



Question

Periodismo / Comunicación
ISSN 1669-6581

Esta obra está bajo una
Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-Compartir Igual
4.0 Internacional



Pandemia. Existencia y destino de la radio argentina

Carlos Milito, Agustín Espada

Question/Cuestión, Nro.70, Vol.3, diciembre 2021

ISSN: 1669-6581

URL de la Revista: <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/>

IICom -FPyCS -UNLP

DOI: <https://doi.org/10.24215/16696581e612>

Pandemia

Existencia y destino de la radio argentina

Carlos Milito

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Universidad Nacional de La Plata

cmilito@perio.unlp.edu.ar

<https://orcid.org/0000-0002-5874-6951>

Agustín Espada

Universidad Nacional de Quilmes - CONICET

aeespada@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-2002-6844>



Resumen

El impacto de la pandemia del coronavirus en la radio argentina, las transformaciones en los procesos de producción, los formatos, los productos, la economía, los jóvenes y los medios públicos fueron los ejes de la conversación, iluminando con el investigador Agustín Espada, sin eludir en las ideas la relación con el pasado, el presente y el mediano plazo.

Algunas reflexiones que podrán escuchar:

- En pandemia, la radio revalidó la seriedad, la profesionalidad y la credibilidad. La radio, como institución social, acompañó y brindó información segura y fiable.
- La radio es el medio más democrático y accesible y en pandemia fue garante del acceso universal a la información y al entretenimiento.
- Hacía el mediano plazo, la pandemia le recordó a la radio su potencial educativo
- La radio pública debe fomentar el podcasting y potenciar con políticas públicas el crecimiento del formato.

· La radio, enfrenta un interrogante: ¿dónde están los recursos económicos que la radio debe recuperar?

Una conversación que recupera con los sentidos que impone Agustín Espada, la complejidad de una radio en pandemia, lo que dejó hasta hoy, la actualidad del medio, más consideraciones y algunas preguntas que ordenan el futuro. También, un encuadre sobre el Podcasting y la necesidad de intervenir desde el Estado, para su desarrollo local.

Palabras clave: Radio, Podcast, Tecnología, Economía, Estado, Pandemia

Link Audio: <https://go.ivoox.com/rf/79908844>

Agustín Espada

Universidad Nacional de Quilmes - CONICET

<https://orcid.org/0000-0002-2002-6844>

mail: aeespada@gmail.com

Director Maestría en Industrias Culturales (UNQ) en Universidad Nacional de Quilmes

Doctor en Ciencia Sociales (UBA) Universidad de Buenos Aires

Becario doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas

Investigador en [@centroicepunq](#)

Uno de sus últimos trabajos aborda el impacto de la pandemia del COVID-19 en la economía y producción de medios en América Latina. Puede leerse en el siguiente link;

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377631?s=08>

Carlos Milito.

<https://orcid.org/0000-0002-5874-6951>

cmilito@perio.unlp.edu.ar

Magister en Comunicación y gestión de procesos comunicacionales FPyCS UNLP

Profesor Titular del Taller de producción de contenidos y narrativas sonoras y radiales

Director de la Especialización en Comunicación radiofónica –FPyCS UNLP

Investigador categoría 3 del Programa de Incentivos (Universidad Nacional de La Plata)

Integrante del IICom (Instituto de Investigaciones en Comunicación) FPCS UNLP

Coordinador de 1894radioonline de Villa Elisa, Provincia de Buenos Aires

Locutor comercial en la Plataforma Relatorxs que dirige Víctor Hugo Morales