

RESEÑA DE TESIS II

Silvia Valiente (Universidad Nacional de Córdoba)

Dinámica socio-económica y territorial de la provincia de Catamarca en la década de '90. Impacto socio-ambiental de proyectos de gran escala (pge): Bajo de la Alumbra sobre Santa María

Directora Nidia Tadeo (Universidad Nacional de La Plata)

Fecha de defensa: 21 de septiembre de 2011

Se trata de una excelente tesis. Desde todo punto de vista, desde la elección del objeto de estudio hasta los giros que fue tomando la investigación a lo largo del tiempo.

Antes que nada, debe decirse que lo que surge de la tesis es lo enorme y reflexivo del saber construido. A partir de las lecturas, de los intercambios con sus pares y del trabajo de campo, la autora ha mostrado una muy buena predisposición a escuchar, a sintetizar, a cambiar ella misma a partir de la experiencia, a decir ese cambio. En este sentido, es muy interesante cómo la autora realiza un paralelo entre su investigación, sus puntos de vista y el Proyecto mismo "Bajo de la Alumbra".

Es que la tesis nos hace ver que mientras la minería se iba transformando en política de Estado, la empresa y los capitales externos comenzaban a influir materialmente en el territorio; en paralelo, se iba intentando generar desde el poder un patrón de identificación y la población empezaba a mostrarse más fuertemente vinculada con la tradición local; al mismo tiempo se producía la competencia por el agua, lo que dividía aun más ambas identidades. En ese proceso, la autora prefiere comenzar a buscar los aspectos silenciados en los informes, las complicidades entre el Estado y el mercado; abandona los conceptos tradicionales de desarrollo local y va hacia otras nociones, como

comunidades imaginadas. Desde este aspecto, la experiencia es muy útil en el campo de nuestra disciplina.

Por otro lado, debe mencionarse que la elección del objeto de estudio es muy positiva, por lo que representa el caso de la minería como problemática del subdesarrollo y como problemática ambiental, y por lo que representa el caso catamarqueño en el debate argentino. En este sentido, se realiza un buen abordaje del pasaje del fordismo a la acumulación flexible, que además sirve para explicar el proceso de desestatización en Argentina y el inicio de una nueva fase de acumulación capitalista al que se vincula la nueva minería. Asimismo, se crea el marco para abordar la descripción socio-económica y ambiental de la región bajo estudio, y particularmente de Santa María.

También es una excelente propuesta desde el abordaje realizado. En primer término, porque aún hay pocos estudios con un enfoque post-colonial en Argentina. Y no sólo presenta una profunda descripción del contexto de los estudios culturales y la crítica poscolonial, sino que avanza en la relación de estos enfoques con la geografía.

En segundo lugar, porque se ha trabajado fuerte en la necesidad de comprender el contexto económico global y la inserción de nuestro país, de Catamarca y de Santa María, en dicho contexto. El respaldo bibliográfico y el debate expuesto sobre estas temáticas es muy satisfactorio y ha sido realizado tratando de rescatar principalmente la discusión geográfica, sin desmedro de otras disciplinas. Esta apertura se verifica en la riqueza de las dimensiones de análisis y en los ítems en que se han subdividido esas temáticas; especialmente, el análisis de las dimensiones política y socio-cultural, los “aspectos intangibles” menos analizados comúnmente, y menos aún entre los que trabajan sobre “impacto ambiental tradicional”.

Por último, el abordaje es excelente porque si bien la realidad de Santa María es muy apropiada para intentar esta tarea, el compromiso mostrado para volver operativos algunos conceptos generales del enfoque ha sido importante. Especialmente rico es el análisis de la estructura (socio-política-económica) del territorio y de las representaciones de los grupos subalternos, poniendo en tensión (intentando deconstruir) un discurso hegemónico que coloca a la minería en el lugar del motor de desarrollo, pero que esconde un rol del Estado claramente en favor del saqueo de los recursos.

Para llevar adelante este abordaje, se muestra cómo los procesos socio-tecno-productivos introducen cambios en la configuración territorial. Estas transformaciones se visualizan a través de determinada alianza política, las regulaciones, los proyectos; finalmente, se ven en la economía y en la posición relativa de los actores. Todo lo expuesto genera a su vez modificaciones en las identidades, los sentidos de pertenencia. Se trata de articular estructura y representaciones, nada sencilla tarea, pero muy bien lograda.

Es claro que la tesis quiere mostrar cómo los actores de la minería pugnan por imponer sus propias construcciones subjetivas. Este *locus* de enunciación es analizado por los períodos prehispánico, colonial, de formación del Estado-nación moderno y el modelo agro-exportador, la etapa de la sustitución de importaciones y el período neoliberal.

En este último, la autora se detiene en las narrativas hegemónicas relativas a la minería y en las narrativas críticas. Allí se describe ese proceso en el que los actores del territorio logran puntos de vista diferentes de los dominantes. El discurso pregonado no se realiza en el imaginario del subalterno, que –al contrario– vuelve a valorizar su pertenencia al mundo andino, con su sistema de relaciones, sus circuitos productivos, sus ritos, sus instituciones.

Y justamente cuando la tesis expone el proceso mismo de producción de subjetivación y las formas concretas, los sujetos subalternos construyen su propio sentido, se alcanza el mayor vuelo.

Dr. Patricio Narodowski
Universidad Nacional de
General Sarmiento