



COLEÇÃO DIGITAL DE JORNAIS DO MUSEU REPUBLICANO “CONVENÇÃO DE ITU” (MRCI-MP/USP): TRANSPOSIÇÃO DE SUPORTE PARA PRESERVAÇÃO E ACESSIBILIDADE

Márcia Medeiros de Carvalho Mendo¹, Maria Cristina Monteiro Tasca², Alline de Sousa³, José Renato Margarido Galvão², Rosemary Mendonça Martins Fernandes¹

¹Museu Paulista; ²Museu Republicano “Convenção de Itu”; ³Universidade de São Paulo

Pôster; http://biredial.ucr.ac.cr/index.php/Biredial-ISTEC_2014/2014/paper/viewFile/196/122

Resumo

Relata o processo de digitalização da Coleção de Jornais Ituanos dos Séculos XIX e XX, composta de 11 títulos com 5.300 exemplares, depositados na biblioteca do Museu Republicano Convenção de Itu, que em parceria com a Biblioteca do Museu Paulista e o Departamento Técnico do SIBi/USP, objetivou preservar e tornar acessível o conteúdo dos jornais, referente aos campos da História Política, Social, Econômica e Jurídica do Brasil no período da configuração do regime republicano. A digitalização foi realizada ao longo de seis meses pela equipe após treinamento especializado, no Laboratório de Digitalização e Preservação Digital da USP, através da máquina SkyView, equipamento de ponta adquirido junto à empresa Kirtas Technologies (EUA), com uma câmera de 21.1 megapixel e sistema de achatamento por vácuo. As capturas geraram arquivos em formato TIFF 24bits em alta resolução, armazenados em servidores locais e tratadas no Software BSE para ajuste dos parâmetros de brilho e contraste, remoção de manchas e cor de fundo e demais correções necessárias. Em seguida, foram gerados arquivos de PDF completos, personalizados com a tecnologia de reconhecimento de caracteres (OCR – optical character recognition), obtendo-se um arquivo PDF pesquisável da obra que aprimora a busca do usuário. Os registros finais foram indexados e serão disponibilizados na Biblioteca Digital de Obras Raras, Especiais e Documentação Histórica da USP, disponível em <<http://www.obrasraras.usp.br>>, de consulta livre e gratuita, por meio da qual é possível fazer o download do PDF completo ou ler a obra online.

Palavras-Chave: Digitalização; Obras raras; Biblioteca digital; Preservação de acervos museológicos



Referências

ANDRADE, Ricardo; BORGES, Jussara; JAMBEIRO, Othon. Digitalizando a memória de Salvador: nossos presente e passado têm futuro? *Perspectiva em Ciência da Informação*, Belo Horizonte, v.11, n.2, p. 243-254. Maio/ago. 2006.

BARBUY, Heloisa; TASCA, Maria Cristina Monteiro. Coleção Digital de Jornais do Museu Republicano “Convenção de Itu” (MRCI/USP). São Paulo: DT-SIBI/USP, 2014. Disponível em: <http://obrasraras.sibi.usp.br/?p=41>. Acesso em: 06 maio 2014.

FREIRE, Eliane Oliveira de Lima; AZEVEDO, Rodolfo Almeida de. Salvaguarda do acervo documental da Reserva Florestal Ducke – Manaus-AM: registros e uma experiência. *Ciência da Informação*, Brasília, v. 39, n.2, p. 101-114, maio/ago. 2010.

GREENHALGH, Raphael Diego. Digitalização de obras raras: algumas considerações. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 16, n.3, p. 159-167, jul./set. 2011.

MOREIRA, Alexandre et al. Digitalização de manuscritos históricos: a experiência da Casa Setecentista de Mariana. *Ciência da Informação*, Brasília, v. 36, n. 3, p. 89-98, set./dez. 2007.

POSSI, Maurilio de Araújo et. al. Ambiente para busca e visualizações de documentos históricos na web. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v.16, n.3, p. 168-180, jul./set. 2011.

SANTOS, Vilma Moreira dos et al. A Coleção Linhares em meio digital. *Varia História*, Belo Horizonte, v.27, n. 46, p. 735-750. Jul./dez. 2011.

REIFSCHMEIDER, Oto Dias B. A. Importância do acesso às obras raras. *Revista Ibero-Americana de Ciência da Informação*, v.1, n.1, jan. / abr. 2008. Disponível em: <http://seer.bce.unb.br/index.php/RICI/article/view/1544/2330>. Acesso em: 06 maio 2014.