

Visiones de los diversos actores de la “obra chica” acerca de la salud y la seguridad

The vision of the different social actors of the small construction site on security and health

Andrea Ercole. Director: Francisco Muraca
andreaercole@gmail.com

Universidad Abierta Latinoamericana

Eje Temático: Psicología del Trabajo, Salud Laboral y Trabajo

Poster

Resumen

Esta investigación plantea el relevamiento de los relatos y concepciones de los diferentes participantes de la “obra chica”¹ en relación con las condiciones de salud y seguridad en el trabajo. En este tipo de obra, se da la confluencia de procesos auto-organizados, procesos estructurados y el carácter eventual de la misma. Este carácter efímero, produce grandes diferencias de este tipo de obra, respecto a los trabajos en relación de dependencia de las empresas constructoras. Estas diferencias son visibles en la estimación de probabilidad de accidentes, la concepción acerca de la necesidad de gestionar procesos interpersonales y factores organizacionales. Nutrida por trabajadores de escasa formación y comitentes que desconocen el rubro, la concepción de seguridad en el trabajo, es vivida como algo extraño, ajeno.

La investigación que presentamos, apunta a producir conocimientos sobre las diferentes concepciones que tienen los actores sociales que intervienen en la “obra chica”, acerca de aspectos de orden social, organizacional y emocional, que -en ese contexto- gravitan sobre la salud psico-física de los trabajadores. Utilizamos para

ello una metodología cualitativa, a través del estudio de documentos primarios y entrevistas en profundidad.

Nuestro propósito consiste en visibilizar los puntos problemáticos y también aquellos que favorezcan la apropiación de conductas y contextos de trabajo saludables y seguros. Lo que se observa, a través de investigaciones previas (Lingard, Peihua Zhang, Blismas, Wakefield y Kleiner, 2015), y de las primeras conclusiones de nuestra propia investigación. Existen diversas concepciones y perspectivas que varían según el lugar en la obra (diseño, planificación, ejecución), el tipo, la ubicación geográfica, la cultura local. El supuesto central de esta indagación, radica en la idea de que rescatar la polifonía de voces que se dan en el contexto de la “obra chica”, haría posible articular dichas voces y formular un proyecto de seguridad, que todos los actores sientan como propio.

Para ello, abordamos el estudio de la “obra chica” incorporando tres perspectivas: las centradas en los Factores Psicosociales (Moreno Jimenez y Baéz, 2010), en las Culturas Organizacionales (Geertz, 1993; Schein, 1988) y las Prácticas Sociales Transformativas (Fuks, 1998; 2015), un enfoque que nos permitió abrir nuevos interrogantes.

a) Desde la perspectiva de los Factores Psicosociales, en la “obra chica” se puede observar la presencia crítica de riesgos psicosociales provenientes de la tarea. Como ejemplo de esto están las presiones de tiempo y aquellos provenientes de las características de este tipo de trabajo, tales como la falta de autonomía, naturalización de riesgos, sub registro de enfermedades o accidentes. Dada la importancia de estos riesgos para la salud y la seguridad, creemos fundamental visibilizarlos para explorar posibles soluciones.

b) A partir de una perspectiva que analiza la Cultura Organizacional, el desafío consiste en desentrañar cuáles son las aseveraciones, juicios y prácticas de los modos tradicionales de construcción –las creencias profundamente arraigadas- que perduran hasta hoy, aun cuando el oficio esté incorporado por las empresas constructoras y los trabajadores que en ella trabajan, no lo vean más que como una actividad provisoria.

c) Estas actividades vistas como Práctica Social, orientaron la indagación hacia los procesos participativos y reflexivos donde la salud y la seguridad son consideradas procesos emergentes. En el centro de la confluencia de concepciones antagónicas, zonas grises de las normas, las regulaciones locales, escasos controles, trabajos informales y precarios, la obra chica parece ser un lugar de rebeldía. Es un sector que se desdibuja, hasta visibilizar su crisis en los números de la siniestralidad, y paradójicamente, es allí donde fue posible indagar las condiciones del cambio, puesto que es en ese “instante privilegiado del proceso de transformación” (Fuks y Schnitman, 1993) donde la ampliación de sucesos aislados y azarosos juega un rol central en la detección de las excepciones producidas, que deberían ser ampliadas para generar transformaciones.

La investigación se encuentra actualmente en proceso de análisis de los datos, aunque de los resultados preliminares aparece el tema de si la apropiación de conductas seguras, puede ser favorecida por estrategias ligadas a aumentar la información sobre riesgos (educación para la salud) o se debería apuntar, además de ello, a desarrollar aptitudes para la gestión de procesos interpersonales en la unidad básica de trabajo (en el nivel de contratistas), así como en la formación profesional de grado.

Palabras clave: obra chica, seguridad, trabajo.

Notas

¹ La definimos como toda actividad de ingeniería y arquitectura realizada sobre inmuebles privados propios o de terceros, con procesos productivos tradicionales, destinada a vivienda o reforma, en la que no trabajen más de veinticinco personas y cuyo comitente –persona física que encarga el gerenciamiento y la ejecución de la obra- no es corporativo.

Abstract

This investigation explores the narratives and conceptions of the different participants of the “small construction site” in relation with the security and health conditions at their workplace.

In this type of construction, it is possible to see the confluence of self-organized processes, structural processes and its temporary characteristic. This ephemeral characteristic seems to be at the base of great differences regarding this type of construction site in respect of construction companies' full-time employees. These differences are visible in the estimation of the probability of potential accidents, the conception on the necessity of interpersonal processes management and organizational factors. Nourished by poor trained workers and commissioners who disregard the business, the security conception in the workplace is considered as something of the outside. This investigation, aims to produce knowledge about the different conceptions of the small construction site participants about the social, organizational and emotional aspects, that gravitate around workers' psychological and physical health.

The qualitative research methodology was put into practice among the study of primary documents and in-depth interviews. Our purpose consists of making visible both, the problematic points, and those which will favor the appropriation of safe and healthy behaviors and work contexts. What can be seen through previous investigations (Lingard, Peihua Zhang, Blismas, Wakefield & Kleiner, 2015) and our own is that they have different perspectives depending on their role at the workplace (design, planning, performance), the type, its location, the culture. The main hypothesis of this investigation lies on the idea that if we would listen to the different voices that are risen in this context, it would be possible to articulate those voices in order to elaborate a security project that every social actor would feel like its own.

For that purpose we study the small construction site from three different perspectives: the ones focus on psycho-social factors (Moreno Jimenez & Baéz León, 2010), on organizational cultures (Geertz, 1993; Schein, 1988) and on transformative social practices (Fuks 1998; 2015), an approach that led us to new questions.

a) From the Psycho-social perspective, it is possible to observe the presence of psychosocial risks arising from the tasks. To name an example there is the time-pressure and any other coming from this type of job, such as the lack of autonomy,

the naturalization of the risks, the subregister of sicknesses and accidents. Given how important it is to avoid these risks for security and health, we believe it is fundamental to make them visible in order to explore possible solutions.

b) From a perspective which analyze the Organizational Culture, the challenge consists of unravel the assertions, judgement and practices that belong to the traditional way of construction- the most deep-rooted beliefs- that still endures, even when the job is incorporated by construction companies and their workers would not see it as anything but a temporary activity.

c) All these activities seen as Social Practices, led the investigation to the participative and reflexive processes where security and health are considered emergent processes. In the middle of the confluence of the different conceptions, legal loopholes, local regulations, lack of controls, irregular and precarious employment, makes the small construction site a place of rebelliousness. It is a sector that becomes blurred, until its crisis is visible in the numbers of the accident rate, and paradoxically, it is there where it was possible to investigate the conditions of change, since it is at that “privileged moment of the transformation process” (Fuks & Schnitman, 1993) where the expansion of isolated and random events plays a central role in the detection of the exceptions produced that should be extended to generate transformations

The investigation is still ongoing through a data-analysis process, although the preliminary results raised the question if it would be possible to favour safe behavior with strategies linked to provide more information on the risks (Health education) or we should, in addition to that, develop aptitudes to manage the interpersonal processes at workers’ most basic level (contractors levels) and also the professional formation to get a certain degree.

Keywords: small construction site, security, work.

Referencias bibliográficas

Fuks, S. y Schnitman, D. (1993). Paradigma y crisis: entre el riesgo y la posibilidad. En *Psyche* 2, pp. 33-45.

Fuks, S. (1998). Transformando las conversaciones acerca de las transformaciones. En *Psyche*.

Fuks, S. (2015). *Como un puente sobre aguas turbulentas*. Rosario: UNR.

Geertz, C. (1993). *Conocimiento local: ensayos sobre la interpretación de las culturas*. Barcelona: Paidós.

Lingard, H., Peihua Zhang, R., Blismas, N., Wakefield, R. y Kleiner, B. (2015). Are we in the same page? Exploring construction professional's mental models of occupational Health and Safety. En *Construction Management and Economics*, 33 (1), pp. 73-84.

Moreno Jimenez, B. y Baéz León, C. (2010). *Factores y Riesgos Psicosociales, formas, consecuencias, medidas y buenas prácticas*. Madrid: Ministerio de Trabajo e Inmigración, INSHiT, UAM.

Schein, E. (1988). *La cultura empresarial y el liderazgo*. Barcelona: Plaza y Janes.