

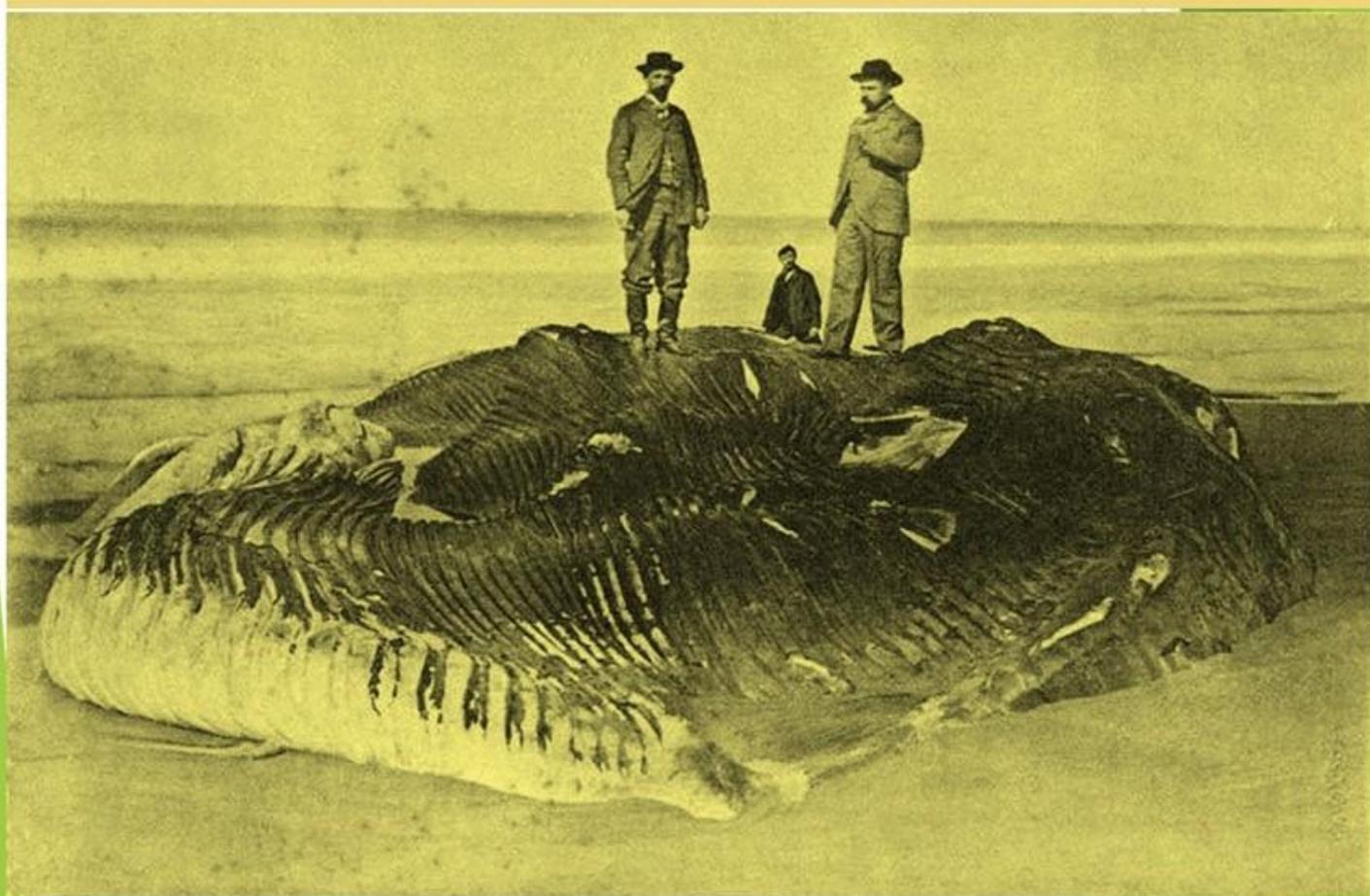
ProBiota

FCNyM, UNLP

Serie Documentos N° 56

**EL *PREMIO LAHILLE* DE LA FUNDACIÓN
MUSEO DE LA PLATA “FRANCISCO P.
MORENO”**

Hugo Luis López y Eduardo Pedro Tonni

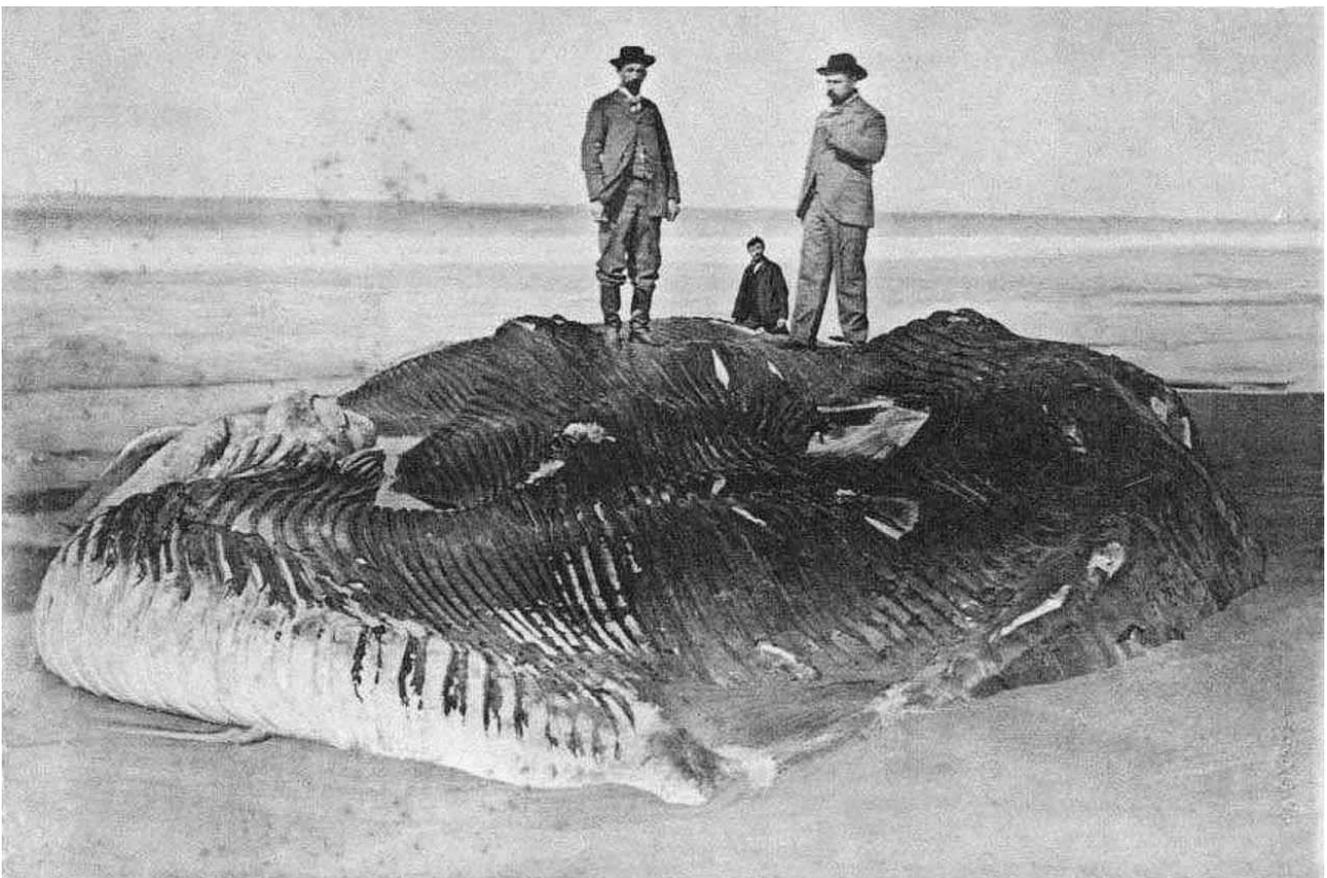


ISSN 1515-9329

2022

Indizada en la base de datos ASFA C.S.A

EL PREMIO LAHILLE DE LA FUNDACIÓN MUSEO DE LA PLATA “FRANCISCO P. MORENO”



Fernando Lahille (a la derecha) sobre una ballena encallada en la costa de Miramar, provincia de Buenos Aires en septiembre de 1898 (fuente: *Revista del Museo de La Plata*, tomo 9, 1898). El cráneo de este ejemplar se exhibe en la Sala de Vertebrados Acuáticos del Museo de La Plata (véase imágenes de pág. 8)

Fernando Lahille (18 de agosto de 1861-13 de julio de 1940) nació en Francia (Toulouse, departamento del Alto Garona, según Max Birabén; Rouen, departamento del Sena Marítimo, según Carlos A. Lizer y Trelles). Licenciado en ciencias físicas y naturales por la Universidad de París (1891), graduándose luego en la misma universidad como doctor en ciencias naturales; en 1893 se gradúa también en medicina. Al propio tiempo que estudiaba las mencionadas carreras, desempeñaba el cargo de docente libre en la Facultad de Ciencias de Toulouse. A partir de 1884 y por varios años trabaja en el *Observatoire océanologique de Banyuls-sur-Mer* y en la *Station biologique de Roscoff*, donde gesta las contribuciones que iban a hacer perdurar su memoria. Varios de sus primeros trabajos publicados lo son en el Boletín de la Sociedad de Historia Natural de Toulouse; estos trabajos, publicados entre 1883 y 1894, versaban sobre diversos grupos zoológicos (como peces, anfibios, mamíferos, medusas, braquiópodos, tunicados) así como sobre zoología general y entomología básica y aplicada.

Cuando en 1893 el Museo de La Plata contrata sus servicios para realizar estudios hidrobiológicos en las costas argentinas, ya era un importante investigador en su patria. Seis años permaneció ligado al Museo de La Plata, viviendo en él hasta noviembre de 1899. Al retirarse dejó organizada la Sección de Zoología, creada la estación marítima de Mar del Plata, proyectada una legislación pesquera e iniciado el estudio científico del mar, s lo que debe agregarse su extensa producción científica. Inmediatamente producido su retiro del Museo, ocupa el cargo de jefe de la División de Caza y Pesca del recién organizado Ministerio de Agricultura de la Nación. Pronto se hace cargo también del estudio de las cuestiones relacionadas con la entomología agrícola y la parasitología animal, pasando a revistar como jefe de la Sección de Zoología Aplicada, Entomología, Parasitología, Caza y Pesca. En 1904 es designado profesor de zoología en la Escuela Normal de Profesores de Buenos Aires y poco después en la Facultad de Agronomía y Veterinaria de la Universidad de Buenos Aires.

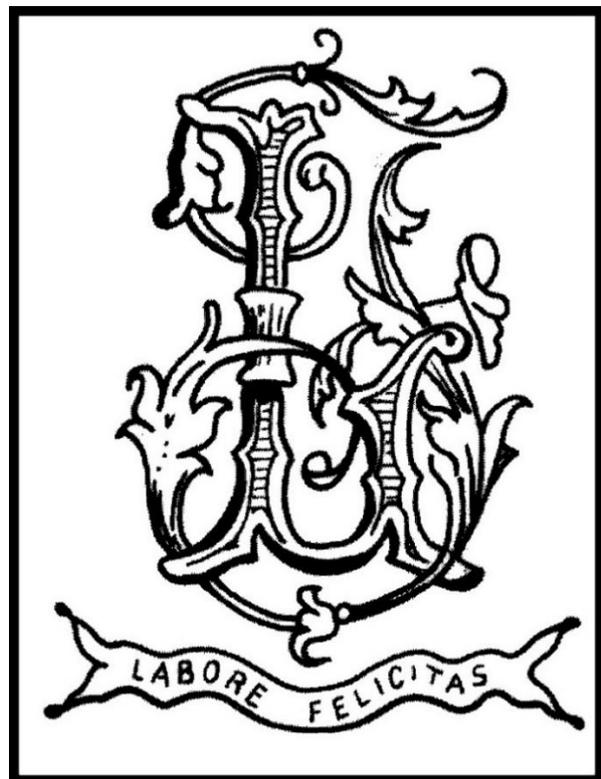
Destacan asimismo en Lahille sus extraordinarios dotes de conferencista así como sus publicaciones de divulgación. Los títulos de varias de ellas revelan claramente el contenido e intención: *El transporte de pescado fresco en los ferrocarriles* (1903), *Historia maravillosa y verídica de las quistes hidáticos* (1908), *Aventuras extraordinarias de la familia Diaspis* (1908), *El alma de los seres vivientes y de la materia* (1909); *Un viaje por el mundo de las garrapatas* (1909), *Origen de las diversiones y de los disfraces o lo que me contó el oso el domingo de carnaval* (1909); *Libertad, Igualdad y Fraternidad* (1915), *Vestigios griegos en el idioma de los onas* (1928), *Una hora entre los pejerreyes* (1929), *El romance de una langosta* (1936).

En un homenaje a Fernando Lahille realizado en la Facultad de Agronomía y Veterinaria de la Universidad de Buenos Aires en abril de 1930, el doctor Ángel Cabrera, resumió acertadamente los

rasgos salientes de la personalidad de del homenajeado, al que llama el zoólogo más completo que ha tenido la República Argentina. Dice Cabrera: *“Y es que el doctor Lahille, el naturalista filósofo, a la manera de Buffon y de Lamarck, se confunde con el naturalista observador, con el zoólogo descriptivo, al modo de Daubenton y como Milne-Edwards; amalgama poco frecuente, por desgracia, y por lo mismo doblemente estimable. Me atrevo a afirmar que pocos hombres de ciencia han acertado, como él, a combinar en sus trabajos estos dos aspectos de su saber. De ahí que en su producción no se encuentre nunca esa cansadora sequedad, ese matiz monótono, que caracteriza la inmensa mayoría de los trabajos científicos. Los suyos tienen algo de galanos tejidos, en los que la urdimbre filosófica se entrecruza agradablemente con la trama que forman las sinonimias, las descripciones minuciosas y las clases dicotómicas. Pero entiéndase bien, el doctor Lahille es ante todo y sobre todo investigador, e investigador concienzudo, tal vez por lo mismo que ha investigado siempre movido por su espíritu filosófico, y en su producción como zoólogo nada hay que no sea fruto de la investigación personal”*.

Información complementaria sobre Fernando Lahille se encuentra en López, H. L.; J. Ponte Gómez y A. M. Miquelarena. 2008. *Ictiólogos de la Argentina: Fernando Lahille*. ProBiota, FCNyM, UNLP, Serie Técnica-Didáctica, La Plata, Argentina, 14(02):1-72.

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/15847>

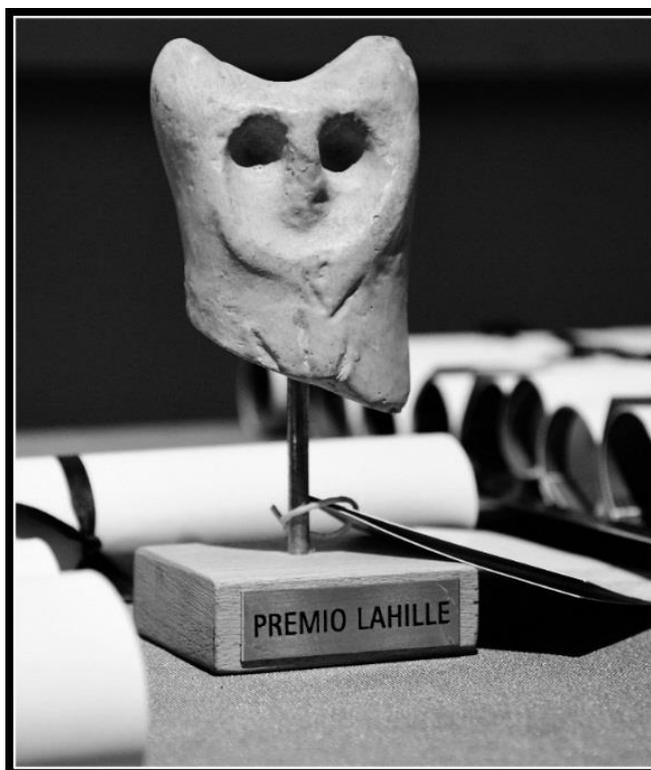


Izquierda: Fernando Lahille en 1933 (fuente: <http://fotosviejasdemardelplata.blogspot.com>). Derecha: emblema de Fernando Lahille (fuente: H.L. López y A.E. Aquino, 1996)

Sobre la base de esta breve síntesis biográfica, el Comité Ejecutivo de la Fundación Museo de La Plata “Francisco P. Moreno” consideró que el nombre de Lahille era perfectamente pertinente para nominar a un premio anual. Este premio está destinado a reconocer destacadas personalidades en el campo de las Ciencias Naturales, las que a través de su labor hayan demostrado una constante preocupación no solo en la investigación científica, sino también en volcar los conocimientos a la comunidad.

A los fines de proceder a la selección, el Comité Ejecutivo designa un jurado de especialistas integrado por un docente de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo, un miembro del Comité Ejecutivo, y un miembro externo con trayectoria en investigación y divulgación de las ciencias naturales. Este jurado analiza los antecedentes de los postulantes y procede a la designación de un ganador.

Los postulantes son propuestos por instituciones nacionales relacionadas con las Ciencias Naturales, incluyendo Colegios Profesionales y ONGs. La proyección a la comunidad de la actividad de los postulantes es evaluada a través de sus antecedentes, con especial atención a las publicaciones de divulgación y a la participación en ONGs y en organismos oficiales relacionados directamente con la comunidad. Los postulantes no seleccionados podrán ser propuestos nuevamente.



El búho, símbolo de la sabiduría. Réplica de una escultura arqueológica en piedra procedente del noroeste argentino, que se entrega como reconocimiento al galardonado

Hasta el presente, fueron galardonados con el *Premio Lahille* los siguientes profesionales: Dr. Ricardo Bastida (2017), Dr. Jorge Rabassa (2018), Dr. Diego Golombek (2019) y Lic. Aníbal F. Parera (2020).

En el marco de la entrega anual del *Premio Lahille*, el Comité Ejecutivo de la Fundación decidió además entregar una serie de reconocimientos a aquellos individuos o instituciones que desde sus espacios trabajan en la promoción de la enseñanza y divulgación de las Ciencias Naturales, así como de la conservación de la biodiversidad.

Estos reconocimientos incluyeron hasta el presente a artistas, periodistas, naturalistas, museos provinciales, escuelas rurales y fundaciones, entre otros.



Galardonados y autoridades del Museo de La Plata y de la Fundación Museo de La Plata “Francisco P. Moreno”, durante el acto realizado durante abril, de 2019

El último aspecto mencionado permitió imprimir un sesgo significativamente federal abarcando todo lo largo y ancho del territorio, lo cual permitió visualizar e incorporar al conocimiento social a numerosos individuos e instituciones cuyo trabajo silencioso –y en ocasiones sacrificado--, había sido soslayado.



20 de abril de 2017 | 19 horas
Lugar : Salón Auditorio del Colegio de
Abogados de La Plata (Av. 13 n° 831)

30° Aniversario Fundación Museo de La Plata

Francisco Pascasio Moreno

Programa

Presentación:

Presidente de la Fundación
Dr. Pedro Elbaum
Directora del Museo de Ciencias Naturales Dra.
Silvia Ametrano
Entrega de reconocimientos a ex Presidentes

Premio Lahille

**Entrega del premio Lahille 2016 al Dr Ricardo
Bastida por el Dr. Hugo López**

Reconocimientos:

FCNyM:
Unidad de Conservación y Exhibición
Área de Comunicación MLP
Taller de Electricidad
Taller de Carpintería
Taller de Imprenta
SEDICI - UNLP

Museos:

Museo Bernasconi (CABA)
Museo Paleontológico Fray M. Torres
(San Pedro - Bs. As.)

Escuelas:

Escuela N° 5 "Juana Manso"
(Punta Indio - Bs. As.)
Escuela EIB N°905 "El Soberbio" (Misiones)

Parques Nacionales:

Parque Nacional Nahuel Huapi

Fundación:

Fundación Patagonia Natural (Chubut)

Artistas:

Ilustradora científica María C. Estivariz
Ilustrador científico Aldo Chiappe

Divulgación y Cultura:

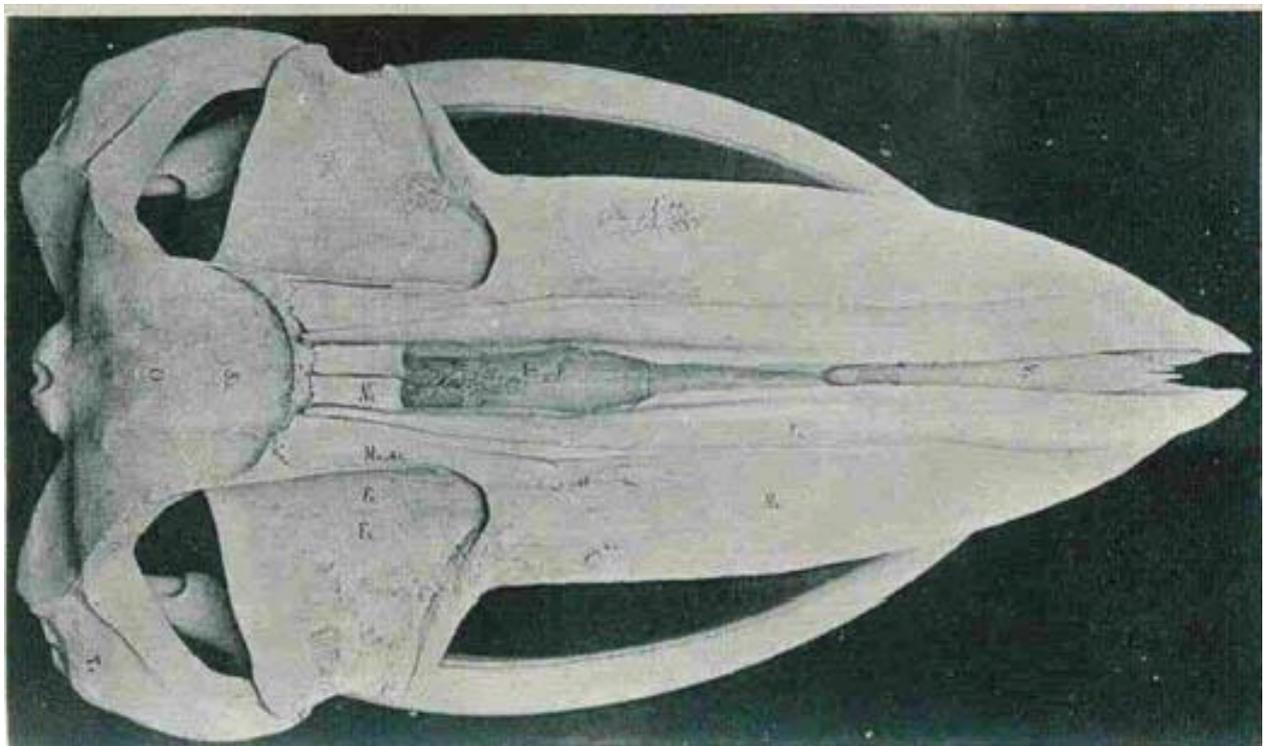
Periodista Laura Rocha
Periodista Valeria Román
Canal de televisión Encuentro
Revista "Muy Interesante"

Cierre: Semblanza de Francisco Pascasio
Moreno a cargo del Dr. Alberto C. Riccardi

Programa correspondiente a la primera entrega del Premio Lahille y los reconocimientos



Vista superior del cráneo y mandíbula de *Balaenoptera musculus* actualmente exhibido en el Museo de La Plata. Corresponde al ejemplar de la imagen de tapa, descrito por Lahille como *Balaenoptera Miramaris*.



Vista dorsal del cráneo y mandíbula del mismo ejemplar. Fotografía publicada originalmente por Lahille en 1898

Esta publicación debe citarse:

López, H.L. y E.P. Tonni, 2022. El premio Lahille de la Fundación Museo de La Plata “Francisco Pascasio Moreno”. ProBiota. FCNvM-UNLP, La Plata. Argentina. Serie Documentos N° 56, 9 pp., ISSN 1515-9329.

ProBiota

Programa para el estudio y uso sustentable de la biota austral

Museo de La Plata

Facultad de Ciencias Naturales y Museo UNLP

Paseo del Bosque s/n 1900 La Plata Argentina

Directores

Dr. Hugo L. López

hlopez@fcnym.unlp.edu.ar

Dr. Jorge V. Crisci

crisci@fcnym.unlp.edu.ar

<http://ictiologiaargentina.blogspot.com/>

<http://raulringuelet.blogspot.com.ar/>

<http://aquacomm.fcla.edu>

<http://sedici.unlp.edu.ar/>

Indizada en la base de datos ASFA C.S.A.