

# Tiempo y espacio para jugar

*DUPLEICH, Julieta Laura*

## **Ámbito de pertenencia**

Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Arquitectura y Urbanismo.  
Taller vertical de Comunicación N2 - García. La Plata. Argentina.

## **Palabras Clave**

Juego – Extensión – Aprendizajes – Pandemia - Comunicación

Este trabajo refiere al desarrollo de la propuesta de Mayor Dedicación en Extensión Universitaria (MDEU): el juego como un recurso multidimensional utilizado para la educación en arquitectura, esencial para el aprendizaje y desarrollo cultural y artístico en la niñez.

Se integra con el proyecto "ArKidTectando. Experiencias urbanas con los más chicos", del cual soy directora. Consiste en trabajar sobre la promoción de la educación en arquitectura, el derecho al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas, con las infancias y familias de las comunidades de los barrios San Carlos y El Retiro, ubicadas en las afueras de la ciudad de La Plata, nucleadas en dos organizaciones.

Este fue presentado en la convocatoria ordinaria de la Universidad Nacional de la Plata (CO UNLP) del año 2018. Y acreditado con subsidio en las Convocatorias de Actividades extensionistas en contexto de Pandemia durante el año 2020 y 2021, en el marco de la CO UNLP 2019. Actualmente en ejecución.

Articula en docencia con el Taller Vertical N2 de Comunicación I II III García de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de La Plata. Se nutre de los conocimientos propuestos desde la Cátedra en cuanto a producir pensamiento gráfico y las herramientas necesarias para comunicar una idea con una identidad propia de expresión.

Las medidas sanitarias durante el aislamiento, social, preventivo y obligatorio (ASPO) y en menor medida en el distanciamiento, social, preventivo y obligatorio (DISPO), impidieron la realización de las actividades cotidianas de lxs chicxs y sus familias. Y fue en el confinamiento estricto donde el juego se ubicó en la rutina de varios hogares, mostrando sus múltiples potencialidades: un tiempo y un espacio lúdico, expresar emociones, un momento de esparcimiento, un momento para compartir en familia.

Valiño, G. (2017) expresa que "El juego permite elaborar situaciones traumáticas, generar vínculos significativos, compartir experiencias y expresar sentimientos. Los beneficios del hábito de jugar son necesarios en la infancia e imprescindibles en contextos de vulnerabilidad" y por eso es significativo en tiempos de pandemia.

Esta propuesta lúdica buscó la ideación, construcción y materialización de juegos para recrearse individual y/o en familia en cada hogar y expresarse libremente. Y promover el juego como derecho.

Con base en que "...el juego satisface la necesidad humana básica de expresar la propia imaginación, curiosidad y creatividad. Estos son recursos clave en un mundo



basado en el conocimiento, y nos ayudan a afrontar las cosas, a ser capaces de disfrutar y a utilizar nuestra capacidad imaginativa e innovadora".<sup>1</sup>

Se incluyeron tres formatos: virtual, a distancia y presencial. En formato virtual a través de un Facebook, acercando juegos y actividades. A distancia, con cuadernillos impresos entregados por intermedio de las organizaciones. Y presencial, cuando se flexibilizaron las normas de cuidado sanitario, se concretó en encuentros en un entorno seguro y al aire libre con lxs niñxs y adolescentes. Intercambiamos experiencias y compartimos juegos de movimiento de manera presencial, donde primaron los conocimientos sobre la ciudad y la naturaleza, la imaginación, la creatividad, la picardía, la destreza, el equilibrio, la atención y la coordinación, entre muchas otras. Derivados de las actividades extensionistas del proyecto, relacionados con la cultura, el arte, la expresión y la comunicación.



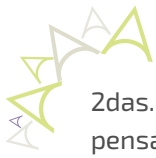
Fuente: elaboración propia. Material de MDEU y del proyecto de extensión.

## Bibliografía

Dupleich, J. (2019) Mayor Dedicación en Extensión Universitaria. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad nacional de La Plata.

Dupleich, J.; Domínguez, E. (2019) ArKidTectando. Experiencias urbanas con los más chicos Proyecto de extensión Universitaria. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional de La Plata.

<sup>1</sup> The Lego Foundation (2018) Aprendizaje a través del juego.



The Lego Foundation (2018) "Aprendizaje a través del juego." UNICEF. Sección de Educación. División de Programas 3. United Nations Plaza New York.

Valiño, G. (2017) "Fichero de juegos: el juego; derecho y motor del desarrollo infantil." Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura; Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. UNICEF.