

PRIMERAS JORNADAS NACIONALES DE HISTORIA SOCIAL
30, 31 de mayo y 1 de junio del 2007
La Falda - Córdoba

FLORES María Alejandra (afloresar@yahoo.com.ar)

Resumen

“Los estudios migratorios en la provincia de Córdoba. Realizaciones y posibilidades”

El fenómeno migratorio en nuestro país ha suscitado una abundante producción historiográfica. En general, esta producción giró en torno al debate entre la teoría del Crisol de Razas y la del Pluralismo Cultural que intentaban explicar, desde veredas opuestas, el tipo de sociedad resultante del fenómeno de la inmigración masiva. Mientras la primera establecía que los inmigrantes se integraron rápidamente a la sociedad argentina, en un proceso con pocos conflictos, la segunda afirmaba que en realidad se conformó una sociedad plural, donde cada grupo étnico mantuvo cierta autonomía con respecto al resto de la sociedad.

Esta vasta producción llevó a los estudiosos a establecer que en realidad el fenómeno fue mucho más complejo que lo estipulado en aquellos primeros estudios, por lo cual no podían ser encasillados automáticamente en un modelo u otro. De todos modos, el pluralismo cultural tuvo su impronta metodológica en la producción migratoria puesto que desde la década del ochenta, los estudiosos se centraron en trabajos microanalíticos, que enfocaban grupos étnicos determinados y su asentamiento en lugares específicos, estableciendo sus pautas de comportamiento y sus estrategias migratorias. Si bien esta producción fue de gran utilidad pues sirvió para ahondar en el proceso migratorio desde la óptica del sujeto, a mediados de la década de 1990 se produjo un punto de estancamiento tanto en el contenido como en los aportes metodológicos y los trabajos sobre la temática se tornaron repetitivos.

Los últimos trabajos publicados, tienden a marcar diferencias con la producción mencionada, pues apelan al análisis comparativo y a una articulación más específica entre las condiciones estructurales y las dimensiones microsociales de la inmigración, a la vez que se renuevan los indicadores utilizados anteriormente.

En la provincia de Córdoba, encontramos que los ámbitos académicos de la ciudad capital tienen una producción modesta en relación a la importancia del fenómeno migratorio en la sociedad provincial. En general dicha producción fue bastante desarticulada y disímil en sus resultados y aportes. El interior provincial, suma muy poco a esta situación puesto que en los escasos centros de investigación, encontramos muy pocos trabajos sobre el tema.

Esta contribución se propone establecer los trabajos realizados sobre esta problemática, tanto desde los ámbitos académicos de la ciudad capital como también desde instituciones del interior provincial, la reflexión crítica con respecto a las diversas formas de reconstruir este fenómeno y las nuevas líneas de análisis que se están abordando desde la historiografía migratoria. Como corolario de esto se intenta realizar un balance referido a esta producción historiográfica señalando las posibilidades y desafíos de este campo de la investigación histórica en la provincia de Córdoba.