

12° CONGRESO ARGENTINO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

La Plata, junio y septiembre de 2021

GT06: Antropología del desarrollo y cuestión ambiental: sentidos, prácticas y territorios en disputa

Transformaciones socio-ambientales e interculturalidad: herramientas para un trabajo en colaboración

Noelia Enriz. CONICET-IDAES/UBA. nenriz@yahoo.com.ar

Mariana Isabel Lorenzetti. Instituto Nacional de Medicina Tropical (ANLIS-Malbrán)//
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales UNaM. lorenzettimariana@gmail.com

Alfonsina Cantore. CONICET-IDAES/UBA. alfonsinacantore@gmail.com

Resumen

Los debates en relación con el medioambiente suelen ubicar a las poblaciones indígenas en un complejo lugar de preservación de naturaleza, en ocasiones descritos como parte de la misma, y la vez sujetos a mandatos proteccionistas que nunca fueron acordados con éstos.

Como es sabido, muchas poblaciones indígenas en América Latina han atravesado situaciones de desplazamiento forzado, cercamientos y confinamiento. En Argentina, los criterios de preservación de territorios con objetivos conservacionistas y los usos por parte de poblaciones indígenas no han sido conciliados suficientemente, presentándose diversas tensiones en las configuraciones territoriales. La regla general ha sido la expulsión de las poblaciones indígenas de los territorios a preservar, como también un aumento de las presiones sobre sus tierras por parte del mercado y de diferentes grupos poblacionales.

Cada uno de los países de la región ha desarrollado cierta especificidad en la regulación y administración de los espacios incorporados a las dinámicas de

ocupación y usos, según proyectos de explotación diversos. En dicho esquema Misiones se presenta como el área de mayor reserva de bosque nativo (para ampliar ver mapa en Brown et al 2006). En Iguazú -una zona de triple frontera hidrográfica- esta particularidad establece condiciones muy singulares para indagar las políticas de preservación en vinculación con el desarrollo de proyectos turísticos desarrollados en áreas de ocupación indígena.

En este contexto, indagar las posibles herramientas que contribuyan a identificar la incidencia de las propuestas de preservación en intersección con las actividades turísticas implica repensar las estrategias propuestas desde los modelos ecologistas. Consideramos que construir un abordaje de carácter intercultural en el cual incluir aristas no contempladas por tales perspectivas puede aportar otras bases desde donde ponderar, de un modo situado y relacional, las transformaciones medioambientales y su impacto en las condiciones de vida de las comunidades. La posibilidad de problematizar la interacción de saberes y prácticas indígenas y no-indígenas respecto de las alteraciones medioambientales puede contribuir en la elaboración de metodologías de investigación colaborativas tendientes a trabajar en las tensiones mencionadas.

Palabras Clave: *impacto socioambiental; interculturalidad; territorio; investigación colaborativa*

Introducción

En consonancia con el interés de indígenas y conservacionistas relevado a partir de una investigación previa (PICT 2015-0654), el presente proyecto (PICTO 02653) se propone documentar y analizar las transformaciones del ambiente que se han desarrollado en la zona de Iguazú a partir del avance de la industria del turismo internacional.

Como sostiene Rockwell (2009) la etnografía es una perspectiva cuya flexibilidad lleva a la reformulación de las problematizaciones de estudio. En este caso, nuestra investigación inicial sobre el desarrollo del turismo indígena nos llevó a documentar

una serie de impactos del turismo internacional sobre las prácticas cotidianas de las poblaciones mbyá guaraní (Enriz, 2005; Cantore y Bofelli, 2017; Enriz 2018 y Enriz e/p). Allí emergió una problemática que merece atención particular por el riesgo medioambiental que evidencia, así como por el impacto de éste en las poblaciones indígenas.

Entendemos que desde un abordaje interdisciplinario podremos dar cuenta de la complejidad del fenómeno, atendiendo a la sistematización de eventos, prácticas y tópicos respecto de las transformaciones del medio ambiente y la vida cotidiana de las comunidades mbyá guaraní en contextos de avance de la industria del turismo internacional.

La particularidad de Iguazú, una zona de triple frontera hidrográfica, establece condiciones muy singulares para indagar los procesos medioambientales. Cada uno de los países de la región ha desarrollado cierta especificidad en sus dinámicas de explotación de “recursos naturales”. En dicho esquema Misiones se presenta como el área de mayor reserva de bosque nativo (para ampliar ver mapa en Brown et al 2006). A su vez, la propia dinámica de turismo internacional establece circuitos transfronterizos en la zona, lo que incrementa la presión sobre el territorio y los recursos disponibles (Renoldi 2013; Abínzano 2015).

La hipótesis que guía nuestro proyecto es que el impacto del turismo en la región de Iguazú puede afectar aspectos del territorio indígena de modo sustancial, lo que conlleva impactos en las subjetividades, tanto de tipo coyunturales como de índole estructural. En concordancia con los intereses desarrollados por las investigaciones locales sobre antropología y ambiente, consideramos relevante recuperar los puntos de vista indígenas sobre fenómenos medioambientales. Nos proponemos sistematizar saberes, conocimientos y experiencias asociadas a las transformaciones del ambiente y su impacto cotidiano en términos subjetivos en el plano material y simbólico. Por tanto, nos interesa particularmente reconstruir el punto de vista nativo sobre los fenómenos y sistematizar los cambios, ya que puede aportar al desarrollo de acciones tendientes a disminuir esos impactos en el largo plazo.

Relevancia del problema

El impacto del turismo internacional no ha sido suficientemente ponderado en las comunidades, Iguazú es un caso testigo de ello. Las cifras de análisis¹ apuntan exclusivamente a visibilizar la cantidad de pasajeros, los índices de ocupación hotelera y la cantidad de visitantes al predio de Cataratas del Iguazú (Schweitzer, 2009; Cammarata, 2008; Nuñez, 2009). Esas cifras pueden proveer información sobre la magnitud del recurso, pero no hacen visible el impacto de la presencia de tantos visitantes en la zona, así como tampoco ponen de manifiesto el efecto que ha generado en la región el incremento de hoteles sobre tierras de ocupación ancestral indígena.

En este proyecto nos proponemos indagar el impacto socio-ambiental del desarrollo intensivo de la industria del turismo internacional en Iguazú, considerando particularmente el punto de vista de las personas que integran las comunidades mbya guaraní. Visibilizar este impacto puede aportar a la reducción de riesgos sobre el territorio y sus recursos, contribuir al sostenimiento de la biodiversidad en la región y favorecer un entorno ecológicamente propicio para las poblaciones que lo habitan (Comaroff y Comaroff 2011).

Nos proponemos generar información de primera mano sobre transformaciones en el ambiente natural y sociocultural de la región de Iguazú, específicamente de la zona conocida como de las 600 hectáreas, un reconocido territorio de ocupación ancestral indígena, dónde la industria del turismo avanzó de modo drástico en la última década (Enriz, 2005, Enriz, 2018). Por tratarse de una transformación reciente, podremos acceder a la memoria de las comunidades para ponderar el impacto socio cultural que tales cambios han generado en la vida cotidiana.

Si reconocemos en la recuperación del punto de vista de los sujetos una de las marcas que singularizan a la antropología social, del mismo modo cabe reconocer que las preocupaciones por el ambiente estuvieron presentes entre los intereses disciplinares muy tempranamente, cuya revisión puede arrojar cierta luz respecto de cómo ciertas formas de problematizar la relación entre lo “natural” y lo “cultural”

¹ Ver <http://turismo.gob.ar/noticias/2017/12/19/record-historico-turistas-en-parque-nacional-iguazu>
<http://www.turismo.gob.ar/noticias/2017/09/12/Illego-turista-1-millon-cataratas-del-iguazu>

dejaron una impronta que aún persiste en el mundo social. Improntas desde las cuales no solo se reavivan debates, sino también modos de intervenir particulares. La antropología se ha consolidado como disciplina (S. XIX) en la división del universo entre aspectos naturales y culturales, ya que frente a las sociedades "otras" se instalaron interrogantes respecto de qué acciones las sociedades podían modelar en función de sus intereses y cuáles eran dadas por la condición natural. Despejar lo cultural de lo natural era entendido como una vía para pensar la humanidad pretérita (Morgan 1871; Tylor 1871). En tal sentido, la teoría de la evolución de las especies, de amplio impacto en el desarrollo inicial de la antropología como disciplina científica, se constituyó como tal en función de la aplicación del método comparativo y sobre el hombre como objeto central. Un objeto concebido como dual: el hombre era tanto cuerpo (propio del mundo natural) como espíritu (perteneciente al mundo de la cultura) (Geertz, 1973). Dividir el campo entre Antropología física y Antropología cultural fue una respuesta inicial, que no logró resolver el punto, ya que la antropología cultural siguió preguntándose respecto de las "diferencias" culturales (Krotz, 1983).

La corriente estructural continuó en cierto modo con algunos de estos interrogantes, en la búsqueda de universales de la cultura, en la certeza de que nada sucede por fuera de la cultura (Levi-Strauss 1987). En los últimos tiempos, las corrientes asociadas al perspectivismo amerindio han reactualizado estas discusiones con un matiz colocado justamente en el punto de vista de las poblaciones indígenas sobre la relación entre naturaleza y cultura (Viveiros de Castro, 1996, 1998; Descola, 2012).

Para la antropología contemporánea la idea de que la cultura rige los fenómenos sociales es un punto de partida consolidado. Por tanto, la naturaleza es abordada en tanto una expresión de la relación de las sociedades con su entorno. Las preguntas se acercan más a la posibilidad de conocer o comprender los problemas de interacción entre sociedades y ambiente. El trabajo con poblaciones subalternas, llevó rápidamente al relevamiento de conflictos medioambientales de importantes magnitudes, que afectaron a las poblaciones, en muchos casos como corolario del desarrollo del capitalismo (Conklin y Graham 1995).

De modo que, el conflicto se ha convertido en una variable significativa tanto en las tareas de investigación, como también en las demandas de intervención profesional. En el caso particular de Misiones, las tareas de relocalización de colectivos poblacionales afectados por represas ha sido un campo muy complejo de análisis y diseño de políticas públicas (Bartolomé 1985). En ese marco se desarrolló una valiosa línea de investigación que se abocó a las investigaciones de impacto socio-ambiental de mega proyectos industriales como hidroeléctricas, explotaciones mineras e hidrocarboríferas (Oliver, A. O. B., Bartolomé, L. J., Catullo, M. R., y Radovich, J. C.,2001).

Esas investigaciones trabajaron sobre la hipótesis de que ciertas industrias de gran escala producen en los entornos socioculturales donde se desarrollan un conjunto de transformaciones de alto impacto poblacional y ambiental. Por tratarse de industrias, los impactos que generan están regidos por las dinámicas del capitalismo, transnacional en la mayoría de los casos, que supone la toma de decisiones desde lógicas y lugares que no tienen que ver con la subjetividad de las regiones y poblaciones involucradas (Balazote y Radovich, 2000, 2009 y Radovich, 2005)

Con este esquema nos proponemos abordar el turismo internacional, considerando que existe un conjunto de impactos socio-ambientales que se han producido con su desarrollo y profundizado con su expansión. A su vez, entendemos al turismo internacional de gran escala como una industria similar a las antes descritas en tanto se implantan con un interés que no es local, y que supone una intensa transformación en el ambiente, el territorio y las sociedades para constituir un bien que se comercializa, en este caso, un recurso natural (Comaroff y Comaroff, 2001; Wilde 2007).

El impacto que nos proponemos documentar aquí, tiene un marco amplio y general que son las transformaciones en el ambiente que se han desarrollado sobre las tierras de ocupación ancestral indígena. Pero, la sola existencia de estos desarrollos industriales, supone un impacto social y ambiental de gran envergadura, que hace necesario una indagación que contemple varios aspectos: emocional, sociocultural, histórico, territorial, geográfico, fitogeográfico, zoorefencial, hidrológico, etc.

La región de Iguazú es territorio de ocupación ancestral indígena (Grumberg, 2008, 2016). Las poblaciones circulan entre los países de la región (Argentina, Brasil y Paraguay). La etnografía tradicional (Cadogan, 1997; Müller, 1989; Metraux, 1998; Clastres, H., 1993; Clastres, P., 1993; Schaden, 1998; Susnik, 1983; Nimuendaju, 2001) y la contemporánea (Larricq, 1993; Chamorro, 2004; Remorini, 2005; Pissolato, 2006; Wilde, 2008; Enriz, 2010; Cebolla Badie, 2016) coinciden en afirmar que las poblaciones mbyá guaraní mantienen un estrecho vínculo con el territorio que habita, considerando que éste es el lugar dónde ellos pueden desarrollar su modo de ser (*ñande reko*). El término indígena que define el ámbito en que se emplaza cada comunidad es *teko'a* (el lugar dónde podemos ser) y supone un entorno propio de la selva paranaense, en que se desarrolla un repertorio cultural propio. El territorio indígena se organiza a partir de pequeños senderos (*tape*) que permiten surcar el monte sin dañarlo. Los senderos conducen a lugares relevantes y se mantienen con el propio tránsito (Pissolato, 2006).

Tanto el monte nativo como su cultura ancestral se encuentran inscriptas en un entramado religioso en que las deidades, favorecen o impiden acciones y recursos como respuesta a los comportamientos indígenas (Keller, 2007, 2008, 2010). En tal sentido, las deidades intervienen sobre las acciones inadecuadas, advierten peligros cotidianos, avalan o impiden acciones. Las poblaciones mbyá mantienen un vínculo tan estrecho con su propia religiosidad, que han sido consideradas mesiánicas por algunos autores (Bartolomé, 2006, 2010; Ruiz, 2004).

La población que se reconoce mbyá guaraní en la provincia de Misiones son aproximadamente 13.000 personas (INDEC, 2010). Sus comunidades se establecen mayormente en el ámbito rural y reproducen esquemas no orgánicos de ocupación. En el área de Iguazú, los avances de poblamiento dieron como resultado la inclusión de las comunidades en el tejido urbano, lo cual no ha significado urbanidad en las comunidades, al interior se pudo continuar con dinámicas establecidas por el propio grupo, sintéticamente se mantuvo un poblamiento que se organiza en senderos (de diversa dimensión), con espacios comunes como centro de reunión, vertientes de agua y lugares para bañarse, a su vez muchas de las comunidades cuentan con ámbitos estatales (centro de salud y escuela) (Enriz, 2011a).

Por tratarse de territorios dónde se mantiene el bosque nativo, con diversos usos, las comunidades indígenas de Iguazú mantienen un lugar valioso, también como recurso para el turismo. Esta condición, sumada a la disminución de recursos naturales para la reproducción de la vida (algo propio de la presión demográfica) ha llevado a las comunidades a desarrollar programas de turismo indígena con un doble objetivo, hacerse visibles a la vez que obtener recursos complementarios.

La visión romántica del indígena ecológico, protector de la naturaleza y sus recursos como salvaguarda de la humanidad (Wilde, 2007) se ve contrastada con las limitaciones de acceso a recursos, los procesos de cercamiento y las restricciones que se imponen desde privados y agencias del Estado (Carid Naveria, 2013; Papalia, 2012; Szulc y Enriz, 2016). Los indígenas construyen diferentes estrategias para hacer frente a estos procesos. Se hace imprescindible una negociación constante con los diversos agentes intervinientes y la búsqueda de nuevos mecanismos para la obtención de recursos.

Sistematizar el conocimiento indígena sobre estas temáticas es una forma de brindar a las comunidades herramientas de análisis de sus entornos que favorezcan el reconocimiento de los daños que puedan aparejar los procesos de transformación estimulados por industrias, lo que podrían suceder de un modo más armónico con el entorno y más favorable para las comunidades locales.

Por último, es importante destacar el interés del Ministerio de Ecología de la Provincia de Misiones, en otorgar a las comunidades indígenas un rol de protectores del ambiente y acompañar las demandas de protección de las zonas de ocupación ancestral indígena.

Resultados preliminares y aportes del grupo al estudio del problema en cuestión

El proyecto que presentamos aquí (PICTO 02653), retoma algunas ideas del PICT 2015/0654 ya concluido, interesado por el desarrollo del turismo étnico en la triple frontera de Iguazú. Dicho proyecto, se comenzó a financiar en 2017 y sus partidas han sido irregulares en el año 2018. Por tanto, algunos de los resultados que sostendremos, son materia de análisis.

En primer lugar, vimos que el rol del turismo como fuente de recursos para la región de Iguazú tiene una altísima incidencia y que las fluctuaciones provocadas por cambios de tipo económico en las fronteras, impactan muy fuertemente. En el caso de las poblaciones indígenas, estas dimensiones se ven atenuadas. Si bien el turismo se ha constituido como fuente de ingresos para algunas familias, la relevancia de esta actividad como recurso es secundaria.

Entre las ofertas de turismo al día de hoy se incluyen: visitas a las comunidades por senderos organizados especialmente; venta de artesanías que incluyen productos realizados con cestería y talla que incluyen réplicas de animales de monte, herramientas de caza, cestos, collares, entre otras; en particulares oportunidades presentaciones de coros de niños y jóvenes; y más recientemente, avistaje de aves y visitas nocturnas que simulan una ceremonia religiosa.

No obstante, queremos destacar que las/os mbya guaraní se encuentran interesadas por promover el turismo de sus comunidades. Promover nuevas modalidades que permitan ampliar la participación de los visitantes, es una de las inquietudes que movilizan a la organización de iniciativas indígenas respecto del turismo. Las comunidades a las que hacemos referencia, que habitan en la zona de las 600 hectáreas, han sido despojadas de territorios para el desarrollo de la industria hotelera (Enriz, 2005; Cantore y Bofelli 2017). Pero a su vez, por tratarse de un predio que limita con el parque nacional Cataratas del Iguazú, las comunidades se encuentran limitadas en diversos recursos a los que no pueden acceder. Este juego de doble pinza, impacta sobre sus experiencias cotidianas de un modo que nos interesa relevar en profundidad.

Construcción de la hipótesis y justificación general de la metodología de trabajo

Sobre la hipótesis central de que en las transformaciones del medioambiente asociadas al desarrollo del turismo internacional impactan negativamente en los territorios de uso ancestral de las comunidades indígenas nos proponemos producir información sistemática acerca de los eventos significativos cotidianos y extraordinarios que den cuenta de ello.

En consonancia con las indagaciones de antropología sociocultural, nos proponemos un acercamiento etnográfico sostenido a partir de una gran multiplicidad de acciones subsidiarias. Es decir, la metodología de trabajo estará compuesta por una serie de estrategias, que ya han dado resultados valiosos en la investigación precedente. Se trata fundamentalmente de trabajo de campo de estadias prolongadas, con la posibilidad de producir registros en diversos soportes. El trabajo de campo se centra en las experiencias de los sujetos en el marco de sus comunidades, a la vez que acompaña recorridos y tareas afines a los objetivos del plan de proyecto. En el mismo se registra tanto las tareas rutinarias y repetidas, como aquellas que son descritas y vividas en términos de excepcionalidad, ya que en todas ellas se produce conocimiento relevante para esta investigación.

El trabajo de campo se enmarca en los vínculos establecidos con las comunidades mbya guaraní de la zona de Iguazú a raíz de diversos proyectos que nos ha permitido acercarnos y reconstruir los modos en que se han ido configurando las relaciones interétnicas en la provincia de Misiones y las distintas formas de vinculación que las mismas fueron entablando con el Estado nacional-

La metodología de trabajo estará compuesta por una serie de abordajes combinados, que han sido utilizados en las distintas instancias de indagación precedente, permitiendo lograr los objetivos propuestos. El soporte central metodológico será fundamentalmente de trabajo de campo etnográfico con estadias prolongadas, con la posibilidad de producir registros en diversos materiales (soportes de audio, video, escritura, etc.) A su vez, las técnicas subsidiarias son diversas (entrevistas semi-estructuradas, conversaciones informales, producción de imágenes, etc.) pero en este caso particular, nos interesa especificar la construcción de mapeamientos de los territorios de uso ancestral, que contemplen usos y sentidos sociales vinculados con el espacio y sus transformaciones.

Con dichas técnicas nos proponemos relevar presencia y ausencia de recursos para la alimentación, la producción de medicina, las viviendas y artesanías, así como también las dificultades en ciertos recursos específicos (el agua para beber y el agua para bañarse, por ejemplo), asociados al impacto de la construcción de grandes cadenas hoteleras.

Focalizaremos el trabajo en el verano, ya que son etapas de grandes actividades relativas al ambiente y la prosperidad en las comunidades (la mejor época para realizar varias actividades cultivos, siembras, pesca, reuniones en el *opy*), en los que se desarrollan ceremonias como el *arapyau*, la *ñemongarai*, valiosas para los proyectos de todo el año mbyá.

A modo de cierre

Este proyecto de investigación, diseñado en 2018 y financiado en 2019 para implementarse en 2020, se encontró con la imposibilidad de desarrollarse tal como había sido planteado por las limitaciones que el ASPO - como política de prevención de la expansión de la epidemia de COVID 19. Por ello, el proyecto se encuentra en un proceso de reformulación, que será objeto de la presentación oral de esta ponencia.

Referencias bibliográficas

- Abíznano, Roberto Carlos 2014. Procesos Transnacionales en las regiones de frontera: la Triple Frontera en el sistema mundo. *Idéias*, 5(2), 161-185
- Balazote, Alejandro y Radovich, Juan Carlos 2009 Turismo y etnicidad. Una interculturalidad conflictiva en territorio mapuche, Neuquén, Argentina. Liliana Tamagno (Comp.) *Territorios y Memoria*. Buenos Aires: Biblos, 25-43.
- Bartolomé, Leopoldo 1985. Estrategias adaptativas de los pobres urbanos: el efecto 'entrópico' de la relocalización compulsiva. *Relocalizados: antropología social de las poblaciones desplazadas*, 3, 25-
- Bartolomé, Miguel Alberto. 2006. Los laberintos de la identidad: procesos identitarios en las poblaciones indígenas. Posadas. *Revista Avá* N° 9.
- Bartolomé, Miguel Alberto. 2010. Parientes de la Selva. Los guaraníes Mbyá de la Argentina. Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica. Biblioteca Paraguaya de Antropología Volumen 72.
- Bertoni, María Belén y Cantore, Alfonsina 2016 "Experiencias de parto en mujeres bolivianas en el sudoeste bonaerense y mbyá guaraní en Misiones. (des)encuentros

- con la biomedicina". En *"Los Pueblos Indígenas de América Latina: actas del II CIPIAL"*, Anabela Abbona e Ignacio Roca eds. Santa Rosa, La Pampa: EDUNLPam.
- Braticevic Iván y Vitale Emiliano 2010 Territorios Procesos Socioespaciales y territorialidad. Redefiniciones espaciales recientes en El Soberbio, Misiones. *Dossier Avá* N° 17 (2010).
- Boffelli, Clara y Cantore, Alfonsina 2017 "Territorios y fronteras en redefinición: las comunidades mbyá de Puerto Iguazú". En *Actas XII Reunión de Antropólogos del Mercosur RAM "Experiencias etnográficas, desafíos y acciones para el siglo 21"*, 4 al 7 de diciembre de 2017. FHyCS – UNAM – Posadas, Argentina.
- Brown, A., Martínez Ortiz, U., Acerbi, M., & Corcuera, J. F. 2006 La situación ambiental argentina 2005. Fundación Vida Silvestre.
- Cadogan, León 1997[1959] *Ayvu- Rapyta. Textos míticos de los Mbya-guaraní del Guairá. Paraguay*. Fundación León Cadogan. CEADUC. CEPAG.
- Cammarata, Beatriz Emilse 2008 El territorio en la Triple Frontera: relaciones de poder e identidad compleja en el destino turístico "Iguazú-Cataratas".
- Cantore, Alfonsina 2015 "Cambios y resignificaciones en la gestación, parto y nacimiento en comunidades mbyá al norte de Misiones". *Cuadernos del INAPL – Series Especiales*. Vol. 4 N° 1. Pp. 75-84
- Cantore, Alfonsina 2017 "Ellas están mucho dentro de sus casas" Una aproximación a las experiencias de mujeres mbyá guaraní en el norte de Misiones. Tesis de licenciatura en Ciencias Antropológicas. FFyL – UBA. Inédita.
- Cantore, Alfonsina y Boffelli, Clara 2017 Etnicidad mbyá en Puerto Iguazú. Explotación turística de/en comunidades indígenas en la triple frontera (Misiones, Argentina). *Runa*. Vol. 38 N° 2. Pp 53-69.
- Carid Naveira, Miguel 2013 Copias diabólicas y críticas al capitalismo: una lectura de la mitología Guaraní. Conferencia Programa de Posgrado de Antropología Social. Universidad Federal de Parana. IDAES, Buenos Aires, 1 de octubre, 2013.
- Carisimo, Adriana Y Vitale, Emiliano. 2013 "Misiones. Una discusión sobre territorio y estado en los Espacios fronterizos". *La Rivada* N° 1. Secretaría de Investigación y Posgrado. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones. ISSN 2347-1085

- Cebolla Badie, Marilyn 2016 *Cosmología y naturaleza mbyá guaraní*. Buenos Aires, Biblos.
- Chamorro, Graciela 2004 “La buena palabra: experiencias y reflexiones religiosas de los grupos Guaraníes”. En: *Revista de Indias*, 2004, 64(230) pp 117-140
- Clastres, Hélène. 1993. *La tierra sin mal. El profetismo tupí-guaraní*. Buenos Aires. Ediciones del Sol.
- Clastres, Pierre. 1993. *La palabra luminosa. Mitos y cantos sagrados de los guaraníes*. Buenos Aires. Ediciones del Sol.
- Conklin, Beth and Laura Graham 1995. The Shifting Middle Ground: Amazonian Indians and Eco-Politics. *American Anthropologist* 97(4): 695–710.
- Comaroff, Jean y Comaroff, Jhon 2011 *Etnicidad S.A.* Buenos Aires, Katz editores
- Comaroff, Jean and John L. Comaroff 2001 Millennial capitalism: First Thoughts on a Second Coming. In *Millennial Capitalism and the Culture of Neoliberalism*, (eds.) J. Comaroff and J.L. Comaroff. Durham and London: Duke University Press
- Descola, Philippe 2012 *Más allá de naturaleza y cultura*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Enriz, Noelia. 2005. Los paisanos en la plaza. En III Jornadas de Investigación en Antropología Social. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Enriz, Noelia. 2006 “¿De Qué Chicos Hablamos?”, Ponencia Presentada Al VIII Congreso Argentino De Antropología Social, Salta, 2006.
- Enriz, N. 2009. Perspectivas infantiles sobre la territorialidad. *Espaço Ameríndio*, 3(2), 42.
- Enriz, Noelia 2010 Tomar asiento. La concepción y el nacimiento mbyá guaraní. En: *Anthropologica*, 28, 117-137
- Enriz, Noelia 2011a Políticas públicas para familias indígenas en Misiones. *Runa*, 32(1), 27-42.
- Enriz, Noelia 2011b Jeroky Porã, Juegos Saberes y Experiencias infantiles Mbyá guaraní en Misiones. *LINCOM Studies in Anthropology*
- Enriz, Noelia. 2012 a. Los tiempos de la niñez. Usos del tiempo, temporalidades y géneros en contextos. Ana Domínguez Mon Comp. Buenos Aires. *Antropofagia*, 2012. Pp. 159-182 ISBN 978-987-1238-91-0.
- Enriz, Noelia. 2012b. Ceremonias lúdicas mbyá guaraní. *Maguaré*, 26(2), 87-118.

Enriz, Noelia. 2016. "Pasado y Presente De La Escuela Intercultural Bilingüe De Misiones. Reflexiones A Partir De La Experiencia De Un Docente Indígena". Maestros de la EIB. Ana Carolina Hecht y Mariana Schmidt comp. Noveduc.

Enriz, Noelia. 2018 Turismo e infancia indígena: procesos de producción y conocimiento. Ponencia en "Jornadas de estudio de Historia de las Infancias" Buenos Aires, Agosto de 2018.

Enriz, Noelia (e/p) Turismo internacional de gran escala e identidad étnica en la triple frontera misionera. Revista Etnografías Contemporáneas.

Grünbertg, Gerog (Coord.). 2008. Mapa Guarani Reta. Los pueblos guaraníes en las fronteras Argentina, Brasil y Paraguay. Paraguay: AGR. En: http://piib.socioambiental.org/files/file/PIB_institucional/caderno_guarani_espanho_l.pdf

Grunbertg, Gerog (Coord.) 2016 Cuaderno Mapa Guaraní Continental: Pueblos Guaraníes en Argentina, Bolivia, Brasil y Paraguay. Campo Grande, MS. Gráfica Mundial

Hecht, Ana Carolina, Szulc, Andrea, Verón, Lorena, Varela, Melina, Tangredi, I, Leavy, Pia, Hernández, Celeste, Finchestein, Ines & Enriz, Noelia 2009 Niñez Y Etnografía. Debates contemporáneos. VIII Reunión de Antropología del Mercosur. Universidad Nacional de San Martín. Buenos Aires. Argentina.

Hirsch, Silvia, Lorenzetti, Mariana y Salomón, Oscar Daniel (2015) Procesos de investigación e intervención en salud en comunidades indígenas de la Argentina. Buenos Aires, Ministerio de Salud de la Nación

Hirsch, Silvia y Lorenzetti, Mariana 2016 Salud pública y pueblos indígenas en la Argentina: encuentros, tensiones e interculturalidad. Buenos Aires: UNSaM edita

Hirsch, Silvia y Lorenzetti, Mariana 2017a Con derechos, pero sin tierras. En Stancanelli Pablo Et. Al. (ed.) El Atlas de la Argentina: La democracia inconclusa, pp. 122-123. Buenos Aires: Le Monde Diplomatic y Capital Intelectual.

Keller, Hector A. 2007 Unidades de vegetación y recursos florísticos en una aldea Mbya Guaraní de Misiones, Argentina.

Keller, Héctor A. 2008 Importancia, conservación y manejo del agua en comunidades guaraníes de Misiones, Argentina.

Keller, Héctor A. 2010 Plantas relacionadas con tabúes del ciclo reproductivo de los Guaraníes de Misiones, Argentina. *Boletín de la Sociedad Argentina de Botánica*, 45(1-2), 201-208.

Krotz, Esteban 1983 “La Antropología entre ciencia normal y revolución científica” en *Revista de la Universidad de Yucatán*, Año XXV, Vol. XXV, oct-dic.

Larricq, Marcelo 1993 *Ipytuma. Construcción de la persona entre los Mbyà-Guaraní*. Posadas, Editorial universitaria UNaM.

Lévi-Strauss, C. 1987 *Antropología estructural: mito, sociedad, humanidades*. Buenos Aires, Siglo XXI.

Geertz, C. 1973 *La interpretación de las culturas* Barcelona, Gedisa.

Lorenzetti, Mariana 2016a La salud en el espacio: movilidad y relaciones interétnicas en las comunidades mbya guaraní de la Triple Frontera. Ponencia presentada en el Segundo Congreso Internacional Pueblos Indígenas de América Latina (CIPIAL), Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa. Santa Rosa del 20 al 24 de septiembre de 2016.

Lorenzetti, Mariana 2016b Tramas sociales y salud en las comunidades mbya guaraní de la localidad de Puerto Iguazú. Ponencia presentada en las I Jornadas en Ciencias Sociales y Salud del Instituto Nacional de Medicina Tropical (INMeT): Configuraciones espaciales, problemáticas socio-ambientales y salud a través de los estudios de campo en Misiones. Puerto Iguazú- Misiones, 31 de octubre y 1 de noviembre de 2016.

Lorenzetti, Mariana 2017b Los enfoques en salud intercultural en los ámbitos de gestión e Investigación. *Revista de Estudios Marítimos y Sociales*, 11 (10): 148-176.

Lorenzetti, Mariana 2017c Discusiones teórico-metodológicas en torno a la salud-enfermedad-atención en contextos interétnicos. Ponencia presentada en la XII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM): Experiencias etnográficas, desafíos y acciones para el siglo 21. Congreso organizado por la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM. Posadas, 4 a 7 de diciembre de 2017.

Lorenzetti, Mariana (en prensa) Apuntes para pensar las relaciones entre el sistema público de salud y los pueblos indígenas, en Carrasco, Morita (Ed.) *Campos de*

interlocución y políticas de reconocimiento indígena en Argentina. Buenos Aires, Antropofagia.

Meliá, Bartolomeu. 1991. *El guaraní: experiencia religiosa*. Asunción. CEADUC. CEPAG.

Metraux, Alfred. 1948. "The Guaraní" En:Steward Julian Ed.; Hand book of *Southamerican Indians*. Vol. 3 The tropical forest tribes. Part. 1 The coast and Amazonian Tupí.

Morgan L. H. 1871, *La sociedad primitiva*, Madrid, Ayuso, 1977.

Nimuendaju, Curt Unkel. 2001. Nimuendaju. *Mana: Estudios de Antropología Social*. V.7 N° 2. PP- 143-149.

Núñez, Ana. 2009. En Puerto Iguazú, Misiones (Arg.). Ordenamiento territorial y políticas hegemónicas. Una visión crítica. In XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.

Oliver, A. O. B., Bartolomé, L. J., Catullo, M. R., & Radovich, J. C. (2001). *Antropología y grandes proyectos en el MERCOSUR*. Minerva.

Papalia, Muriel. 2012. Construcción de demandas políticas de comunidades Mbyá guaraníes en contextos de conservación de la naturaleza. *Cuadernos de antropología social*, (36), 119-150.

Pissolato, Elizabeth. 2007 *A duração da pessoa: mobilidade, parentesco e xamanismo mbya (guarani)*. São Paulo: Unesp Editora: Pronex: Nuti/ ISA.

Radovich, Juan Carlos (2005). *Ideología de grandes proyectos en la región Comahue, Argentina*. Disputas territoriales y conflictos interétnicos en Brasil y Argentina. Córdoba: Ferreyra.

Radovich, Juan Carlos & Balazote, Alejandro (2000). *Mapuches en Neuquén: conflictos en el orden económico y simbólico. El resignificado del desarrollo*, 157-170.

Remorini, Carolina (2005) "Persona y Espacio. Sobre el concepto de 'teko' en el abordaje etnográfico de las primeras etapas del ciclo de vida Mbya". *Scripta Ethnologica*, 28, pp 59-75

- Renoldi, Brígida (2013). "Fronteras que caminan: relaciones de movilidad en un límite trinacional". *Revista Transporte y Territorio*, (9), 123-140
- Rockwell, Elsie (2009) *La experiencia Etnográfica: historia y cultura de los procesos educativos*. Paidós, Buenos Aires.
- Rodriguez, Carolina y Glauser, Marcos. Mapeo Participativo en parte del Tekoha Guasú, Territorio Mbyá Guaraní. *Avá* [online]. 2014, n.24 [citado 2018-09-04], pp.00-00. Disponible en: <http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16942014000100004&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1851-1694.
- Rodriguez, Carolina (2018) Concepciones sociales y políticas de los mbyá guaraní. Algunos elementos actuales para su condensideración. *Revista Mundaú*, n.4, p.13-29
- Ruiz, Irma (2004) "La «caída» de los dioses y la dulcificación del mar: secuelas de otra mirada sobre la arquitectura del cosmos (Mbyá)-Guaraní". *Revista de Indias*, 64(230), pp 97-116
- Saltalamacchia, Homero (1992) *La historia de vida : reflexiones a partir de una experiencia de investigación*. San Juan, Puerto Rico : CIJUP
- Schaden, Egon. 1998. Aspectos fundamentales de la cultura Guaraní. Biblioteca Paraguaya de Antropología Vol. 28. Universidad Católica de Asunción. Asunción.
- Schweitzer, A. F. (2009). Dinámicas espaciales y territorios de la integración en las fronteras del Iguazú. *Le bassin du Río de la Plata au coeur du Mercosur*; Editions des PUM Presses Universitaires du Mirail/Collection Hespérides Amérique, 313-330.
- Susnik, Branislava. 1983. *Los aborígenes del Paraguay V. Ciclo vital y estructura social*. Asunción. Museo Etnográfico Andrés Barbero.
- Szulc Andrea y Enriz Noelia. 2017. La política, las calles y la niñez indígena en Argentina. *Revista Cadernos de Campo* (USP), Brasil. Mayo 2016. DOI 10.11606/issn.2316-9133.v25i25p200-221
- Szulc, Andrea; Ana Carolina Hecht; M. Celeste Hernández; Pia Leavy; Melina Varela; Lorena Verón; Noelia Enriz y María Hellemeyer. 2009. La investigación etnográfica sobre y con niños y niñas. Una mirada desde la antropología. Ponencia. Congreso ALAS (Asociación Latinoamericana de Sociología) Buenos Aires.

Szulc, Andrea y Enriz, Noelia (2016) “La política, las calles y la niñez indígena en Argentina”. En *Cuadernos de campo*, 25, 200-221

Tylor, E. (1871), “La ciencia de la cultura”, en Kahn, J. *El concepto de cultura, conceptos fundamentales*, Barcelona, Anagrama, 1975.

Vitale, Emiliano(2014) “Espacio y territorio Mbya Guaraní. Nuevos actores y nuevos caminos en la resolución de la problemática de la posesión de la tierra en Reserva de Biosfera Yaboty, Misiones, Argentina”. *Tempo da Ciencia*, 21, pp. 69 – 92

Viveiros de Castro, Eduardo. 1996. Images of Nature and Society in Amazonian Ethnology. *Annual Review of Anthropology*, Vol. 25 (1996), pp. 179-200.

Viveiros de Castro, Eduardo. 1998. Cosmological Deixis and Amerindian Perspectivism. *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, Vol. 4, No. 3 (Sep., 1998), pp. 469- 488. *Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland*.

Wilde, Guillermo 2008 “Imaginarios contrapuestos de la selva misionera. Una exploración por el relato oficial y las representaciones indígenas sobre el ambiente” En: *Gestión ambiental y conflicto social en América Latina*. Buenos Aires: CLACSO, pp 193-225.

Wilde, Guillermo. 2007. De la depredación a la conservación. Génesis y evolución del discurso hegemónico sobre la selva misionera y sus habitantes. *Ambiente & Sociedade*, 10(1).

Fuentes:

Indec 2010, Censo nacional de población.