

**Universidad Nacional de La Plata**  
**Facultad de Psicología**

Núcleo Disciplinario: Educación para la Integración

**INVESTIGACIONES CON NIÑOS Y ADOLESCENTES.  
LA VIOLENCIA EN LA VIDA SOCIAL Y CULTURAL.**

Directora: Norma Najt

Autora: Julia Pascal

Dirección electrónica: juli\_pascal@yahoo.com.ar

Palabras Claves: Psicología      Violencia      CAQDAS

Palavras Claves: *Psicologia*      *Violência*      CAQDAS

## Introducción

En nuestro país, se ha ido instalando una preocupación creciente por las multiplicaciones de la violencia en la población de prepúberes y adolescentes, particularmente dentro del ámbito escolar. Nuestra propuesta se ubica en el estudio de los Procesos de la Organización Psíquica respecto a la problemática de las acciones violentas de dichos sujetos y de los determinantes socioculturales que pueden intervenir en esta organización.

En esta presentación se plantearán en un primer momento los Objetivos de la Investigación, y los Materiales con los que se trabajará; para luego abordar el aspecto Metodológico de nuestro proyecto, planteando los Resultados esperados. Por último, se especificará una Discusión en cuanto a los enfoques teóricos posibles en torno al problema que nos concierne, para finalmente esbozar las Conclusiones sobre lo hasta el momento trabajado.

## Objetivo General de la Investigación

Operar una acción anticipatoria que busque evitar la multiplicación de las acciones violentas en los Prepúberes y Adolescentes tempranos a través de un conocimiento teórico-clínico respecto al modo en que se organiza psíquicamente esta problemática.

### *Objetivos Particulares:*

- Elaborar modelos conceptuales que resulten un adecuado encuadre teórico para el tema.
- Asistir, desde el conocimiento adquirido y con la sistematización de las entrevistas a realizar, a los actores sociales implicados.
- Contribuir con las Instituciones, en particular escolares, que requieran asesoramiento para evitar redoblar la violencia. Buscar que estas resulten fuentes de información-formación de los adultos responsables del grupo etáreo en cuestión.

## Materiales

El material que será analizado en la presente Investigación será la información obtenida e integrada a través de las diferentes Técnicas: la Entrevista, el Cuestionario, y el Software Atlasti.

La entrevista se realiza a los Actores Institucionales implicados, tanto Docentes como Autoridades de las Instituciones y demás adultos vinculados.

El cuestionario se administra a un grupo de sujetos de entre 8 y 16 años pertenecientes a diferentes grupos socioculturales de la ciudad de La Plata, quienes componen la muestra seleccionada, en tanto subconjunto de miembros de una población a

investigar.

Los datos obtenidos de esta forma se integran mediante un programa diseñado para auxiliar al investigador en el manejo y organización de la información.

Cabe señalar que la investigación en ciencias sociales, y en Psicología particularmente, demanda una especial dedicación a la clasificación de los datos, ya que la integración del material suele hacerse de modo manual. Dado que esta particularidad puede llegar a constituir una limitación al momento de economizar tiempos y energías, surgieron una serie de programas conocidos con el nombre genérico de CAQDAS (*Computer Assisted Qualitative Data Analysis Software*), entre ellos, el Atlas.ti es uno de los más utilizados en nuestros días, dado que es una herramienta informática que apunta a facilitar el análisis cualitativo de grandes volúmenes de datos, principalmente, textuales, digitalizando algunas de las actividades del investigador.

### Métodos

En la actualidad se acepta que el Método en la Investigación en Ciencias Sociales no puede ser reducido a una serie unidimensional de pasos, si no que se trata de algo mucho más complejo, cuya clave radicaría en la capacidad del investigador para elegir-modificar las Técnicas existentes, e incluso idear nuevas, de acuerdo a los distintos problemas que se aborden. Entendemos a las Técnicas como formas de cumplimentar el trabajo, éstas son “los procedimientos específicos empleados en una ciencia, o por un particular género de investigaciones dentro de una ciencia”<sup>i</sup>

- Como se ha planteado en el punto anterior, para esta investigación se propone como estrategia la Entrevista en profundidad. Las diferentes entrevistas se registran mediante el uso de un grabador, a fin de evitar perder de vista aquellos aspectos no verbales de la comunicación que puedan ser significativos.

Durante el desarrollo de la Entrevista se utiliza una Guía, diseñada previamente para proveer al entrevistador de una serie de preguntas de amplio espectro.

- El Cuestionario que se utiliza como instrumento de recolección de datos es una reformulación del que fuera elaborado y utilizado en el Proyecto de Investigación perteneciente al Programa de Incentivos de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la U.N.L.P. El mismo estuvo dirigido por la Profesora Norma Najt y fue finalizado en el año 2005 “*Compendio de los datos y resultados del trabajo investigativo realizado sobre orígenes-organización del pensamiento en niños y adolescentes tempranos*” H 339. El Cuestionario administrado es semi-estructurado, estará compuesto por una secuencia de

preguntas abiertas e incorpora cierto número de preguntas cerradas de opción múltiple. Este tipo de diseño permite que en la etapa del procesamiento de la información se elabore una clasificación de las respuestas a cada tipo de pregunta.

- En este caso, para perfeccionar esta clasificación hemos elegido como técnica la aplicación de un Software denominado ATLAS.ti. Es imprescindible advertir que este programa alemán, basado en un modelo de análisis cualitativo creado por Glaser y Strauss en el año 1967, no pretende automatizar el proceso de análisis.

Los autores aspiraban a brindar pautas sistemáticas para el análisis de la información en el marco de los estudios de casos, objetivo con el cual propusieron el Método Comparativo Constante como procedimiento para generar teoría fundamentada (*Grounded theory*). Por esta razón, el análisis de datos cualitativos asistido por computadora que se efectiviza mediante el uso de este programa, apunta simplemente a auxiliar al investigador mediante la agilización de algunas de sus actividades, como por ejemplo la segmentación del texto en pasajes o citas, la escritura de comentarios y anotaciones; y la integración de la información de la que dispone (ya sean los datos, las fichas, los comentarios), facilitando así su búsqueda y recuperación. En otras palabras, cumple una función instrumental de mediación. De este modo, a partir del “dato en bruto”, se construye una interpretación del problema objeto de estudio.

Para llevar adelante el análisis del material se procede de la siguiente forma:

a) Los Cuestionarios administrados son convertidos al formato RTF (Rich Text Format) para que así puedan añadirse a la Unidad Hermenéutica como los **Documentos Primarios** (*Primary Documents*) con los que trabajaremos a través del Programa.

b) Se hace una primera reducción de este material en bruto, seleccionando los segmentos significativos de los Documentos Primarios, que son plasmados como **Citas** o *Quotations*. En este caso dichos fragmentos serán las respuestas dadas a determinadas preguntas del cuestionario vinculadas a la violencia en sus diferentes dimensiones.

c) Se codifica, es decir: cada pregunta formulada en el cuestionario es convertida en un **Código** (*Code*). Es necesario apuntar que los códigos no son únicamente agrupaciones de Citas, debido a que cada uno de éstos aborda distintas aristas de la temática en cuestión implicando un segundo nivel de reducción de datos. Tanto los Códigos como las *Familias de Códigos* que utilizamos se hallan en permanente diálogo con la fundamentación teórica que subyace a la labor de campo. Luego, creando **Familias** (*Family*), es decir, agrupaciones de Códigos, nos vamos introduciendo en un nivel de mayor abstracción.

d) Siguiendo en esta línea, una posibilidad que nos brinda el programa es la de crear representaciones gráficas de los componentes y de los diferentes tipos de relaciones

entre ellos. En este caso se creará una **Red (Network)** en la cual serán incluidos los Códigos utilizados –incluyéndolos como nodos que fueron añadidos desde la Unidad Hermenéutica– junto con las Citas que estaban vinculadas a cada uno de ellos, para de este modo ir creando nuevas relaciones entre los elementos.

e) Otro recurso que podrá ser utilizado es la creación de **Hipervínculos (Hiperlynks)**- que permiten establecer una relación lógica entre citas significativas.

## Resultados

Dado que la Investigación está en su etapa inicial, discutiremos los Resultados esperados, haciendo referencia a la finalidad a la cual se contribuirá con el logro de los objetivos planteados. Entre ellos, ocupa un espacio fundamental el poder avanzar en la comprensión de los fenómenos estudiados considerándolos en toda su complejidad, procurando así romper con los determinismos que sesgan nuestro conocimiento.

A partir de la sistematización de la información recabada mediante las distintas Técnicas se puede dar a una versión sucinta de patrones generalizables significativos de la observación empírica. Con ellos, se formaliza una síntesis de las observaciones teórico-clínicas realizadas que apuntará a lograr la elaboración -en forma de taller- con el grupo de docentes y padres (progenitores, abuelos, hermanos) de las Instituciones contactadas.

De este modo, aspiramos a operar una acción anticipatoria, evitando la multiplicación de este tipo de acontecimientos.

## Discusión

En nuestros días, la Violencia refleja un malestar que escapa a las vías de la simbolización y que se hace presente “como forma de deconstrucción de la relación con el otro”<sup>ii</sup>. Con respecto al Estado actual del conocimiento en lo atinente a esta problemática, consideramos indispensable prescindir de determinadas posturas.

Ante todo, debemos evitar toda postura vulgarizada frente a las acciones violentas de las que tomamos conocimiento a través de los medios de comunicación, dado que esta vulgarización -bajo la línea de discurso sostenida desde los medios- puede generar un ocultamiento con respecto a la causalidad subyacente.

Otro riesgo a evitar es la postura reduccionista que puede llegar a operarse al construir un sentido sobre este tipo de violencia basándose en una mera descripción de los hechos, buscando una explicación causal *ad hoc* que obstruya las vías de solución mediante el uso de pares opuestos inconducentes del tipo: joven violento-institución

violenta; aplicación de sanciones disciplinarias- uso de la discriminación como defensa; responsabilidad familiar- familia anárquica; etc.

Para poder trabajar una alternativa a este tipo de explicaciones, es que deberemos recurrir a lo que E. Morin planteara como el desafío de la *complejidad*.

Con este Proyecto nos abocaremos a las acciones violentas, y toda acción, como plantea el autor, supone complejidad, es decir, supone considerar el azar, los elementos aleatorios, las decisiones, las transformaciones.

Aceptar la Complejidad nos permitirá desasirnos de un pensamiento y afrontar lo entramado, incierto e incluso contradictorio del problema que nos atañe, dentro de un juego continuo de interacciones.

De acuerdo a lo afirmado por S. Bleichmar en su libro "*Violencia social- violencia escolar*" podemos pensar que diversas posiciones procuran explicar los hechos de violencia a partir de la pauperización de las condiciones de vida de la población, otras pretenden hallar psicopatologías individuales que excusen el accionar violento, y por último ciertas posiciones buscan, munidas sólo de su buena voluntad, soluciones sencillas a un fenómeno tan complejo como preocupante. Sin embargo, se plantea la necesidad de romper con estos obstáculos epistemológicos para así poder analizar los cambios que se han ido produciendo en los procesos de subjetivación y los nuevos modos de conducta que ellos involucran.

A partir de la definición de la condición hostil del ser humano comenzaremos nuestra búsqueda de referencia conceptual para comprender las condiciones organizadoras de la hostilidad y su puesta en acto, es decir, las diferentes violencias.

Las pulsiones a las cuales el ser humano deberá renunciar para acceder a la Cultura resulta un tema central para S. Freud, quien en 1915 planteaba que la esencia más profunda del ser humano consiste en estas mociones pulsionales. Conforme a ello en su artículo "*El malestar en la cultura*" afirma que "(...) el proceso cultural es la modificación que el proceso vital experimentó bajo el influjo de una tarea planteada por Eros e incitada por Ananké, el apremio objetivo (real); y esa tarea es la reunión de seres humanos aislados en una comunidad atada libidinosamente"<sup>iii</sup>. La realidad exterior necesita ser reconocida, y es este mundo externo el que será fuente de los estímulos frente a los cuales el yo-narcisista opondrá un rechazo primordial. En este planteo se fundamenta el señalamiento que hace Freud acerca de que el odio es un modo de relación con el objeto más antiguo que el amor, dado que brota de este rechazo primordial, siendo una exteriorización de la reacción displacentera que provocan los objetos.

De este modo, es lícito pensar que el hincapié está puesto en el odio creando la exterioridad como un proceso de la subjetividad, más que en la realidad engendrando el odio en el individuo.

D. Winnicott elaboró una formulación original sobre las raíces de la agresión, a partir de considerar que es el impulso destructivo el que crea la exterioridad. El autor define la posibilidad del uso del objeto a partir de su destrucción. La destrucción fantaseada del objeto desempeña un papel fundamental en la formación de la realidad, pues ubica al objeto fuera de la persona, perteneciendo a la realidad compartida. Esta destrucción se produce cuando la agresividad sin cólera del niño puesta en el exterior destruye al objeto en sus fantasías, y es la permanencia del objeto en la exterioridad lo que le demostrará su existencia independiente de todo acto hostil recibido. Este trabajo de la psique muestra la existencia de una pulsión agresiva que no daña ni al objeto ni al sujeto.

Desde la perspectiva de P. Aulagnier, es el discurso del conjunto la representación metonímica del grupo social, un discurso que marcará los modos de funcionamiento lógico propios de un grupo. Este planteo se comprende si tenemos en cuenta que la autora incorpora las condiciones socio-culturales para explicar la organización del psiquismo. De esta manera podríamos considerar que las condiciones de pertenecer a un conjunto poseedor de una lógica compartida serán demostradas mediante el tipo de respuesta dado por los sujetos la muestra seleccionada.

Por último, es útil considerar lo que en el libro de 2006 "Violencias en plural" Carina Kaplan plantea desde un enfoque socioeducativo, con respecto a que como investigadores no debemos limitarnos enfocando nuestros instrumentos exclusivamente en las formas más evidentes de la violencia. La autora señala que es imprescindible intentar saber cómo perciben y viven los actores escolares a las violencias, procurando visibilizar sus manifestaciones enmascaradas.

En resumen, es a partir de estas referencias conceptuales que buscaremos comprender las condiciones organizadoras de la hostilidad e intentar explicar las diferentes violencias como su puesta en acto.

## Conclusiones

Las distintas formas de violencia en los Prepúberes y Adolescentes es un tema que capta nuestro interés no sólo desde lo cognoscente, sino que nos convoca como ciudadanos.

Es lícito plantear que nuestro proyecto de investigación no se inscribe dentro de la línea socioeducativa, sino que se enmarca dentro de una línea teórico-clínica, por lo que resulta original en su propuesta, y aspira a desarrollar una nueva línea de investigación. Ésta se vuelve necesaria dado que nuestra cotidianeidad plantea nuevos desafíos al desarrollo científico, que debe revisarse permanentemente a fin de lograr construir un

posicionamiento que permita articular los conocimientos teóricos con los fenómenos propios de la experiencia actual.

## Bibliografía

- Aulagnier, P. (1975). *La violencia de la interpretación*. Bs.As: Amorrortu Ed.
- Bleichmar, S.(1984). *En los orígenes del sujeto psíquico*. Bs.As: Amorrortu Ed.
- Bleichmar, S. (2008) *Violencia social- violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades*. Bs.As. Noveduc.
- Guillerault, G.(1996) *Les Deux Corps du Moi. Schéma corporel et image du corps en Psychanalyse*. France. Ed Gallimard
- Freud, S. (1905) “Tres Ensayos para una teoría sexual” en Obras Completas Bs.As. Amorrortu Ed. Volumen VII
- Freud, S. (1915) “Pulsiones y Destinos de pulsión” en Obras Completas Bs.As.: Amorrortu Ed. Volumen XIV
- Freud, S. (1930) “El malestar en la cultura” en Obras Completas Bs.As: Amorrortu Ed. Volumen XXI
- Kaplan, C. (Directora) (2006) *Violencias en plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Marradi, A; Archenti N. y Piovani J. I. (2007) *Metodología de las Ciencias Sociales*, Buenos Aires: Emecé Editores
- Morin, E.(2004). *Introducción al Pensamiento Complejo*. España: Editorial Gedisa
- Muñoz Justicia, J. (2005) *Análisis cualitativo de datos textuales con ATLAS.ti 5 Versión 3.03*. España. Universitat Autònoma de Barcelona
- Najt, N. (2006) “Novelas Adolescentes”, en M.C. Rother de Hornstein (comp.) *Adolescencias-Trayectorias turbulentas*. BsAs. Editorial Paidós
- Winnicott, D. (1986) *Realidad y juego*, Barcelona: Gedisa Ed.

---

<sup>i</sup> A, Marradi; N.Archenti y J.I.Piovani (2007) *Metodología de las Ciencias Sociales*, Buenos Aires: Emecé Editores. pág.55

<sup>ii</sup> Silvia Bleichmar (2008) *Violencia social- violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades*. Bs.As. Noveduc. pág.67

<sup>iii</sup> Sigmund Freud. (1930) “El malestar en la cultura” en Obras Completas Bs.As. Amorrortu Ed. Volumen XXI pág. 135