

**TERCERAS JORNADAS NACIONALES DE HISTORIA SOCIAL**  
**11, 12 y 13 de mayo de 2011**  
**La Falda, Córdoba - Argentina**

**Mesa 2: Sociedades americanas coloniales**

**Autor:** CARLÓN Florencia

**Dirección particular:** [florcarlon@hotmail.com](mailto:florcarlon@hotmail.com)

**Título:**

**“Mestizos en la frontera bonaerense: intermediarios culturales a mediados del siglo XVIII”**

**Resumen**

Desde que los espacios de frontera dejaron de ser considerados lugares de separación para convertirse en ámbitos de múltiples interacciones entre mundos culturales diversos, así como de intensos procesos de mestizaje, el análisis de trayectorias de sujetos mestizos que tuvieron un rol de mediación se erigen como una forma de acercarnos a los múltiples vínculos que mantuvieron hispano-criollos e indígenas, dejando de verlos como dos bloques aislados, monolíticos y siempre enfrentados.

En este trabajo nos proponemos indagar en diversas trayectorias mestizas propias de la frontera bonaerense durante el siglo XVIII. Se trata de sujetos que se movieron con gran flexibilidad entre los límites geográficos y culturales, adoptando funciones como intérpretes, lenguaraces, baqueanos o al actuar como interlocutores políticos en el caso de las autoridades de frontera y ciertos caciques indígenas. Todos ellos pueden ser asociados con los “intermediarios culturales” a los que se refieren Ares y Gruzinski.

Las trayectorias mestizas que examinamos fueron reconstruidas mediante un análisis micro de fuentes editadas e inéditas, no ausente de dificultades (correspondencia de Comandancia de Fronteras, actas de tratados de paz del período, diarios de viaje y expedición y padrones de población de la zona sur de la frontera bonaerense). Creemos que la reconstrucción de estas trayectorias mestizas permite seguir avanzando en la idea de que las fronteras, lejos de separar, unían mundos culturales.