Ong, Walter (1996). *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*. México, Fondo de Cultura Económica.
- Palacios, A. y Barreyro, J. (2014). El efecto de facilitación de palabras en la comprensión lectora en estudiantes de distintos sectores sociales. *Revista Argentina de Neuropsicología*, Sociedad Argentina de Neuropsicología Buenos Aires; vol. 24 p. 32 – 32.
- Palacios, A. y Pedragosa, M. A. (2018). Lenguaje y pensamiento: la mediación como herramienta metacognitiva. En Vallejos, R. y Kröyer, O. *Pensar, dialogar y reflexionar*

*juntos desde la Filosofía: desafíos pendientes en la Escuela*. Universidad de Concepción, Chile.

Palacios, A. (2018). Potencialidades de las estrategias de mediación en la lectura. Pilar Nuñez Delgado (Comp). *Literacidades y secuencias didácticas en la enseñanza de la lengua y la literatura*. Madrid, Octaedro, ISBN: 978-84-9921-982-0

Pedragosa, A. (2015). Las tutorías desde un enfoque psicopedagógico. En, Palacios, A. *Claves para incluir. Aprender, Enseñar y Comprender*. Buenos Aires, Noveduc.

Perrenoud, P. (1996). *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Madrid, Morata,

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento*. Buenos Aires, Paidós.

Rosemberg, C, Borzone, A y Diuk, B. (2003). El diálogo intercultural en el aula. Un análisis de situaciones de interacción con niños de barrios urbano marginales del conurbano de Buenos Aires, Argentina. España, *Cultura y Educación*, vol. 15, 399 - 423

Rosemberg, C. R. & Stein, A. (2009). Vocabulario y alfabetización temprana. Un estudio del entorno lingüístico en hogares de poblaciones urbano-marginadas. En M. C. Richaud de Minzi & J. E. Moreno (eds.), *Recientes desarrollos iberoamericanos en investigación en Ciencias del Comportamiento*; pp. 517-541. Buenos Aires: CIIPME - CONICET - AACC.

Ruiz, U. y Camps, A. (2009). Investigar los géneros discursivos en el proceso educativo *Revista de Psicodidáctica*. Vol. 14 (2), 211-228.

Sánchez, E., García, J., Rosales, J., De Sixte, R. y Castellano, N. (2008). Elementos para analizar la interacción entre estudiantes y profesores: ¿Qué ocurre cuando se consideran diferentes dimensiones y diferentes unidades de análisis? *Revista de Educación*, 346 mayo-agosto, 105-136.

Terigi, F. (2009) El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa hacia una reconceptualización situacional. *Revista iberoamericana de educación* N°50.

Vigotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México, Grijalbo.

Vila, I. (2012). Los inicios de la comunicación, la representación y el lenguaje. En J. palacios, A. Marchessi & C. Coll, *Desarrollo psicológico y educación* (pp. 133-150). Madrid: Alianza.

Wertsch, J. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Buenos Aires : Editorial Paidós.

## **5- Proyectos participantes**

### **5.1. Competencia en comunicación lingüística, pensamiento y aprendizaje: oralidad, lectura y escritura**

Programa de Incentivos, Ministerio de Cultura y Educación. Facultad de Humanidades.  
Universidad Nacional de La Plata. Duración: 2019 -2022.

Directora: Dra. Analía Palacios

Co Directora: Dra. María Alejandra Pedragosa

Radicación del proyecto:

IdIHCS, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.

#### *Resumen del proyecto*

Este Proyecto indaga el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como herramienta del pensamiento y el aprendizaje en distintos sujetos, interacciones de crianza y grupos de aulas representativos de diferentes contextos, áreas y niveles de la educación. Específicamente, caracteriza este desarrollo en las interacciones entre padres e hijos, y estudiantes y profesores en prácticas de oralidad, lectura y escritura en aulas. Analiza procedimientos de mediación en la producción y comprensión del lenguaje. Los fundamentos se encuadran en la Psicología Educacional, con aportes de la Psicología Cognitiva, Psicología Sociocultural, Psicología Genética, Psicología Cultural, Filosofía, Antropología, Psicolingüística, Sociolingüística, Semiótica, entre otros. Focaliza la mirada en tres ejes de indagación: el desarrollo de la competencia comunicativa temprana, la competencia lingüística como herramienta de comunicación, pensamiento y aprendizaje en distintos niveles de la educación y el lenguaje en las aulas: hablar, escuchar, leer y escribir. La metodología asume la investigación acción con técnicas e instrumentos cuantitativos y cualitativos: test de habilidades metalingüísticas, observaciones de clases y de rutinas interactivas, entrevistas en profundidad, procedimientos de mediación, análisis de interacciones en

oralidad, lectura y escritura. La investigación se aplica a una muestra de 12 aulas (300 estudiantes) de distintos niveles educativos y 15 díadas de padres -hijos. En los resultados se espera conformar un estado de situación del desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de bebés, infantes y estudiantes del sistema educativo, identificar procesos de interacción en la oralidad, lectura y escritura, producir procedimientos de mediación lingüístico-cognitiva, analizar psicopedagógicamente estrategias de enseñanza y orientación educativa para el desarrollo de la competencia lingüística en la oralidad, lectura y escritura, para promover el pensamiento y aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, se propone contribuir a la formación de investigadores y docentes.

## **5.2. Orientación Educativa Universitaria: análisis de prácticas con un abordaje integral**

Programa de Incentivos, Ministerio de Cultura y Educación. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de La Plata. Duración: 2019 -2021

Directora: Dra. María Alejandra Pedragosa

Co Directora: Dra. Analía Palacios

Radicación del proyecto: IdIHCS, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.

### *Resumen del proyecto*

Este proyecto indaga las acciones de intervención integral en orientación educativa universitaria. En lo específico, busca analizar las prácticas de orientación educativa universitaria desarrolladas en el acompañamiento de actividades áulicas y de formación docente, caracterizar dichas prácticas de intervención e identificar líneas centrales para un modo integral de trabajo en la orientación educativa universitaria, a la vez que ajusta y reorienta el enfoque en lo que el estudio indique necesario. Se centra en el trabajo que se desarrolla en las aulas como el espacio estratégico para apoyar las trayectorias de los estudiantes. Asume la indagación desde el área psicoeducativa para contribuir a los procesos de enseñanza y aprendizaje cotidianos. El estudio consiste en una investigación acción de prácticas para la mejora de la

intervención que se llevan adelante la Unidad Pedagógica de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de la Plata. El trabajo de campo incluye el ciclo propio de una investigación acción en el cual una vez definidas las acciones, se desarrollan los instrumentos para el seguimiento y control y relevamiento de la información que luego será analizada para su interpretación y evaluación. Las herramientas de relevamiento serán dentro del marco de la investigación cualitativa: observación participante, entrevistas, encuestas y grupos de discusión en los que se dispondrán de los instrumentos de registro pertinentes para cada tipo de forma de recolección de la información. Se propone contribuir con algunas pistas para pensar de un modo más orgánico la orientación educativa universitaria en el marco de una política académica que reconozca la centralidad de los intercambios cotidianos entre profesores y estudiantes como espacio crítico para el sostenimiento de las trayectorias académicas, en definitiva, al derecho universal a la educación superior como un bien público social.

### **5.3. Desarrollo de la competencia comunicativa en la primera infancia: análisis de las interacciones entre adultos y niños/as**

Directora: Dra. Maira Querejeta

Radicación del proyecto: Centro de Estudios en Nutrición y Desarrollo Infantil – CEREN- Comisión de Investigaciones Científicas – CIC- Provincia de Buenos Aires.

#### **Resumen**

Este proyecto analiza la competencia comunicativa en la primera infancia, en relación con los formatos de interacción, verbales y no verbales, en los que participan las niñas y los niños. Atiende a la progresión de la competencia comunicativa en los primeros años de vida y las relaciones que guarda con los formatos de interacción y las características de los contextos familiares y escolares. Incluye dos estudios: 1) observación y análisis de rutinas interactivas hogareñas entre padres (o cuidador principal) e hijos/as, en 4 ocasiones (a los 6, 9, 12 y 18 meses de los niños); 2) observación y análisis de situaciones de interacción en torno a la lectura de cuentos,

relatos de experiencias pasadas, conversación acerca de eventos futuros y juego dramático en contextos áulicos de nivel de escolaridad inicial. A la finalización se espera contar con resultados que contribuyan al conocimiento del desarrollo comunicativo infantil por su interés intrínseco y su vinculación con el desarrollo lingüístico cognitivo posterior.

#### **5.4 Prácticas de lectura, escritura y oralidad en aulas de la educación secundaria**

Directora: Prof. Ana María García Munitis

Radicación del proyecto: Colegio Nacional “Rafael Hernandez”, Universidad Nacional de La Plata.

##### *Resumen*

Gran parte de las preocupaciones contemporáneas en la educación secundaria están centradas en las prácticas de lectura, escritura y oralidad en las aulas. Los especialistas señalan la importancia de la revisión de tales prácticas en el currículum de las distintas áreas y materias para favorecer el avance de los estudiantes hacia las formas más complejas de construcción del conocimiento y pensamiento. Este proyecto se interesa por la indagación y las formas de intervención en la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de las prácticas del lenguaje oral y escrito en los diferentes espacios curriculares de la escuela secundaria. Al respecto, las aulas constituyen un espacio privilegiado para indagar nuestro objeto de estudio con un enfoque centrado en la investigación acción educativa. La investigación recoge aportes teóricos y metodológicos del campo de la Psicología Educativa, Psicología Sociocultural, Psicolingüística, Sociolingüística, Antropología Cultural, entre otros. También, se nutre de programas y de directrices educativas del ámbito regional, nacional e internacional. Los resultados potenciales aspiran a contribuir al mejoramiento de las prácticas del lenguaje en las clases de las distintas asignaturas de la educación secundaria.

### **5.3. Prácticas, sentidos y concepciones de la escritura en el nivel secundario y en la universidad: estudios situados desde abordajes multidisciplinares**

Directora: Ana Atorresi

Codirectora: Laura Eisner

Radicación del proyecto: Universidad Nacional de Río Negro, Escuela de Humanidades y Estudios Sociales, Centro de Estudios del Lenguaje, la Literatura, su Aprendizaje y su Enseñanza.

#### *Resumen*

En las prácticas de enseñanza, aprendizaje y comunicación escolares y universitarias mantienen centralidad recursos y estrategias logocéntricos y orientados a usos escolares/académicos tradicionales. Sin embargo, la ampliación y diversificación de la matrícula educativa (estudiantil y docente), así como los acelerados avances tecnológicos, resignifican la escritura, que cobra cada vez mayor relevancia en conexión con nuevas formas inherentemente multimodales de leer, escribir y circular textos. Ello conlleva la necesidad de conocer e interpretar las nuevas literacidades que emergen e ingresan en las instituciones educativas, considerando que la escritura continúa siendo el medio privilegiado de enseñanza y evaluación, y que en Río Negro las matrículas de nivel secundario y universitario presentan preocupantes índices de desgranamiento. Este proyecto propone estudiar prácticas de escritura de estudiantes secundarios, concepciones lingüístico-educativas de estudiantes y docentes secundarios, y trayectorias de literacidad de estudiantes universitarios de las carreras de Letras (licenciatura y profesorado), articulando marcos de la sociolingüística, la antropología, la psicología y los estudios de literacidad. Se propone así un abordaje poco frecuente en los estudios nacionales de la escritura en nivel secundario y universitario, buscando contribuir a conocer parte de las complejas dinámicas que delimitan las trayectorias educativas de los estudiantes.

### **6. Estructura y plantel de docentes-investigadores, becarios, tesistas y colaboradores del Programa**

El Programa tendrá un Coordinador cuya función será la de llevar adelante la conducción académica, científica y administrativa, y la elaboración del Informe trienal conteniendo la memoria académica. De acuerdo con la normativa vigente, el coordinador de un programa de la UNLP debe ser docente investigador de la casa. Se propone como coordinadora a la Dra. Analía Palacios

Por otro lado se formará un Comité Académico con los docentes-investigadores que actualmente participan en Proyectos de Investigación y que forman parte de este programa. Este Comité se ocupará de llevar adelante los objetivos propuestos, de difundir y fortalecer la presencia del programa tanto a nivel nacional como internacional. Dicho Comité estará integrado por los siguientes docentes-investigadores

Dra. María Alejandra Pedragosa, IdIHCS, FaHCE, UNLP.

Dra. Maira Querejeta, IdIHCS, FaHCE, UNLP.

Prof. Ana María García Munitis, Colegio Nacional, UNLP.

Prof. Ana Atorresi, , Escuela de Humanidades y Estudios Sociales, UNRN

Dra. Laura Eisner, Escuela de Humanidades y Estudios Sociales, UNRN

Dra. Iparraguirre, María Sol, Escuela de Humanidades y Estudios Sociales

#### Universidad Nacional de La Plata – IdIHCS

Integrante	Cargo Docente	Categoría Investigador	Observación
Palacios, Analía M.	Profesora Adjunta Ordinaria Cátedra Psicología Educacional, FaHCE, UNLP	III <i>Categoría II en trámite</i>	Directora y Co Directora de Proyectos de investigación
Pedragosa, María Alejandra	Profesora Adjunta Adjunta Ordinaria de las Cátedras “Psicología Educacional” y “Psicología y Cultura en el Proceso Educativo” FaHCE, UNLP	III	Directora y Co Directora de Proyectos de investigación

Querejeta, Maira	Profesora Adjunta Cátedra Psicología y Cultura en el Proceso Educativo, FaHCE, UNLP	III	Directora de Proyecto de investigación
García Munitis, Ana María	Profesora FaHCE, UNLP, Jefe de Trabajos Prácticos Cátedra Psicología General, FaHCE, UNLP		Directora del Colegio Nacional, UNLP
Lozada María Julia	Profesora Ayudante de Trabajos Prácticos Cátedra Psicología Educativa, FaHCE, UNLP.	IV	Investigadora participante de Proyecto de Investigación - Tesista
Fiorella Gandini	Profesora Ayudante Adscripta, Cátedra Psicología Educativa, FaHCE, UNLP.	Sin categorizar	Becaria doctoral CIC - UNLP
Laguens, Ana	Profesora Ayudante Adscripta, Cátedra Psicología y Cultura en el Proceso Educativo, FaHCE, UNLP.	Sin categorizar	Becaria doctoral CIC
Jureit, Mariana	Profesora Ayudante Adscripta, Cátedra Psicología Educativa, FaHCE, UNLP.	Sin categorizar	Becaria de entrenamiento CIC
Galli, Amira	Profesora Ayudante Adscripta, Cátedra Psicología	Sin categorizar	

	Educacional, FaHCE, UNLP.		
--	------------------------------	--	--

**Universidad Nacional de Río Negro– CELLAE**

Integrante	Cargo Docente	Categoría Investigador	Observación
Ana Atorresi	Profesora Asociada Regular, Cátedras Prácticas de Enseñanza y Seminario de Propuesta Didáctica, Profesorado en Lengua y Literatura, EHES, UNRN	II	Directora de proyecto
Laura Eisner	Profesora Adjunta Regular, Cátedra Taller de Lectura y Escritura Académica y Seminario de Investigación, Licenciatura en Letras, EHES, UNRN	III	Directora de proyecto
María Sol Iparraguirre	Profesora Adjunta Interina, Cátedra Introducción a la Lectura y la Escritura Académica, EHES, UNRN	Sin categoría	Integrante de proyecto
Jimena Birgin	Profesora Adjunta Interina, Cátedra Introducción a la Lectura y la Escritura Académica, EHES, UNRN	Sin categoría	Integrante de proyecto

Natalia Rodríguez	JTP Regular a cargo de Cátedras Didáctica de la Lengua y la Literatura II, Profesorado en Lengua y Literatura, EHES, UNRN	Sin categoría	Integrante de proyecto
Paula Adamo	Estudiante, Profesorado en Lengua y Literatura, UNRN		Becaria EVC, Integrante de proyecto

## 7. Antecedentes

Los antecedentes del Programa se encuentran en las trayectorias académicas de sus integrantes. Cabe destacar que la Coordinadora de este Programa desarrolló su tesis de maestría abordando temáticas directamente vinculadas al tema bajo la dirección de Ana Atorresi. Asimismo, la Coordinadora fue asesorada por Atorresi durante el desarrollo de su tesis doctoral. En gran parte, estos hechos posibilitaron la puesta en discusión de los avances de investigación propios y compartidos, en el marco de los proyectos colectivos acreditados por distintos organismos de promoción científica, así como la dirección compartida de becarios y tesistas. De este modo, se ha podido establecer una red de colaboración académica y de intercambio que se pretende afianzar a través de las acciones proyectadas en este programa.

### Universidad Nacional de La Plata, FaHCE, IdIHCS

#### **Palacios, Analía Mirta**

Es Profesora en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Magister en Psicología Cognitiva y Aprendizaje por la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO); Doctora en Educación por la Universidad San Andrés. Se desempeñó Profesora en Institutos de Formación Docente, Asesora de la Subsecretaría de Educación y Secretaría Académica del Instituto de Formación Técnica Superior N° 27 de la Ciudad de Buenos Aires. Actualmente es Profesora Adjunta Ordinaria de la Cátedra Psicología Educacional, Departamento de Ciencias de la Educación (FaHCE-UNLP). Dirige proyectos de

investigación y extensión universitarios, becarios, tesistas. Dicta seminarios de postgrado en distintas universidades. Autora de numerosas publicaciones. Evaluadora en comités científicos de revistas, universidades y ministerios.

### **Pedragosa, María Alejandra**

Es Profesora en Ciencias de la Educación por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Magister en Política y Gestión de la Ciencia y la Tecnología de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Doctora en Ciencias de la Educación por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP. Profesora Adjunta de la Cátedra de “Psicología y Cultura en el proceso educativo” y Profesora Adjunta de la Cátedra de “Psicología Educacional”, ambas del Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP. Desarrolla tareas de orientación educativa universitaria en la Unidad Pedagógica de la Facultad de Ciencias Económicas - UNLP. Dirige y Co-dirige proyectos de Investigación y de Extensión Universitaria como así también la labor de tesistas y becarios. Autora de diversas publicaciones y presentaciones en eventos científicos. Evaluadora en revistas, comisiones científicas y académicas. Docente en Institutos de Formación Docente.

### **Querejeta, Maira**

Es Licenciada y Profesora en Psicología por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Doctora en Psicología y Especialista en Psicología Educacional con orientación en trastornos del Aprendizaje del Lenguaje Escrito de la Facultad de Psicología, UNLP. Profesora Adjunta de “Psicología y cultura en el proceso educativo” de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP. Investigadora del Centro de Estudios en Nutrición y Desarrollo Infantil (CEREN) de la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC) de la provincia de Buenos Aires. Ha sido becaria Doctoral y Posdoctoral del CONICET. Actualmente investiga sobre temáticas vinculadas al aprendizaje y desarrollo infantil. Es autora de publicaciones y presentaciones en eventos científicos. Dicta seminarios de postgrado en temáticas de su especialidad.

### **García Munitis, Ana María**

Es Profesora en Ciencias de la Educación por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE). Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Doctoranda en Ciencias de la Educación, (FaHCE, UNLP). Tiene estudios de Maestría en Ciencias Sociales (FaHCE y de Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y TIC. Ministerio de Educación de la Nación. Desde el año 2014, se desempeña como Directora del Colegio Nacional “Rafael Hernández” de la Universidad Nacional, por elección del Claustro docente. Además, se desempeña como Jefe de Trabajos Prácticos de la Cátedra Psicología General, FaHCE, UNLP (en uso de licencia). Reúne una vasta trayectoria en docencia, investigación y extensión en el campo de la Psicología Educacional, FaHCE, UNLP. Además se ha desempeñado como consultora en UNSAM

Digital, Universidad Nacional de General San Martín y asesora pedagógica de distintas institucionales educacionales -entre otras, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y Colegio Nacional - Universidad Nacional de La Plata.

**Laguens, Ana**

Lic. en Psicología por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Becaria en el Centro de Estudios en Nutrición y Desarrollo Infantil (CEREN) de la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC) de la provincia de Buenos Aires. Directora: Dra. Maira Querejeta

**Lozada, María Julia**

Es Profesora en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Maestranda en Psicología Educativa de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Ayudante Diplomada de la Cátedra Psicología Educativa del Departamento de Ciencias de la Educación, de la Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (FaHCE-UNLP). Desarrolla tareas de gestión en la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (FaHCE-UNLP). Es Ayudante de Trabajos Prácticos con funciones en la Dirección de Formación Técnica Superior, CABA. Se ha desempeñado como profesora en Institutos de Formación Superior. Es docente y profesional del Departamento de Orientación Educativa del Bachillerato de Bellas Artes (UNLP). Participa en proyectos de investigación y extensión universitaria.

**Gandini, Fiorella Nerea**

Es Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE), Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Maestranda en Psicología Cognitiva y Aprendizaje de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Se desempeñó como Ayudante Diplomada de la Cátedra Psicología Educativa del Departamento de Ciencias de la Educación, de la Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (FaHCE-UNLP). Actualmente es Profesora de carreras docentes y técnicas de Educación Superior y de Educación Secundaria. Se desempeña como graduada adscripta de la Cátedra Psicología Educativa del Departamento de Ciencias de la Educación, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE-UNLP). Participa en proyectos de investigación. Es becaria de investigación (CIC-UNLP).

**Jureit, Mariana**

Es Profesora en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Estudiante de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Facultad de

Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Se desempeña como graduada adscripta de la Cátedra Psicología Educacional del Departamento de Ciencias de la Educación, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE-UNLP). Participa en proyectos de investigación. Es becaria de entrenamiento a la investigación (CIC-UNLP).

### **Galli, Amira**

Es Profesora en Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE), Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Se desempeña como estudiante adscripta de la Cátedra Psicología Educacional del Departamento de Ciencias de la Educación, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE-UNLP). Participa en proyectos de investigación.

### Otras Universidades

#### **Ana Atorresi**

Es Especialista en Constructivismo y Educación (FLACSO) y Profesora de Castellano Literatura y Latín (INSP "Joaquín V. González"). Es profesora asociada regular en el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura y Prácticas de Enseñanza del Profesorado en Lengua y Literatura e investigadora con categoría II del Centro de Estudios del Lenguaje, la Literatura, su Aprendizaje y su Enseñanza (CELLAE), de la UNRN. Como aportes previos al programa, dirigió un PI UNRN 2013 que analizó habilidades de lectura y escritura de estudiantes de cuarto y quinto años de dos localidades de la Línea Sur de Río Negro; en un PI UNRN 2014, del que también participaron los restantes integrantes del equipo de la UNRN, amplió el análisis a escuelas de Bariloche. Previamente, coordinó el área de Lengua y Literatura de Prociencia CONICET; dos estudios de la lectura y la escritura a gran escala, uno en la provincia de Buenos Aires (Atorresi et al., 2000), que comprendió estudiantes de primaria y secundaria, y otro que abarcó a estudiantes de primaria de 16 países latinoamericanos (Atorresi y cols., 2009; 2010). Participó en una investigación cualitativa sobre las concepciones y modalidades de la evaluación del lenguaje en las aulas de primaria de ocho países latinoamericanos (Atorresi, 2009; Ravela, 2010). Junto con Iparraguirre, realizó un estudio de la escritura de directivos de escuelas públicas peruanas (Atorresi, Iparraguirre & Pardo, 2016). Como asesora, evaluó los instrumentos de evaluación de la escritura y la lectura elaborados por diferentes universidades y ministerios de educación latinoamericanos. Actualmente, codirige con Eisner el proyecto de investigación de las prácticas de escritura radicado en la UNRN.

#### **Laura Eisner**

Es Doctora en Lingüística, Magister en Análisis del Discurso y Licenciada en Letras (UBA). Es Profesora Adjunta regular de la UNRN en el área de Lectura y Escritura e investigadora con categoría III del CELLAE., en temas vinculados con las prácticas de

literacidad y socialización lingüística en estudiantes adultos de nivel secundario. Ha participado en diversos proyectos de investigación en la UBA y en la UNRN en las áreas de sociolingüística, sociología del lenguaje y análisis del discurso, y actualmente integra un proyecto PICT centrado en prácticas de literacidad multimodales en estudiantes de escuelas secundarias. Ha desarrollado estudios referidos a las dinámicas de interacción y prácticas de escritura en las aulas de escuela secundaria (Eisner, 2012; 2015a; 2016; 2017), así como a las trayectorias de literacidad de estudiantes procedentes de sectores populares (Eisner, 2015b).

### **María Sol Iparraguirre**

Es Doctora en Lingüística, Licenciada en Letras y Profesora de Enseñanza Media y Superior en Letras (UBA). Es Profesora Adjunta Interina parcial de la UNRN en el área de Lectura y Escritura (a partir del 1o de enero de 2018, con perfil de investigadora y dedicación completa en el marco del recientemente creado Programa de Incorporación de Docentes Investigadores a las Universidades Nacionales-PRODIUN). En la instancia doctoral se centró en la relación entre escritura y variación lingüística en el nivel primario, desde dos miradas complementarias (Iparraguirre, 2013): concepciones de docentes acerca de sus alumnos como hablantes, escritores y aprendices, y variaciones léxico-gramaticales y morfo-ortográficas de sus alumnos al componer textos en dos momentos claves de la escolarización básica. En las instancias postdoctorales profundizó este estudio en términos de estilos lingüístico-discursivos y modalidades de apropiación de la escritura en base al mismo corpus y participantes (Iparraguirre, 2014; Iparraguirre, 2015), así como incorporando el nivel textual-discursivo (Iparraguirre, Baccalá & Scheuer, 2016). Actualmente contempla además rasgos de contacto lingüístico (resultados preliminares fueron expuestos en Iparraguirre, Rosemberg & Scheuer, 2017). Ha participado en diversos proyectos de investigación financiados por la UBA, la UNCo, la UNRN, la ANPCyT y CONICET, abordando problemáticas vinculadas al aprendizaje de la escritura y a la relación entre educación formal y variación lingüística.

### **Natalia Rodríguez**

Candidata a Doctora en Letras, Especialista en Enseñanza de la Lengua y la Literatura y Promotora en Lectura y Escritura (UNC); profesora en Enseñanza Media y Superior en Letras (UBA). Es JTP Regular a cargo (simple) del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la UNRN. Docente del Instituto de Formación Docente Continua de San Carlos de Bariloche, Profesorado en Educación Inicial, Área Lengua y Literatura. En 2014 concluyó la Especialización en Enseñanza de la Lengua y la Literatura en la UNC, centrando su investigación en las prácticas de enseñanza de la literatura infantil. En 2019, presentó en la UNC su tesis doctoral en Letras, en la que estudia el campo de la literatura argentina para niños haciendo foco en los discursos de la crítica y la didáctica. Integró el PI 40-B-366, donde, junto con Birgin, llevó a cabo un abordaje exploratorio de las prácticas de lectura de estudiantes de nivel medio en escuelas

públicas de la zona andina rionegrina. Previamente, participó del PI 232-40-B, donde analizó en coautoría con Eisner e Iparraguirre algunas estrategias de cohesión textual en narrativas de escolares de nivel primario en San Carlos de Bariloche.

### **Jimena Birgin**

Especialista en Lectura, Escritura y Educación (FLACSO); profesora en Enseñanza Media y Superior en Letras y Licenciada en Letras (UBA). Se desempeña como Profesora Adjunta interina en el área de Lectura y Escritura de la UNRN, donde integró el PI 40-B-366, en cuyo marco exploró, junto con Natalia Rodríguez, prácticas de lectura de estudiantes de nivel medio. Es docente del Instituto de Formación Docente Continua de San Carlos de Bariloche trabajó como docente de Nivel Medio en Bariloche y Dina Huapi, desde 2003 hasta 2015. Ha participado como expositora en diferentes eventos académicos sobre Didáctica de la Lengua y la Literatura con trabajos referidos a las prácticas de lectura y escritura de estudiantes de nivel medio y universidad (García Montero, Sarul & Birgin, 2014; Eisner & Birgin, 2017; García Montero, Sarul & Birgin, 2010).

## **8. Criterios de evaluación del Programa**

En consonancia con los objetivos trazados, se proponen tres dimensiones de evaluación:

- a) *Formación de investigadores*: evaluación del trabajo de los participantes al interior de las líneas de investigación; iniciación o finalización de posgrados y estudios becados durante el desarrollo del Programa.
- b) *Intercambio colaborativo*: evaluación de los espacios y las actividades de formación realizadas en el marco del Programa, intercambios entre investigadores, becarios, tesistas y estudiantes, preferentemente participantes del programa, organización de eventos científicos, cursos, seminarios y otras actividades de formación, actualización y extensión académicas.
- c) *Producción científica*: evaluación de publicaciones conjuntas, académicas y divulgativas, desde y en las respectivas instituciones de pertenencia.