

[2] C. Paola, De Vito, L. Dirani (2019) *Electricidad y Magnetismo*, Edulp

[3] Canal de youtube del Prof. Gulich https://www.youtube.com/channel/UCPHtbFhP_OXzhj5a6BRmbtg

ACTIVIDADES LÚDICAS EN UN CURSO DE MATEMÁTICA C PARA ACOMPAÑAR LA ENSEÑANZA EN MODALIDAD VIRTUAL

Costa, Viviana; Rey Grange, Andrea; Pesco, Pablo; Heredia, Daniela y Franco, Miguel

Matemática C

vacosta@ing.unlp.edu.ar

INTRODUCCIÓN

La pandemia ocurrida a finales del año 2019 en China causada por el COVID-19, se propagó a todo el mundo, llevando a los estados a recomendar para prevenirla, el aislamiento social y el distanciamiento entre las personas. En particular para Argentina, se confirmó el primer caso el día 3 de marzo de 2020, y el 15 de marzo el Gobierno Nacional dispuso la suspensión de las clases presenciales en todo el territorio argentino. Pocos días después, el 20 de marzo se anunció el Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO). Desde ese momento las actividades educativas se comenzaron a desarrollar en modalidad virtual. En particular, en la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) se diseñó y se puso en marcha en tiempo récord el "Programa de Apoyo a la Educación a Distancia para Facultades y Colegios en el contexto de la epidemia Covid-19", que comenzó a funcionar el 16 de marzo. En la Facultad de Ingeniería (FI) dependiente de la UNLP, también las clases presenciales se adaptaron a la virtualidad, lo que continúa hasta el momento de este trabajo.

En este contexto, se presentan en este relato algunas de las actividades, en este caso lúdicas, que idearon e implementaron en el aula virtual en algunos momentos de los encuentros sincrónicos por la plataforma Zoom, los autores (docentes de un curso de Matemática C - primer semestre 2020/2021). El objetivo fue motivar la "presencialidad", la participación y la atención de los estudiantes en la virtualidad, ya que "en el quehacer docente, no bastan las buenas intenciones y una formación profesional para educar; se debe conocer y empatizar con los estudiantes, entendiendo que son personas que buscan formarse y que lo hacen a través de distintas maneras y múltiples medios; las TIC son hoy en día, el mundo en que los estudiantes viven y a través de ellas satisfacen gran parte de sus necesidades, incluso las pedagógicas" (García, 2019, p.57).

DESARROLLO

Matemática C es una asignatura del tercer semestre para las carreras de Ingeniería en el Ciclo Básico de la Facultad de Ingeniería de la UNLP. En este relato nos centramos en uno de los varios cursos que se imparten en el primer semestre (la asignatura se dicta los dos semestres), conformado por un equipo docente que lo integran un profesor, un jefe de trabajos prácticos, un ayudante diplomado y un ayudante alumno.

La metodología de trabajo en estos cursos era hasta mediados de marzo de 2020 del estilo teórico-práctico, con total actividad presencial en aulas de la facultad, con estudiantes trabajando en grupos, y los

docentes siendo guías del aprendizaje en torno al material de cátedra editado que comprende los temas curriculares (Figura 1). Además, se realizaban algunas actividades de tipo recreativo, un tradicional “picnic” en los jardines del campus de la Facultad con los docentes y estudiantes al finalizar el curso a modo de festejo (Figura 1).

A partir del decreto que establece el ASPO, durante la segunda semana de marzo/2020, las clases que habían comenzado presenciales, tuvieron rápidamente que adaptarse a la virtualidad, manteniendo el esquema planificado de exámenes y del estudio de los contenidos curriculares. Esto se convirtió en un verdadero reto para todos los docentes ante el cambio abrupto de pedagogía y del cómo se iba a gestionar la enseñanza y aprendizaje de los contenidos.

En este caso, el curso adoptó la plataforma Zoom (facilitado por la secretaría de decanato) donde se destinó la primera hora para consultas (utilizando las salas grupales de Zoom con un docente por grupo), y el tiempo restante para el dictado sincrónico de las clases. También se utilizó Google Classroom como herramienta para publicar el contenido, hacer anuncios, evaluar, y recibir-responder consultas. Por este medio además se anunciaron las normas de convivencia en el Zoom y en el Classroom, por ejemplo, que en ambas plataformas colocaran sus nombres y apellidos verdaderos (no apodos), además de ser respetuosos y cordiales en las formas de comunicarse por escrito/oral en el curso (Figura 1).



Figura 1: (De izquierda a derecha) Clase presencial - Imagen del “picnic” en presencialidad - Captura de pantalla de una clase sincrónica mediante el entorno de videoconferencias Zoom durante la virtualidad.

ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS

MUESTRA FOTOGRÁFICA: Durante el primer semestre del año 2020, el Área de Medios y el Área Pedagógica convocaron a participar de la Muestra Fotográfica **Estudiar y enseñar ingeniería en la distancia** con el propósito de compartir para compendiar instantáneas de la vida de docentes y estudiantes de la Facultad en ese tiempo inédito para la educación, que ayudaran a ver aspectos de nuestras vivencias que de otro modo hubieran pasado inadvertidas. El grupo docente junto con los estudiantes acordaron en participar, enviando la imagen publicada en <https://issuu.com/ingenieriaunlp/docs/muestra-fotografica-estudiar-y-enseniar-ingenieria> (pag. 18), que captura en pantalla, uno de esos tantos momentos que hubo, donde algunos de los conectados nos quedamos sin audio, sin video, o directamente sin conexión, generando como en este caso, una manera de “decirle a la profesora” que no tenía audio.

CONCURSO DE MEMES MATEMÁTICOS: Se propuso a los estudiantes, ya avanzado el curso, realizar un concurso de Memes temáticos. Un meme es una forma simple de transmitir contenido compuesto generalmente por imágenes acompañadas de un texto corto y varios artículos reflexionan sobre su uso en educación como una forma de innovar y crear para transformar la enseñanza en una experiencia única (García, 2019). En acuerdo con el curso, establecimos un día y al finalizar la clase, en el zoom, se compartieron los memes, y se aplaudieron los más graciosos o que más gustaron. Algunos de ellos tuvieron que ver con temas de la materia (Álgebra Lineal, Series y Ecuaciones diferenciales) y otros con la virtualidad y todo lo que ello provoca. El objetivo fue el de instalar un espacio de creatividad que tuviese contenido que les pudiese servir para recordar algunos conceptos importantes de los temas estudiados. Algunos memes se pueden ver en la Figura 2.



Figura 2: Recopilación de memes

MAGIA: Con el transcurrir de las clases por zoom y ya avanzado el curso, observamos el cansancio de los estudiantes frente a las pantallas para “seguir” conectados, además de la pasividad, y la poca participación (las clases son de 3 horas de duración). Por ello, y como prueba, se los invitó a participar, unos minutos antes de finalizar una clase, con un truco de magia con cartas realizado por Pablo (ayudante del grupo docente). Esa primera experiencia, generó mucha expectativa y participación por parte de los estudiantes, además de distender la clase y generar otro diálogo distinto al “matemático”, promoviendo la interacción entre los estudiantes. Esto hizo que, a partir de allí, una vez a la semana se ocupaban unos últimos minutos de una de las clases para disfrutar de un truco de magia (Figura 3).

CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS: Durante la cursada es el cumpleaños de la profesora y en conjunto el resto del equipo docente y los alumnos se organizaron para darle una sorpresa. Se realizó un video donde aparecían fotos de los estudiantes/docentes con carteles propios, o con una letra (decorada/personalizada) para realizar un collage (Figura 3) que completara la frase “¡Feliz cumpleaños Viviana! Te queremos” también aparecían videos cortos con mensajes de agradecimiento o felicitaciones. Hubo mucha participación por parte de los alumnos, que entre ellos interactuaron y se motivaron a participar; el video se compartió en clase donde todos pudieron ver el resultado final de los diferentes aportes, se generó un ambiente cálido, donde además se dio a lugar “conocernos” entre todos, ya que pudimos “ver” a varios integrantes de la cursada.

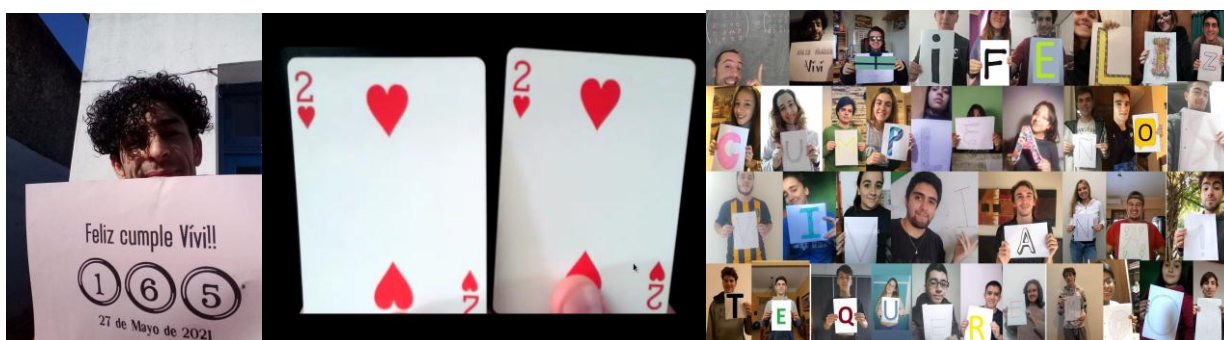


Figura 3: Trucos de magia realizados durante la cursada 2021 – Celebración de cumpleaños

CONCLUSIONES

Las actividades implementadas en los cursos virtuales de Matemática C a cargo de los docentes-autores de este escrito, permitieron mantener la motivación, la interacción entre los docentes y alumnos, y entre los alumnos también. La pregunta que queda pendiente, de no fácil respuesta, es *¿Cuánto colaboraron las*

actividades lúdicas en la permanencia y motivación por la permanencia de los estudiantes durante toda la cursada?

Las actividades mencionadas surgieron en la virtualidad y es posible que sean adaptadas a la presencialidad, cuando esta vuelva a las aulas habituales, ya que permitieron generar un espacio de distensión, de reunión y de empatía con los estudiantes.

REFERENCIAS

García, I. G. (2019). El meme como recurso multimodal en el proceso educativo. In *Viralizar la educación: Red de experiencias didácticas en torno al meme de Internet* (pp. 86-108). Pontificia Universidad Católica de Ecuador. <https://dialnet.unirioja.es/download/libro/737197.pdf>