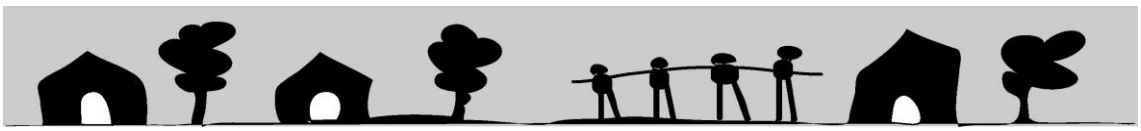
Tesis

Construyendo culturas sustentables en pos de una mejor y mayor calidad de vida para todos



Palabras clave

Comunicación, Planificación, Educación y Ambiente

Directora: Cecilia Ceraso.
Co-Directora: Mariana Inchaurrondo.
Programa dentro del cual se enmarca: Comunicación, Planificación y Gestión.
Fecha de presentación: Abril de 2010.

Tesistas

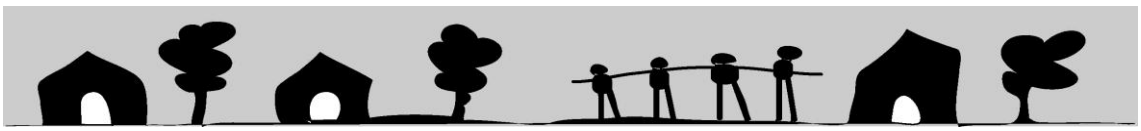
Nombre y Apellido: Jacqueline Fabi
Legajo: 13053/7
Domicilio: Calle 6 nº 1438, La Plata
Teléfono: (0221) 155654216
E-mail: jacquiefabi@hotmail.com
Sede: La Plata

Nombre y apellido: Giselle Eugenia Lenza
Legajo: 10523/4
Domicilio: Laprida 1724 PBE, Capital Federal
Teléfono: (011)1568816960
E-mail: giselle-lenza@hotmail.com
Sede: La Plata

La siguiente tesis es un acercamiento a la realidad ambiental del casco platense, que culmina con una propuesta de planificación y gestión de una estrategia de desarrollo sustentable. La estrategia hace hincapié en la comunicación y la educación como cauces para la transformación de las prácticas cotidianas de la comunidad platense.

De esta manera, su producto es el desarrollo de una propuesta de uno de los proyectos que se desglosa de la estrategia y que incorpora al nivel primario escolar la construcción de estrategias de comunicación con los alumnos para fomentar una cultura sustentable desde dentro del núcleo familiar, apelando a la responsabilidad y la participación ciudadana.

Este documento podría dividirse en cuatro grandes capítulos: el diseño del marco teórico y metodológico, el diagnóstico (que se construye desde las percepciones de los actores que conviven dentro de la comunidad), la planificación y la propuesta de gestión.



La Plata, 28 de Abril de 2010

Honorable Consejo Académico
Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la
Universidad Nacional de La Plata
S / D

De nuestra mayor consideración:

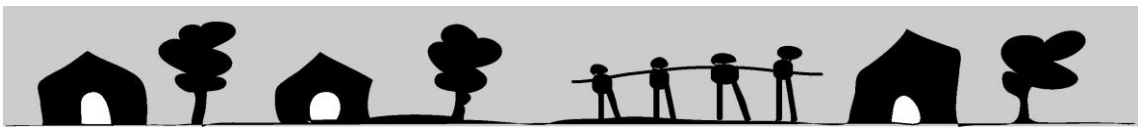
Por la presente nos dirigimos en el carácter de Director y Codirector, con el objeto de avalar la presentación de la Tesis *Construyendo culturas sustentables en pos de una mejor y mayor calidad de vida para todos*, desarrollada por Jacqueline Fabi y Giselle Eugenia Lenza.

Consideramos que la Tesis que presentan las alumnas aporta un significativo grado de consistencia y coherencia, demostrando un salto cualitativo en relación al proceso de evolución de la Tesis desde su inicio y la decisiva aplicación de los conocimientos adquiridos en la formación de grado, particularmente de las asignaturas del eje Comunicación y Planificación del Plan de Estudios.

Sin otro particular, saludamos muy atte.-

Mariana Inchaurrondo — Codirectora

Cecilia Ceraso — Directora



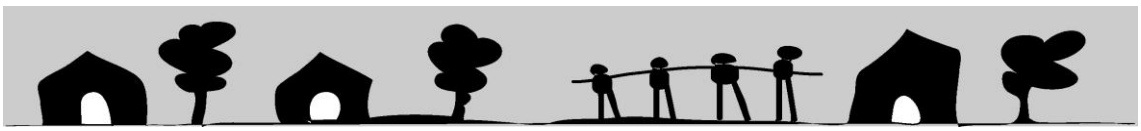
Dedicatoria

A la mujer que me impulsó llegar hasta acá, Elvira.

G.L

A mamá, por supuesto. Siempre a ella.

J.F



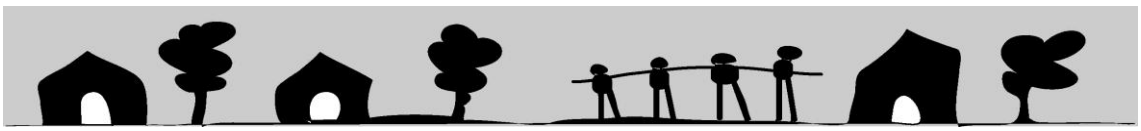
Agradecimientos

A mis tíos todos, mi mamá, mis hermanos, a mi compañera de ruta Jacquie, a la walsh por enseñarme a construir de una manera distinta, a las chicas (Mariana, Agus, Noe), y al chaucha. Y a todos los que me ayudaron a transitar este camino!

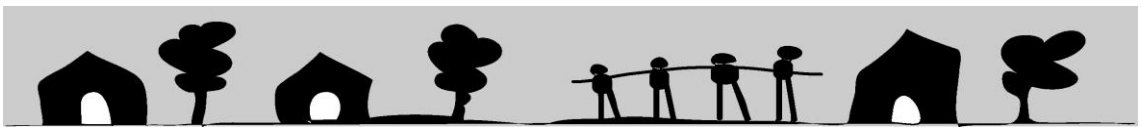
G.L

Ante todo, a Mariana. Por la interminable paciencia y los valiosos aportes.
A la negra, al chaucha, a la Udep, a La Walsh, por enseñarme casi todo lo que sé.
A mi familia, por acompañarme.
A mis cómplices, como bien los llama Fede. A todos/as, simplemente por ser.
A vos, por estar siempre al pie del cañón. Y por sobre todo, por hacerme tan feliz.
A Fer y a la gorda, por darle vida y luz a este trabajo con sus dones.
A mis compañeros de la provincial, por soportarme meses enteros hablando de lo mismo y robando tiempo de trabajo.
Y a Gi, por ser la mejor compañera de ruta que pude tener.

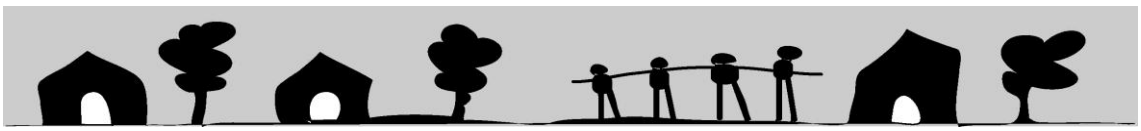
J.F



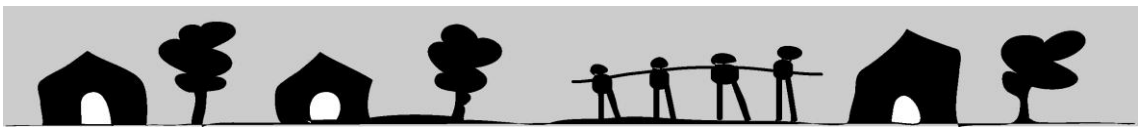
Índice



Objetivos de la Tesis Página 7
Presentación Página 9
Unidad de Concepción para la unidad de acción Página 14
Marco Conceptual Página 15
Marco Metodológico Página 45
La única verdad es la realidad Página 51
Breve introducción a la historia del desarrollo y el ambiente en Argentina Página 52
Objetivos diagnósticos Página 65
Actividades Página 67
Objetivo específico 1 Página 69
Objetivo específico 2 Página 77
Objetivo específico 3 Página 93
Conclusiones generales Página 100
Solo la organización vence al tiempo Página 102
Situación inicial y deseada Página 103
Estrategia de Desarrollo Página 109
Mejor que decir… es hacer Página 112
Propuesta de proyecto de desarrollo "Sembrando Futuro" Página 113
Conclusiones y aprendizajes Página 136
Bibliografía Página 140
Anexos Cd adjunto



Objetivos de la Tesis



General

Conocer la situación ambiental y las acciones que se llevan adelante en el Casco Urbano de la Ciudad de La Plata para diseñar una estrategia que promueva el desarrollo sustentable de la región.

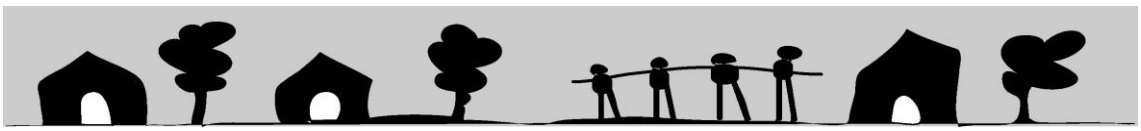
Específicos

1- Investigar y sistematizar las acciones que se impulsan desde la gestión pública en relación a la temática ambiental para determinar aquellos aspectos que no se atienden.

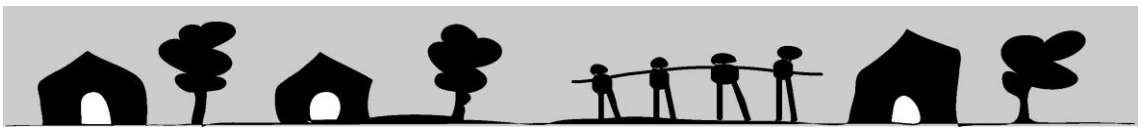
2- Buscar y analizar percepciones de los ciudadanos que conviven en el territorio en relación a la situación de la Ciudad, las responsabilidades y las formas posibles de solución.

3- Determinar posibles acciones a desarrollar en la temática ambiental en la Ciudad.

4- Planificar y elaborar una estrategia a partir de la situación ambiental de la Ciudad analizada posible de ser gestionada.



Presentación



"Todo se ha escrito, todo se ha dicho, todo se ha hecho, oyó Dios que le decían y aún no había creado el mundo, todavía no había nada. También eso ya me lo han dicho, repuso quizás desde la vieja hendida Nada. Y comenzó"

Macedonio Fernández
Museo de la novela de la Eterna

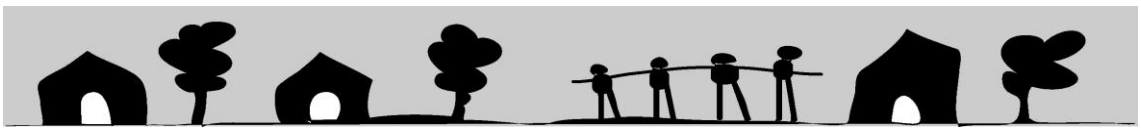
"Se trata, en definitiva, en desarrollar -sobre todo- la capacidad de nuestros pueblos para investigar, analizar críticamente, reflexionar, conocer y utilizar en su beneficio los recursos y potenciabilidades humanas, técnicas y materiales. Desarrollar su capacidad de participar, de decidir, de proponer alternativas. Desarrollar la capacidad de gestión de las mayorías populares en la transformación de las condiciones y causas estructurales de la situación actual que vivimos. Debemos estar convencidos de que sin impulso a la participación popular, en el mediano y largo plazo, cualquier proyecto de desarrollo traerá más asistencialismo, más dependencia, más autoritarismo, resignación, individualismo; menos democracia efectiva y, por lo tanto, menos justicia."

Miguel Grinberg
Ecología Cotidiana, 1995.

Esta tesis comienza siendo la mixtura entre un deber (realizarla para recibirnos) y una necesidad ideológica: devolverle a la comunidad la posibilidad que tuvimos de ser parte de una Universidad pública, gratuita y popular. Si bien ambas tesistas trabajamos desde diferentes lugares durante toda nuestra carrera para aportar desde nuestro humilde espacio a la construcción del país que anhelamos, al llegar a la instancia de trabajo final decidimos poner todos nuestros saberes en la profundización de estos procesos realizados. Es así que quisimos darle una vuelta más, y tomar el desafío de elegir la temática comunicación y ambiente.

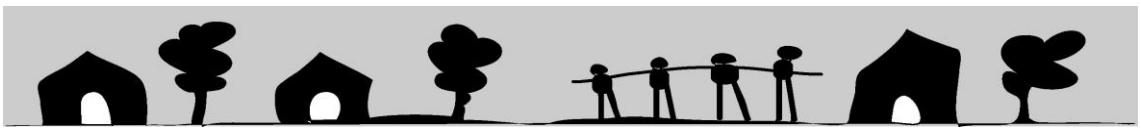
Los porqué son varios. Entre ellos, los más importantes son:

- Que consideramos a la temática ambiental como un área que no ha sido trabajada concientemente ni colectivamente (incluso al realizar nuestro plan de tesis no existía ninguna tesis de esta Facultad que la haya tomado como eje de trabajo); problemática que precisa del compromiso transversal de toda la comunidad y de la planificación de una estrategia de desarrollo desde la transdisciplinariedad de saberes.
- Que consideramos a la problemática ambiental como una problemática social, económica y política, ligada directamente a los intereses económicos y las prácticas de consumo irracionales del sistema económico dominante del que todos formamos parte.



Creemos que es social, porque tiene directa relación con las oportunidades, la salud y el respeto de los derechos humanos de cada individuo. Y porque, además, es una problemática que sólo puede ser transformada con la participación y el compromiso de toda la sociedad.
Económica, porque diseñar una estrategia ambiental no sólo es muy costoso sino que toca, inevitablemente, los intereses de unos pocos que tienen concentrado la mayor parte de la riqueza del mundo. Esto se debe a que el cuidado ambiental no es compatible en ninguna de sus aristas con el sistema económico consumista actual, que es una de las causas principales de la degradación del planeta. La opulencia, la acumulación de riqueza y la desigualdad representan una grave amenaza para la sustentabilidad del sistema global. Los patrones de consumo de los países más ricos están conformados por un aparato productivo que sólo prospera generando nuevas demandas de bienes para continuar creciendo y, por ende, solo una interminable máquina de deshecho puede ser su aliada.
A su vez, la transformación necesaria de las prácticas tanto a nivel macro (maquinarias de fábricas) como a nivel micro (prácticas cotidianas hogareñas) implican también un gasto extra que, aunque a largo plazo resulta una inversión conveniente, a corto plazo se presenta como un derroche innecesario[1] e imposible de asumir para una gran parte de la población.
Y aunque el abuso de los recursos y de las energías impacta directamente sobre la sociedad de diferentes maneras lo cierto es que los grandes grupos económicos del mundo no tienen interés en renunciar a sus ganancias en pos del bienestar común. De esta manera, disfrazan su falta de consideración con alguna campaña de ayuda planetaria que, lógicamente, nunca se diseña para nutrir un proceso real de transformación en la comunidad destinataria ni, mucho menos, la tiene en cuenta como protagonista.
Todo esto, inevitablemente hace de esta gran temática, una problemática política. Porque, además, la destrucción del ambiente sigue teniendo responsabilidades compartidas pero desiguales. Y esta desigualdad se observa también en el impacto de las consecuencias de este sistema depredador. Mientras que quienes tienen mayores recursos y posibilidades de acceso al sistema disfrutan despilfarrando innecesariamente las oportunidades que brinda la naturaleza, las clases menos pudientes de la sociedad sufren los desechos, la contaminación y la escasez de los recursos naturales.
Por todo esto, y mucho más, el problema ambiental termina siendo sumamente político. Porque tomar una posición y, en su consecuencia, decisiones acerca de esta problemática implica un posicionamiento político-ideológico acorde al tipo de sociedad que queremos construir.

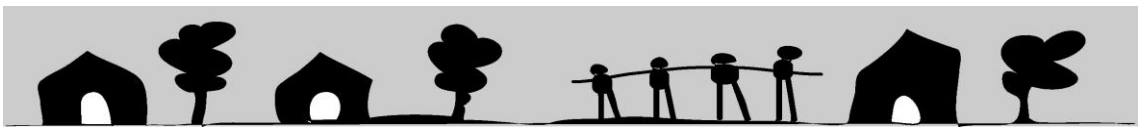
[1] Se cree innecesario justamente por la falta de información existente y la inexistencia de procesos de reflexión sobre la problemática.



Desde este marco ideológico y teniendo en cuenta que consideramos que las transformaciones deben construirse de adentro hacia afuera, decidimos que el recorte de nuestro trabajo sería un cauce para la construcción de un proceso que tenga como eje la transformación de las prácticas cotidianas de cada ciudadano. De esta manera, se apelaría a la construcción colectiva de una cultura sustentable desde el compromiso de toda la comunidad.
Es así que el siguiente trabajo contiene, en primera instancia, un acercamiento a la realidad ambiental del Casco Urbano de la Ciudad de La Plata. En el diagnóstico comunicacional que construimos se encuentran plasmadas las acciones que se vienen desarrollando en el territorio, abarcando desde las distintas políticas ambientales (a nivel municipal, provincial y nacional), como así también las percepciones de los ciudadanos de la comunidad con respecto a la problemática ambiental y la voluntad de adaptación de las prácticas cotidianas en pos del bienestar común.

Al comenzar este camino distinguimos a los actores involucrados, para indagar de manera minuciosa cómo y desde dónde piensan se involucran con la temática, qué relaciones construyen entre ellos, qué acciones se desarrollan en la comunidad (y de qué manera se diseñan), cuáles son los niveles de aceptación de cada una de las políticas propuestas desde el sector estatal y cuál es el compromiso de todas las partes en busca de una mejor calidad de vida para todos.
De esta manera, realizamos a su vez un acercamiento a las percepciones de los ciudadanos de la comunidad platense para saber qué deseaban, qué pensaban y de qué manera se involucraban dentro de esta problemática.
Al reconocer todo esto, decidimos diseñar la estrategia haciendo énfasis en la construcción de procesos educativos y/o de intercambio de saberes donde se comprometa al ciudadano. Esto respondió a que vimos una necesidad sentida dentro de la comunidad de que se impulsen procesos educativos ambientales y una falta de propuestas desde los diferentes actores y espacios que trabajan la temática en el territorio.
Es así, que la propuesta de proyecto la desarrollamos desde el ámbito educativo. Porque, además, estamos convencidas que la construcción de una cultura sustentable debe trabajarse desde la apertura de espacios de reflexión e intercambio de saberes que interpelen e involucren a todos los ciudadanos, desde su más temprana edad.

A continuación, se encuentra el desarrollo de tres grandes ejes. Por un lado, los conceptos teóricos que son los pilares que sostienen nuestras interpretaciones, valores y nuestra mirada ideológica que delimita desde dónde nos paramos

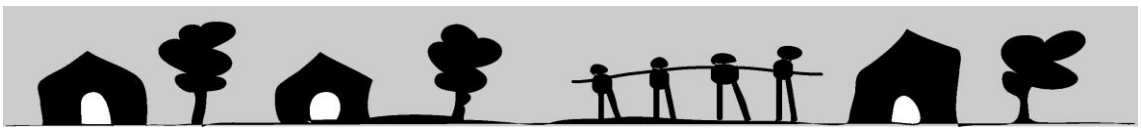


para leer nuestro entorno, y las herramientas metodológicas que utilizamos para poder observar la realidad.

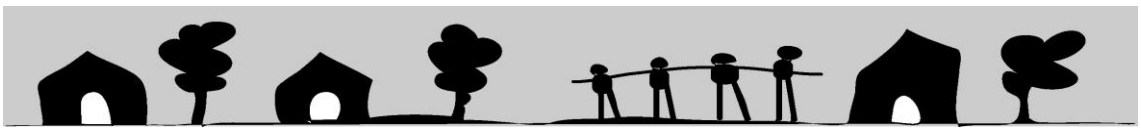
Por otro lado, se encuentra la etapa diagnóstica que titulamos "la única verdad es la realidad", ya que consideramos que la única forma de poder transformar el rumbo a las cosas es observando y escuchando a todas las voces que intervienen en el proceso de construcción del espacio. En este caso están las distintas percepciones y miradas que se encuentran en continuo movimiento de los diversos actores que conforman la comunidad platense. Es justamente dentro de este movimiento de saberes y percepciones donde se debe producir la acción y la reflexión de las prácticas que se desarrollan cotidianamente.

Y por último la planificación de la estrategia de desarrollo. Acá se puede apreciar también una propuesta de uno de los proyectos que conforma la estrategia, que es producto de los resultados arrojados durante la etapa diagnóstica.

Estamos convencidas que la realidad puede ser transformada si toda la comunidad desea y trabaja por construir una cultura sustentable. Desde lo micro a lo macro, de abajo hacia arriba. Creemos que es responsabilidad de todos aportar para que así sea y que implica un compromiso y un trabajo arduo. Esfuerzo que estamos seguras que vale la pena.



Unidad de Concepción
para la unidad de acción



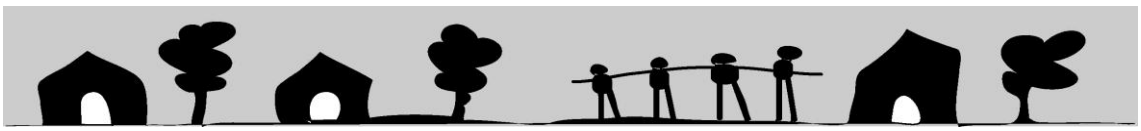
"Porque nos están mostrando de qué manera nuestra experiencia está amarrada a nuestra estructura de una manera indisoluble. No vemos el "espacio" del mundo, vivimos nuestro campo visual; no vemos los "colores" del mundo, vivimos nuestro espacio cromático. Sin lugar a dudas, y como de alguna manera vamos a descubrir a lo largo de estas páginas, estamos en un mundo. Pero, cuando examinemos más de cerca cómo es que llegamos a conocer ese mundo, siempre nos encontraremos con que no podemos separar nuestra historia de acciones –biológicas y sociales- de cómo nos aparece ese mundo. Es tan obvio y cercano que es lo más difícil de ver."

Humberto Maturana R. / Francisco Varela G.
"El Árbol del Conocimiento. Las bases Biológicas del Entendimiento Humano". Capítulo I: Conocer el conocer.

✧ Marco conceptual

Realizada la presentación del trabajo y las partes que componen el documento, creemos importante pasar a explicar qué entendemos nosotras por Diagnóstico, esta primera etapa de nuestro proyecto que servirá como base para todo nuestro trabajo.

Le llamamos ***Diagnóstico*** al proceso en el cual se lleva a cabo una investigación profunda para saber cuál es la situación actual- o también llamada situación inicial- del territorio sobre el cual se va a trabajar. Este momento es el que tenemos para conocer, identificar, problematizar y delimitar la realidad sobre la cual estamos parados, y nos permite tener una mirada más profunda de aquello que queremos transformar. Esta etapa no se realiza solamente buscando información y sistematizándola, sino también interactuando con los actores que conviven allí, recopilando miradas y buscando consensos para poder empezar, poco a poco, a identificar los problemas que existen y las causas y consecuencias que estos tienen sobre la realidad. Este conjunto de información (dinámico porque forma parte de una realidad cambiante) nos va a servir para poder consensuar necesidades, potencialidades, desde ya, deseos de transformación para poder empezar a diseñar nuestra estrategia de desarrollo y sus objetivos.



Si bien no podemos pensar en un momento exacto en el cual terminamos de diagnosticar para pasar a la etapa de planificar[2], podríamos señalar una segunda etapa relacionada a poner el énfasis, la energía y el eje de trabajo sobre la idea de analizar y pensar estratégicamente qué proyectos, acciones, ideas, etc., son las que convendría llevar a cabo para conseguir llegar a nuestra meta, es el momento donde se pone el énfasis en la toma de decisiones para alcanzar el escenario deseado. Es así, que no es posible que pensemos a la planificación desligada de los deseos propios y del proceso de discusión y conocimiento de la realidad sobre la cual queremos intervenir. Planificar es, entonces, pensar qué y cómo vamos a hacer para transformar todo esto que nos dimos cuenta que podemos y queremos transformar. En esta etapa lo que vamos a hacer es delinear aquellos pasos, ideas proyectos que nos van a ayudar a acercarnos cada vez más a ese futuro que consensuamos como deseado entre todos los que trabajaremos para transformar la realidad. Esos primeros proyectos y acciones ayudarán para hacer posible otros que a su vez harán viables otros más, y de esta manera, iremos construyendo una estrategia de desarrollo hacia esa realidad deseada que queremos alcanzar.

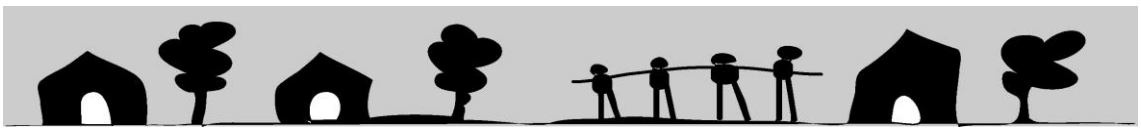
De esta manera, es importante tener en cuenta que cuando hablamos de planificar no lo pensamos tampoco como una etapa sólida y única ya que implica no sólo construir un proyecto o una acción, sino una serie de proyectos pensados estratégicamente en relación a los recursos con los que contamos, la coyuntura (política, social, cultural) en la que nos encontramos, los destinatarios que vamos a tener, la viabilidad económica, etc. "Una vez que iniciamos el proceso de conocer los problemas y potencialidades, empezamos a pensar en líneas de acción que nos vayan abriendo un camino para revertir las realidades negativas y fortalecer las positivas. Pensar estas líneas en conjunto nos lleva a delinear una idea proyecto que permita transformar las situaciones de la comunidad, desde varios aspectos simultáneamente"[3].

Esta serie de proyectos formarán parte de lo que denominamos "Estrategia de Desarrollo". La estrategia es la que mantendrá la vista en el objetivo deseado, delineado durante el diagnóstico, y dará un marco de guía y contención para la producción estratégica de cada uno de esos pequeños (pero no por eso menos importantes) planes de acción.

De esta manera, vamos a vernos en la necesidad de ser críticas y pensar de manera integral la conveniencia y viabilidad de cada proyecto porque entre todos harán posible nuestro objetivo. Tener una mirada integral implica, necesariamente, observar todos los condicionamientos que atraviesan la

[2] Ver herramientas metodológicas cuando hablábamos del Rulo de Desarrollo. Agregar numero de pagina.

[3] AAVV.*Sembrando mi tierra de futuro: comunicación, planificación y gestión para el desarrollo local, La Plata, Ed. de la Unidad de Prácticas y Producción de Conocimiento.2002*



posibilidad y viabilidad que tienen nuestros proyectos. Sembrando mi Tierra de Futuro nos habla de tener en cuenta por lo menos tres dimensiones:

- **La factibilidad económica** (cómo vamos a financiar nuestro proyecto, cómo vamos a organizar nuestros recursos humanos, quiénes pueden hacer aportes a nuestro proyecto).
- **La viabilidad política** (con quiénes debemos gestionar nuestras acciones, qué relaciones nos favorecen, cuál es nuestro potencial organizativo).
- **Viabilidad social y cultural** (si nuestra idea proyecto es vista como una necesidad sentida por los distintos actores de la comunidad, de qué manera nuestro proyecto está consensuado por la gente, qué aportes hace nuestro proyecto a la comunidad y a los actores interesados en el proyecto).

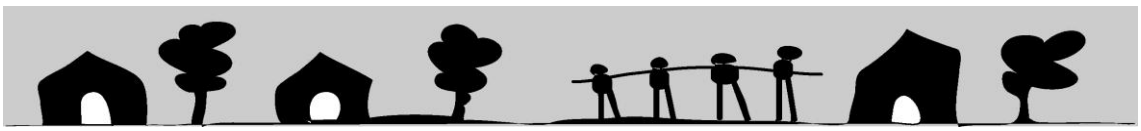
Creemos que "planificar es el acto mismo de proyectar un escenario futuro y posible"[4] y "significa organizar las acciones y los recursos para ejecutar las ideas proyectos"[5].

Ligado a esto se encuentra el momento en el cual ponemos el énfasis en llevar adelante todo eso pensado estratégicamente y construido desde los deseos por todos los que planificamos la intervención. La etapa de gestión no la pensamos tampoco como un momento aislado sino que se encuentra modificado constantemente por todas las demás etapas. "La gestión es parte y a la vez resultante, de un camino diseñado en el diagnóstico y la planificación"[6] de nuestra estrategia.

Lo más importante a tener en cuenta durante este momento es que lo que tenemos que hacer es definir, delimitar y organizar los criterios con los cuales vamos a trabajar en la puesta en marcha de nuestros proyectos, tanto con la administración de nuestros recursos como en la toma de decisiones en general. Definir los criterios nos ayudará también a ordenarnos para no cometer el error de mandar al silencio saberes de otros actores por no compartir perspectivas. Trabajar colectivamente implica la comprensión de que cada uno de los actores son sujetos de saberes y que todos podemos aportar a los procesos cosas diferentes, desde lugares diferentes y con herramientas diferentes. A veces lo más difícil (pero también lo que a la larga va a hacer más sólido y rico el trabajo) es organizarnos, distribuirnos roles y admitir las faltas y las capacidades de cada uno para potenciar los aportes en determinados lugares.

Además, es muy importante en este punto no olvidarse de ir evaluando constantemente nuestras acciones porque aquí también la dimensión de constante transformación de la realidad puede hacer que tengamos que re-direccionar nuestras acciones o nuestra estrategia en la marcha. A veces esto se

[4] Documento de cátedra del Taller de Producción de Mensajes "Al abordaje de las organizaciones", facultad de Periodismo y Comunicación Social de La Plata, UNLP.
[5] Sembrando mi tierra de futuro.
[6] Ídem anterior.



debe a que cambia la coyuntura y, por ende, salen a la superficie nuevas necesidades, y otras simplemente se debe a que al seguir dialogando y construyendo consensuadamente nuestra mirada de la realidad, y seguir acumulando información en el trayecto llegamos a nuevas conclusiones que pueden modificar nuestro escenario objetivo.

María Cristina Mata dice "evaluar un proyecto o una determinada práctica social, es analizarla sistemáticamente para precisar sus resultados y de ese modo reorientar su desarrollo". De esta manera, pensaremos a la evaluación no como un momento estanco que nos espera al final de todo nuestro trabajo para decirnos si cumplimos o no con lo pautado, sino más bien como una herramienta que acompañará cada momento, cada proyecto, cada acción e irá analizando la compatibilidad de los mismos con nuestros objetivos, etc. Pensamos, asimismo, en una evaluación integral que no sólo haga énfasis en los resultados, sino también en los procesos, pensando al desarrollo del trabajo como un proceso de aprendizaje y transformación integral y multidireccional.

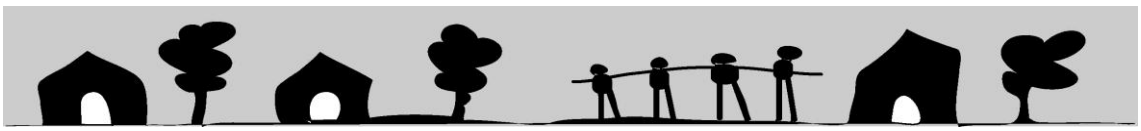
La planificación instrumental o normativa, surge en la década de los 50, ya que en este período se plantea la necesidad de desarrollo en los países de América Latina, surgiendo de está manera los sistemas de planeación de la región, esta mirada, fue impulsada por la Comisión Económica para América Latina y el Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social.

Según Patricio Chávez Zaldumbide, "El objetivo fundamental de la planificación normativa es la eficiencia, es decir la priorización y la definición de los objetivos políticos o del plan social y su logro con base a la minimización de los recursos"[7]. Dicho proceso trabajó para el desarrollo vertical pensado desde las grandes potencias, ha servido para acallar la voz de los pueblos, sumergirlos en la desesperante idea del control externo, esperando la solución divina de las problemáticas sociales. Dividió, centralizó las decisiones, burocratizó y legitimó el saber foráneo.

Si entendemos al mundo en su complejidad, y por lo tanto entendemos el devenir del día a día, la planificación instrumental -estanca, fija, desde afuera hacia adentro, desde arriba hacia abajo- es una herramienta por lo menos criticable y carente de sentido. Entender a la comunicación como un proceso transformador y no como una simple transmisión de información, y aplicar esta mirada a la planificación, nos da como resultado una herramienta que construye en espiral, motivada por los propios deseos y sueños movilizadores.

Las personas que planifican buscan conocer su realidad, preguntan en su ahora y en su ayer, buscan deseos y problemas, identifican carencias y virtudes. Una vez esto, buscan transformar su realidad, comenzando en su presente. Para reconocer la realidad se debe indagar en ella, teniendo en cuenta que cada una

[7] Patricio Chávez Zaldumbide. La gerencia social como desafío para el desarrollo, "Breve análisis de los enfoque Fundamentales de Planificación Social en América Latina. Pág.56.

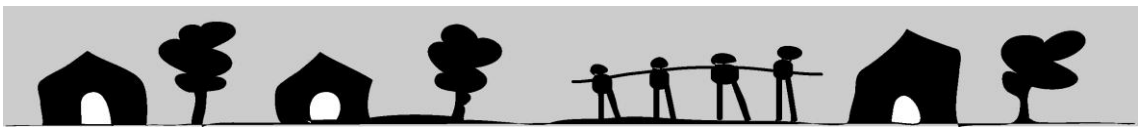


de las partes que conforman una comunidad tienen la misma importancia. Es común que se subestimen opiniones o puntos de vista por el simple hecho de que lo establecido suele acallar lo incómodo y lo no normal.
Para tener una mirada compleja de la realidad, que contenga a la mayor parte posible de los actores que la conforman, se debe impulsar el habla de aquellos sectores marginados, de esas voces históricamente mandadas al silencio. El desarrollo propio es un objetivo alcanzable, cercano, pero que cuesta trabajo y dedicación. Los procesos profundos, recubiertos de sentidos propios, requieren su tiempo. Las semillas no son flores de un día para otro. Pero al florecer, el valor es incalculable, y la satisfacción de reconocer los frutos de los sueños que fueron plantados con tanto esmero es algo que no se borra y no se silencia fácilmente.

- ***¿Desde dónde nos paramos cuando hablamos de Desarrollo?***

Decidimos explicar el término desarrollo como uno de las nociones principales de nuestra tesis porque, implícitamente, consideramos que nuestro proyecto es parte de una estrategia que persigue aportar al progreso local y sustentable. Y esto, está directamente ligado a nuestra manera de pensar el proceso.
Creemos que el desarrollo está relacionado directamente a la calidad de vida. De hecho su concepto estuvo vinculado históricamente al avance y la evolución, pero entendemos que no siempre que hubo desarrollo se logró una mejora en la calidad de vida. Es por esto que es necesario remarcar que no hay un solo desarrollo, sino que hay múltiples, cada uno con sus lógicas de origen y sus propios sentidos.

Existen diferentes formas de entender al desarrollo que se han establecido como legítimas y verdaderas a lo largo de la historia. Una de ellas se centra en el campo económico, valorizando los avances de este sector y negando o silenciando la cultura de la vida en sociedad y la autonomía de los pueblos. De esta manera, se bajaron fórmulas mágicas desde países foráneos, que vendían su sueño de desarrollo como pociones para la felicidad. Estas fórmulas se implementaron al pie de la letra, sin saltear un solo paso, y sin tener en cuenta las particularidades, necesidades e identidades de cada territorio.
Nos movilizamos desde otro sentido en relación al desarrollo, donde creemos que el término subdesarrollo es un invento, una forma de diferenciación que busca comparar ciertos parámetros (estrictamente ligados el avance económico-tecnológico), y que deja afuera muchos otros aspectos fundamentales. Esta forma de entender al desarrollo plantea la unión de los

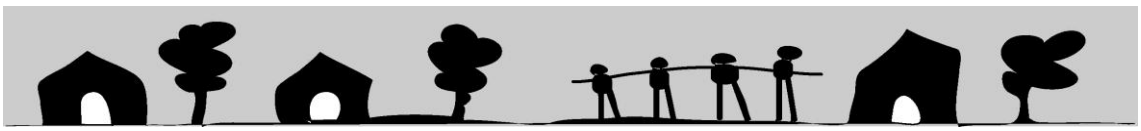


pueblos en busca de sus problemáticas, y de la propia solución en base a sus potencialidades. Una mirada que busca complejidad, donde no sólo se comprende el aspecto económico sino que la cultura, la forma de entender el mundo, los sentidos propios, son el eje de la discusión.
El desarrollo está ligado a la transformación, es una amalgama que para poder alcanzarlo se debe construir entre todos, mirando hacia adentro, sin fórmulas que seguir ni dogmas que respetar.
Es por ello que creemos que en un proceso de transformación que no este atado a las imposiciones sino que este dado desde la reflexión y acción participativa de todos los actores, permitiendo la asimilación en prácticas cotidianas.
"Vivimos la noción de desarrollo como un camino de mediaciones transformadoras que constituyen a la gestión participativa y a la comprensión de las necesidades. Que forma redes complejas que comprenden la relación coherente entre lo ambiental, lo global y lo local teniendo en cuenta como valor los elementos presentes en nuestra cultura"[8].

El Desarrollo y el medio ambiente[9], una historia compleja

El concepto de desarrollo es, posiblemente, una de las nociones más manoseadas y con peor reputación de todas, y para entender esto nos vemos obligadas a revisar su origen, lugar en el cual se encuentra en mayor parte la explicación de este destino poco grato.
Cada una de las diferentes evoluciones del concepto de Desarrollo entrañan la necesidad de centrar la vida bien sea en el Capital físico, el Capital natural, el Capital humano, el Capital social o el Capital simbólico y espiritual; o dicho de otra manera, en el "tener", "hacer", "estar" o "ser"[10].
Luego de la Segunda Guerra Mundial, y en un contexto político social en el cual muchas naciones habían sido devastadas, los vencedores, los llamados Países Aliados (Francia, Inglaterra, Estados Unidos y Rusia) comienzan a plantear la necesidad de reconstruir aquellos Estados que habían sufrido tan fuertemente los enfrentamientos de la Guerra y se empiezan a preocupar, a su vez, por el avance, léase la modernización, de los llamados *países del tercer mundo*.
Es en este contexto que el concepto de desarrollo aparece en la escena pública de la mano del entonces presidente americano Harry S. Truman, en su discurso

[8] Tesis de Maestria "Redes de Desarrollo Local y Colectivos de Comunicación en el Territorio". Maestría Planificación y Gestión de la Comunicación (PLANGESCO) Facultad de Periodimso y Comunicación Social. UNLP. La Plata. Octubre de 2008.
[9] Si bien existe una discusión acerca de que este término no debe ser utilizado de esta manera ya que resulta redundante (medio y ambiente se utilizan casi como sinónimos), nosotras vamos a utilizar esta terminología ya que en el imaginario social es un concepto que se utiliza cotidianamente y se identifica rápidamente. También utilizaremos la palabra ambiente.
[10] Breve estado del arte sobre el Desarrollo. Aura P.



inaugural frente al Congreso, en 1949. Estados Unidos era el país con posición más fuerte dentro de las Grandes Potencias y, económicamente, era también el más estable. Es así que, haciendo referencia a la situación de los países más pobres, Truman instaura el 20 de enero del ´49 la denominación "subdesarrollados".

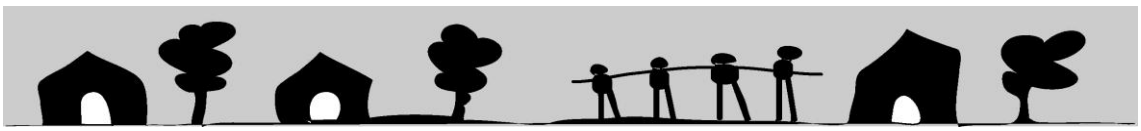
Esta concepción desde la cual se posiciona Truman para observar y describir la realidad de los países más pobres da cuenta de una forma de ver el desarrollo ligado a la ciencia, la tecnología y el capital. El desarrollo marcado y delineado por la producción de un país (el grado de civilización ligado al de producción), atado meramente a la prosperidad material y al progreso económico. Por lo tanto, lo que Truman pone en funcionamiento es una nueva manera de mirar e interpretar la realidad de los países del sur en relación a la de los países del norte, muy ligada también a la época. No tenemos que olvidarnos que en 1949 los discursos tenían una naturaleza moderna[11] y, por lo tanto, ligaban el paso del tiempo con la concepción de progreso, entendido como un punto económico de llegada posible. Y esta idea de progreso, como pasará con el desarrollo, no contempla las diversidades, ni las complejidades, ni mucho menos la heterogeneidad de saberes. Estos conceptos refieren y tratan de implantar un modelo a seguir, un modelo idealista que subestima y descontextualiza completamente las realidades de los países a los que apunta, y que olvida y rechaza sus identidades. Un modelo que parte, nace y se basa en su forma de accionar, de entender el mundo, en sus prioridades y que instala un "paternalismo" que trae consigo tácitamente una relación de dependencia "La concepción de los paradigmas tradicionales sobre el desarrollo que privilegian casi en forma exclusiva el componente económico, son insuficientes para analizar y promover el desarrollo de las sociedades en función del bienestar de las personas. La calidad de vida no puede hacer referencia solo a la necesidad de acumulación material, a la capacidad de las personas de **tener** sino también, a una potenciación progresiva de los saberes productivos, culturales y espirituales de los pueblos, a las capacidades humanas de las personas de poder **desear, creer, hacer, amar"[12].**

En relación a esto, Edgar Morín dice que la postura moderna del desarrollo "es un mito global en el que las sociedades llegan a industrializarse, alcanzan el bienestar y reducen sus desigualdades y lleva a los individuos al máximo de felicidad"[13]. Además, señala que "se trata de una concepción reduccionista en la

[11] Los relatos modernos se caracterizaban por pensar al tiempo linealmente como si implicara el transcurso hacia el progreso (pensado siempre desde la mirada occidental), la Verdad como única (que es lo que la ciencia va a intentar descubrir), el poder concentrado y vertical, y el sujeto como un sujeto racional y universal (también occidental y blanco, por supuesto).

[12] "Nuevas formas de ser y estar en el mundo". Ceraso, Cecilia. Inchaurrondo, Mariana. Revista Tramas de la Comunicación y la Cultura N°64. Septiembre de 2008. FPyCS, UNLP.

[13] "Tierra Patria". Morin, Edgar. Anne Brigitte Ken. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1993.

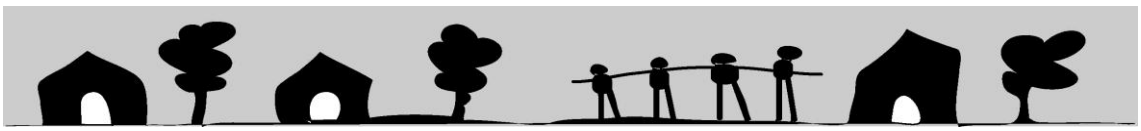


que el crecimiento económico es el motor necesario y suficiente de todos los desarrollos, ignorando la identidad, la solidaridad, la cultura, la espiritualidad. El mito del desarrollo impuso la mirada de que hay que sacrificar todo por él".
Esta matriz de pensamiento[14] moderna se posiciona desde una idea de progreso que encierra la lógica de la modernización como camino irreversible pero momentáneamente obstaculizado en los países que aún no la han logrado, básicamente por tres cosas: la tradición (ligada a lo arcaico, lo viejo y, por ecuación, lo no-moderno), la falta de motivaciones para el cambio en la sociedad y la escasa inversión para el desarrollo tecnológico. Y este desarrollo tecnológico cumple un papel fundante en los planes de las grandes potencias ya que serían las tecnologías las que ayudarían a llegar más rápidamente a los dos grandes objetivos fundamentales: la producción a gran escala y la modernización cultural e incorporación de los valores modernos en la sociedad. "(…) Se pensaba que la solución para la pobreza en que se hallaban sumidos nuestros países "atrasados e ignorantes" era la modernización, esto es la adopción de las características y los métodos de producción de los países capitalistas "desarrollados" (…)"[15]. Por lo tanto, la receta era infalible. El Estado propiciaría la adopción y modificación de las costumbres siguiendo el modelo de los países modernos (aquí es cuando se crean las agencias de difusión e investigación técnica), y los Estados desarrollados ayudarían con el capital necesario para generar este avance tecnológico.

La modernidad en crisis

En los sesenta (en conjunto con la crisis de la modernidad en donde comienzan a entrar en crisis todos los grandes paradigmas dominantes hasta el momento), el concepto de desarrollo empezó a sufrir críticas.
Es así que, mientras funciona en América Latina la "Alianza para el progreso"[16], nace una nueva corriente de pensamiento que pondrá en discusión lo planteado hasta ahora por el desarrollismo: la Teoría de la Dependencia. Estos teóricos latinoamericanos, lo que plantearán será que no existen países sub-desarrollados, sino países económicamente dependientes (y que esto se debe a

[14] Tomamos la idea de matriz de pensamiento desde lo que Alcira Argumedo, en su libro "Los silencios y las Voces en América Latina", retoma como "la articulación de un conjunto de categorías y valores constitutivos que conforman la trama lógico-conceptual básica y establecen los fundamentos de una determinada corriente de pensamiento (…), las formas más sistemáticas y analíticas de fundamentación teórica y metodológica (…). Uno de los modos de expresión de concepciones culturales abarcadoras y que, por lo tanto, se engarzan con otras formas de expresión- como la literatura, ciertas manifestaciones artísticas o el sentido común de distintas capas de la población- y con propuestas políticas articuladas como proyectos estratégicos".
[15] Kaplún, Mario. *El comunicador popular.* CEDEPO. Humanitas. Buenos Aires. 1987. Pág. 11
[16] Fue un Programa de Ayuda económica y social impulsado y coordinado por EEUU, para América Latina, entre 1960 y 1970. La propuesta fue del entonces presidente Kennedy y se invirtieron 20 mil millones de dólares.

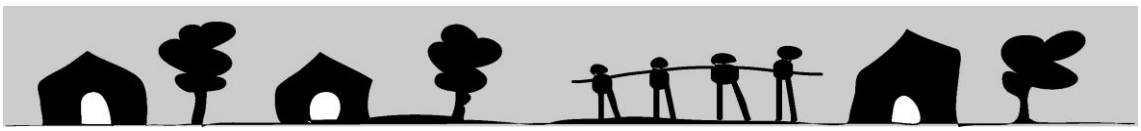


una estructura económica de centro-periferia, en la cual estos países tuvieron el papel periférico de producción de materias primas[17] históricamente) y que, entonces, el sub-desarrollo no es sino una consecuencia de la dependencia de los países más pobres generada por las grandes potencias.
Sin embargo, y a pesar de las críticas de este grupo de pensadores, su discurso sigue cometiendo el error central de concebir al subdesarrollo como algo real. Una de las características más llamativas de este término es que fue adoptado (y por lo tanto aceptado como algo que realmente existe) por el mundo prácticamente en el mismo momento en el cual Truman lo nombró. Incluso las corrientes que lo criticaron no pudieron salirse de este supuesto, lo acuñaron como un término válido, con todos los significantes que traía consigo (como cultura tradicional versus modernización).
La Organización Internacional del Trabajo (OIT), por su parte, denunciará con su enfoque de Necesidades Básicas la inequidad de la distribución de los recursos y servirá, además, para incorporar una nueva veta en la discusión: la calidad de vida. Si bien la OIT no utilizó estas palabras la naturaleza de su planteo disparó esta discusión al plantear en su enfoque que las cuatro necesidades básicas de consumo de una población eran: consumo personal, acceso a servicios públicos, empleo remunerado y, la parte fundamental, aspectos cualitativos relacionado a actividades y tiempo de ocio.

El oro negro abre nuevas reflexiones

A su vez, con la crisis del petróleo en los `70, surge la voz de la Ecología que empieza a desarrollar la tesis de que el desarrollo como está planteado tiene una esperanza de vida corta, ya que está directamente ligado a la finitud de los recursos naturales con los que cuenta el planeta. La discusión se dispara hacia una nueva conciencia de la necesidad de administrar los recursos existentes para que duren y puedan satisfacer las necesidades no solo de estas generaciones, sino de las venideras.
A partir de aquí se empieza a promover la búsqueda de nuevos modelos estratégicos de desarrollo sustentados en el correcto empleo de los recursos naturales[18] y la tensión entre quienes pensaban el desarrollo centrado en el capital y quienes alertaban por los peligros que amenazaban el planeta, se hizo evidente. Es este el debate que va a ser eje transversal de las discusiones en la 1era Conferencia de Naciones Unidas sobre ambiente en Estocolmo en 1972. "En este encuentro se dio el puntapié inicial para la Concepción de Desarrollo

[17] Materias nuevas o vírgenes o material recuperado que se utilizan para la fabricación de productos.
[18] Aura Patricia Orozco Araujo. "Estado del arte del concepto de desarrollo" Documento de Cátedra. Taller de Planificación Comunicacional en las Políticas Públicas. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP. La Plata. 2007.

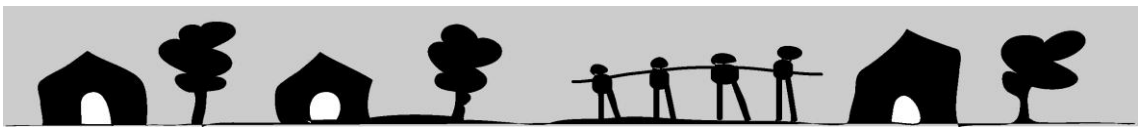


Sustentable. Allí se comenzó a hablar sobre el "Ecodesarrollo": un desarrollo compatible con la preservación ambiental"[19].
Entre todas estas discusiones y posturas diversas, comienza a verse un doble proceso.
Por un lado, la consolidación de un concepto de desarrollo más abarcativo que está ligado indefectiblemente a la comunicación. La comunicación como herramienta necesaria para un proceso de desarrollo que ya no sólo está centrado en lo material, sino que empieza a incorporar otros aspectos como necesidad sentida.
Por el otro (y directamente relacionado), la tensión entre dos posturas que se encuentran en una encrucijada: cómo hacer del desarrollo un proceso con justicia y perdurable en el tiempo.

Los `80s, gestación y debate

Recién en 1987, nace un primer concepto que da un matiz y consolida una postura integradora, que parece construir un puente conceptual entre ambas posturas anteriormente señaladas. La Comisión Mundial para el Ambiente y el Desarrollo conocida como Comisión Bruntland[20] aportó a la discusión la idea de ***desarrollo sostenible***, pensado como aquel "capaz de generar un desarrollo sustentable no solo en términos económicos, sino también sociales y ecológicos, que satisfaga las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades"[21].
La década del 80, por lo tanto, a pesar de figurar en la historia como la llamada "década perdida", fue un escenario de gestación y debate que generó las bases para hacer posible lo que se consolidaría en la década siguiente. De esta

[19] "La Educación Ambiental para el desarrollo sustentable. Hacia la elaboración de una agenda escolar". Dirección de Gestión Educativa Ambiental. Octubre de 2006, La Plata.
20 En 1983 la Organización de las Naciones Unidas (ONU) establece una Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, dirigida por Harlem Brundtland. Bajo el nombre de Comisión Brundtland, se inició una gama de estudios, mesas redondas y conferencias públicas en todo el mundo. En abril de 1987, fue publicada la información generada bajo el nombre de "Nuestro Futuro Común", donde se da a conocer la definición más completa sobre el concepto de Desarrollo Sustentable. También se remarca que tanto el desarrollo económico como el social deben basarse en la sustentabilidad. La Comisión Brundtland recomendó iniciar una nueva perspectiva de adaptar un crecimiento económico justo, desde el punto de vista ecológico, declarando que el desarrollo sustentable debe ser aplicado, tanto a la administración de la economía como al desarrollo de tecnología y al manejo de los recursos naturales, acompañado, de una renovación en los propósitos de la sociedad, orientado a un cambio de actitud de respeto hacia los ecosistemas, la biodiversidad, el medio ambiente y los recursos naturales.
[21] "La Educación Ambiental para el desarrollo sustentable. Hacia la elaboración de una agenda escolar". Dirección de Gestión Educativa Ambiental. Octubre de 2006, La Plata.



manera, la década señalada fue: "consolidación de la democracia en América Latina. Renegociación de deudas. Derrota del polo soviético: caída del muro de Berlín. Reacomodamiento de las relaciones internacionales y definición de estrategias de desarrollo para toda Latinoamérica"[22].

A grandes rasgos, podríamos decir que las discusiones en relación al desarrollo durante los 80s se dieron alrededor de algunos grandes procesos.

Por un lado, la CEPALC (Comisión económica para América Latina y el Caribe) plantea una propuesta de desarrollo que "gira en torno a la transformación de las estructuras productivas de la región en un marco de progresiva equidad social" que presenta dos condicionamientos para lograrlo: la cooperación económica internacional y el manejo interno de la economía y del ámbito socio-político.

A su vez, y como habíamos explicado antes, como consecuencia de la crisis del petróleo nace una iniciativa más concreta de promover la búsqueda de nuevos modelos estratégicos de desarrollo desde una idea de un uso consciente de los recursos existentes. Es así, que la Unión Mundial Interamericana piensa en la Estrategia Mundial para la conservación y habla de una idea de ***desarrollo sustentable*** definida como "(…) el máximo aprovechamiento de la biosfera por las actuales generaciones, de manera que rinda los máximos beneficios posibles, pero preservando la potencialidad de la biosfera para brindar estos servicios a las futuras generaciones"[23]. Y agrega: "Los seres humanos están en el centro de la preocupación del desarrollo sustentable. Ellos tienen derecho a una vida saludable y productiva en armonía con la naturaleza"[24]. De esta manera, sale a la luz una nueva voz que no sólo plantea la necesidad imperante de redefinir y redireccionar las acciones relacionadas al desarrollo contemplando el uso racional de los recursos sino que además, ubica al problema ecológico como central en la vida de las personas.

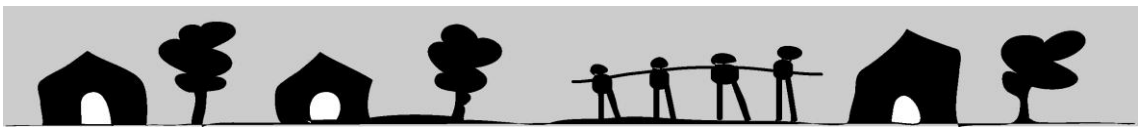
Sin embargo, posiblemente el concepto que más fuerte se instaló y que marcó una transformación importante en la discusión fue la idea de Sostenibilidad. "La Sostenibilidad es mucho más que una teoría o un enfoque del Desarrollo, es, principalmente, una opción de vida que busca renovar a largo plazo la consciencia del ser humano en relación con los otros seres humanos y con la naturaleza. (…) Es sobre todo una opción para aprender sobre la vida y el mundo que debe ayudarnos a establecer relaciones armónicas entre los seres humanos y con la naturaleza, mientras realizamos nuestros sueños más profundos y superamos los principales retos y desafíos del presente"[25].

[22] Ídem anterior.

[23] Armas Castañeda, Segundo. Imaginándonos el futuro. ILLA. Lima, Perú. 1995.

[24] Ídem anterior.

[25] Aura Patricia Orozco Araujo. "Estado del arte del concepto de desarrollo" Documento de Cátedra. Taller de Planificación Comunicacional en las Políticas Públicas. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP. La Plata. 2007



Debido a las grandes inquietudes que despertaban en la comunidad los documentos anteriormente planteados, y debido también al agravamiento de la contaminación ambiental (que comenzaba a complicar los intereses de quienes manejaban el sistema capitalista), en 1992, Brasil dio lugar en Río de Janeiro a la 2da Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, denominada "Cumbre para la Tierra". Este encuentro, convocado bajo el lema de "Hay que salvar a la Tierra", se realizó en el mes de junio y contó con la presencia de 178 naciones (incluida Argentina), donde se planteó la manera de lograr un Desarrollo Sustentable.

Durante el transcurso de esta Jornada, se diseñó el Programa 21 o Agenda 21 (un plan de acción mundial) con el fin de pautar una forma de intervenir colectivamente frente a las problemáticas que se hacían cada vez más evidentes y alcanzar el desarrollo sustentable en el Siglo XXI. "Este plan de acción (...) representa la preocupación que se tiene por las futuras generaciones (...). Para ello, el documento adopta el concepto de desarrollo sostenible y de equidad entre generaciones (...). De acuerdo a lo mencionado, el problema ecológico se torna en el principal problema global a enfrentar, ya que como plantea, éste influye considerablemente en el desarrollo, seguridad y paz mundial"[26]. Para Armas Castañeda, esto significó la imposibilidad de promover la conservación de la naturaleza y sus recursos, "sin tomar en cuenta el desarrollo de la humanidad, pues mientras exista pobreza puede ocurrir cualquier catástrofe e inclusive una de carácter ecológica"[27]. Y el autor agrega "evidentemente medio ambiente y pobreza están absolutamente vinculados. Solucionar los problemas ambientales significa solucionar los problemas del desarrollo. No es posible desarrollarse sin tener la base de recursos y no es posible sostener la base de recursos sin desarrollarnos. Mientras haya pobreza, es imposible hablar de mantener los recursos naturales (...)[28].

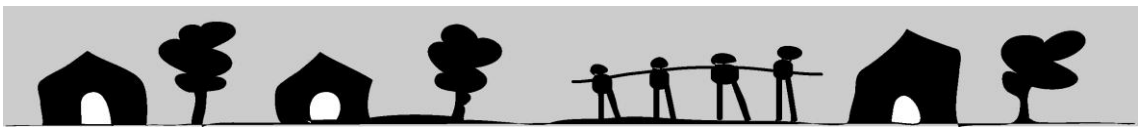
Lo más importante de esta Conferencia fue que no solo instaló más fuertemente el debate, sino que acaparó la mirada de todo el mundo y contó con la mayor diversidad y participación de autoridades, organizaciones y funcionarios en la historia de estos encuentros.

A pesar de esto, la Agenda 21 sufrió las complicaciones de cualquier receta que pretende ser mundial y no contempla las particularidades de cada territorio y comunidad. "En 1997, se evaluó la implementación de la Agenda 21, y allí se constató la gran dificultad que tuvieron gran parte de las naciones para poder

[26] "Imaginándonos el Futuro. La comunicación como estrategia para el desarrollo". Segundo Armas Castañeda. Centro de Educación y Comunicación. Lima, Perú. 1995.

[27] Armas Castañeda, Segundo. Imaginándonos el futuro. La comunicación como estrategia para el desarrollo. Editorial Illia. Centro de Comunicación y Desarrollo. Lima, 1995.

[28] Ídem anterior.

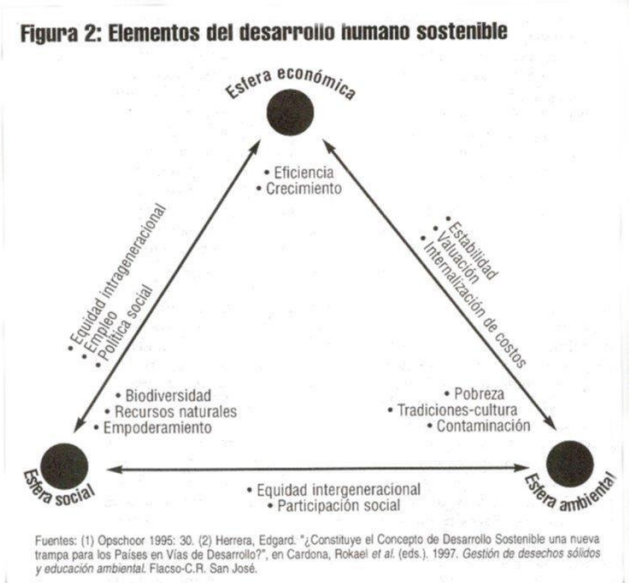


implementarla en sus territorios. Por tal situación, se decidió trabajar la Agenda a nivel local y allí aparece la denominación de **Agenda 21Local**"[29].

El Desarrollo Humano

En 1990, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, publica un documento que llama "Desarrollo Humano, informe 1990". Este informe no sólo centra su análisis dentro de la ampliación de las posibilidades del hombre como sujeto de derecho, sino que además pone en debate que el desarrollo económico puede convertirse o no en desarrollo humano. Es así que propone medir el Desarrollo Humano de un país teniendo en cuenta tres dimensiones: la esperanza de vida, el alfabetismo y el poder adquisitivo.

De esta manera, "reconoce tres cosas fundamentales: disfrutar de una vida prolongada y saludable, adquirir conocimientos y tener acceso a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida decente. (…) Además este enfoque tiene en cuenta cómo el crecimiento económico se convierte o no en desarrollo humano"[30].



Fuente: "Desarrollo sustentable, Pobreza y Calidad de Vida", Alberto Cortés, Universidad de Costa Rica.

El Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), en su Informe sobre Desarrollo Humano (1996. Ediciones Mundi-Prensa. Madrid), establece los

[29] La Educación Ambiental para el Desarrollo Sustentable. Hacia la elaboración de la Agenda Escolar Local. Dirección de Gestión Educativa Ambiental. Octubre de 2006. La Plata, Buenos Aires.

[30] Aura Patricia Orozco Araujo. "Estado del arte del concepto de desarrollo" Documento de Cátedra. Taller de Planificación Comunicacional en las Políticas Públicas. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP. La Plata. 2007

siguientes vínculos entre crecimiento económico y desarrollo para que sea sustentable:

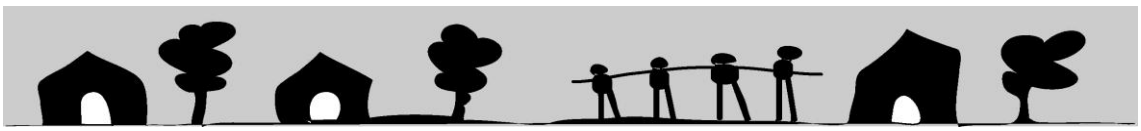
- Equidad: Cuanto mayor sea la igualdad con que se distribuyan el PNB y las oportunidades económicas, tanto más probable será que se traduzcan en un mejoramiento del bienestar humano.
- Oportunidades de empleo: El crecimiento económico se concreta en la vida de la gente cuando se le ofrece trabajo productivo y bien remunerado.
- Acceso a bienes de producción: Las oportunidades económicas de mucha gente pueden incrementarse con acceso a bienes de producción, en particular la tierra, la infraestructura física y el crédito financiero; el estado puede hacer mucho en todas esas esferas, interviniendo para tratar de nivelar el terreno de juego.
- Gasto social: Los gobiernos y las comunidades deben encauzar una parte importante del ingreso público hacia el gasto social más prioritario, en particular mediante la prestación de servicios sociales básicos para todos.
- Igualdad de género: Al brindar a la mujer mejores oportunidades y mejor acceso a la enseñanza, las guarderías infantiles, el crédito y el empleo.
- Buen gobierno: Quienes detentan el poder asignan gran prioridad a las necesidades de toda la población y la gente participa en la toma de decisiones en muchos niveles.
- Una sociedad civil activa: Las organizaciones no gubernamentales y los grupos de la comunidad no sólo complementan los servicios gubernamentales haciendo llegar los servicios a la población meta, sino que además desempeñan una función esencial al movilizar la opinión pública y la acción de la comunidad a ayudar a determinar las prioridades del desarrollo humano.

El desarrollo sustentable, por lo tanto, piensa en lo cualitativo. Y cuando piensa en lo cuantitativo, no le interesa solo el crecimiento económico, sino cómo se produce y cómo se distribuye la riqueza creada. "Esta discusión tiene un corolario: no existe el crecimiento económico, sino tipos de éste que pueden ser inclusivos o excluyentes, equitativos o polarizadores, destructivos o respetuosos de los ecosistemas en que se desenvuelven, etcétera"[31].

Es así, que el concepto de sustentabilidad hace referencia a la interrelación de tres cosas fundamentales:

- la sustentabilidad ambiental, pensada como las posibilidades que brinda la naturaleza a la sociedad en cuanto a sus recursos (materias primas, posibilidad del suelo de absorver los desechos de nuestros sistemas

[31] Desarrollo Sustentable, Pobreza y Calidad de vida. Alberto Cortés. Universidad de Costa Rica. 2007.



productivos, etc) y su utilización (denominada "frontera de posibilidad de utilización ambiental").

- La sostenibilidad social, que tiene como aristas principales: a- un estilo de desarrollo que erradique la pobreza y trabaje para la justicia social; b- la participación social como indispensable en los procesos de transformación de la realidad.
- La sostenibilidad económica, entendida como el crecimiento económico interrelacionado con los dos puntos anteriores.

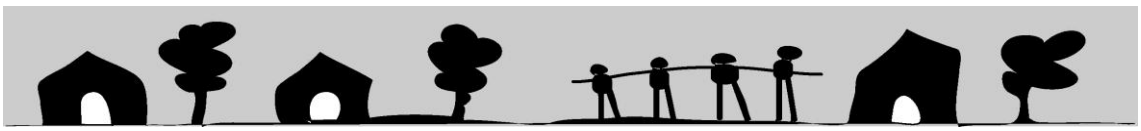
Hasta acá podemos ver a grandes rasgos el proceso de una discusión que tuvo miles de repercusiones. Sin embargo, las recetas y las ideas importadas nunca resolvieron las problemáticas de América Latina. Por el contrario, la necesidad de avanzar hacia esa promesa utópica llevó a que en las comunidades se agranden aún más las brechas entre ricos y pobres, entre incluidos y excluidos, entre habilitados para el habla y silenciados.

"Los progresos tecnológicos del mundo moderno, no han podido superar el problema de la pobreza, sobre todo en los países llamados "en vías de desarrollo". La pobreza no solo como consecuencia de la falta de lo necesario para el bienestar material sino también por falta de oportunidades para el desarrollo de las personas"[32].

Pensar, entonces, en nuevas formas de ver la relación sociedad-naturaleza-desarrollo implica también comenzar a gestionar desde la multiplicidad de voces, la recuperación de la identidad local y la contención de la heterogeneidad de necesidades y deseos propios. "El concepto de Desarrollo Humano Sostenible, abarca múltiples dimensiones de la vida de las personas y las comunidades: política, económica, ambiental, social, cultural, emocional. Un Desarrollo Humano Sostenible no se enfoca solamente en el crecimiento económico, sino que busca generar las condiciones que garanticen una distribución equitativa, comprende y cuida la naturaleza en lugar de destruirla, fortalece y une a la gente en lugar de marginarla, diferenciarla, dividirla. La viabilidad del desarrollo sostenible es posible dentro de un profundo respeto por las diferencias étnicas y culturales, si genera la valoración de las identidades locales y la naturaleza, si asume que los seres humanos somos parte de una **red de relaciones**[33].

¿Ecología o Medio Ambiente? ¿Sustentable o sostenible?

[32] Ceraso, Cecilia e Inchaurrondo, Mariana. "Nuevas formas de ser y estar en el mundo". Revista Tramas de la Comunicación y la Cultura N°64. Septiembre de 2008. FPyCS, UNLP.
[33] Ídem anterior.



La Ecología es una ciencia que aparece formalmente hacia 1866, y que se especializa en el estudio de los sistemas biológicos funcionales y complejos llamados ecosistemas[34].

Esta disciplina apareció formalmente hacia finales de la década de 1860 remitiéndose al origen griego de la palabra (oikos, casa; logos, ciencia, estudio, tratado).

Esta ciencia "estudia los ecosistemas o sistemas ecológicos, donde lo fundamental son las relaciones entre sus elementos componentes"[35].

El concepto de medio ambiente, en cambio, estudia la interrelación sociedad-naturaleza en la continua transformación de los ecosistemas que realiza una estructura social en función de elevar la calidad de vida de la población. Considera que los problemas ambientales surgen cuando existe una desarticulación sociedad-naturaleza que impide el objetivo de elevar la calidad de vida.

"Tienen un funcionamiento integrado, los elementos que componen el ambiente se relacionan según pautas de 'coexistencia' y/o de 'convivencia', conforme exista mero contacto o relación por proximidad física, por ejemplo una piedra al lado de otra, o interacción, por ejemplo el colibrí con una flor.

El medio ambiente conforma un 'sistema' la disposición 'estructural' y las relaciones 'funcionales' permiten conocer al conjunto como algo más que un agregado de elementos heterogéneos."[36]

Brailovsky define el ambiente como "la resultante de interacciones entre sistemas ecológicos y socioeconómicos, susceptibles de provocar efectos sobre los seres vivientes y las actividades humanas. Esta definición destaca especialmente el concepto de sistemas, tal como se describieron al hablar de ecosistemas, y el de interacciones, ya que ninguno de los sistemas componentes es exclusivamente definitorio en la formación del medio ambiente"[37]. Y agrega "si la pregunta es ¿qué le va a pasar a esa laguna si la seguimos contaminando?, el ecólogo será el más indicado para contestarla. Hasta aquí estamos hablando solo de ciencias naturales. Pero si la siguiente pregunta es ¿por qué la estamos contaminando?, la respuesta sólo podrá venir de las ciencias sociales[38].

Entendemos, entonces, por medio ambiente al espacio conformado no sólo por seres vivos (ser humano, animales, plantas, etc.) sino también elementos

---

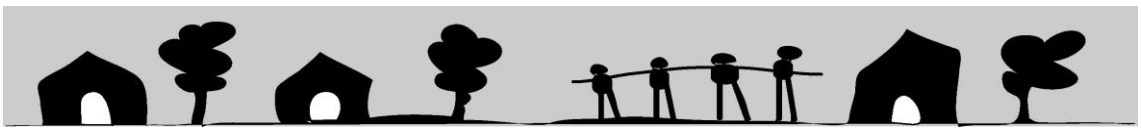
[34] Un ecosistema es la unidad resultante de la interacción entre las comunidades de diferentes especies que viven en un lugar, que interactúan entre sí y que se interrelacionan con el medio ambiente y sus componentes no vivos como el agua, el aire, el sol y el suelo.

[35] Brailovsky, Antonio Elio. Memoria verde. Historia Ecológica de la Argentina. Editorial Sudamericana. Buenos Aires. 1992.

[36] Rosatti, Horacio, D., *Derecho Ambiental Constitucional*, Buenos, Aires, Argentina: Rubinzal-Culzoni, 2004

[37] Ídem anterior.

[38] Ídem anterior.



naturales (como el agua, el suelo, el aire), artificiales (casas, autopistas, fábricas, entre otros) e incluso sociales, como la cultura. Porque, en realidad, una de las características más importantes del medio ambiente es la interrelación que se da entre los elementos que lo componen. Es decir, la manera en que estos conviven y las transformaciones (positivas o negativas) que estas relaciones producen.
Por otra parte, como en todos los campos[39] existe una puja entre diferentes saberes, posturas y denominaciones por el poder para controlar el territorio discursivo donde se mueven. El campo del medio ambiente no escapa de estos enfrentamientos y negociaciones. Existen grandes discusiones acerca de si es lo mismo el desarrollo sostenible o el sustentable y existe, incluso, una discusión teórica y semiótica al respecto. Nosotras no vamos a ahondar en esto ya que se aleja de nuestros objetivos. Lo que sí vamos a hacer es explicar rápidamente desde dónde nos paramos nosotras y por qué.

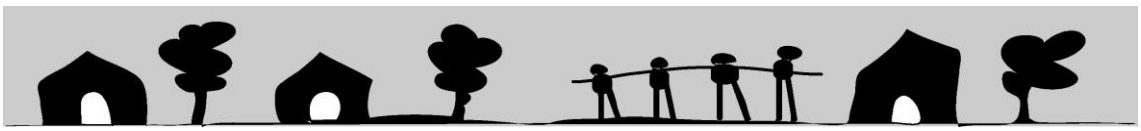
Pensamos al Desarrollo desde la Sustentabilidad entendiendo a esta como "el sustento que sostiene, pero sostiene no "para mantenerse sin caer", como una línea recta y vertical, sino más bien como sustenta la tierra a los árboles, para enraizar, (...) donde hay otro que hace posible el sustento: la tierra, la red"[40]. Del Moral agrega "entendiendo la sustentabilidad como el "hacer sustentable", y no asociada a la idea de sostener, de subsidiar, por intereses de explotación y abuso".

O como bien explica Alberto Cortés "porque sostenible alude a lo que se mantiene, y sustentable al sustento necesario para vivir (en inglés ambos se fusionan en sustainable), aquí se usará sustentable pretendiendo aludir más claramente al tipo de contenido que debe tener el desarrollo"[41].

Comunicación, Planificación y Sustentabilidad: construcción de una participación ciudadana transformadora

Para comenzar, definiremos la noción de comunicación como "todo proceso social de producción de sentidos", lo que implica dejar de lado las miradas

[39] Michel Bourdieu, en su texto "El sentido práctico", entiende al campo como "el espacio social que se crea en torno a la valoración de hechos sociales tales como el arte, la ciencia, la religión, la política... Esos espacios están ocupados por agentes con distintos habitus, y con capitales distintos, que compiten tanto por los recursos materiales como simbólicos del campo."
[40] Entrevista realizada a Adriana Del Moral. Integrante del equipo del Área de Educación Ambiental, de la Dirección de Alternativas Pedagógicas, dependiente de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia. Ver cd de anexos.
[41] Desarrollo Sustentable, Pobreza y Calidad de vida. Alberto Cortés. Universidad de Costa Rica. 2007.



reduccionistas en las que la comunicación es entendida como una mera transmisión de información y en las que el receptor es visto como un sujeto pasivo. El sentido de la comunicación no se construye desde el emisor, o como dice Eliseo Verón, en las condiciones de producción, sino también desde las condiciones de reconocimiento (recepción). En este juego entre quienes producen y quienes reconocen, se van construyendo los sentidos y no en la intención de un emisor omnipotente.

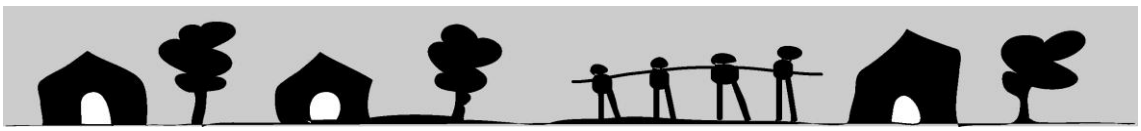
Las diversas disciplinas como la semiótica, y las perspectivas sociológicas entre otras, ponen en crisis el modelo informacional de la comunicación, que planteaba hasta ese entonces que "la eficacia de la comunicación se mide a través de la fidelidad de recepción, es decir cuando el destinatario recibe exactamente lo que la fuente ha originado como mensaje a transmitir"[42]. Es así que se propone ideas superadoras al modelo.

De este modo se comienza a mirar a la comunicación como un proceso, considerando: "las practicas comunicativas como espacios de interacción entre sujetos en los que se verifican procesos de producción de sentidos. Los emisores ya no transmiten unos mensajes- significados elaborados en virtud de un instrumento neutro -código- que son recibidos y decodificados por los receptores en función de su utilización equivalente del mismo instrumento."[43]

De esta manera se rompe con la visión lineal de la comunicación planteada, poniendo énfasis el receptor y en la libertad de decodificar no solo los mensajes recibidos o emitidos sino que también las interacciones, deseos y saberes de los que integran el proceso.

En el período de entre guerra surge en Europa un nuevo pensamiento crítico y moderno, basado en la matriz del marxismo, el cual abrió un camino alternativo que rompía con la forma de pensar la sociedad del entonces y sus fenómenos políticos sociales.
La Escuela de Frankfurt[44], encargada de inaugurar esta nueva mirada estaba integrada por una generación donde reinaba la desilusión, la melancolía y el

[42] Mata María Cristina. *Nociones para pensar la Comunicación y la Cultura Masiva*, CCE. La Crujía, Buenos Aires, 1994.
[43] Maria Cristina Mata, "Nociones para pensar la comunicación y la cultura masiva", La Crujía. Pág.8
44 La Escuela de Frankfurt fue la voz casi inaudible de una conciencia crítica dispuesta a comprender, examinar, calibrar y confrontar la dramática paradoja con que la historia había marcado nuestro siglo: la contradicción entre el alcance inconmensurable del poder del hombre y la clausura de casi todas las alternativas de libertad y progreso a que ese poder podría conducir.
Fundada en 1923, en la ciudad del mismo nombre como Instituto de Investigaciones Sociales, lo que hoy se conoce como Escuela de Frankfurt fue uno de los numerosos centros de excelencia académica creados durante la República de Weimar, en aquel agitado periodo de la historia



escepticismo. Dentro de esta escuela, plantean al sistema capitalista como una máquina de manipulación de la comunicación y la cultura, estableciendo como eje fundamental garantizar el poder de las clases dominantes.

Esta Teoría Crítica [45]desnuda las relaciones de poder que tiñen la producción de información entendida como cristalización de lucha de clases, es por eso que "el hombre (receptor) no decide por él, es acritico. Los medios de comunicación, en el orden social capitalista, cumplen una función de manipulación; trasmiten órdenes, prescripciones y proscripciones, que el hombre asimila sin darse cuenta"46.

Comienza así, una etapa donde la comunicación va a empezar a dejar de pensarse desde la inocencia y lo inofensivo, y comienza a tener un papel fundamental en la práctica social de sentidos.

Desde está matriz de pensamiento, planteada por la Escuela de Frankfurt, en América Latina en los años 60 se comienzan a gestar nuevas perspectivas contra hegemónicas, producto de la crítica sobre la comunicación, contra la expansión de la sociología empirista y del positivismo proveniente de los EEUU.

Es así que aparecen nuevas teorías sociales donde se rechazan las concepciones sociológicas imperantes, presentando alternativas a partir de la realidad económica, política y social y se comienza a dar curso a la comunicación como la herramienta de cambio social entendiendo los contextos sociales, políticos y culturales de cada país.

En este contexto, América Latina cambia el rumbo de la comunicación y se da paso a una nueva mirada, que comienza a pensar el sujeto como un ser que con su trabajo transforma el mundo, un mundo constituido por y desde la interrelación.

---

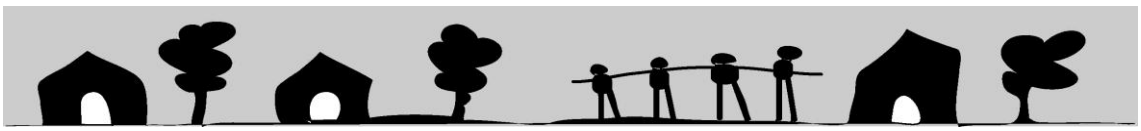
alemana en el que la confusión coexistía con una efervescencia artística e intelectual de profunda densidad.

Creado con el fin de abrir y promover nuevas líneas analíticas en torno a la realidad histórica del siglo XX dentro de las coordenadas teóricas del marxismo, la orientación inicial del Instituto de Investigaciones Sociales de Frankfurt se dirigió más bien hacia un marxismo ortodoxo.

La Escuela de Frankfurt se abrió temáticamente al proceso de transformación estructural del capitalismo en el siglo XX y a una nueva realidad en la cual la dominación política asumía formas sumamente refinadas, a través de la inmediata interiorización e identificación represiva con necesidades y valores propios de la estructura de poder. **Waldman M. Gilda, Melancolía y utopía. Universidda Autonoma Metropolitana, 1989, Mexico.**

45 La Teoría Crítica no se centra en los medios de comunicación sino que se propone mirar la sociedad. Sin embargo, la misma no significa un cambio en el esquema lineal de comunicación ya que, quien tiene los medios tiene el poder. Es por ello que los medios cumplen una función de manipulación Se introducen los conceptos de ideología y manipulación en los procesos comunicativos. **Cecilia Ceraso. Tesis Maestría, Universidad Nacional de La Plata.**

46 Cecilia Ceraso. Tesis Maestría, Universidad Nacional de La Plata. Pág.10



Es por ello que se da paso a la distinción entre información y comunicación, planteada por A. Pasquali[47], ya que informar es seguir con la mirada funcionalista en donde no se le otorga valor a la decodificación del receptor y/ o emisor, y se ejecuta la manipulación de las masas. Plantea a su vez que los únicos capaces de realizar comportamientos comunicacionales y sociales, de transmitir y recibir son los seres humanos, ya que presentan "el "con-saber" de la conciencia de la co-presencia de ambos para que se de la comunicación, (el saber que existen dos presencias, la del "otro" y la propia), que interactúan simétricamente, tratando de acondicionar la voluntad de entendimiento mutuo, es lo que se denomina dialogo. Expresa que "No hay "comunicación" ni relaciones dialécticas de otro tipo con la naturaleza y la materia bruta" en este caso sólo existe una "relación monovalente" o una "relación de información", donde los mensajes emitidos no tendrían retorno mecánico, ya que los participantes presentan un bajo coeficiente de comunicabilidad."[48] En cambio comunicar nos permite mirar la interacción que se produce en el proceso, acompañado de otros códigos existentes, producto del contexto.

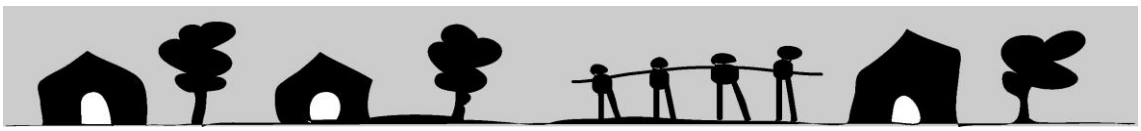
Hasta este entonces se planteaba la problematización del conocimiento a partir del dialogo, ya que se necesita que este dentro de la realidad para que sea transformable.

Siguiendo con esta línea, Paulo, Freire[49] introducirá nuevas prácticas sociales, pero desde la comunicación y educación como dos procesos similares, no autoritarios, ya que es necesaria una comunicación estrecha entre el educador

47 A. Pascuali, Nacido en Rovato (Brescia), Italia, emigró con su familia a Venezuela a los 18 años, donde se nacionalizó en 1955. Estudió Filosofía en la Universidad Central de Caracas y se doctoró en La Sorbona de París (1957). Planteo su teoría acerca del desarrollo y manifiesta a la comunicación como un proceso que es inseparable de los procesos sociales y políticos necesarios para el desarrollo nacional y la independencia. Ya que, el ser humano desarrolla la capacidad de comunicar en grado máximo, como instrumento de interacción, de descubrimiento de la presencia del 'otro', de 'con-saber', de saber con alguien. La comunicación así entendida es bivalente, de modo que quien transmite puede recibir y quien recibe debe poder transmitir. Hay en ello un carácter dialógico, que se da entre individuos con autonomía ética. http://www.infoamerica.org/teoria/pasquali1.htm

48 PASQUALI, ANTONIO. Comprender la Comunicación. Monte Avila Editores. Caracas, 1.979. pág. 33

49 Paulo Freire, Nació en Recife, Brasil, en 1921. En 1947, fue director del Departamento de Educación y Cultura del Servicio Social de la Industria. Estudió letras y se doctoró en 1959 en Filosofía e Historia de la Educación con la tesis 'Educación y actualidad brasileña', en la que se sientan las bases de su método, según el cual todo proceso educativo debe partir de la realidad que rodea a cada individuo. El pensamiento de Freire, se manifestó a través de la denominada 'teología de la liberación', se centra en el ámbito de la pedagogía. La pedagogía aparece como base necesaria y desencadenante de la concienciación que conduce al desarrollo, al progreso humano, a la liberación del individuo de las ataduras que le mantienen alejado de su real dimensión social. Plantea así que el modelo de educación basado en el énfasis de las personas y en el proceso, denominándolo "educación liberadora" cuyo lugar es visto como un instrumento de transformación social. *www.infoamerica.org/teoria/**freire**1.htm*



(profesor) y el educando (alumno) porque esta interacción enriquece la comunicación.

Plantea al diálogo, como un fenómeno humano, que revela la palabra: de la cual podemos decir que es el diálogo mismo, y es este proceso se nos impone buscar sus elementos constitutivos. "Esta búsqueda nos lleva a sorprender en ella dos dimensiones —acción y reflexión— en tal forma solidarias, y en una interacción tan radical que, sacrificada, aunque en parte, una de ellas, se resiente inmediatamente la otra. No hay palabra verdadera que no sea una unión inquebrantable entre acción y reflexión y, por ende, que no sea praxis. De ahí que decir la palabra verdadera sea transformar el mundo"50.

A partir de aquí se piensa al hombre no en estado silencioso sino por el contrario, se piensa al hombre en la palabra, en la acción y en la reflexión continua de cada uno de sus actos. Paulo, Freire plantea en Pedagogía del Oprimido que "no se puede esperar la denuncia del mundo, dado que no hay denuncia verdadera sin compromiso de transformación, ni compromiso sin acción"51 .

Está mirada surge en un contexto dónde América Latina presenta un proceso histórico, político y social con movimientos sociales de liberación, a partir de la caída del Modelo de Estado de Bienestar, y como consecuencia del surgimiento obrero y sindical, comienza lentamente a brotar la utilización de la palabra como herramienta de comunicación necesaria para la trasformación de cada acción.

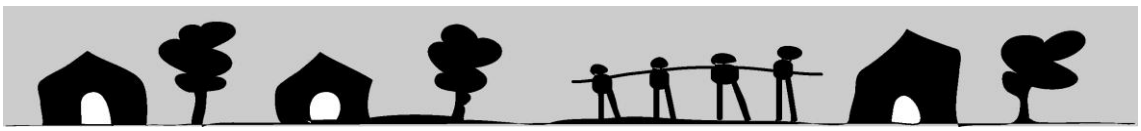
Antonio Pascuali y Paulo Freire, rescatan dos aspectos importantes para el desarrollo teórico de la comunicación en la región: la dimensión política de cualquier teoría científica y su dimensión educativa.

En este sentido, las diversas relaciones que establecen los actores que conforman dan cuenta de cómo circula el poder. Para abordar este término tomaremos el planteo conceptual de Michael Foucault[52], el cual rastrea los orígenes del poder en los intersticios de las relaciones establecidas en las instituciones, organizaciones, grupos o comunidades: "El poder tiene que ser

50 Paulo, Freire. Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo Veintiuno, México 1999 Pág. 99

51 Ídem anterior.

52 Michael Foucault Filósofo, historiador, 'arqueólogo' del conocimiento y activista social, ejerce una fuerte influencia en el pensamiento francés de la segunda mitad del siglo XX, donde aparece asociado a los movimientos post-estructuralistas. Inicialmente formado en fuentes marxistas y fenomenológicas, se distancia de Marx y Heidegger en la medida que se acerca fundamentalmente a Nietzsche. Para Foucault no hay verdades permanente, no hay historia continua, sino cambios en la concepción del mundo y discontinuidad en la secuencia del acontecer. Considera a la verdad como la producción social, que el objeto y el sujeto de conocimiento y la verdad misma se constituyen en relación con el poder y que aparecen en relaciones entre seres humanos que se dan en las prácticas sociales. Es de esta manera que ve a las prácticas sociales como generadoras de conocimiento. http://www.infoamerica.org/teoria/foucault1.htm



analizado como algo que circula, o más bien, como algo que no funciona sino en cadena (...) el poder funciona, se ejercita a través de una organización reticular"53

Sin embargo, aunque pensemos que el poder no se posee sino que se ejerce, y que se encuentra circulando en una red reticular conformada por los sujetos sociales, esto no significa que se encuentra repartido democráticamente. Sin duda, existen desniveles en la distribución del poder, pero nunca se encuentra reducido en un lugar o es propiedad de una persona.

Es acá dónde se pone en juego la participación como la forma de ejercer el poder, de tomar decisiones y de actuar para transformar la realidad; lo cual supone formar parte, en el sentido de pertenecer, ser integrante; tener parte, en el desempeño de acciones adaptativas y tomar parte, entendido como influir a partir de la acción.

El puente de la comunicación

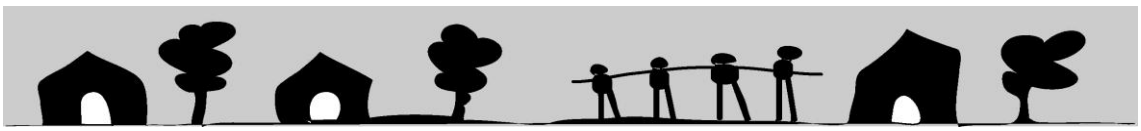
Para poder desarrollar este punto decidimos tomar nociones y conceptos que resultarán claves a través de nuestra propuesta, delimitando y marcando el camino de nuestro trabajo en cada etapa. De esta manera, comenzamos con la idea de *comunicación*, entendiendo a la misma como un concepto que reconoce la idea de colectivo (ya que no puede existir comunicación si no hay, por lo menos, dos actores involucrados en el proceso) y que implica encuentros, enfrentamientos, luchas y negociaciones entre los actores que van creando y produciendo sentido colectivo.

Esta perspectiva de comunicación como producción de sentidos nos permite conocer y entender las prácticas sociales y los sentidos construidos socialmente a partir de entramados de relaciones que se dan entre sujetos distintos, que tienen necesidades diversas, valores diferentes y perspectivas heterogéneas también.

Estos actores, a pesar de sus diferencias y su diversidad, se comunican, negocian, ponen sus ideas en común. Esta idea de comunicación implica, acuerdo y entendimiento y reconoce las diferencias. Es en este proceso de comunicación en el cual el intercambio dispara la reflexión y es en este intercambio donde se encuentra lo más enriquecedor de la comunicación: el entre-aprendizaje.

Esta noción de comunicación nos permite rastrear e identificar cómo algunos sentidos se van edificando y cristalizando de tal modo de aparecer como naturales. A partir de este cuestionamiento se facilita la desnaturalización de los sentidos instituidos, erigiéndose como marco y posibilidad de transformación, en tanto allana el terreno para la producción de nuevas tramas de sentido, y por lo tanto, nuevos mundos.

53 Michael Foucault, "Curso del 14 de enero de 1976", Pág. 144



"En el proceso de comunicación intervienen personas que se interrelacionan, que se encuentran, que le otorgan sentido a lo que transmiten, según: sus características personales y culturales; su relación con los otros integrantes del proceso y la realidad en la que interactúan. (…) Y por eso, para nosotros comunicación es un proceso que significa: relacionarse, encontrarse, acercarse, enredarse. Cuando nos comunicamos nos ponemos en juego, abandonamos ese lugar tan seguro de lo que pensamos y sentimos en nuestro interior para construir con otros, para constituirnos en seres sociales"[54].

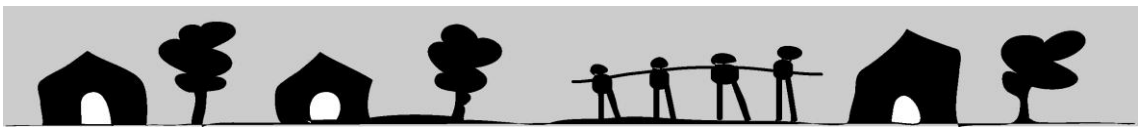
Concebimos a la comunicación como el proceso desde el cual se producen sentidos, la manera desde la cual se conforman las relaciones entre los individuos. Comunicar no es transmitir, sino que es encontrarnos, construir en conjunto, en común unión. Es en esta relación donde se pone en juego la historia del sujeto, el conjunto de vivencias que lo conforman y construyen su visión de mundo. Cada una de las personas tiene una historia llena de deseos, de sueños, de miedos, de experiencias negativas y positivas. Esas historias que son particulares al individuo, conforman a su vez un colectivo de realidades que son propias de una comunidad. Y es ese entramado de relaciones el que conforma y se conforma constantemente, dándole sentido e identidad a los sujetos.

Desde nuestra concepción, la comunicación es un puente que nos permite encontrarnos con los demás, *una herramienta que nos permite poner en contacto diferentes historias que comparten iguales realidades*. De esta manera, los individuos comparten experiencias, descubren en el otro características de su yo y se encuentran en el diálogo, compartiendo problemáticas y potencialidades de sus realidades. El diálogo impulsa a la transformación conciente. El encuentro con el otro contribuye a que las realidades se transformen, y comunicar es una forma de transformar la realidad desde los propios saberes y alcanzar el desarrollo humano[55].

De esta manera, la comunicación posibilita que se produzca el intercambio (y encuentro) de conocimientos, entendiendo a ésta como un proceso dinámico, de interacción y aprendizaje. Hablamos de transformación y no de cambio porque en los procesos que intervenimos entran en juego cuestiones como la identidad, y la transformación plantea el desarrollo de las comunidades sin la pérdida de la identidad. El cambio arrasa con la experiencia, deja de lado el pasado e instala algo nuevo. La transformación se busca desde los sentidos y deseos propios para mejorar aquello que ya estaba, es un complemento de aquello que ya tenemos y contempla la idea del proceso.

[54] Ceraso, Cecilia. *Sembrando mi tierra de futuro*. Ediciones de la Unidad de Prácticas y Producción de Conocimientos, La Plata, 2002.

[55] Ver apartado de desarrollo en la página 44.



Creemos en una transformación que surge desde la comunidad, en la propia solución de los propios problemas. Es por eso que la comunicación es necesariamente una interacción de sentidos y deseos. Las interacciones se construyen en la pluralidad, donde ninguna parte es más importante que la otra, y es la mirada conjunta de la realidad lo que permite entender el todo, los deseos y los sueños, los problemas y los miedos; la mejor forma de afrontar las problemáticas que se presentan.

Diálogo de Saberes y entreaprendizaje

Entendemos que cada sujeto es dueño de un saber propio, con una historia que es particular, y que el conjunto de historias es lo que le da forma al colectivo; y que esas historias comparten a su vez un mismo contexto, una misma realidad. Nuestra forma de intervenir en la práctica es desde la noción metodológica o el enfoque de diálogo de saberes. El diálogo de saberes es "una mirada metodológica y para la acción que reconoce a las personas como sujetos de conocimiento, dialogantes, diferentes/semejantes"[56].

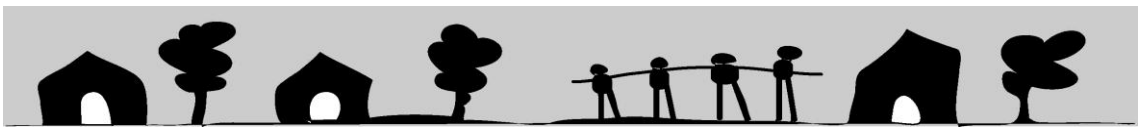
El diálogo de saberes implica que el conjunto de miradas, visiones del mundo, saberes propios, se pongan en diálogo. Desde esta perspectiva no hay mejores ni peores interpretaciones de la realidad o experiencias, sino que todas las voces tienen la misma importancia y todas tienen algo que aportar al proceso. El diálogo de saberes busca el encuentro entre los sujetos, entendiendo esto como la posibilidad de nacimiento de la transformación.

Desde la lógica del entreaprendizaje, el saber legítimo no se encuentra en ningún sujeto específico, sino que se construye entre todos los que conforman el colectivo. La misma experiencia es fuente de conocimiento para los individuos, y en esta experiencia no hay un saber instituido -no hay iluminados ni alumnos sin saberes-, sino que se construye con el conjunto de actores que la conforman.

La comunicación y el poder o el poder de la comunicación

Trabajamos, por lo tanto, con una concepción de la comunicación que incluye las diferencias y considera cada sujeto como una parte necesaria del todo, que contribuye y enriquece cada proceso colectivo. El intercambio de saberes es lo que construye autonomía y poder para transformar lo que ya no queremos que siga siendo como es. Y ese consenso, esa autonomía y ese poder se consiguen en el encuentro y se construyen colectivamente, más allá de los lugares que ocupe cada uno en los esquemas de poder de cada territorio o espacio. Porque

[56] ARANETA, Federico, INCHAURRONDO Mariana, NEGRETE, Ana Amelia, ROSA, Maria Noel, WAHNÓN SILVA, Gabriela. "Cartas de navegación - La Producción de materiales comunicativos/educativos como estrategia para el diálogo de saberes".



como explica Cecilia Ceraso "se parte aquí de una noción de dinamismo con respecto a los dominios de saber. Esta percepción de la mutabilidad en el camino del conocimiento se origina, sobre todo, en el tiempo histórico que nos tocó vivir y en las nuevas formas de aprehensión de conocimiento. Foucault considera que la verdad no es una idea inmutable; cree que la verdad es una producción social, que el objeto y el sujeto de conocimiento y la verdad misma se constituyen en relación con el poder y que aparecen en relaciones entre seres humanos que se dan en las prácticas sociales. Asimismo, la verdad tiene una historia que es la historia del conocimiento y que se forma en un complejo entramado donde se relaciona constantemente con el poder, la sociedad y la cultura. Foucault dice: "las prácticas sociales engendran dominios de saber que generan nuevos objetos, conceptos y técnicas que constituyen nuevos sujetos de conocimiento"[57]

Y en este sentido, además la comunicación implica una decisión conciente, la voluntad de participar, dialogar y escuchar. Esto aporta a solidificar uno de los aspectos más importantes y estratégicos para concretar el desarrollo en una comunidad, que es la configuración de las condiciones subjetivas de los sujetos en pos de un deseo en común. Esto es lo que permite que el sujeto pueda no sólo involucrarse sino (lo más importante) asumirse como protagonista del proceso. "Con esto queremos remarcar que ningún proceso de desarrollo, tanto a nivel macro como micro, interno o externo, será posible si es que los sujetos del desarrollo no se asumen como tales. El rol estratégico de la comunicación en el desarrollo se sitúa en esta perspectiva que destaca el factor humano en dichos procesos. La comunicación puede aportar y contribuir estratégicamente a la consecución de dichos fines"[58].

Comunicación/Educación

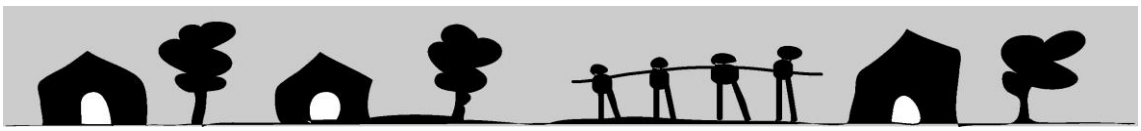
El campo de la comunicación/educación es un campo sumamente complejo. Existen muchísimas maneras posibles de mirar ambos términos y, hasta incluso, muchas más de mirar su relación. Sin embargo, el marco teórico que venimos desarrollando hasta el momento nos sirve también de recorte para hablar de este campo.

¿Por qué decimos esto? Porque ya dejamos en claro dos cosas que son fundamentales para posicionarnos.

La primera es que vemos a la comunicación no como una suma de momentos que comienza con un emisor que le transmite un mensaje a un receptor vacío al cual le llega este contenido y lo interpreta. "Enseñanza en cuyo proceso el

[57] Michel Foucault. "La verdad y las formas jurídicas" 1er Conferencia.Universidad de Río de Janeiro. 1973. Pág. 1.

[58] Segundo Armas Castañeda. "Imaginándonos el futuro. La comunicación como estrategia para el desarrollo".



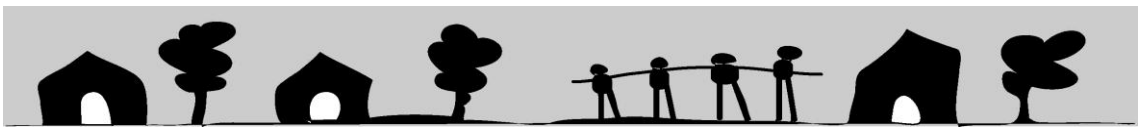
alfabetizador iría llenando con sus palabras las cabezas supuestamente vacías de los alfabetizandos. Por el contrario, en cuanto acto de conocimiento y acto creador, el proceso de alfabetización tiene en el alfabetizando su sujeto. El hecho de que este necesite de la ayuda del educador, como ocurre en cualquier relación pedagógica, no significa que la ayuda del educador deba anular su creatividad y su responsabilidad en la creación de su lenguaje (...)"[59]. Por lo tanto, pensamos a la comunicación como un proceso dialogante de encuentro e intercambio de saberes, endógeno (de adentro hacia fuera), donde cada actor es protagonista y sujeto, y le inscribe al proceso su propio sello (que estará directamente ligado a, pensado desde Stuart Hall, su estructura subjetiva y a sus condiciones de producción y a sus condiciones de reconocimiento). Proceso que, además, provoca la liberación de cada sujeto y construye autonomía. Esta manera de pensar la comunicación, que va más allá de la mirada difusionista, nos recorta inevitablemente el desde dónde pensamos la educación.

La segunda es que, por lo tanto, no consideramos que exista la posibilidad de un proceso de educación que no implique un entreaprendizaje entre el educador-educando y el educando-educador. Como cada sujeto es un sujeto de conocimiento, el proceso educativo se convierte en un proceso de intercambio de saberes y encuentro, que es complejo, que se da en la cultura y, por lo tanto, no es lineal, ni reparte el elenco entre protagonistas y extras. Todos son protagonistas del proceso de educación, ya que todos participan del mismo.

Es por esto también que decidimos hablar de Comunicación/Educación y no de Comunicación y Educación. Jorge Huergo, en su texto "Comunicación y Educación: aproximaciones", explica que "cuando proponemos de hecho en el texto sustituir la cópula Y (...) por la barra (...), lo que tenemos como propósito es significar:

- La recuperación de procesos (en los diferentes niveles mencionados) de vinculación/expresión/liberación, aunque se pierdan los objetos disciplinares delimitados por un afán cientificista, o a costa de la posible ruptura con los imperialismos de las disciplinas (cfr. Martín Barbero, 1989);
- El reconocimiento de los contextos históricos, socioculturales y políticos (además de los campos disciplinares) donde surgen o se originan los problemas y las producciones teóricas (cfr. La perspectiva al respecto de Armand Mattelart);
- La propuesta de algunas bases preliminares (que implican aquella recuperación y aquel reconocimiento histórico, y no una propuesta fundacional) para la construcción de un espacio transdisciplinario, movido más por un campo problemático común con relaciones tensas, que por miradas disciplinares

[59] Freire, Paulo. "La importancia de leer y el proceso de liberación". Editorial Siglo XXI. Noviembre de 1981.



escindidas; lo que significa devolver el carácter ético político al campo de comunicación/educación.
Por otra parte, al referirnos a Comunicación/Educación hacemos referencia a procesos y prácticas que se dan en los contextos de interrelación entre la cultura y la política. En este sentido, sería posible sostener que el objeto de este campo es la articulación entre formación de sujetos (objeto de la educación) y producción de sentidos (objeto de la comunicación)"[60].

Los procesos educativos

Para pensar los procesos educativos, elegimos trabajar desde lo que Bordenave y Mario Kaplún señalan como los tres modelos fundamentales de comunicación y educación que "(…) no se dan nunca químicamente puros en la realidad sino un tanto entremezclados y se encuentran presente los tres en distintas proporciones en las diversas acciones educativas concretas"[61]. Kaplún explica que "a cada tipo de educación corresponde una determinada concepción de una determinada práctica de la comunicación…"[62]

El siguiente cuadro, inspirado en el dibujo que presenta Kaplún en su libro, representa los tres modelos señalados:

Modelos exógenos →
(educación=objeto)

1. Educación con énfasis en los *contenidos*.
2. Educación con énfasis en los *efectos*.

Modelos endógenos →
(educando = sujeto)

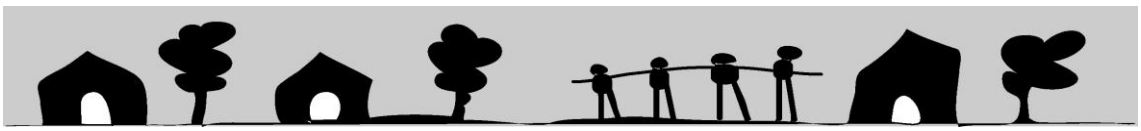
3. Educación con énfasis en los *procesos*.

Podríamos decir que las características esenciales de los tres modelos son:

- **Énfasis en los *contenidos*.**

Tiene una concepción de la comunicación relacionada directamente a la transferencia de conocimientos. De esta manera, se piensa al educador como el encargado de llenar de contenido y valores las mentes de sus alumnos. Este es el modelo fundamental en la educación tradicional (la llamada por Freire educación bancaria), donde no hay espacio para el diálogo y los

[60] Huergo, Jorge. "Comunicación y Educación: Aproximaciones. Primera parte: perspectivas y reflexiones en comunicación/educación".
[61] Kaplún, Mario. "Una pedagogía de la Comunicación". Ediciones de la Torre. Madrid, 1998.
[62] Kaplún, Mario. ***El comunicador Popular***, Humanitas, Buenos Aires, 1978.



contenidos "se articulan según los criterios de quien enseña (…) Este modelo se traduce en prácticas en las que el educador no espera del educando creatividad ni expresión, sino retención de contenidos y repetición"[63]. Es así, que en este modelo al alumno se le da el papel de receptor pasivo y al docente quien tiene el saber y, por ende, el poder.

- **Énfasis en los *efectos*.**

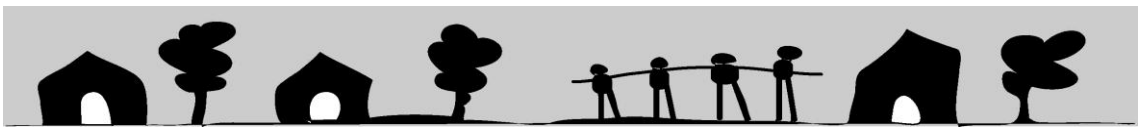
"Consiste en moldear la conducta de las personas estableciendo previamente unos objetivos para lograr unos resultados determinados"[64]. Este modelo es diseñado en EEUU durante la 2da Guerra Mundial para entrenar a los soldados y llega a América Latina en la década del ´60, como respuesta de la Alianza para el Progreso para que los llamados países subdesarrollados puedan alcanzar el desarrollo. "Da mucha importancia a la motivación y plantea una comunicación con retroalimentación por parte del destinatario. Se propone el cambio de actitudes"[65].

Se propone un plan de acciones para impulsar el cambio de conductas en su público objetivo. A primera vista, parece un modelo sumamente atractivo (se preocupa por la evaluación, da mucha importancia a la motivación, cuestiona el modelo tradicional, aparece el feedback), pero termina siendo incluso más autoritario y, por sobre todo, más manipulador (persuadir es una de las palabras claves que atraviesa las prácticas diseñadas desde este modelo).

Aquí "el comunicador es una especie de arquitecto de la conducta humana, un practicante de la ingeniería del comportamiento, cuya función es inducir y persuadir a la población a adoptar determinadas formas de pensar, sentir y actuar, que le permitan aumentar su producción y su productividad y elevar sus niveles y hábitos de vida. (…) El que determina lo que el educando tiene que hacer, cómo debe actuar, incluso cómo debe pensar, es el programador. Todos los pasos de la enseñanza vienen ya programados. Todo se convierte en técnicas: técnicas para el aprendizaje (…) Es decir, inculcar las nuevas actitudes sin pasar por la reflexión, por el análisis; sin pasar por la conciencia; sin someterlas a una libre elección"[66]. Es el modelo de estímulo y recompensa, y suele utilizarse muchas veces en campañas de educación vial, por ejemplo.

Y aunque de alguna manera en este modelo se tiene en cuenta al "otro" (aunque en masa), se cree que el técnico siempre tiene la razón y se habla de una resistencia al cambio, justificándola no en problemas de receta, sino en prejuicios, ignorancia o retraso de los destinatarios. "La conciencia, la libertad

[63] Ceraso, Cecilia. Tesis de Maestría.
[64] Ídem anterior.
[65] Ídem anterior.
[66] Kaplún, Mario. ***El comunicador Popular***, Humanitas, Buenos Aires, 1978.



molestan, fastidian. Hacen perder tiempo. Hay que lograr un resultado: no que la persona piense, discuta la cuestión y tome una decisión libre y autónoma (porque eso lleva tiempo y hay serio peligro de que al final termine rechazando la propuesta), sino persuadirla, condicionarla, ofrecerle el cebo de una recompensa, para que adopte de una vez el cambio que se desea imponer"[67].

- **Énfasis en los *procesos*.**

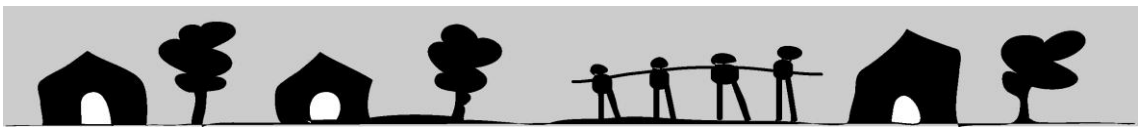
Este modelo responde al modelo pedagógico impulsado por Paulo Freire denominado "educación liberadora", y, a pesar de que varios teóricos europeos han hecho aportes interesantes, nace y se solidifica en la tierra latinoamericana. Piensa a la comunicación y a la educación como un proceso de diálogo, donde los hombres se educan constantemente entre sí mediatizados por el mundo (un grupo es una "célula educativa básica" para este autor brasilero).

En este modelo se deja de pensar en los contenidos y en sus efectos, y se imprime mayor atención en los procesos y en la formación de los sujetos para su propia liberación. Y la liberación se entiende como la capacidad de accionar y transformar su propia realidad en función de sus propios deseos. De esta manera, el conocimiento es materia colectiva, y el proceso es endógeno.

El sujeto más importante en el proceso es el hombre, el conflicto es motor de transformación y el error no se lee como tal, sino como aprendizaje, como una fase necesaria del proceso. "Es ver a la educación como un proceso permanente, en que el sujeto va descubriendo, elaborando, reinventando, haciendo suyo el conocimiento. Un proceso de acción-reflexión-acción que él hace desde su realidad, desde su experiencia, desde su práctica social, junto con los demás. Y en el que hay también quien está ahí- el educador/educando- pero ya no como el que enseña y dirige sino para acompañar al otro (…) para aprender junto a él y de él, para construir juntos[68].

El fin de este modelo es que el educando-educador aprenda a aprender, desarrolle una conciencia crítica. Mientras el modelo informacional bancario forma para la construcción de un ciudadano capaz de seguir órdenes sin reaccionar ni salirse de los límites, este modelo buscará formar ciudadanos participativos. Y parte de la idea de participación ya que, como explica Kaplún, "sólo participando, involucrándose, haciéndose preguntas y buscando respuestas, problematizando y problematizándose, se llega realmente al conocimiento. Se aprende de verdad lo que se vive, lo que se

[67] Ídem anterior.
[68] Ídem anterior.



recrea, lo que se reinventa y no simplemente lo que se lee y escucha. Solo hay un verdadero aprendizaje cuando hay proceso, cuando hay autogestión de los educandos"[69].

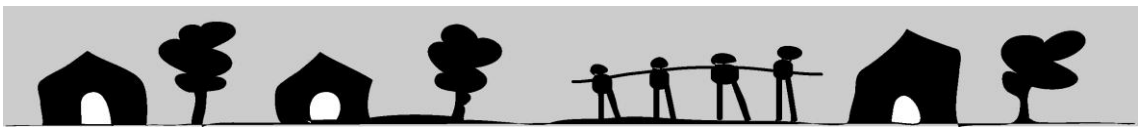
¿Qué entendemos, entonces, por aprendizaje?

"Aprender es la propiedad que tienen todos los seres vivos para auto-organizar la vida. El aprendizaje como un proceso de auto-organización de la vida obedece a los mismos procesos que sustentan el nuevo paradigma: auto-organización e interdependencia.

Esta mirada es producto de la revolución científica y tecnológica que asociada a las políticas globales generan una ruptura en el paradigma dominante, es decir "el predominio económico por sobre el dominio político produjo en las últimas décadas rupturas, continuidades y transformaciones en los saberes de comunicación. Estas transformaciones, que son parte de todo este proceso histórico, hablan de la construcción en América Latina, del campo de la comunicación, donde surgen a partir de las prácticas sociales y la producción de conocimientos, nuevos conceptos, nuevos objetos, nuevas técnicas y nuevos sujetos de conocimiento que construyen un nuevo saber"[70].

El proceso de vivir es un proceso de cognición (conocer). El conocer (conocimiento) es por lo tanto uno de los elementos esenciales que hacen posible la autoconstrucción de los seres vivos. H. Maturana y F. Varela llaman a este proceso autopoiesis. El significado etimológico clarifica el nuevo concepto: auto significa a sí mismo y se refiere a la autonomía de los sistemas a auto-organizarse. Poiesis, que tiene la misma raíz griega que poesía, significa creación. Así, pues, autopoiesis significa creación de uno mismo. Aprender da origen a estados imprevisibles en razón de que el aprender no es almacenar conocimiento sino de integrar el conocimiento al proceso de autoconstrucción personal"[71].

[69] Ídem anterior.
[70] Cfr. Ceraso, Cecilia, Arrúa, Vanesa y Retola Germán
[71] Gutiérrez, Francisco. Seminario de PLANGESCO 2000. Buenos aires.



Marco metodológico

Vamos a pensar en las herramientas metodológicas como formas posibles de hacer, que no serán vistas como recetas duras, sino más bien como herramientas y formas de andar que iremos utilizando mientras vamos avanzando en nuestro trabajo.

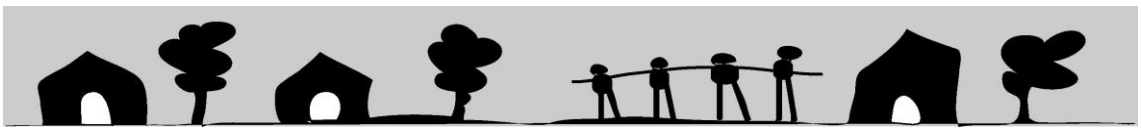
"Al pensar el método como camino también pensamos que todo método es un camino transitado, es decir que el método encierra para el hombre la experiencia del viaje. En la práctica vivencial y plena de planificar y gestionar procesos de comunicación somos nómadas, que recorren diferentes bordes y geografías, construyendo caminos al andar, recorriendo viejas geografías con nuevas miradas. Caminantes que no nos quedamos en un solo lugar, no vemos desde una sola perspectiva, no estamos convencidos en ningún sitio. El método no es un lugar estanco, cerrado, que garantiza los hallazgos deseados. Es, sobre todo, la mirada por sobre lo andado y la construcción de mapas para seguir."[72]

Con esta cita de Germán Retola queremos hacer especial hincapié en la importancia de no pensar este método como estanco justamente por no creer que la realidad es estática. Consideramos a la realidad dinámica y cambiante y creemos necesario mantener la caja de herramientas abiertas para poder observar y estar permeables a nuevas formas de construir y hacer que se den dentro de la trama de realidades y relaciones de nuestro campo material.

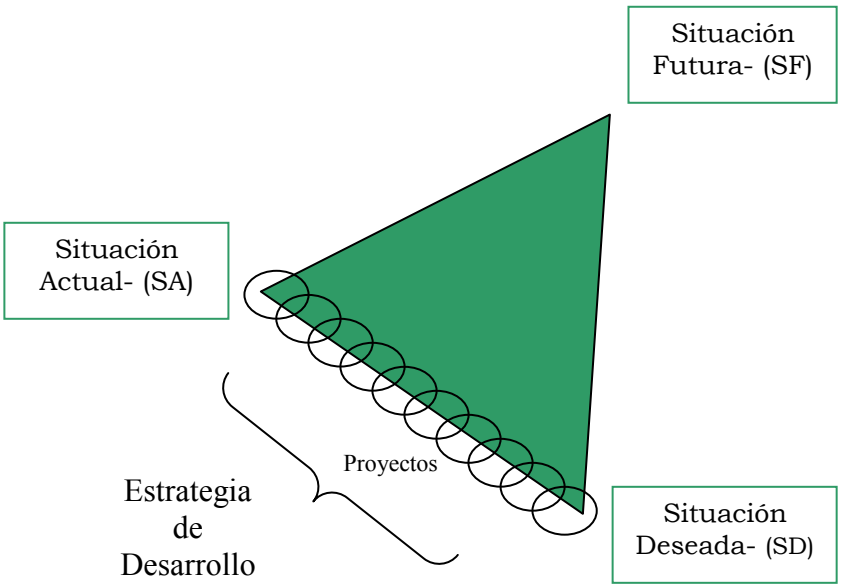
Por lo tanto, lo más importante es que los valores que atravesarán nuestras acciones para conocer serán la libertad y la permeabilidad. Y con esto no hacemos alusión a una manera inorgánica de proceder sino a una forma de sentirnos libres de "mirar los procesos que vivimos y elaborar instrumentos que nos ayuden a reflexionar sobre ellos, y a mirar nuevos y otros procesos y también a mirar cómo miramos"[73].

[72] Retola Germán "Materiales de Investigación. Instituto de Comunicación y Cultura La Red. La Plata, 2005

[73] Ídem anterior.

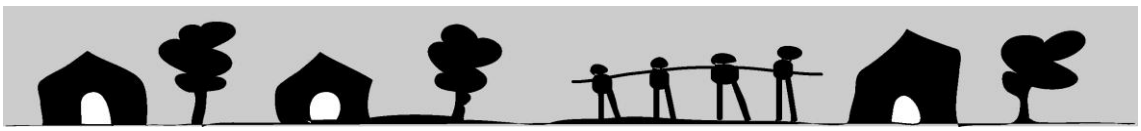


El triángulo del desarrollo



La herramienta principal que utilizaremos para abordar nuestro trabajo será lo que se denomina **triángulo del desarrollo**. Esta herramienta tiene que ver con una manera de analizar y ordenar la realidad de forma integral y con una visión de futuro deseado que apela a la construcción colectiva y a la participación de toda la comunidad en los procesos.

El triángulo del desarrollo tiene como disparador la construcción de un aquí y ahora, **una situación inicial** sobre la cual estamos parados, que es nuestro punto de partida. Es desde esta realidad (que a su vez ese encuentra en constante transformación), que tiene determinadas características, con ciertos actores, que a su vez tienen determinadas maneras de relacionarse, y manejan ciertos códigos comunes, y costumbres, desde donde vamos a empezar a trabajar. Por lo tanto, es sumamente importante poder armar un diagnóstico (situación actual) acerca de cuáles son las características que presenta el territorio para identificar sus problemáticas y los deseos de quienes están inmersos en esta realidad para transformarla. Es decir, el primer paso que nos propone el triángulo del desarrollo es la formulación de un diagnóstico socio-comunicacional que dé cuenta de las características reales del territorio, los actores y las maneras en las que construyen ese espacio y su forma de organizarse. De esto, se desprenderán los aspectos negativos y las



potencialidades, así como los deseos propios y colectivos de los integrantes de la comunidad y sus necesidades.

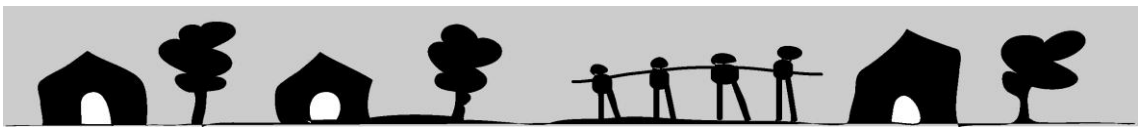
Cuando uno observa y describe una realidad, la construye según esta propuesta desde tres dimensiones[74]: la *realidad material y objetiva* (para lo cual nos servirán especialmente las herramientas para obtener datos cuantitativos), la realidad *subjetiva de la gente* y el *potencial de desarrollo* (ambas atravesadas de igual manera por todas las formas de intercambio, encuentro y recopilación de información).

Porque, además, la realidad no es una sola sino que se construye entre los actores que la componen. Existen tantas realidades como miradas, sentidos personales hayan y es el diálogo y el intercambio de estos sentidos propios en una comunidad lo que concluye en la formación del *sentido colectivo*. Encontrar sentidos colectivos es el principio del bien común, el principio de esa transformación posible de la que hablábamos anteriormente.

La proyección en el tiempo de esta situación inicial nos permitirá, a su vez, tener una idea general de cómo sería esta misma comunidad en un futuro si todo siguiera el curso que lleva hasta el momento. Esta idea, o pronóstico es el segundo vértice del triángulo de desarrollo y es lo que se denomina ***Situación Futura***. Es el escenario futuro de determinada comunidad y territorio si nadie actúa concientemente por transformar el presente, si nadie se preocupa ni hace nada sobre las problemáticas actuales o trabaja por los deseos colectivos.

Y por último, la tercera arista que conforma este triángulo es la creación de la ***Situación Deseada***. Este nuevo escenario implica y entreteje la realidad actual con los deseos colectivos de quienes integran la comunidad. Es la conformación de una nueva situación futura, ligada a lo que la comunidad quiere lograr o siente que necesita. "A esta situación deseada la llamamos objetivo de desarrollo; a él podemos acercarnos en etapas, proponiendo

[74] Entendemos a la realidad material y objetiva como lo que uno ve sin modificación alguna, es por ello que se necesitan herramientas cuantificables que nos permitan tener precisión en las acciones que luego se desarrollaran.
Al realidad subjetiva de la gente es otra dimensión, que se presenta como fundamental a la hora de poder luego construir una planificación sólida y acorde a las necesidades de la gente. Es por ello que se necesita saber que piensa la gente sobre la temática, ya que, es ella la garante de poder generar un cambio transformacional de la realidad.
Y por último esta el potencial de desarrollo que nos permite poder generar las acciones acorde a las posibilidades existentes en el lugar.



acciones, **proyectos de desarrollo**. Sólo un conjunto de proyectos estratégicos nos permitirá alcanzar nuestra situación deseada"[75].

A su vez, de una manera prospectiva, el triángulo también puede abordarse con la construcción colectiva de la situación deseada por la comunidad, y, a partir de esto, se pueden vislumbrar las problemáticas y potencialidades con las que contamos en la situación inicial.

El Rulo

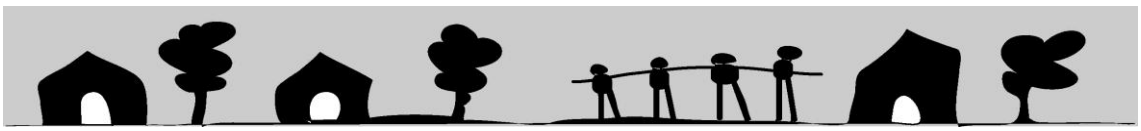
El rulo es una forma de pensar el proceso de gestión de una manera integral teniendo en cuenta la complejidad.

Pensamos la gestión[76] como un proceso integral en donde se conoce, se toman decisiones, se actúa y se aprende en simultáneo. Este proceso se vive cíclicamente en cuatro fases. Cada una de las fases es una vuelta que cobra sentido cuando comienza la fase siguiente. La primera es el diagnóstico, la segunda es la planificación, la tercera es la gestión y la cuarta es la evaluación. Estas cuatro fases son un proceso completo que vuelve a comenzar de nuevo. El diagnóstico cobra sentido porque vamos a planificar, la planificación porque vamos a gestionar, la gestión porque vamos a transformar, y la transformación es aprendizaje que es necesario sistematizar y valorar para no comenzar en cero la próxima vez.

Estas fases no son independientes una de otra ni pueden ser vistas como momentos separados, sino que se dan de manera simultánea aunque dependiendo el momento predominará el énfasis sobre uno u otro objetivo. Es así que en el diagnóstico el énfasis lo pondremos en la recopilación de información y el conocimiento de la realidad material; en la planificación haremos hincapié en analizar la información y diseñar estratégicamente los pasos a seguir; en la evaluación en observar y evaluar (valga la redundancia) lo realizado; y, finalmente, en la gestión en llevar a cabo todo lo pensado. Sin embargo, cuando estamos en la fase del diagnóstico y ponemos el énfasis en recopilar información, planificamos a dónde la vamos a ir a buscar, con quiénes vamos a ir a hablar, etc. También vamos evaluando si la información que tenemos nos alcanza o si tenemos que volver a nuevas o viejas fuentes, etc. Y,

[75] ***Ídem.***

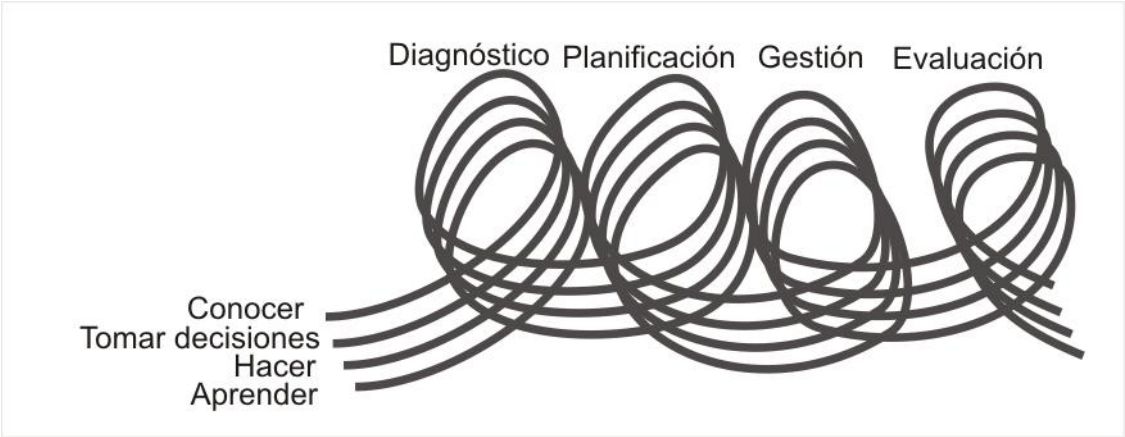
[76] Si bien hablamos de la gestión como un momento o fase del proceso, pensamos a la gestión como el proceso integral de conocer, diagnosticar, planificar, gestionar y evaluar.



simultáneamente, vamos gestionando en relación a que vamos haciendo las entrevistas planificadas, etc.

Entonces, cada momento contiene a los otros tres.

El siguiente dibujo, realizado por el Lic. Federico Araneta[77], explica gráficamente lo que estamos intentando señalar.



Método de triangulación

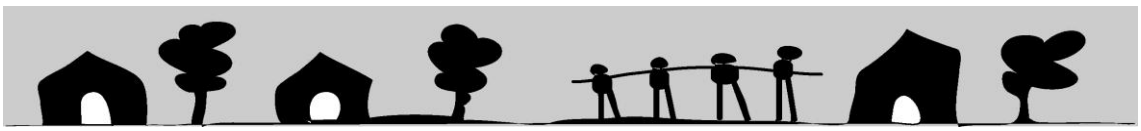
Creemos que para que el análisis diagnóstico sea completo, es necesario además utilizar durante todo el proceso la **triangulación metodológica**, referido a la complementación de las técnicas tanto *cualitativas como cuantitativas*. Consideramos que el estudio es insuficiente si utilizamos un solo método, por lo tanto manejaremos herramientas que hagan alusión a ambas técnicas, complementándolas y buscando el refuerzo de los resultados a través de la integración de los datos que aportan en su variedad. De esta manera, los datos que se revelen cuantitativamente *"servirán para darle más sustento y validación a los análisis cualitativos*[78]*"*.

Entendiendo que la **perspectiva cuantitativa** tiene por objeto realizar mediciones y pronósticos del comportamiento regular de los grupos sociales, y aunque no se puede considerar meramente objetiva, se alejará de nuestra subjetividad. Consideramos que esta manera de abordar el territorio es de suma importancia en nuestra tesis ya que nuestro plan tiene un alcance realmente muy alto en cuanto a destinatarios y alcance geográfico.

---

[77] Lic. Federico Araneta. Documento de Cátedra concurso Jefe de Trabajos Prácticos del Taller de Políticas Públicas, FPyCS. UNLP. 2008.

[78] ***Al abordaje de las organizaciones***. Documento de Cátedra. Taller de Producción de Mensajes. Facultad de Periodismo y comunicación social. UNLP.



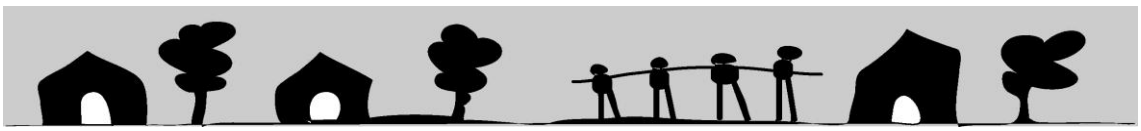
Las herramientas de especial carácter cuantitativo que utilizaremos serán: ***encuestas y cuestionarios***. Ambas herramientas serán fundamentales especialmente en la etapa de diagnóstico. Nos ayudarán a recopilar a gran escala la información necesaria acerca de las prácticas que adopta la comunidad, la información que dispone acerca del tema y sus deseos. Decimos que son herramientas cuantitativas porque nos arrojarán datos estadísticos y tienen un alcance mayor, pero es importante tener en cuenta que también nos aportarán datos cualitativos y muy significativos para nuestra estrategia, como los deseos de los ciudadanos.

En cuanto a las herramientas de naturaleza cualitativa, utilizaremos centralmente las ***entrevistas individuales en profundidad y la observación participante.*** Estas nos van a servir especialmente para recaudar información específica a la que no tenemos alcance de otra manera y, además, para tener perspectivas más amplias acerca de la realidad del territorio en un corto lapso de tiempo (la necesidad de llevar a cabo el diagnóstico profundo y completo en el corto plazo, hace que estas herramientas cobren fundamental importancia ya que la encuesta nos limita el diálogo). Entendemos a la observación participante como una herramienta metodológica cuya principal característica es la observación directa de la realidad material que estamos intentando conocer. En nuestro caso específico nos parece inevitable utilizarla ya que vivimos inmersas e interactuando con la comunidad platense y la observación participante nos aporta significativamente a los objetivos de nuestra tesis y el armado de nuestro escenario inicial.

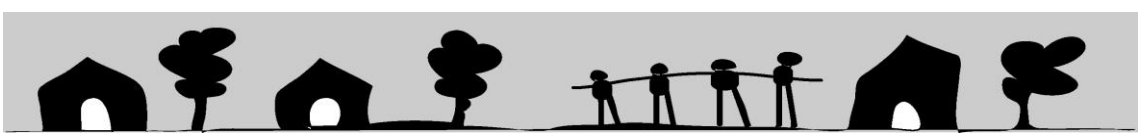
Por último tomaremos como herramientas de análisis la sistematización de documentación, ya que es vital para poder tener una visión más clara de las acciones que se vienen desarrollando tanto en el municipio, como en la provincia y la nación. A su vez nos permitirá tener puntos de vistas distintos relacionados a la temática ambiental, ya sea desde material teórico o de intervenciones en el territorio.

Por otra parte trabajaremos en la búsqueda de archivos que traten la temática en los distintos espacios en que el proceso interviene. Dentro de esta búsqueda nos encontraremos no solo con material teórico y posturas distintas de cómo tratar la misma, sino que también políticas diseñadas desde los distintos organismos.

Es importante aclarar que esta descripción corresponde directamente a la metodología que utilizaremos especialmente para la etapa diagnóstica. La metodología de gestión del proyecto se encuentra en la propuesta (ver página 149) junto con la metodología de evaluación (ver página 162).



La única verdad
es la realidad



Breve introducción a la historia del Desarrollo y el ambiente en Argentina

"(…) Porque este sistema de vida que se ofrece como paraíso, fundado en la explotación del prójimo y en la aniquilación de la naturaleza, es el que nos está enfermando el cuerpo,
nos está envenenando el alma, y nos está dejando sin mundo.
Extirpación del comunismo, implantación del consumismo: la operación ha sido un éxito pero el paciente se está muriendo"
Eduardo Galeano, Úselo y Tírelo, 1994.

Introducción

Para introducirnos en la problemática ambiental de la ciudad de La Plata, nos parecía necesario poder hacer un breve análisis a modo de introducción, las etapas de desarrollo que se presentaron en nuestro país, y cómo ellas contribuían en la alteración y degradación del ambiente.

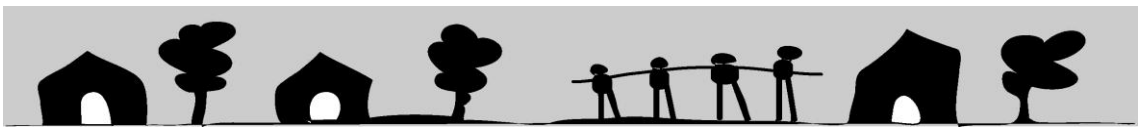
Por otra parte, dentro de la temática elegida nos parecía adecuado poder abordar con la mayor cantidad de herramientas posibles la problemática para conformar una mirada integral de la crisis ambiental que se esta desarrollando en el último tiempo. Para esto, necesitábamos empezar a respondernos una pregunta recurrente que teníamos: ¿cómo llegamos hasta acá?

El hombre en interrelación

> *"La producción de desechos ha sido una de las características distintivas de la humanidad. Durante miles de años la lucha se centró en las medidas sanitarias, y el principal reto fue la obtención de suministros de agua sin contaminar*[79]*. Estos problemas se agudizaron a medida que aumentó el número de habitantes, surgió la vida urbana (hace pocos miles de años) y se modificó el patrón de asentamiento de la mayoría de las culturas.*
>
> *Pero es recién con el advenimiento de la sociedad moderna (basada en la generalizada actividad industrial y el uso de nuevas tecnologías operadas mediante combustibles fósiles*[80]*) que se introdujeron nuevos contaminantes y provocaron la*

[79] Hay quien afirma que uno de los pocos imperativos realmente universales en la relación Cultura/Naturaleza es la obtención de agua potable. V. Godelier, M. Antropología y Biología. Hacia una nueva cooperación. Barcelona, Anagrama, 1974.

[80] Se denomina así a los hidrocarburos utilizados como combustibles, que son extraídos de yacimientos petrolíferos, gasíferos o carboníferos. El carbón es el combustible que genera relativamente más dióxido de carbono, seguido por el petróleo y luego el gas natural.



aparición de nuevos riesgos para la salud humana y el medio ambiente."[81]

De esta manera, a lo largo de la historia la relación del hombre con su entorno fue modificándose mayormente en relación con cómo fueron mutando las formas de organización y producción de cada comunidad respectivamente. Porque si bien actualmente la contaminación[82] ha aumentado a un nivel sin precedentes, el hombre desde siempre ha atentado en contra de los bosques, contra la biodiversidad (introduciendo monocultivos agrícolas y ganadería extensiva), ensuciando los ríos y mares con sus desechos y atentando contra su propio medio ambiente de manera bastante similar a como lo hace hoy en día.

Pero existen dos grandes diferencias que hacen que ahora las consecuencias sean mayores.

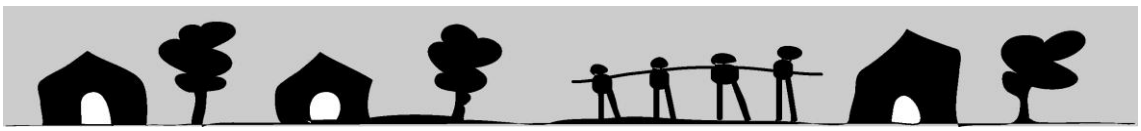
Por un lado, las tecnologías y la cantidad de recursos que utilizaba para, por ejemplo, producir energía eran escasos por lo que su consumo de energía era mínima o por lo menos moderada[83] (se calcula que el consumo de energía per cápita apenas superaba la cantidad de energía muscular que el propio ser humano es capaz de proporcionar), y por ende las consecuencias eran menores. Esto dio un vuelco de 180° con la Revolución Industrial, donde además el auge del maquinismo impuso la división social del trabajo. División que, a su vez, se tradujo en la fragmentación del conocimiento en los demás campos científicos, generando la mayor parte de las veces especialistas que no pensaban a la realidad como un sistema, sino que se encerraban en el pequeño cubículo que su especialidad construía perdiendo la capacidad de mirar la realidad transdisciplinaria e integralmente.

La segunda diferencia es todavía más básica y tiene que ver con la cantidad de población que habita en el planeta y, por ende, la relación cantidad de personas/cantidad de desechos. La población mundial actual es de aproximadamente 6.800 millones de personas y las estimaciones más recientes de la Naciones Unidas indican que para el año 2050 será mayor a 10.000 millones.

[81] Proyecto Ecología Política, Interdisciplinariedad y Cambio Social. Sarlingo, Marcelo. Departamento de Antropología Social, FACSO-UNICEN. Diciembre de 1998.

[82] Es la presencia en el ambiente de cualquier característica química, física o biológica, en lugares, formas y concentraciones que puedan causar daños a la salud o actividades de la población, o ser perjudiciales para otros seres vivos.

[83] A pesar de esto es importante tener en cuenta que, por ejemplo, durante toda la era Pre-Industrial la deforestación fue atroz, convirtiéndose en uno de los atentados ecológicos más extendido por el uso indiscriminado de leña y madera. De aquí se desprenden las primeras crisis energéticas que se solucionarían al pasar a usar combustibles fósiles para los mismos resultados (carbón primero, después petróleo, gas, etc.).



Argentina y los procesos de desarrollo

Como vinimos señalando, consideramos que "las condiciones ambientales de un país están íntimamente vinculadas con el estilo de desarrollo y con las sucesivas fases de desarrollo por las que ese país atraviesa"[84]. Es por esto, que en nuestras próximas líneas haremos un pequeño análisis de los puntos básicos que influyeron en cada modelo de desarrollo que se llevó adelante en Argentina y que dejaron su marca en el presente.

Las fases de desarrollo que atravesó el país fueron:

- Fase colonial (hasta 1810).
- Fase de los primeros años de vida de la independencia (1810-1860).
- Fase de inserción en la división internacional del trabajo (1860-1930).
- Fase de industrialización sustitutiva de importaciones (1930-1976).
- Fase de modernización periférica (desde 1976).

Fase colonial (hasta 1810)

En la primera fase del desarrollo en nuestro país, conocida como el periodo colonial, existían varias formas de producción y distribución de alimentos, que hacían a la organización de los sectores que en aquel entonces ocupaban las tierras argentinas.

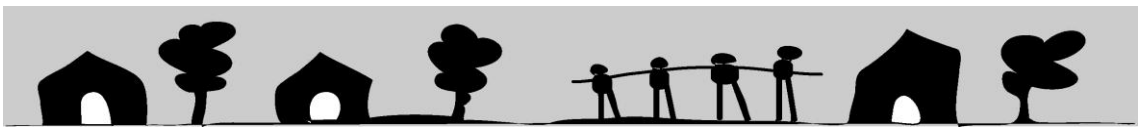
En aquel entonces el Imperio Incaico ocupaba gran parte de las tierras de nuestro país, y su mayor actividad en términos económicos o de subsistencia era el trabajo de la tierra. Por ende, cuidar la tierra y los espacios naturales le permitían garantizar gran parte de la alimentación de toda la población.

Bajo esta concepción del cuidado de los recursos naturales que diseñaron para su organización económica, se fueron incorporando herramientas tecnológicas que les permitían lograr una organización eficaz de los recursos existentes. Un claro ejemplo de ello fueron las grandes terrazas ubicadas arriba de las tierras productivas o tierras estériles que permitían poder distribuir la humedad de las mismas, permitiendo de este modo evitar la erosión[85] en aquellas zonas de muchas lluvias.

Con respecto a la organización social cada familia disponía de la porción de tierra que necesitara para su subsistencia, no existía la moneda como

[84] Brailovsky, Antonio Elio y otros. Memoria Verde. Historia Ecológica de la Argentina. Editorial Sudamericana. Buenos Aires.

[85] Desgaste de la tierra y las rocas por la acción del aguay el viento que ocasiona la pérdida de la productividad de los suelos.



símbolo de compra y venta de productos, ni los esclavos, así como tampoco existían las guerras por la búsqueda de la propiedad privada.

"El campesino era un trabajador libre dentro de su sociedad, en donde había reglas que cumplir que no era más que un ordenamiento global de todo el imperio. Cada familia tenía organizado los días, las horas de trabajo, así como también existían castigos para aquellos que no cumplieran con las obligaciones sociales, ya sea la hora de riego, cosecha, plantación o en términos más sociales castigo por no casarse."[86]

Con la llegada de los españoles, toda esta organización quedo relegada a la necesidad de los recién llegados, la búsqueda desesperada por conseguir metales preciosos (corriente mercantilista en Europa, la acumulación de Oro y Plata garantizaban la riqueza). Los nuevos visitantes irrumpieron rápidamente en los sistemas de organización de las tierras y la esclavización de los pobladores con el fin de adquirir acumulación de capital individual.

Las organizaciones sociales establecidas en el imperio fueron abolidas con el objeto de enriquecerse, "desorganizando el sistema de protección social de una población cuya iniciativa se había aletargado por siglos de regulación autoritaria"[87].

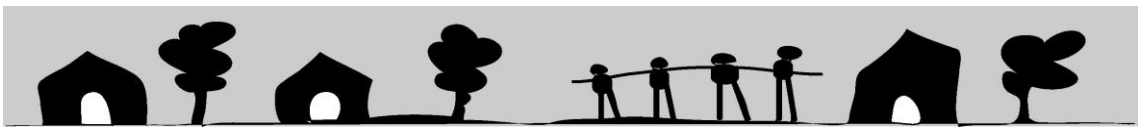
De esta manera se fueron perdiendo las lógicas de vida construidas hasta el momento. Un claro ejemplo, fue que "la red de riego quedó casi paralizada por falta de mantenimiento. Las terrazas y acueductos fueron abandonados (…) la introducción del arado por los españoles ocasiona un retroceso en la agricultura, por lo menos en los índices de producción"[88] generando así erosiones en los pisos, pérdidas de productividad en muchos de los casos.

Ante esta situación quedamos frente al primer desequilibrio ecológico necesario para la conquista de las tierras, ya que la única manera de lograrlo era destruyendo los mecanismos de subsistencia de la población, que se representaban una economía sólida sin deterioros ecológicos.

Fase de los primeros años de vida de la independencia (1810-1860)

Según Brailovsky y Foguelman en su libro Memoria Verde, esta etapa se caracteriza por la ausencia de una economía nacional integrada, producida por la desarticulación de la economía regional construida durante el proceso

[86] Idem anterior pág.32
[87] A.E. Brailovsky- D. Foguelman. "Memoria verde".Ed Sudamericana, Buenos Aires, 1991. Pág. 32.
[88] A.E. Brailovsky- D. Foguelman. "Memoria verde".Ed Sudamericana, Buenos Aires, 1991. Pág. 34.



colonial.

Por su parte "el agotamiento y la pérdida de las minas de Potosí eliminaron el principal factor de organización del espacio nacional y del uso de los recursos naturales"[89]. De esta manera, el país comienza a insertarse en la lógica del mercado local e internacional, y el librecambio permitió exportar cueros y carnes, e importar manufacturas.

Al introducirse la ganadería en la estructura económica del país, comienzan a darse cambios importantes en los desequilibrios ecológicos de la región pampeana ya que la inmensidad de la región los invitaba a pensar que "no hay nada por conservar, todo es excesivo, todo puede ser usado sin límites"[90]. Bajo esta mirada, se manifiesta la poca visión de proteger y o conservar los recursos naturales existentes, y como consecuencia de ello emergen las expansiones de plagas en toda las zonas.

Así mismo comienzan a urbanizarse las tierras ya sean con tribus aborígenes o inmigrantes. Dicha urbanización permite dar lugar a pensar cómo evitar las epidemias, producto de la sepultación personas y animales en la ciudad, desagües sanitarios, contaminación del Riachuelo por los desechos de los saladeros, entre otros.

De esta manera comienza a manifestarse acciones, que degradan la situación ambiental en aquella época.

Fase de inserción en la división internacional del trabajo (1860-1930)

Con el libre comercio, se comienza a especializar las producciones de cada país, ubicando a la Argentina como productora de lanas, carnes y cereales.

Al introducirse el país en el sistema del trabajo internacional, los saleros, que era una de las agroindustrias que había surgido con la ganadería, se ven primitivos en su producción y comienzan a implementar el pago de salarios a sus trabajadores y la incorporación de tecnología, permitiendo así trabajar como grandes industrias.

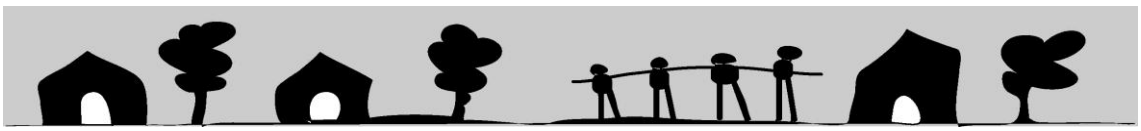
La utilización excesiva de los recursos naturales provocó cambios en los ecosistemas manifestándose "en el uso de los espacios, de las vías navegables, en los flujos económicos y en las relación entre sectores sociales."[91] Ya que este modelo respondía más a un mercado que obligaba a mirar los controles financieros, de capitales y tecnológicos necesarios para la evolución industrial, en vez de indagar el manejo de los recursos naturales existentes.

---

[89] A.E. Brailovsky- D. Foguelman. "Memoria verde".Ed Sudamericana, Buenos Aires, 1991. Pág. 105.

[90] Ídem anterior. Pág. 121.

[91] Ídem anterior. Pág. 163.



Este modelo apunta a grandes producciones y a la necesidad de extender las superficies, sin medir el deterioro de las tierras, como producto del sector ganadero en primera instancia. El uso inadecuado de las mismas generó "la expansión de las malezas, aceleró los procesos erosivos, agravó la colmatación de las lagunas y alteró el régimen de los ríos"[92].

Ante esta situación ambiental se comienza a desarrollar el primer indicio de política ambiental, iniciada por Ameghino, quien propone un cuidado más integrado de las cuencas, posibilitando así frenar las sequías y las inundaciones existentes.

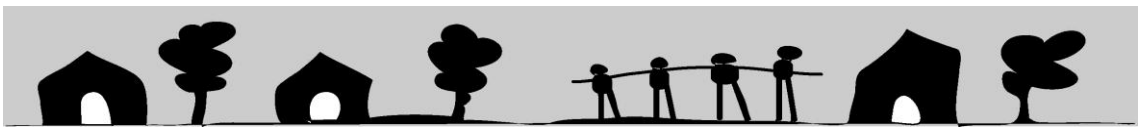
En dicha política se plantea que "se requiere una participación estatal protagonista. Solamente el Estado puede planificar el uso de la tierra y del agua a escala provincial y realizar las grandes obras públicas que propone como herramientas para el manejo de los recursos. (…) La creación de bosques artificiales y la forestación obligatoria de los márgenes de los cursos de agua detendrían la erosión y permitirían mantener el carácter renovable del recurso suelo"[93]. Si bien estas ideas fueron superadoras para la época no se llevaron a la práctica dado que se debía contar con determinada tecnología y con las condiciones sociales mínimamente establecidas. Pero eso no era posible en el contexto en el que se encontraba el país, ya que estaba dispuesta a seguir avanzando con los procesos de desarrollo impuestos.

Por otra parte la demanda mundial de recursos agrícolas permitió acelerar la producción excesiva de las tierras así como también la introducción de los ferrocarriles como medio de transporte, que se sostenían a grandes cantidades de leña. La utilización excesiva provocó la deforestación de bosques en diferentes zonas del país sin su reposición, alterando de esta manera la biodiversidad existente.

En síntesis Brailovsky y Foguelman plantean que "la destrucción del hábitat, sea por la deforestación o por la puesta en cultivo, ha sido tanto o más responsable de la disminución de poblaciones con o sin valor comercial, que la caza directa para la obtención de sus productos. No son las únicas causas de disminución, desplazamiento y aun extinción[94] de poblaciones: se debe contabilizar la creciente contaminación, la introducción de nuevas especies[95] exóticas que compiten con las nativas, la persecución de especies consideradas plagas." Así mismo la necesidad de producir más en menor tiempo delimitaba la destrucción de los recursos.

---

[92] Ídem anterior. Pág. 175.
[93] Ídem anterior. Pág. 177.
[94] Es la desaparición de una especie, en general por no haber podido adaptarse o reproducirse en nuevas condiciones ambientales.
[95] Grupo de individuos con características comunes en apariencia, comportamiento y estructura y con posibilidad de reproducirse entre ellos.



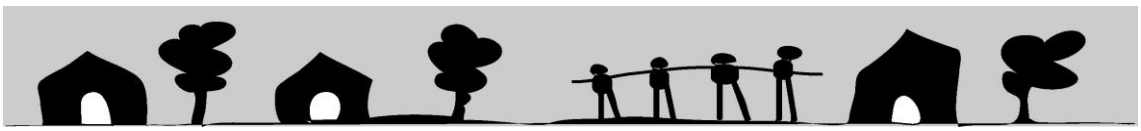
"La Revolución Industrial conmocionó el precario equilibrio que había ido estableciéndose entre la población humana -en lento pero inexorable aumento- y el entorno natural, en el que tenían lugar sus cada vez más diversificadas actividades. ¿Cómo es el crecimiento de una población de bacterias en una pequeña probeta bien provista de elementos nutritivos? La población aumenta de manera extraordinariamente rápida al principio; todo contribuye al éxito de la especie. Pero ese crecimiento se hace pronto explosivo para terminar luego de manera dramática al agotarse los recursos alimenticios. Y las bacterias desaparecen por falta de alimento, ahogadas además en sus propios desechos. Este sencillo ejemplo puede ayudarnos a comprender, aunque sea de forma algo simplista, el problema de las poblaciones que crecen en exceso dentro de un medio limitado."[96]

Fase de industrialización sustitutiva de importaciones (1930-1976)

En esta etapa se producen hechos mundiales de gran impacto en el sistema económico: la segunda Guerra Mundial, la reconstrucción de los países Europa y la revolución tecnológica. Estos coartan las posibilidades de exceso de los productos manufacturados y capitales de los países industrializados dejando de lado el acceso de Argentina al sistema económico mundial.

La crisis económica de 1930 no solo alteró los procesos económicos establecidos a nivel mundial, sino que también deterioró la calidad de vida de los habitantes, ya que se elevaron los índices de desocupados y la sobreexplotación de mano de obra en ciudades rurales.

[96] *La Contaminación. Época Mundo fin S. XX*. www.artehistoria.jcyl.es



En nuestro país ante la imposibilidad de obtener importaciones como se venía haciendo (principalmente manufacturas) se opta como política el proceso de sustitución de importaciones. Para ello "se crean filiales que dependen del aprovisionamiento de equipos e insumos de la casa matriz, saltando así las barreras creadas por la reducción del comercio mundial."[97]

Dicho proceso se caracterizó por generar el abastecimiento del mercado interno, que con el anterior modelo se obtenían en el exterior. De esta manera nuestro país comienza un proceso de acumulación de capitales que frenan en cierta medida la crisis producida en 1930 con la caída de la bolsa de EEUU que repercutió a nivel mundial.

De esta manera se opta por "la introducción al circuito de producción-consumo de grandes contingentes laborales que habían permanecido al margen del mismo o con un grado menor de integración" [98] , permitiendo de esta manera mejorar las condiciones de vida en términos económicos de muchos ciudadanos.

Por otra parte cabe destacar que los procesos de urbanización aumentaron a grandes escalas, principalmente en las zonas de Capital Federal y Gran Buenos Aires, ya que allí se encontraban alojadas la mitad del empleo industrial del país. Dichos procesos fueron acompañados de servicios básicos, rutas, calles y medios de transportes, todos ellos necesarios para la optimización del trabajo y de la comunicación de la misma sociedad.

Ahora bien, estos cambios económicos y sociales trajeron aparejados cambios ambientales. "La expansión de la pequeña industria crea una problemática ambiental característica, que está vinculada al cubrimiento casi continuo del espacio. Se forma así un tejido urbano confuso donde todo se mezcla: la industria con las viviendas, los depósitos con los negocios, lo que provoca que las actividades se interfieran entre sí."[99] Como resultante de esta situación se presenta un deterioro de la calidad de vida de las personas que residen en las zonas industriales, ya que deben convivir no solo con los ruidos, humos y olores, sino también con inundaciones, y todo lo que ello conlleva.

Por otra parte la saturación y la congestión en estas zonas exigió determinados servicios e infraestructura necesaria para la cantidad de habitantes que se encontraban en la zona de Capital Federal y alrededores generando así mayores exigencias de los recursos naturales.

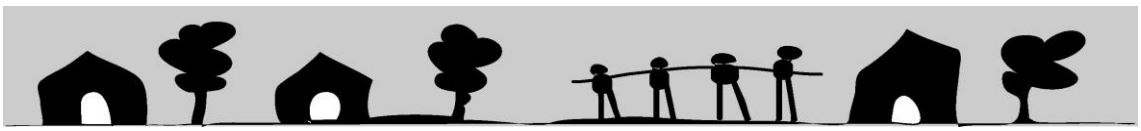
La gran expansión del espacio hizo que se construyan autopistas y hasta playas de estacionamiento producto de la inclusión de los transportes individuales, entre otros.

---

[97] A.E. Brailovsky- D. Foguelman. "Memoria verde".Ed Sudamericana, Buenos Aires, 1991. Pág. 259.

[98] Ídem anterior. Pág. 261.

[99] Ídem anterior. Pág. 267.



Ante esta situación se profundizaron cambios en el modelo de industrialización tales como "los cambios en la composición de las sustancias contaminantes volcadas a ríos y arroyos. Aumentaron los volúmenes de diversos contaminantes químicos, con una creciente proporción de metales pesados y petróleo."[100] Siguiendo con esta línea se presenta la contaminación del agua y del barro de fondo que afecta la vida acuática normal.

En síntesis, "los conocimientos técnicos sobre suelos y aguas permiten prever los deterioros del medio físico y la necesidad de obras de infraestructura y tecnologías para evitarlos. En cambio, no suelen preverse las condiciones que permitirían efectuar un manejo ecológicamente adecuado. En esas condiciones intervienen aspectos complejos tales como la cultura agraria preexistente, el acceso a tecnologías apropiadas, la estabilización de los mercados consumidores y de las políticas de estimulo y desestímulo a la producción. Sin ese marco de referencia, donde lo económico condiciona en gran medida un uso adecuado de los ecosistemas, toda provisión de impacto resulta utópica."[101]

Fase de modernización periférica (desde 1976)

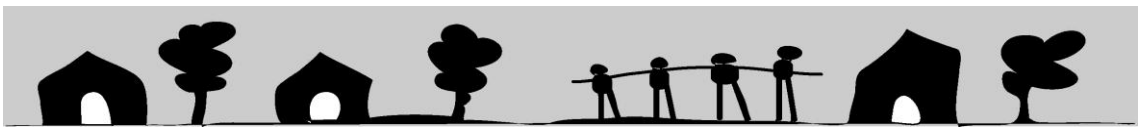
Esta etapa se caracteriza por finalizar con la libertad económica que la Argentina ha tenido desde la crisis mundial de 1930, abandonando de este modo las políticas de promoción industrial y reforzando las incitaciones de usos financieros de dinero.

De esta manera se contrae una deuda externa tan elevada que el país no está en condiciones de pagar, actuando así como condicionante a las estrategias de crecimiento económico.

Por otra parte la necesidad de combatir el terrorismo, muchos actores sociales fueron secuestrados, torturados, fusilados y desaparecidos. "Esta política de terrorismo de Estado dirigida a disciplinar al sector laboral fue el principal sustento para una estrategia de cambio de modelo de país, en cual dejo de priorizarse el crecimiento económico."[102]

Este nuevo modelo apunta principalmente a una reducción global de las actividades y conlleva a las personas a ubicarse en el sector terciario, es decir de bienes y servicios, dejando solamente aquellas industrias capaces de competir con los productos de importación. "La traslación de este criterio al conjunto de la economía llevó a un proceso de desindustrialización selectiva que en 11 años redujo los establecimientos en un 14 por ciento, y las horas trabajadas en un 30 por ciento y tuvo consecuencias sobre el ambiente del área Metropolitana,

[100] Ídem anterior. Pág.277.
[101] Ídem anterior Pág. 310.
[102] Ídem anterior Pág. 319.



tanto en la organización del espacio como en la naturaleza y niveles de contaminación."[103]

De esta manera comienza a tener forma la concepción liberal poniendo el acento en aquellas áreas de producción que se presentan como ventaja competitiva.

Por otra parte se intenta hacer un corrimiento de las viviendas pobres hacia los márgenes o zonas periféricas, dejando en el centro de la Capital Federal solamente a la clase elitista.

El crecimiento de las ciudades a su vez, genero grandes problemas sanitarios, con cloacas abiertas donde se depositaban gran parte de los residuos de la ciudad. Ante esta situación la ciudad de Olavaria por ejemplo en los años 80, dispuso realizar una política de gestión de residuos sólidos urbanos.

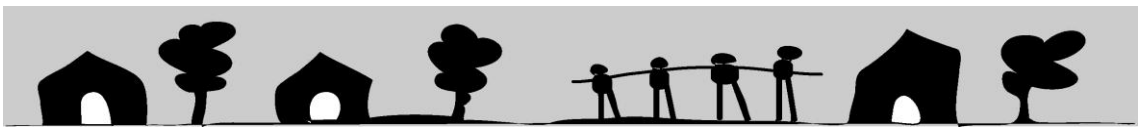
> *"El rápido crecimiento de las ciudades industriales, ligadas al desarrollo del capitalismo desde principios del siglo XIX, y especialmente con sus condiciones de hacinamiento en las viviendas, provocó espantosos problemas sanitarios. Uno de los peores lugares fueron Las Potteries, al norte de Kensington, en la misma Londres. Era una zona de tres hectáreas de donde se empezó sacar arcilla para fabricar ladrillos para los suburbios circundantes. En el gran hoyo resultante se vertieron todas las aguas residuales del vecindario. Estaba lleno de cloacas a cielo abierto y lagos estancados (uno de ellos tenía una extensión de media hectárea). A principios de la década de 1850 vivían allí más de mil personas, junto a más de 3.000 cerdos que se alimentaban de la basura. No pasaría de ser una curiosidad si no fuera porque la misma modalidad de gestión fue sugerida a fines de la década del ´80 como política de gestión de residuos sólidos urbanos para la ciudad de Olavarría, legalizando una modalidad clandestina de eliminación de basuras instalada en la práctica de la población olavarriense: la de arrojar los desperdicios en los hoyos de las canteras aún cuando el camión recolector los pasa a buscar por la puerta."*[104]

Se comienza también una política de transportes que apunta a la adquisición del automóvil.

Con esta última política se aumentan las construcciones de autopistas y distintas vías de acceso. Ante esta situación "los técnicos argumentaban que las autopistas congestionarían aun más el microcentro de la ciudad y aumentarían

[103] Ídem anterior Pág. 319.

[104]. Benévolo. L. Historia de la arquitectura moderna. Barcelona, Gustavo Gili Editorial.1979.



los problemas de contaminación atmosférica."[105] Más allá de las posturas de advertencia sobre lo que podría llegar a suceder, se construyeron igual las grandes autopistas bajo la justificación de rapidez y seguridad de los ciudadanos.

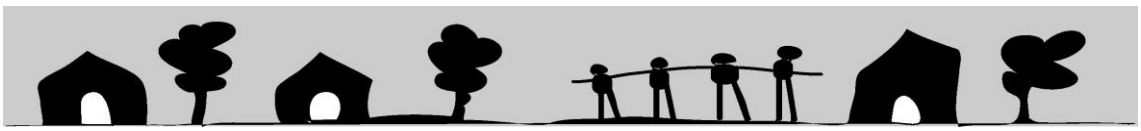
Ante este recurso, se comenzaron a desarrollar la expansión urbana en las zonas de alrededor, permitiendo de esta manera la división de ambas, es decir "los cambios ya identificados en la fase de desarrollo refuerzan la diferenciación entre la Ciudad de Buenos Aires y el conurbano: Buenos Aires es una ciudad estancada poblacionalmente y deteriorada en su base económicamente productiva."[106] Así mismo el cambio más importante que se desarrolló fue la expulsión industrial producto de la contaminación. Es decir, que "la Capital Federal se desindustrializa no equivale a decir que se descontamina. Porque el conjunto de la industria se reduce, pero las fabricas contaminantes se encuentran en plena expansión"[107].

Por otra parte, en esta etapa del desarrollo la contaminación ha llegado a ser crítica. Por ello a comienzos de este periodo se ha implementado el Régimen de impuesto a la contaminación, bajo el nombre de "cuotas de resarcimiento por contaminación" cuya recaudación era utilizada para el estudio de aguas contaminadas. Dado que el río, por ejemplo, era utilizado para desagües cloacales, y lo pozos negros provocaban la contaminación de las napas[108].

La contaminación del aire tampoco quedaba atrás producto de los gases que las industrias destilaban y de la gran cantidad de vehículos que circulaban, que generaban un gran smog[109] e inducían a colaborar con la contaminación atmosférica.

Otras de las acciones de esta etapa, fue el tráfico de especies de comercialización prohibida. Ante esta situación Brailovsky y Foguelman en su libro Memoria Verde sostienen que "el conjunto de irregularidades y omisiones da por resultado la drástica reducción del área de distribución original de muchas especies, el riesgo de extinción de otras, grandes pérdidas económicas del Estado nacional, irreversibles pérdidas de diversidad y acervo genético y genera falta de confianza en el exterior, en momento en que esta están

[105] A.E. Brailovsky- D. Foguelman. "Memoria verde".Ed Sudamericana, Buenos Aires, 1991. Pág. 321.
[106] Ídem anterior Pág. 324.
[107] Ídem anterior Pág. 325.
[108] Las napas son capas de agua subterránea ubicadas a diferentes alturas en el perfil del subsuelo. Estas son susceptibles de ser alcanzadas por contaminantes de diversa naturaleza: orgánica, inorgánica, etc.
[109] Es una niebla oscurecida por los humos y vapores provenientes de productos químicos, causada por la radiación solar ultravioleta sobre la atmósfera contaminada con hidrocarburos y óxidos de nitrógeno provenientes de las industrias y el transporte.



necesaria. No es de extrañar por eso, que EL Fondo Mundial para la Naturaleza, el más importante organismo mundial dedicado a la conservación, haya condenado públicamente a principio de 1990 estas prácticas, como forma de presionar al gobierno argentino a un cambio de políticas."[110]

Por último durante el transcurso de esta etapa fueron tomando conocimiento público las acciones medioambientales, que permitieron la participación ciudadana en cada uno de los temas que alteraban la calidad de vida.

De esta manera se comienzan a generar acciones como consecuencia del reclamo social ante la problemática ambiental.

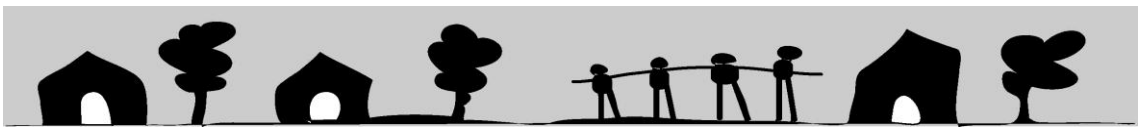
A modo de síntesis, Brailovsky y Foguekman citan los siguientes aspectos que fueron surgiendo y tomando forma como una manera de comenzar a dialogar y a generar acciones necesarias para el cuidado del hábitat:

1. Las entidades vecinales se fueron conformando en un importante movimiento, plantean reclamos específicamente ambientales.
2. Los sindicatos aumenta su preocupación por las condiciones del ambiente laboral.
3. Aparecen y se extienden numerosas entidades ecológicas de todo signo ideológico.
4. La temática ambiental fue incluida en todos los niveles de la educación formal y no formal.
5. Los medios de comunicación masiva detectaron una real avidez por parte del público, por conocer aspectos ambientales y ecológicos.
6. La declaración de un área de la Costanera Sur de la Ciudad de Buenos Aires, como zona de Reserva ecológica significó un punto de contacto, antes inexistentes, entre el habitante urbano y un área de apariencia natural, con la consiguiente revalorización educativa del contacto con la naturaleza.
7. Se comenzaron a dar respuestas institucionales a los reclamos ambientales: en poco tiempo se produjo una proliferación de organismos públicos de medio ambiente.

Este recorrido por las distintas fases del desarrollo a nivel mundial nos permite poder analizar en mayor profundidad la historia ambiental, y la relación entre el hombre y la naturaleza.

De esta manera podemos concluir con que el mercado mundial regido por los valores económicos, ha desarrollado a lo largo de toda su historia, herramientas tanto tecnológicas como industriales, sobreproducciones de consumo innecesarios, desechos químicos que provocaron la contaminación de ríos, arroyos y riachuelo, el smog como producto de la cantidad de

[110] A.E. Brailovsky- D. Foguelman. "Memoria verde".Ed Sudamericana, Buenos Aires, 1991. Pág. 354.



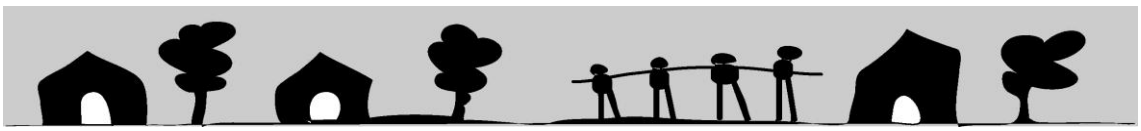
automóviles y humos generados por las grandes fabricas, la contaminación del suelo, la deforestación de árboles en gran cantidad, entre otros. Este cóctel ha puesto en emergencia la situación ambiental, producto de la mala utilización de los recursos naturales existentes por la ambición de la acumulación de riqueza que el sistema tanto alienta.

"Decía Gandhi que el mundo puede sostener la población humana actual y más, pero no puede sostener la avaricia de la humanidad. Porque el consumo irracional empobrece nuestra capacidad de sentir, de encontrar la felicidad a través de nuestro aprecio por la vida y la naturaleza, de nuestra generosidad, nuestra poesía. (…) No hay en el globo recursos para los modelos de desarrollo tradicionales y tampoco queda espacio para los desechos que surgen de estos modelos económicos"[111].

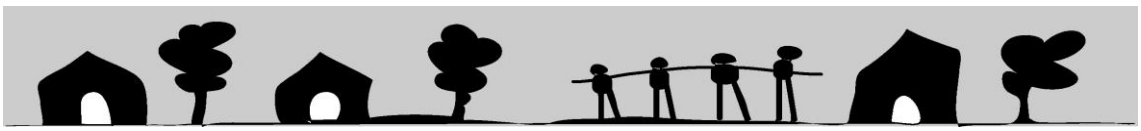
Hoy nos encontramos ante la problemática ambiental y ante pocas respuestas por parte del estado. Si bien se han creado muchos organismos destinados a tratar dicha problemática, no se ha establecido una política que permita diseñar un plan estratégico e integrador para resolver los problemas ambientales existentes que a lo largo de la historia se han profundizado.

"Esta historia ecológica (…) es, también, una herramienta de acción. Esperamos que el conocimiento nos ayude a incluir la aproximación ecológica en nuestra vida diaria, no sólo como actitud individual, sino inserta en hábitos sociales. Que podamos pensar en cómo construir y en cómo evitar que se desnaturalice el medio ambiente"[112].

[111] Nota Mari y la Negra.
[112] A.E. Brailovsky- D. Foguelman. "Memoria verde".Ed Sudamericana, Buenos Aires, 1991.



La única verdad
es la realidad



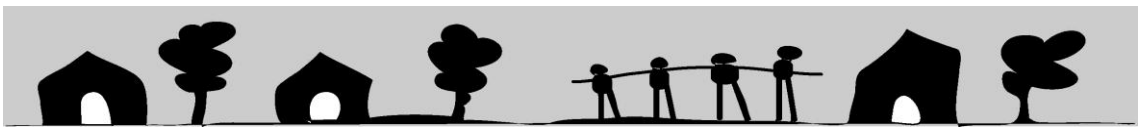
Objetivos diagnósticos

General

Relevar información sobre las acciones ambientales que se llevan adelante en el casco urbano de la ciudad de La Plata para pensar acciones concretas en relación a este eje temático.

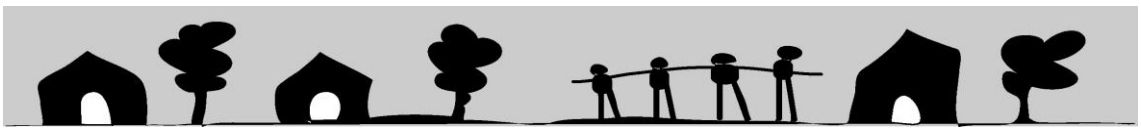
Específicos

1. Determinar percepciones comunes de los ciudadanos de La Plata en relación a la temática ambiental.
2. Rastrear acciones de la gestión pública a nivel local, provincial y nacional relacionadas al cuidado ambiental que involucren a la Ciudad de La Plata.
3. Identificar transformaciones en los hábitos de los ciudadanos platenses y en el compromiso de las gestiones públicas sobre la problemática.



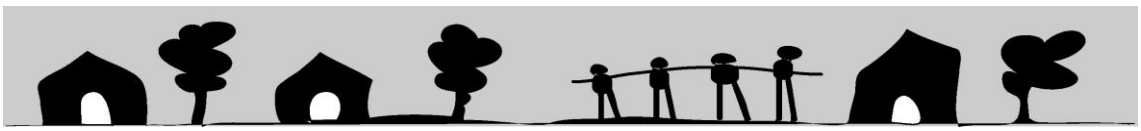
Actividades

Objetivos	*Actividades*	*Fuentes*
Determinar percepciones comunes de los ciudadanos de La Plata en relación a la temática ambiental.	• Realizar un mínimo de 400 encuestas en la comunidad para poder tener un número considerable y heterogéneo de opiniones y deseos de los ciudadanos platenses. • Sistematizar las encuestas y analizar las entrevistas	• Ciudadanos de la ciudad.
Rastrear acciones de la gestión pública a nivel local, provincial y nacional relacionadas al cuidado ambiental que involucren a la Ciudad de La Plata.	• Realizar entrevistas en profundidad a diferentes actores del área de Ambiente del Municipio, Provincia, Nación y Universidades. • Realizar entrevistas a especialistas del tema. • Sistematización de la información.	• Integrantes de la Agencia Ambiental del Municipio. • Coordinadora de Programa Generación 3R (OPDS).Gloria, Basso. • Entrevista a Miembros del Área de Prensa del Municipio. • Dirección Provincial de Políticas Socio Educativas. Ministerio de Cultura y Educación. • Entrevista a Director de la Dirección Integral de residuos.
Identificar transformaciones en los hábitos de los ciudadanos platenses y en el compromiso de las	• Recaudar información cuantitativa y cualitativa de estudios realizados en la zona que arrojen datos sobre las transformaciones producidas en la conducta de la gente en los últimos años en relación al medio	• Universidad Nacional de La Plata. • Página de Internet de OPDS, Municipio. • Agencia Ambiental – La Plata. • Secretaria de



gestiones públicas sobre la problemática.	ambiente (datos sobre el plan de separación de residuos[113], etc.). • Realizar entrevistas a especialistas del tema. • Sistematización de la información.	ambiente y desarrollo sustentable.

[113] Cualquier material o energía generada en los procesos de extracción, transformación, producción, consumo, utilización, control o tratamiento cuya calidad no permita utilizarlo nuevamente.



Desarrollo del proceso de diagnóstico

Objetivo 1

"Determinar percepciones comunes de la comunidad de La Plata en relación a la temática ambiental"

Para responder el primer objetivo utilizamos tres herramientas fundamentales: **la observación participante, las entrevistas en profundidad y la encuesta**. Las formas de recaudar información estuvieron directamente atravesadas con una manera de abordar el territorio desde el encuentro con el otro y la observación participante. De esta manera, intentamos aprovechar cada espacio que ocupamos como un lugar de recopilación de experiencias y expectativas.

Sin embargo, como teníamos en cuenta que con esta forma de conocer las prácticas y deseos de los ciudadanos que viven dentro del casco platense nos iba a llevar demasiado tiempo recaudar un número representativo de opiniones, decidimos utilizar la segunda herramienta señalada, de carácter especialmente cuantitativo: la encuesta. Para la realización de la encuesta se desarrollo en dos modalidades diferentes:: por un lado, en espacios públicos de encuentro (plaza San Martin, Moreno e Italia, esquinas y cafés que se encuentran en el radio del centro comercial, de 7 a 12 y de 53 a 47) en contacto directo con la gente, y, por el otro, vía mail, que se le envió a los contactos que cada una tenía y se solicitó en el cuerpo del mail el reenvió del mismo a cada uno de los destinatarios, construyendo un circuito al estilo red. De esta manera, logramos recaudar más de 500 percepciones con esta sola herramienta[114].

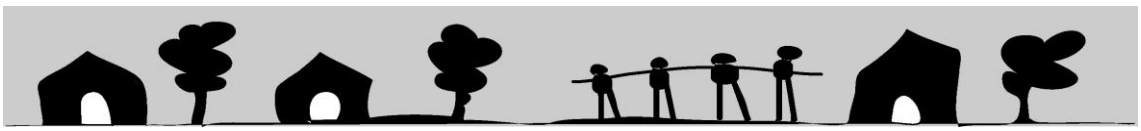
A su vez, utilizamos las entrevistas en profundidad para abordar encuentros con personas que, además de vivir dentro del territorio planteado, poseen un nivel de especialización en la temática que nos permitió ahondar aún más en los datos que necesitábamos recaudar.

Consideramos que, entre todas, pudimos consultar a casi 500 personas que habitan o conviven parcialmente dentro del Casco de la Ciudad de La Plata.

De los resultados que conseguimos[115], el dato más importante que relevamos fue que existe dentro del imaginario platense una percepción negativa acerca de la situación ambiental del Casco pero también la voluntad de

[114] La estructura de la encuesta se encuentra en los anexos del cd. En total realizamos 573 encuestas, de las cuales 227 fueron presenciales y las 346 restantes vía mail.

[115] Tanto las entrevistas desgrabadas como los datos específicos también decidimos ponerlos en el cd de anexos para hacer más dinámica la lectura de la tesis, ocupando este espacio para la producción de conocimiento propiamente dicha.

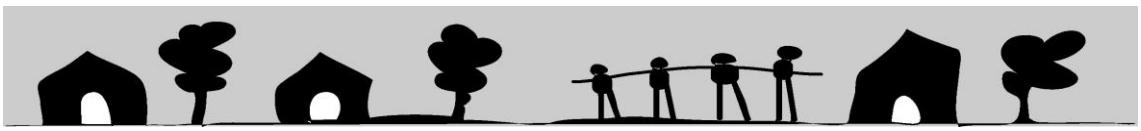


transformar las conductas individuales para mejorarla. De un total de 500 encuestados, un 75 % manifiesta la postura de que la situación ambiental es mala, dado a que no hubieron políticas sólidas que apunten a generar procesos de implicancia en el tema. Ahora bien un 85% de la totalidad de encuestados manifiesta voluntad de sumarse a las acciones de cambio que se desarrollen en la ciudad. Así mismo, un 70% se ha sumado a las acciones de separación de residuos sólidos urbanos propuesto e implementado por el municipio.

Esta preocupación, además, comparte una misma solución posible: **la educación**. Casi el 60% de los encuestados señaló a la educación como la mejor herramienta para trabajar esta problemática con la comunidad. Es un dato relevante en su máxima expresión ya que, vale aclarar, la educación no era una opción fija de la encuesta sino que dentro de la 5ta pregunta[116] existía una opción abierta de respuesta que era "Otros" que se completaba llenando unos renglones (que permitían el aporte de aquella herramienta específica que creían importante pero que este instrumento metodológico no contemplaba). Podemos encontrar posturas como: "Falta de educación ambiental"; "no hay políticas de cuidado al respecto, ni educación"; "falta de seriedad con respecto a la problemática, se necesita de educación para cambiar la realidad"; "se necesita educación, proyectos sólidos, e información al ciudadano"[117]. Estas fueron algunas de las respuestas de los ciudadanos a la hora de poder percibir cual era la mirada de los mismos respecto a la problemática ambiental.

En la entrevista realizada a Lic. Adriana del Moral[118], especialista en educación ambiental, esta señala que "estamos acostumbrados a seguir viendo al ambiente desde una ventana, que de acuerdo a lo que nos deje mirar y ver cerramos o abrimos, quiero decir lo dejamos al ambiente "afuera o adentro" de acuerdo a qué nos es útil de él y qué no". Es justamente esta reflexión la que muchos ciudadanos tienen del cuidado del ambiente. Con esto se quiere decir que no existe una reflexión colectiva sobre el estado ambiental en el que vivimos sino que se siguen sosteniendo prácticas de manera inconsciente e impulsiva que solo satisface a cada uno individualmente sin mirar el daño que ello puede generar. De hecho, en las encuestas muchos admiten tirar papeles en la vía pública (aún sabiendo que no deben hacerlo) o no separar la basura, a pesar de existir una fuerte política de parte del gobierno municipal.

[116] "¿Cuál herramienta cree usted que es la mejor para trabajar un proyecto participativo de cuidado ambiental en la ciudad?"
[117] Encuestas anónimas realzadas en la vía pública. Ver cd de anexos.
[118] Lic. Adriana Del Moral, Dirección de Alternativas Pedagógicas.



Los resultados de las encuestas en números

De las personas consultadas:

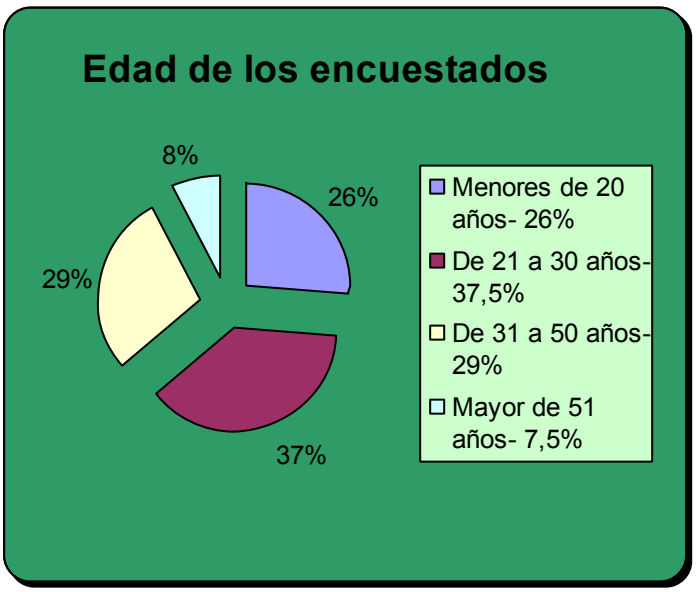
- el 26% eran menores de 20 años,
- el 37,5% tenían entre 21 y 30 años,
- el 29% tenían entre 31 y 50 años,
- y el 7,5% restante eran mayores de 51 años.
- Del total, el 54% eran mujeres, mientras que el 46% eran varones.

Por lo tanto, podemos observar que existen un número representativo de cada rango de edad, aunque la mayoría pertenece a una franja de la comunidad (menores de 50 años).

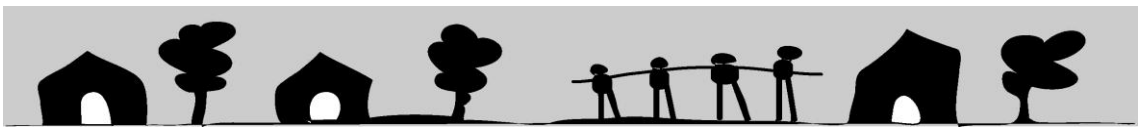
Si analizamos cada caso podemos decir que la franja que va de los 21 a 30 años, son los que más perciben la situación ambiental y manifiestan voluntad de cambio en sus prácticas cotidianas en post de una mejor calidad de vida.

A su vez la franja de edad que va de los 31 a 50 años son los que ya desarrollan alguna acción de cuidado ambiental y se encuentran también con voluntad de cambio.

Ahora bien los menores de 20 años, perciben el estado ambiental, tienen voluntad de cambio de ser necesario.



Las tres ocupaciones que engloban a casi el 80% de los encuestados corresponden a: estudiante, profesional y empleado público (varios incluso eran profesionales y empleados, entiendo que la Ciudad de La Plata es la capital y, por ende, sede burocrática de la provincia de Buenos Aires). El 20% restante se



definían como amas de casa, jubilados y desocupados (estos últimos representaban sólo al 3%).

Las encuestas dan como resultado gran preocupación sobre la problemática, así como también voluntad de transformar la realidad y de habituarse a la implementación de acciones que surjan desde el Estado para este proceso.

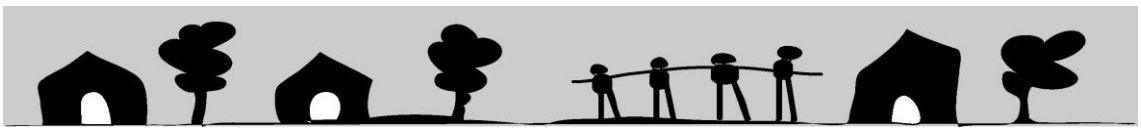
Como punto de partida nos parece sumamente importante saber que existe una necesidad sentida por parte de los ciudadanos para modificar sus prácticas cotidianas en pos de transformaciones reales. Además, a partir del análisis pudimos ver que más del 90% coincide en que la situación ambiental actual de La Plata es mala o regular. Las causas que aparecen son variadas: un 45 % manifiesta que es la contaminación, 25% la existencia de demasiados vehículos, 15% pocas políticas de higiene de los espacios públicos, y 15% poca información sobre el tema y las políticas preventivas necesarias.

Esta situación nos amplia el panorama ya que casi el 100%[119] de los habitantes de la ciudad dicen estar dispuestos a transformar sus hábitos si existiese una política firme en relación a esta problemática.

Coinciden en la importancia de que éstas políticas plasmen no solo acciones a realizarse si no que brinden información sobre la realidad de esta problemática en la zona para poder hacer de la política una acción colectiva.

Ahora bien, a la hora de responder cómo contribuye cada uno en el cuidado del medio ambiente, los resultados denotaron grandes posibilidades de adoptar prácticas cotidianas sustentables. Por ejemplo, un 60 %de los encuestados manifestaron separan la basura, un 15 % se trasladan a pie, en bicicleta o usan transportes públicos; un 20% ahorran agua y energía o han realizado prácticas de reciclaje en algún momento. Los puntos citados son un

[119] Exactamente el 98% respondió positivamente. Nadie negó la posibilidad, pero el 2% eligió la respuesta no sabe/no contesta.



claro ejemplo de un ciudadano platense que es consciente de lo que hace y que declara a su vez estar dispuesto a modificar su práctica cotidiana con el fin de aportar desde su hogar a cuidar el ambiente.

Además, es interesante ver que los espacios más propicios para desarrollar estrategias para el ciudadano platense son: *los medios gráficos, audiovisuales y la educación*.

Por lo tanto, de esta encuesta se desprende que los ciudadanos platenses sienten que:

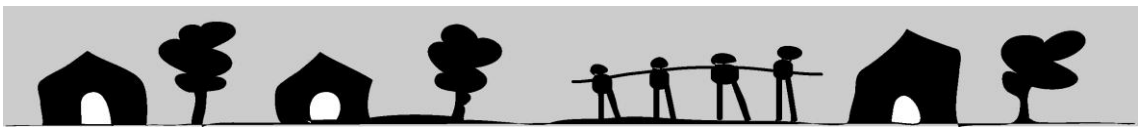
1. *Faltan políticas* más sólidas que traten sobre la problemática ambiental. Cuántos lo dijeron…? Este es el orden de prioridad que salió en las encuestas? Explicitarlo, para que el lector no piense que lo inventamos.
2. *Falta información*.
3. Falta seguimiento a las pocas acciones que se desarrollan.
4. Falta señalización de tachos y o contenedores de basura.
5. Falta interés por parte de los organismos en impartir acciones de dominio público.
6. La responsabilidad de la situación actual es compartida por los diferentes actores de la comunidad, pero muchos sienten que la mayor responsabilidad la tiene el gobierno.
7. Existe en el imaginario social la idea de que hay contaminación de aire, producto de la cantidad de autos que transitan en la ciudad.

Pero, por otra parte, en términos positivos existe también:

1. *Voluntad de transformación* por casi la totalidad de los encuestados.
2. Interés y preocupación por la realidad planteada.
3. Ganas de incorporar nuevas hábitos que mejoren la calidad de vida de cada uno.

El 95 % de los encuestados manifiestan los tres puntos anteriores, la voluntad de transformación, el interés y preocupación así como así también las ganas de incorporar nuevos hábitos en la vida cotidiana. Claro que también indican políticas sólidas que acompañen los procesos, como también mayor educación con respecto al cuidado ambiental.

Así mismo, Consideramos que lo más importante que nos señaló la encuesta *es la voluntad a la transformación* de parte de los ciudadanos, porque las acciones son exitosas sólo si esto existe de parte de quienes van a ser los protagonistas del proceso.



Otros relevamientos

Desde el Organismo Provincial para el Desarrollo Sustentable, se han realizado una serie de encuestas durante el verano 2009 en los distintos centros turísticos, con el objetivo de conocer la percepción de los ciudadanos con respecto a la problemática ambiental. Gloria Basso, coordinadora ejecutiva del organismo, comentó que "la gente decía que se necesitaban capacitaciones, mayor educación e información sobre el tema del cuidado ambiental y publicidad." [120]

El Diario La Nación, a su vez, publicó el 1 de Noviembre de 2008 una nota titulada "Los jóvenes, preocupados por el medio ambiente" donde daba a conocer el resultado de una encuesta llamada "Votá y participá" coordinada por la Plataforma Federal de Juventudes y la Organización Iberoamericana de la Juventud durante septiembre y octubre de ese año. La misma se llevó a cabo con 8000 jóvenes de entre 15 y 29 años de todo el país y apuntaba a investigar acerca de sus diferentes opiniones y preocupaciones. La coordinación se sorprendió al sistematizar la información y encontrarse con que la problemática que encabezaba las preocupaciones de los jóvenes era la situación ambiental.

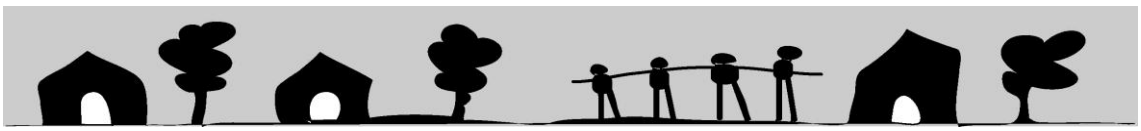
"En la encuesta había 25 máximas o frases relacionadas con varios temas, como la política, la salud, las cuestiones de género y el medio ambiente. Los jóvenes debían indicar las diez con las que se sentían más identificados. La que rezaba "El cuidado del medio ambiente es responsabilidad de todos" resultó ser la más elegida, con el 45% de los votos. Según los organizadores, se trata de una clara muestra de la relación que las nuevas generaciones mantienen con su entorno".

Antonio Elio Brailovsky y Dina Foguelman señalan en "Memoria Verde" que "otra característica de esta etapa es el rápido aumento de la conciencia pública sobre los temas ambientales". Y agregan unos párrafos más adelante que "hasta el presente, el avance de la conciencia pública ha sido mayor que el de las medidas ambientales".

Responsabilidad colectiva

Cerramos este objetivo señalando como un potencial de desarrollo la preocupación de los ciudadanos por el medio ambiente, pero consideramos necesario que todos los actores tomen mayor consciencia acerca del aporte que cada uno puede hacer para trabajar en esta esta problemática. Y, además, esta conciencia se debe complementar y acompañar con mayor información y formación sobre el tema y con políticas públicas sólidas, articuladas e integrales. Porque como señaló Homero Bibiloni, Secretario de Ambiente y Desarrollo

[120] Entrevista a Gloria Basso, Coordinadora ejecutiva del programa Generación 3R- Organismo provincial para el Desarrollo Sustentable. OPDS. Ver cd de anexos.



Sustentable de la Nación[121], "cuidar el ambiente requiere inversión pública, requiere inversión privada, y requiere restricciones nuestras. Conductas distintas. Porque si no es el "animémosnos y vayan" pero acá no hay otros que vayan por nosotros porque el ambiente lo impactamos todos, con distintos grados. Lo que tenemos que asumir es que todos consumimos, todos impactamos en la naturaleza, y la cuestión no es animémosnos y vayan. Si nos animamos vamos todos con las restricciones que generan las cuestiones ambientales"[122].

Breve Punteo de Conclusiones

Realidades Positivas

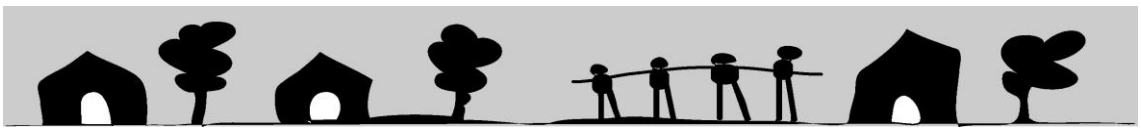
- Los ciudadanos platenses aseguran tener **intenciones de transformar sus prácticas cotidianas** en pos de una sociedad con prácticas sustentables sobre todo si éstas son acompañadas por iniciativas gubernamentales.
- En el imaginario social las responsabilidades se encuentran repartidas pero todos coinciden en la **importancia del rol del Estado** y de las políticas públicas para generar conciencia y brindar información a la comunidad.
- **La educación** es una de las herramientas más valoradas por la comunidad para intervenir en la problemática, así como también las **campañas gráficas y audiovisuales**.
- Una muestra significativa de encuestas señala que los jóvenes argentinos consideran a la problemática ambiental como la preocupación máxima a tener en cuenta, y consideran a toda la comunidad responsable de cuidar el ambiente.

Realidades Negativas

- Si bien la conciencia pública ha aumentado considerablemente no existe una organización fuerte de la comunidad para demandar que se

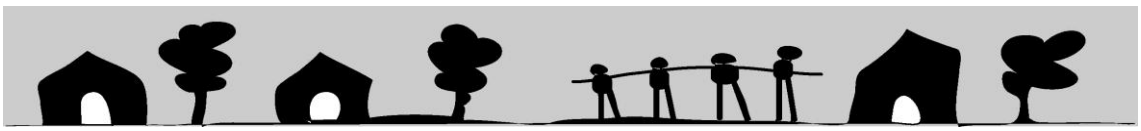
[121] El Café Cultura es una línea de acción impulsada y coordinada por la Secretaría de Asuntos Universitarios, a cargo de Leandro Quiroga, de la Dirección de Cultura y Educación del Municipio platense. Cada jornada cuenta con un especialista que desarrolla su temática – que es un tema de interés público- durante un panel de dos horas y luego los participantes pueden realizarle algunas preguntas. La entrada es libre y gratuita y se realiza todos los miércoles a las 19hs. El lugar de encuentro va cambiando en relación a la temática a tratar, pero las jornadas siempre se realizan en espacios cedidos por Instituciones Públicas.

[122] Discurso pronunciado por el Secretario de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación, Homero Bibiloni, en la jornada del Café Cultura. Abril de 2009, La Plata. Ver cd de anexos.



planifiquen y gestionen políticas públicas comprometidas con el medio ambiente.

- Muchos consideran que la responsabilidad es solamente del Gobierno.
- Como en muchos discursos, los ciudadanos platenses reconocen la problemática pero parecen, en su mayoría, a veces desligarse de la responsabilidad. Esto, por ejemplo, lo vemos claramente en que muchos señalan la contaminación del aire por la cantidad de vehículos que transitan en el casco, pero más del 60% respondió "no, ni lo haría" a la máxima de "se traslada en bicicleta o a pie".



Objetivo 2

"Rastrear acciones de la gestión pública relacionadas al cuidado ambiental que involucren a la Ciudad de La Plata"

A la hora de construir nuestro escenario inicial, nos ha sido indispensable identificar los principales actores que conviven en él y las acciones que llevan adelante en relación a esta problemática. Poder identificar esto nos permitió pensar integralmente las acciones para la intervención y diseño de nuestro proyecto, ayudándonos a pensar una estrategia que complemente las existentes.

En una primera instancia podemos ver todas las acciones que se han gestionado desde el Gobierno Municipal (como la creación de la Agencia Ambiental entre otras acciones), plasmadas como parte de las políticas públicas de la gestión. Luego, hablaremos del Gobierno Provincial (OPDS y la Dirección General de Cultura y Educación). Finalmente, veremos cómo acompaña y contiene estas políticas el Gobierno Nacional. Se desarrollarán aquí también aquellas acciones impulsadas desde la Universidad Nacional de La Plata, debido a la importancia y relevancia que tiene la misma en la vida de la Ciudad y en el diseño de las políticas que se llevan adelante.

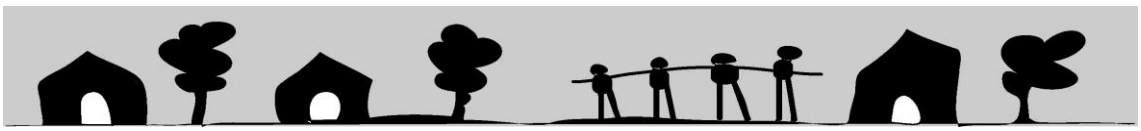
➢ Gobierno Municipal:

Una de las líneas más innovadoras y fuertes del gobierno del Intendente platense, Pablo Bruera, es su compromiso con la problemática ambiental. Es así, que en el último año, varias son las modificaciones que se realizaron desde el Municipio.

Agencia Ambiental

El municipio de la ciudad ha creado, a principios de 2009[123], un organismo especialmente desarrollado para el tratado del ambiente que posee el nombre de Agencia Ambiental), que se encuentra a cargo de Sergio Federoviski. Esta área tiene la responsabilidad de generar y propiciar el diálogo con los diversos actores involucrados en la temática, tanto con la universidad

[123] Su creación es tan reciente que, por ejemplo, aún no se ha incorporado el espacio institucional a la página Web del Municipio (www.laplata.gov.ar). Solo aparece en la estructura jerárquica.



como con las organizaciones civiles y los diferentes sectores del organismo público.

Dicha agencia tiene bajo su responsabilidad a la Dirección General Integral de Residuos e Higiene Urbana, a la Dirección de Control de Residuos, a la Dirección de Espacios Verdes y Arbolado Público y, por último, a la Dirección de Forestación.

Hemos visitado varias veces a la Agencia Ambiental y quienes la integran nos han contado acerca de las acciones que impulsan y nos han brindado información complementada con productos comunicacionales que especifican lo relatado. De todas las charlas y los documentos pudimos vislumbrar que actualmente se encuentran desarrollando las siguientes acciones ambientales en la ciudad:

- **Reciclado de residuos sólidos:**

Desde el municipio se diseñó el Plan Integral de Tratamiento de Residuos Sólidos Urbanos con el objetivo de poder eliminar los basurales a cielo abierto, contribuyendo así a mitigar impactos ambientales negativos. A su vez, promueve la utilización de los recursos naturales renovables y no renovables mediante el reciclado y la reutilización de los residuos.

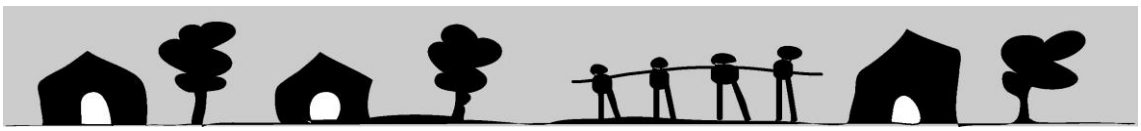
Por su parte, se trabaja en el ámbito educativo mediante una serie de capacitaciones que promueven la transformación de hábitos culturales en pos de impulsar buenas prácticas ambientales desde el ámbito familiar, comenzando con la clasificación domiciliaria de los residuos. "De esta manera se obtienen dos resultados. En un sentido se mejora la eficiencia del proceso y en otro, la calidad y valor del producto final: el reciclaje orgánico y los inorgánicos comercializables".[124]

El Plan consiste en impulsar la separación de los residuos secos y húmedos en los hogares. De esta manera, los residuos secos (envases de vidrio, cartones, papeles, metales, plásticos, entre otros) deben colocarse en bolsas de color verde, mientras que los residuos secos (restos de alimentos, envases de lácteos, cartones y papeles húmedos, trapos, pañales, envases con líquido, entre otros) pueden seguir siendo despachados en las bolsas negras comunes de consorcio o en bolsas de cualquier otro color. Se decidió esta política de separación ya que "los residuos secos son aquellos que son fácilmente reciclables, aquellos que no dan lugar a ningún tipo de duda"[125].

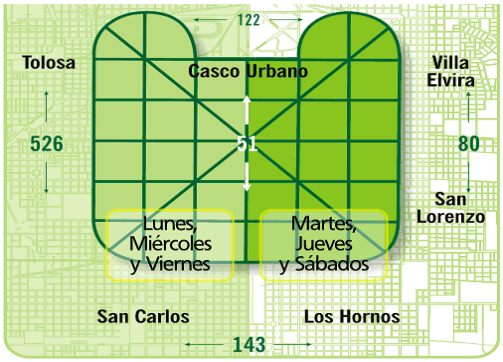
Para que esto pueda llevarse adelante sin confusiones, el Municipio planteó una recolección de los mismos diferenciada por días y horarios.

[124] Información citada del portal municipal: www.portal-ambiental.com.ar

[125] Entrevista realizada a Ricardo Díaz, Director General de Gestión Integral de Residuos e Higiene Urbana. 15 de Octubre de 2008. Ver cd de anexos.



Mientras que los residuos húmedos son levantados por los camiones compactadores todos los días a las 20hs, los residuos húmedos son recolectados por camiones no compactadores a las ocho de la mañana. Los Lunes, Miércoles y Viernes de la mitad de la ciudad, de 51 a 32, y Martes, Jueves y Sábado de 51 a 72, como lo indica el cuadro que se encuentra a continuación.



Este Plan, comenzó con una primera etapa piloto que se desarrolló en distintas zonas de Tolosa, Barrio Norte, Abasto y Melchor Romero. Como esta prueba fue exitosa, a fines de junio de 2008 comenzó a desarrollarse también en Lisandro Olmos y Etcheverry. A fines de Julio, se decidió que debía comenzar a implementarse en el Casco Urbano de la Ciudad y, como la primera investigación acerca de los hábitos de conducta de los vecinos había demostrado que el 90% sacaba la basura en bolsas de supermercados, el Intendente se comunicó con las empresas y les pidió que acompañen el Proyecto. De esta manera, acordaron que los supermercados "tenían que (…) repartir por línea de caja, como repartían normalmente bolsas blancas, unas de color verde. ¿Color verde para qué? Para que sean fácilmente identificables por los Camiones Recolectores de Residuos Secos"126.

Sumado a esto, se realizaron en La Plata a fines de junio de 2009 -desde el Municipio en conjunto con Opds y la DGCyE- capacitaciones para los promotores ambientales que se encargan de llevar adelante el Plan impulsado por la gestión de Bruera de Residuos Sólidos Urbanos. Dichos promotores asistieron a Jornadas completas de capacitación y trabajo, donde recibieron material[127] y se formaron acerca de la problemática con el fin de poder

[126] Ídem.

[127] El material gráfico que les repartieron a los promotores ambientales consistió en dos cuadernillos. El primero específico del Plan Municipal denominado "Plan de Separación y Clasificación de Residuos Secos", el cual tiene el sello de la Agencia Ambiental La Plata y la Municipalidad de La Plata. Allí se detallan los objetivos generales del programa y sus líneas de acción con cada momento del reciclado, se adjuntan también algunos pequeños consejos prácticos para aportar al cuidado del ambiente, y finaliza con la explicación de cómo realizar la separación de los residuos y cuándo sacarlos para su recolección. Este documento es uno de los que se entregan cotidianamente en las puertas de los hogares platenses cuando los promotores

responder a todas las consultas que los vecinos platenses les realicen cada vez que toquen a su puerta para entregarles el material y las bolsas verdes para los residuos secos.

Según el Director General de Gestión Integral de Residuos e Higiene Urbana "esto no es nada más ni nada menos que el primer eslabón de una cadena de proyectos en busca de cambios de hábitos para dar un tratamiento integral, responsable y serio de los residuos que genera la ciudad de La Plata".

- **Creación de una Patrulla ambiental**:

La idea de la misma es poder aportar a construir la conciencia de los ciudadanos pero también señalar los límites necesarios que pudieran necesitar cierta sanción. "La patrulla complementará sus misiones y funciones en el momento que sea aprobado el código Contravencional Ambiental de La Plata, asumirá la responsabilidad de transmitir a la sociedad las características y la gravedad de los delitos ambientales urbanos"[128]. Esta comenzó a circular en el mes de Agosto de 2009.

- **Área de Cooperación internacional:**

El área de cooperación internacional de la Agencia Ambiental tiene como objetivo conectar a la misma y al municipio, con el resto del mundo. Su fin es el de estimular el intercambio de experiencias internacionales de excelencia e introducir a la Ciudad de La Plata en el ámbito de los gobernantes locales sustentables. Esta área aún se encuentra en proceso de sistematización de experiencias y actores debido al poco tiempo que lleva de existencia (desde Abril de 2009).

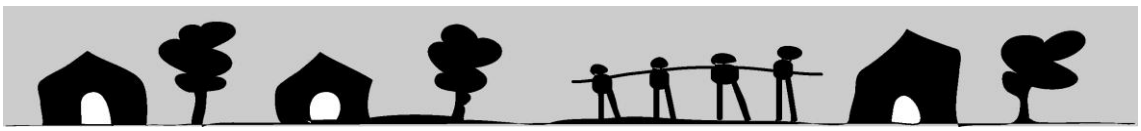
- **Casa Ecológica:**

La Agencia Ambiental funcionará en una sede ubicada en la zona del bosque de la ciudad. Dicha sede será la primera construcción energéticamente sustentable perteneciente a un organismo público de la Argentina. Actualmente se encuentra en construcción y será subsidiada por el Gobierno Nacional.

---

ambientales le tocan el timbre a los vecinos para entregarles las bolsas de residuos verdes. El segundo cuadernillo que se entregó en el marco de la Capacitación fue uno de los que se utiliza en las capacitaciones para docentes primarios, denominado "Gestión Integral de residuos Sólidos Urbanos". Este producto, realizado en conjunto entre la Opds (desde el Programa de las 3R) con la DGCyE a través de la Dirección de Educación Primaria y el Programa de Prevención de Residuos, contiene 45 páginas donde se hace un recorrido desde la explicación de la situación inicial de la Provincia en relación a esta problemática, se detalla a su vez los diferentes pasos, propósitos y etapas de una Gestión de Residuos Sólidos Urbanos, se explican diferentes formas de minimizar los residuos, el tratamiento de los mismos en las plantas, y finaliza con ejemplificaciones de experiencias internacionales.

[128] Material comunicacional de la Agencia Ambiental.



- **Saneamiento del Arroyo El Gato:**

En el límite norte del casco urbano de la ciudad se encuentra uno de los arroyos de mayor envergadura, llamado El Gato. "El cauce del mismo es receptor de los desagües pluviales, cloacales e industriales de la ciudad. Estos usos han alterado fuertemente el estado ecológico ambiental del arroyo. El objetivo del proyecto de la Agencia con respecto a esta problemática es desarrollar una nueva concepción del vínculo entre la sociedad y su entorno"[129]. Así mismo se puso en funcionamiento un proceso de participación alrededor del programa de saneamiento del arroyo El Gato, tendiente a demostrar que las políticas de recuperación de cuencas degradadas solo pueden tener éxito si son acompañadas por cambios de comportamientos y vínculo con su entorno.

Por el momento se encuentra en etapa de diagnóstico. Para esto, se realizan encuentros y reuniones entre los ciudadanos, especialistas de la temática y funcionarios del Municipio.

- **Fomentar la aplicación de la "Ley Basura cero"[130]**

La idea es poder reducir el volumen de residuos a lo largo del tiempo dentro de un esquema sólido que fomente la erradicación de la basura en la calle. Cabe destacar que la ley será una de las funciones que normalizarán el cambio de hábito entre los ciudadanos.

- **Recolección selectiva de pilas y baterías en desuso**

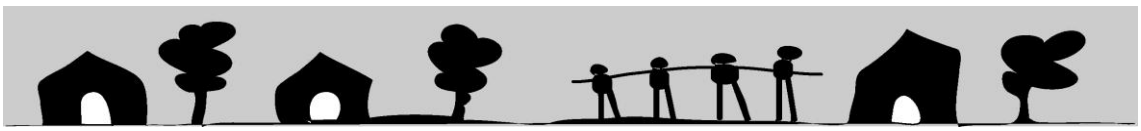
Es una de las últimas acciones del Municipio. Se colocaron contenedores especiales en las plazas: Moreno, Italia, Islas Malvinas, San Martín y Parque Saavedra. Allí el ciudadano puede tirarlas y luego camiones del Municipio las recogen para devolverlas a sus productores y que ellos realicen la neutralización final.

- **Recolección selectiva de residuos informáticos**

---

[129] Ídem anterior.

130 El proyecto Basura Cero, se basa en una nueva forma de gestión de los residuos sólidos a nivel local, involucrando a los gobiernos municipales, las empresas y la sociedad civil. Se centra en afrontar el problema de los residuos desde su origen, centrándose no solo en el tratamiento de la basura para ser reciclada, sino recuperar el material orgánico y un mejor diseño de los productos para de esta forma mejorar su vida útil, implica un cambio de conciencia en muchos niveles de lo que significa basura y de la utilidad de la misma.
Esta idea parte del hecho de que el crecimiento desmesurado de los residuos de nuestra sociedad industrial, cada vez mas consumista y cada vez mas derrochadora y productora de residuos esta poniendo en peligro, la capacidad de los recursos naturales para proveer nuestras necesidades y de las generaciones futuras inmediatas, como lo son nuestros hijos y nietos. BASURA CERO es un planteamiento de una nueva filosofía que exige cambios de raíz en la forma que los residuos fluyen en nuestra sociedad, el objetivo principal de esta idea es un sistema industrial que dirija la recuperación de los residuos en vez de su eliminación, involucrando a todos los actores del problema.



Desde principios de Agosto de 2009 un camión recolector de residuos informáticos se instala en plazas y puntos clave de la Ciudad. Luego los internos del Penal de Olmos son los encargados de recuperar los materiales potencialmente reciclables.

- **Línea Verde (Servicio de Emergencia Ambiental)**

Se encuentra a disposición del ciudadano esta línea de contacto. Marcando el 105 cualquier platense puede realizar una denuncia sobre alguna problemática ambiental que detecte y/o pedir información ambiental.

➢ Gobierno Provincial:

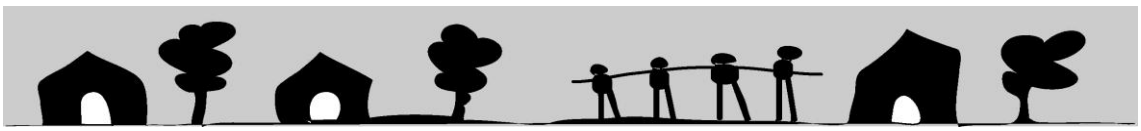
OPDS (Organismo Provincial para el Desarrollo Sostenible)

Al modificarse la constitución provincial en el año 1994, el **artículo 28**[131] introduce la temática ambiental como un derecho constitucional. Hasta este momento solo se contaba con un Instituto Provincial de Medio Ambiente que tuvo vida útil hasta mediados del 2007. Es para este entonces cuando se constituye como gobierno autárquico el Organismo Provincial para el Desarrollo Sustentable (OPDS).

"Día a día se incrementa más la cantidad de residuos que se genera por parte de la sociedad en general, y ello conlleva a tener serias dificultades a la hora de deshacerse de los mismos. Existen muchos basurales a cielo abierto que no poseen controles de ningún tipo así como también las tierras no son aptas para tal función"[132]. Esta situación es producto, en muchos de los casos, de las

[131] Artículo 28: "Los habitantes de la Provincia tienen el derecho a gozar de un ambiente sano y el deber de conservarlo y protegerlo en su provecho y en el de las generaciones futuras. La Provincia ejerce el dominio eminente sobre el ambiente y los recursos naturales de su territorio incluyendo el subsuelo y el espacio aéreo correspondiente, el mar territorial y su lecho, la plataforma continental y los recursos naturales de la zona económica exclusiva, con el fin de asegurar una gestión ambientalmente adecuada. En materia ecológica, deberá preservar, recuperar y conservar los recursos naturales, renovables y no renovables del territorio de la Provincia; planificar el aprovechamiento racional de los mismos; controlar el impacto ambiental de todas las actividades que perjudiquen al ecosistema; promover acciones que eviten la contaminación del aire, agua y suelo; prohibir el ingreso en el territorio de residuos tóxicos o radiactivos; y garantizar el derecho a solicitar y recibir la adecuada información y a participar en la defensa del ambiente, de los recursos naturales y culturales. Asimismo, asegurará políticas de conservación y recuperación de la calidad del agua, aire y suelo compatibles con la exigencia de mantener su integridad física y su capacidad productiva, y el resguardo de áreas de importancia ecológica, de la flora y la fauna. Toda persona física o jurídica cuya acción u omisión pueda degradar el ambiente está obligada a tomar todas las precauciones para evitarlo".

[132] Información suministrada por la página web de OPDS. www.opds.gba.gov.ar/3r.



limitaciones económicas y la reducción de gastos por parte de quienes llevan a adelante la gestión.

Ante esta situación desde el Organismo Provincial para el Desarrollo Sustentable (OPDS) se ha llevado adelante el programa Generación 3 R "con la intención de intervenir en un cambio cultural que va desde la reducción de residuos hasta su valorización"133.

El programa de Generación 3 R posee una serie de acciones que se están desarrollando en la provincia de Buenos Aires en materia de Residuos Sólidos Urbanos, intentando reducir la cantidad de residuos. Así mismo, tiene como objetivo por un lado "Prevenir la contaminación ambiental reduciendo la cantidad de residuos desde su origen, fomentando la reutilización de aquellos productos que así lo permitan"[134]. Y por otro lado, "lograr un equilibrio entre el crecimiento económico, la preservación ambiental y la participación social como forma de garantizar la sostenibilidad de los recursos en el tiempo"[135].

La forma de hacer posible el cumplimiento de dichos objetivos propuestos desde la organización será a través de acciones relacionadas con la educación ambiental, acompañadas de campañas que permitan generar la sensibilidad de la situación en conjunto con la participación de los distintos sectores sociales que intervienen en el proceso.

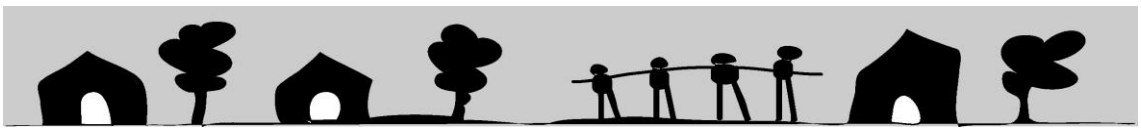
Un ejemplo de esto es el acuerdo firmado entre el actual gobernador Daniel Scioli con el Subsecretario de Educación de la DGCyE de la provincia de Buenos Aires, Daniel Belinche, en donde se acuerda incorporar el eje temático ecología y reciclado a la currícula de las escuelas primarias de la Provincia. El acuerdo significa, además, capacitación para los docentes de las mismas con el objetivo de "crear una nueva cultura ambiental"136. Nicolás Scioli, ex Coordinador Ejecutivo del Organismo Provincial para el Desarrollo Sostenible, explicó que "esta es una política que impulsó el gobernador (…) porque entiende que el cambio cultural se podrá generar si los más jóvenes son quienes toman la iniciativa y contagian a los adultos de buenas prácticas"137.

Según la coordinadora del programa Generación 3R, Gloria Basso, las primeras capacitaciones desde el organismo eran solamente para los primeros años de la escuela primaria (1er, 2do y 3er grado) pero ante la necesidad y el pedido de los docente se extendieron a todos los docentes primarios como también a maestras jardineras.

Si bien esta capacitación aún no se ha llevado adelante en el distrito platense (por el problema de la Gripe A que obligó a suspender las actividades),

---

[133] Pagina Web OPDS www.opds.gba.gov.ar/3r.
[134] Ídem anterior.
[135] Ídem anterior.
[136] Cita de nota publicada en el Diario La Opinión de Pergamino el día Miércoles 4 de Febrero de 2009. Ver cd de anexos.
[137] Ídem anterior.



actualmente ya han participado de las mismas los distritos de: Merlo, Tigre, Campana, San Fernando, Vicente López, San Isidro, Villa Gesell, Quilmes, Pila y General Belgrano. Las autoridades aseguran que durante el segundo semestre del 2009 se llevarán a cabo en La Plata y Luján, entre otros. Dicha capacitación es para docentes que se encuentran frente a aulas, grados o grupos de alumnos de Nivel Inicial, Primaria y de CEC. Y si bien es una acción impulsada y financiada por el Estado, se invita también a escuelas de gestión privada.

La Generación 3R fue propuesto en el marco de la Organización de las Naciones Unidas y hace alusión a los conceptos: Reducir, Reciclar y Reutilizar los productos que lo merezcan.

Este Organismo trabaja en conjunto con el Municipio platense en el Programa de Residuos Sólidos Urbanos mencionado anteriormente.

Desde aquí, el organismo está impulsando varias acciones:

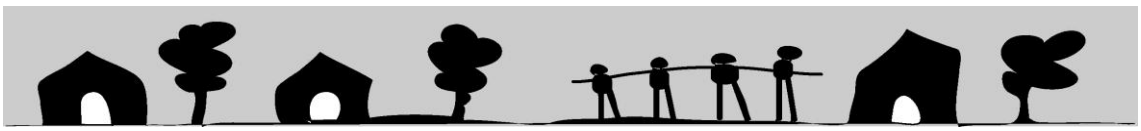
1. Programa educativo y campañas de sensibilidad dirigida a alumnos de las escuelas (actualmente en etapa de capacitación a docentes).
2. Programa de capacitación.
3. Campaña de comunicación.
4. Colocación de tachos en la vía pública.

Gloria Basso manifestó que la comunicación de cada una de las acciones del programa Generación 3R, "es a través de las capacitaciones y a través de publicidad. Productos gráficos, página Web, y publicidad en diarios y radios de la localidad dónde se va a capacitar, ya que es fundamental dar a conocer lo que se está desarrollando invitando a la comunidad a participar del encuentro."138

Dirección General de Cultura y Educación (DGCyE):

La temática sobre la educación ambiental se trata en la escuelas primarias y secundarias como un concepto dentro de alguna materia de la currícula ya sea Ciencias Naturales o Geografía, por ejemplo. Aunque en los últimos tiempos la problemática ambiental fue teniendo forma e identidad, generando así espacios para la reflexión sobre las distintas circunstancias y condiciones en el que se halla el hombre, lo cierto es que actualmente la DGCyE no tiene una política sólida para el tratamiento de la problemática. La única acción que se llevó adelante en el último año en relación a esto fueron las capacitaciones para docentes de 4tos grados de las escuelas primarias de diferentes distritos de la Provincia, realizadas en conjunto con OPDS (por el acuerdo firmado entre el

[138] Entrevista realizada a Gloria Basso, Coordinadora del Programa Generación 3R. Organismo Provincial para el Desarrollo sostenible - OPDS. Ver cd de anexos.



Gobernador, el entonces Coordinador de OPDS y el Subsecretario de Educación).

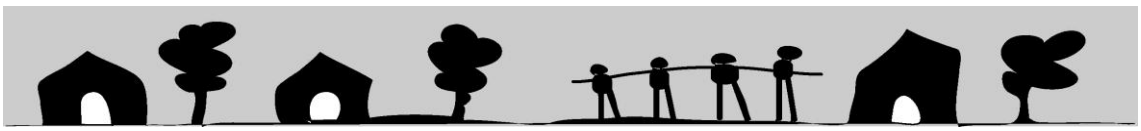
ÁREA EDUCACION AMBIENTAL
Dirección de Alternativas Pedagógicas
Dirección Provincial de política Socio-Educativa

La Dirección Provincial de Política Socio-Educativa, perteneciente a la Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires, tiene a su cargo de la Dirección de Alternativas Pedagógicas (creada a mediados de 2008). Esta posee un área destinada a la educación ambiental cuyo objetivo es "concientizar y sensibilizar a la comunidad acerca de las implicancias de la contaminación del ambiente, promoviendo de esta manera actitudes que se ensamblen con los valores ecológicos y éticos"[139].

Es así que el área propone "afianzar la construcción de una ciudadanía con un ávido conocimiento del cuidado del medioambiente y con conciencia de sus deberes y derechos. Asimismo, se intenta facilitar el acceso de la educación sobre el ambiente y el desarrollo, favorecer la participación pública a través de la democratización de la información, y brindar herramientas, prioritariamente a docentes y alumnos, para llevar a cabo dichos objetivos."[140] De esta manera, es un espacio que busca construir un escenario de posibilidades en el ámbito educativo, proporcionando así herramientas para el análisis, la reflexión y la utilización de nuevos hábitos de vida cotidiana.

Sin embargo, actualmente esta Dirección no tiene ningún Programa o proyecto que impulse la educación ambiental. Las escuelas que desean trabajar alguna problemática ambiental trabajan aisladamente y, en el mejor de los casos, si la escuela se acerca a la Dirección o a la Jefatura Regional (que está muy interesada en trabajar en el tema porque la Jefa Regional tiene una relación muy cercana con Homero Bibiloni) puede llegar a conseguir el asesoramiento o acompañamiento. Pero el Área no se encuentra actualmente desarrollando ningún programa ni a nivel local ni provincial sobre esta temática excepto alineados a la estrategia nacional sobre la Cuenca Matanza de Riachuelo (debido a la presión que se le ejerce judicialmente a la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de Nación) y la organización de una Jornada taller en el Congreso Iberoamericano de Ambiente que se llevó a cabo en Septiembre de 2008 en San Clemente del Tuyú.

[139] Informe realizado por el Área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas para el Subsecretario de Educación el día 15 de marzo de 2009. Ver cd de anexos.
[140] Ídem anterior.



Aún así Adriana Wirth, asesora de la Dirección Provincial de Política Socieducativa a cargo del Área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas, nos relataba en una charla informal que mantuvimos con ella en Octubre de 2009 que "si bien actualmente no existen líneas propias de la DGCyE condensadas en algún programa o iniciativa, la idea de cara a 2010 es poder pensar una planificación que siga manteniendo los asesoramientos y seguimientos a los proyectos en las escuelas como se viene haciendo, que continúe aportando al trabajo con Cuenca, pero que sume alguna iniciativa sólida para empezar a trabajar desde la Educación Ambiental". Y remarcó que "es importante tener en cuenta que muchas veces la predisposición no alcanza solamente. Estas iniciativas implican mucha inversión y por eso si bien deseamos poder cumplir con una planificación de trabajo 2010 con estas características primero tendremos que negociar con otros actores el tema de los recursos".

➢ Gobierno Nacional

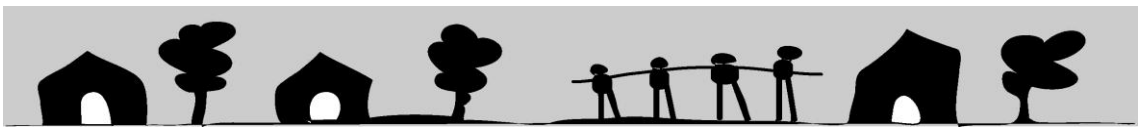
Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable

Desde la Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación se ha desarrollado un Programa de Municipios Sustentables con el objeto de poder desarrollar planes sustentables que permitan "identificar mejores prácticas y desarrollar estándares de gestión ambiental local"[141].

Por otra parte, el Programa apunta a "instalar prácticas de uso racional de los recursos naturales que generen inclusión social y competitividad económica, apoyándose en actividades tendientes a la capacitación técnica y de gestión." [142] según la realidad ambiental de cada municipio, ya que existen sectores donde la temática ambiental se encuentra instalada entre los ciudadanos, y se cuenta con la voluntad de trabajar conjuntamente a las políticas públicas que el mismo gestiona. Un claro ejemplo de ello puede relacionarse con las acciones que el Distrito de La Plata lleva a delante con el ordenamiento de residuos, desde su separación así como también en la recolección de los mismos.

La intencionalidad de este Programa es, entonces, la de brindar la ayuda necesaria (tanto económica, así como de capacitación y concientización de los problemas ambientales, de manera tal que se puedan construir municipios

[141] Programa de Estrategia Municipios Sustentable. 2007. Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación.
[142] Ídem anterior



sustentables) entendiendo la responsabilidad que cada uno debe asumir para contribuir en la transformación colectiva.

Universidad Nacional de La Plata

La universidad es el canal de encuentro, de entreaprendizajes y de análisis continuo de la realidad social. Es por ello, que desde este espacio se han construido e impulsado diferentes proyectos relacionados a lo ambiental, ya sea a través de charlas sobre el cuidado del ambiente, incorporación de materias que traten la problemática, e incluso hasta acciones realizadas en el campo.

Área de Ciencia y Técnica de la UNLP:

El área de Ciencia y Técnica de la Universidad trabaja en diferentes talleres relacionados a la temática ambiental en conjunto con otras Unidades Académicas. "Cambio climático y medio ambiente" es un ejemplo que se llevó a cabo en el Campus de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Este taller se encuentra dentro de los que es el Programa Estratégico de Investigación y Desarrollo de la Universidad. "El plan busca identificar necesidades inmediatas de política estatal vinculadas con las grandes áreas y, de este modo, contribuir a mejorar la relación entre las actividades científico tecnológicas que se desarrollan en el ámbito de las universidades nacionales y las políticas públicas"[143], destaca el Secretario de Investigación de la UNGS, Agustín Campero.

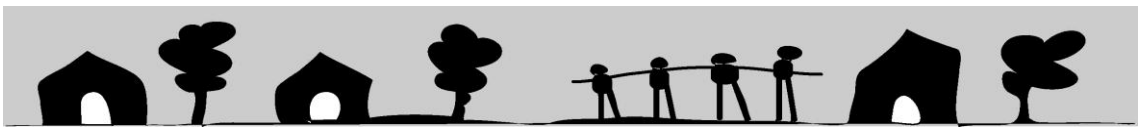
Comité Académico de Medio Ambiente:

La Universidad Nacional de La Plata, forma parte del comité Académico de Medio Ambiente cuyo objetivo es estimular la interacción de los integrantes de la AUGM (A*sociación de Universidades Grupo Montevideo),* dedicados al medio ambiente y la promoción de actividades vinculadas con la investigación, extensión y docencia como herramientas para alcanzar a través de productos emergentes de esa interacción.

Cabe destacar que el comité académico de Medio Ambiente está coordinado por la UNLP y se encuentra integrado por un Grupo de Delegados Asesores, que representan a cada uno de las unidades académicas.

"A su vez se plantea estimular la discusión sobre los diferentes enfoques y contenidos de la enseñanza de los temas ambientales, tanto disciplinarios, como interdisciplinarios"[144]. De esta manera el comité organiza cursos y carreras de grado y posgrados que permitan la profundización sobre la temática y la

[143] www.unlp.edu.ar
[144] Ídem anterior.



complementación del nivel de la educación ambiental en el ámbito universitario, de todas las instituciones que la misma integra.

Este comité abre los espacios para dialogar y discutir sobre las diferentes investigaciones que cada institución lleva adelante, desde los impactos regionales del cambio climático y global, así como también aquellas cuestiones ligadas al uso sostenible de sistemas naturales ligados con la conservación de la biodiversidad, entre otros temas.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social:

La Facultad de Periodismo y Comunicación Social desde hace varios años se ha involucrado en la problemática ambiental, construyendo canales que permitan aportar herramientas teóricas y metodológicas que establezcan una visión de la situación desde un análisis completo y crítico de la temática desde la dimensión comunicacional.

Carrera de Grado:

Dentro de la Licenciatura en Comunicación Social, se encuentra el Seminario interdisciplinario en Comunicación y Catástrofes naturales. El mismo tiene como objetivo trabajar sobre los diferentes factores ambientales, que generan las catástrofes ambientales, y cómo tratarlo desde la comunicación como eje fundamental para la intervención, así como también el método de reflexión y análisis. Dicho seminario es de carácter optativo, para toda la comunidad académica, logrando acercar una realidad visible.

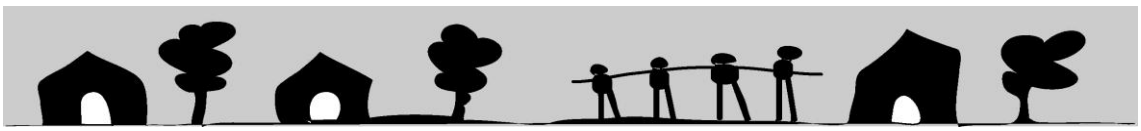
Postgrado:

La Especialización en Comunicación y Medio Ambiente se presenta con el objetivo de poder brindar un espacio de formación de una mirada crítica y constructiva acerca de la problemática ambiental que se vive en el último tiempo, integrando para ello las diferentes variables sociales, ecológicas y culturales que conforman el proceso. Así mismo se trabaja fuertemente sobre la importancia de la biodiversidad/sociedad asociado al manejo sustentable de los recursos naturales logrando la responsabilidad de ayudar a construir una ciudadanía responsable de su propio hábitat.

Profesorado de Educación Física:

El Profesorado de Educación Física se ha sumado a la acción incluyendo dentro de su currícula un seminario llamado “vida en la Naturaleza”. El mismo tiene el sentido de crear espacios en donde se pueda compartir información sobre los factores contaminantes para el medioambiente mientras se trabaja con los chicos de una escuela secundaria determinada de la ciudad (se desarrolla en una escuela por proceso).

El proyecto nació como una práctica docente dentro de una materia de la carrera de Profesorado de Educación Física que promueve temáticas relacionada



con el medio ambiente y se trabaja con ejes y acciones concretas. Este seminario se impulsó el primer cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2009, y el mismo tuvo como acción el reciclado de papel como una forma de promover el cuidado ambiental y la preservación de los bienes naturales.

"Debemos educar para un mejor cuidado del ambiente y tratar de naturalizar ciertas cuestiones conductuales, por mínimas que parezcan, para tratar de revertir o mejorar la situación actual con la idea de que de esta manera estamos poniendo un granito más de arena a todo el colectivo que se ocupa de estas cuestiones en pos de un mañana mejor", expresaban en una charla informal las coordinadoras del proyecto.

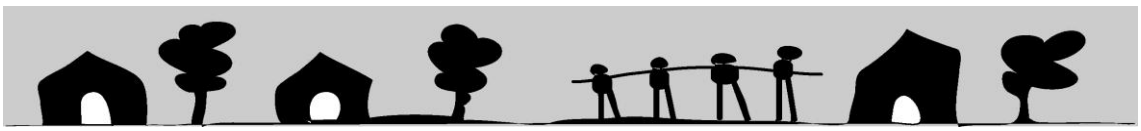
La intención de este seminario es poder llevar a la reflexión a los jóvenes sobre las cuestiones que dañan a la naturaleza, utilizando la educación y el aprendizaje para tomar conciencia sobre las diferentes problemáticas que hoy en día vivimos a diario, fomentando así mismo nuevas posibilidades y cambio de hábitos minúsculos en la vida cotidiana.

Facultad de Arquitectura:

La Facultad de Arquitectura, posee una Maestría en Paisaje, Medio Ambiente y Ciudad, que tiene como objetivo consolidar el campo disciplinar en vías de construcción desde el desarrollo urbano y rural. La misma propone generar un abordaje entre la configuración urbana, el ambiente natural que la precede y su posterior transformación, analizando previamente los procesos económicos, sociales y culturales de cada situación, así como también las acciones que se realizaron en el tiempo que hicieron otorgarle la forma urbana territorial existente. Esta carrera busca formar graduados que intervengan luego en los distintos sectores sociales y políticos comprometidos con el desarrollo de políticas públicas relacionadas con el paisaje urbano y rural.

Al indagar en profundidad sobre las distintas líneas de acción que se llevan adelante sobre el tratado de temas ambientales en la ciudad, podemos ver que existen muchas con el objetivo de profundizar aún más el cuidado de nuestro hábitat. Y no sólo esto, sino que en muchos casos trabajan articuladamente con los demás actores que conviven en el territorio.

Lo que nos parece importante señalar es que **existen políticas (o intenciones reales) a nivel nacional, provincial y local para crear espacios que traten esta problemática**. De esta manera, se crearon áreas como la Agencia Ambiental y la Dirección de Alternativas Pedagógicas. Esto nos parece un potencial de desarrollo porque implica el **compromiso materializado de parte de las gestiones de los gobiernos de profundizar en el tratamiento del tema**.

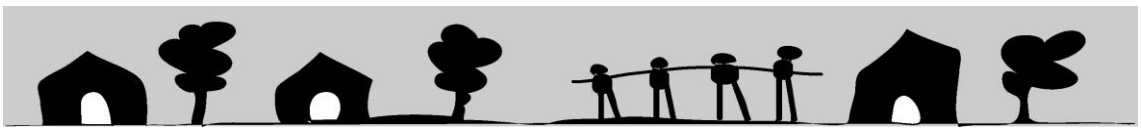


Sin embargo, creemos que no existe una mirada integral al respecto, ya que no todas las gestiones se miran de manera global e integral. De esta manera, no existe una sistematización de las acciones ni un mapa de actores, y por lo tanto no se generan articulaciones entre todos los proyectos. **Además, queda en evidencia que los tiempos de acción son muy lentos, lo que invita a, por lo menos, dudar acerca de si la decisión de crear estos espacios es una mayor conciencia de la problemática o responde simplemente a una estrategia política.** Esto lo vemos ya que, por ejemplo, de los espacios más importantes para impulsar acciones en relación al eje temático educación y ambiente (el Área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas de la DGCyE), a un año y medio de haberse creado se encuentra sin propuestas sólidas hasta el momento.

A su vez, el presupuesto es también otra problemática. Como bien explicó Homero Bibiloni "lo ambiental no se construye con discursos, sino que se soluciona con políticas concretas", e hizo especial hincapié en la importancia de un trabajo coordinado entre Nación, Provincias y Municipios. Para esto explicó que "hay un mundo mejor pero es mucho más caro", ya que las tecnologías necesarias para realizar los trabajos para profundizar las políticas de cuidado ambiental son, muchas veces, inaccesibles por su alto valor en el mercado. Y agregó: "si se miran la tortas presupuestarias (municipales), se va aproximadamente el 50 o 60 por ciento en pago de salarios, quienes tienen servicio de recolección terciarizada se les va un 10 por ciento, un 10 o 15 por ciento para funcionarios, los aportes previsionales, los trabajadores, los insumos, y queda solo un 10 % o 15% para todo lo que tiene que hacer un intendente. Bueno es milagroso, que pueda hacer más. Entonces, el ambiente no se puede trabajar seriamente solo con presupuestos municipales. Para esto se necesita una sinergia entre los trabajos y Programas de Nación, Provincia y Municipio"[145].

Sin embargo, los espacios se han creado y eso no puede negarse. Ahora es necesario aprovecharlos. La esperanza reside en que los tres actores detectados manifiestan que la educación es uno de los principales factores para que el cuidado ambiental comience a tomarse con seriedad.

[145] Estas citas pertenecen a fragmentos del discurso realizado por el Secretario de Ambiente y Desarrollo Sustentable de Nación durante su participación en el Café Cultura dependiente de la Dirección de Cultura y Educación del Municipio de La Plata. Abril de 2009. Ver cd de anexos.



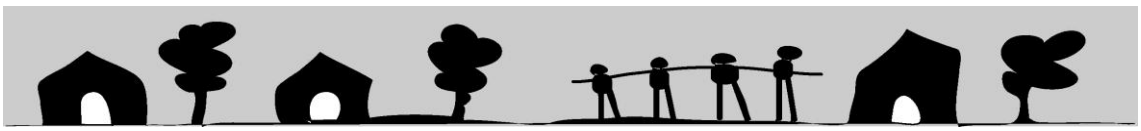
Breve Punteo de Conclusiones

Realidades Positivas

- Desde el Municipio se ha implementado el Plan integral de Residuos Sólidos en la ciudad de La Plata y la Agencia Ambiental, destinada al diálogo y la articulación con las distintas organizaciones, la implementación de políticas ambientales y de diagnósticos situacionales.
- La Universidad Nacional se ha involucrado en la temática desde la investigación, la inclusión de los contenidos en la currícula y la acción conjunta con diferentes organizaciones.
- Existe una construcción de nuevos pensamientos comprometidos en la temática ambiental en la comunidad con una visión crítica sobre la situación actual.
- Se impulsaron en el último tiempo capacitaciones, charlas-debate y acciones de concientización ambiental generadas desde diversos actores.
- Se empezaron a pensar políticas ambientales focalizadas en lo emergente.
- Creación de la Dirección de Alternativas Pedagógicas para tratar la problemática en la educación formal y no formal.
- Conciencia de parte de todos los actores de que la problemática es compleja y necesita de un tratamiento que articule las fuerzas de todos los actores.

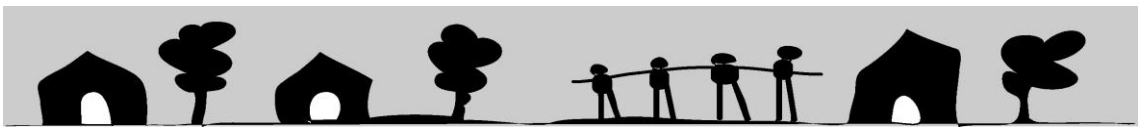
Realidades Negativas

- Falta de información de las acciones desarrolladas, por parte del Municipio.
- A pesar de haberse creado diferentes espacios, faltan políticas ambientales concretas que aprovechen los recursos (especialmente desde los espacios institucionalizados como la Dirección de Alternativas Pedagógicas de la DGCyE).
- Falta de análisis de la realidad platense. No existen datos sólidos y actualizados acerca de la situación ambiental platense. Sólo proyectos para realizarlos.
- Falta de una mirada general sobre la aplicación de acciones educativas que favorezcan la participación.
- Falta de estrategias educativas inclusivas que permitan la transformación de las prácticas ciudadanas.
- Falta de estrategias que contengan a las organizaciones no gubernamentales del territorio que también trabajan en la problemática.



- A pesar de que las gestiones de los gobiernos de turno apelan al aporte del ciudadano, existe un temor a la apertura de los procesos a la comunidad. Es así que, por ejemplo, los espacios para la participación ciudadana en los procesos es prácticamente nula. En una entrevista realizada a una funcionaria que trabaja en la Agencia Ambiental nos explicaron que "la única prueba piloto que existe sobre participación ciudadana en La Plata es la que se lleva adelante con los vecinos de arroyo El Gato". Y agrega que "es un proceso difícil y desgastante, y se hace difícil avanzar porque cada uno va y dice lo que quiere, por eso preferimos tratar de no hacerlo"[146].

[146] Entrevista realizada a Soledad Fumagali, Coordinadora de varios Programas de la Agencia Ambiental del Municipio platense, Licenciada en Biología. Agosto de 2009, La Plata. Ver cd de anexos.



➢ Objetivo 3

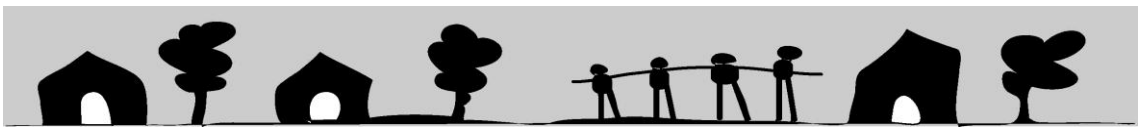
"Identificar transformaciones en los hábitos de los ciudadanos platenses y en el compromiso de las gestiones públicas sobre la problemática"

Aclaración previa

La complejidad del entramado de redes de relaciones y acciones que existe en materia de ambiente en el casco de La Plata nos obligó, especialmente para este apartado, a utilizar y cruzar todas las herramientas metodológicas. ¿Por qué especialmente para este objetivo? Porque ahondar en las transformaciones de las prácticas de la comunidad platense y de la gestión pública significó buscar información actual y de años anteriores que, en la mayoría de los casos, ni siquiera estaba registrada en las Instituciones que llevaban adelante las acciones en el territorio.

El ejemplo más claro es el caso del Municipio platense. Como sucede en muchos aspectos en materia de políticas públicas, cuando un lugar cambia de conducción (sea Municipio, Gobierno de la Provincia o de la Nación) la gestión que se retira suele llevarse consigo también los datos que sustentan sus trabajos (estadísticas, registros, etc.). Sumado a esto, la nueva conducción siente la necesidad de diferenciarse políticamente de lo viejo y tiende a desechar las políticas implementadas hasta el momento para darle lugar a sus nuevas propuestas. Esta fue una problemática que atravesó fuertemente nuestro trabajo. Y hablamos de problemática porque cuando tuvimos que recopilar información acerca de las políticas implementadas por el Municipio en los últimos años en relación a nuestro eje temático nos encontramos con que la nueva conducción del Intendente Bruera se encontraba realizando un trabajo de campo ya que no habían quedado registros de lo llevado adelante por el ex Intendente Julio Alak. No había datos, ni viejos ni actuales, que demuestren cuál era la situación ambiental de la zona, ni de los diagnósticos que habían sustentado el plan Ciudad Limpia, ni estadísticas acerca de la opinión de la comunidad, de sus iniciativas, conductas o deseos de transformación. Es decir, Bruera y su equipo se encontraban gestionando una política ambiental fuerte (como lo es el Plan Integral de Tratamiento de Residuos Sólidos Urbanos) sin tener un diagnóstico muy sólido ya que hacerlo habría significado por lo menos un año más de inactividad para el tratamiento de estas problemáticas (y presupuesto que no existía).

Sumado a esto, las pujas políticas generaban también desconfianza en quienes se acercaban a pedir información. Por lo tanto, lograr nuestro objetivo significó un trabajo fino, constante y sumamente burocrático (que implicó también un proceso intenso de aprendizaje en relación a pensar estrategias



para abordar los temas con diferentes actores que dudaban de este equipo de investigación).

Finalmente, pudimos conseguir suficiente información con encuestas, entrevistas, mucho trabajo de investigación en expedientes y notas publicadas en los medios, asesoramiento con especialistas y charlas informales con varios actores de diferentes dependencias de las Instituciones más importantes que trabajan en el casco de La Plata en materia de Ambiente (el Municipio, la Universidad, el OPDS y la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia).

El compromiso de la comunidad

En relación directa con la comunidad pudimos vislumbrar (especialmente con las encuestas) que el 45% de los encuestados separa la basura (algunos a veces y otros siempre)[147] y que más del 90% expresan abiertamente sus intenciones de transformar sus prácticas cotidianas. A su vez, según los datos oficiales que maneja el Municipio[148] (que se compone de encuestas y análisis en relación a un registro de los residuos que se recolectan) se cree que más del 60% habría transformado su conducta positivamente adoptando el cambio en la división de residuos.

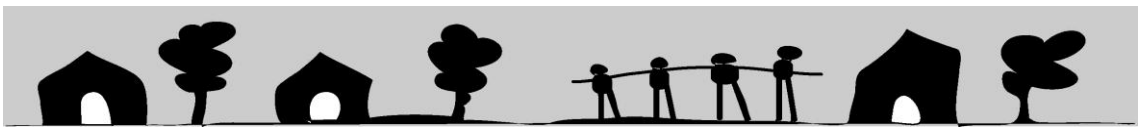
Es así, que pudimos ver que los deseos expresados por la comunidad platense de transformar sus hábitos en pos de una mejor calidad de vida (manifestados en a través de la encuesta) estaban reflejados en, por ejemplo, el **éxito que tiene la implementación del Plan de Residuos del Municipio**. Hace un año que el Programa se lleva adelante en el casco de La Plata y casi un 65% de los habitantes de esta comunidad separan la basura a diario. De esto se desprende que el Plan se encuentre ahora en una nueva etapa de expansión hacia nuevos barrios de la Ciudad de La Plata.

Las políticas municipales

Es clara la postura del mismo Municipio por comenzar a trabajar con mayor profundidad en el cuidado del ambiente y a generar proyectos que aporten a este objetivo. Esto lo demuestra la creación de la Agencia Ambiental y las declaraciones de los funcionarios que trabajan para la gestión. Soledad Fumagali, coordinadora de varios programas de este nuevo espacio, señaló en una entrevista que "el Intendente tiene el deseo y trabaja para que La Plata se convierta en una ciudad sustentable. Esta es una de las razones que lo llevaron a

[147] La encuesta la realizamos entre los meses de junio y septiembre de 2008, por lo tanto, es muy posible que el porcentaje de personas que adoptaron la conducta de separación de residuos sea bastante mayor al día de la fecha. Ver cd de anexos.

[148] Estos datos los manejaba el Municipio al mes de Junio de 2009.



crear la Agencia Ambiental, y es una de las políticas que atraviesan su gestión"[149].

Además, nos interesa particularmente la idea desde la cual se para la conducción de Pablo Bruera para trabajar este eje, que tiene que ver con la co-responsabilidad entre el Estado y los ciudadanos. Respecto a esto, Dr. Ricardo Díaz[150] expresó "responsabilidad que es vertebral, porque acá el vecino pasa a ser co-autor y co-responsable de este plan para que funcione perfectamente. Porque yo puedo tener el mejor plan, puedo implementarlo de la mejor manera, tener la mejor logística para llevarlo adelante pero si vos en tu casa no separas los residuos (…) a todos nos va a costar mucho salir adelante".

Otra de las iniciativas interesantes de la gestión municipal en relación al Programa de Separación de Residuos fue la de involucrar a los grandes supermercados en el aporte al funcionamiento del mismo. De esta manera, comienza a pensarse articuladamente con otros actores que conviven dentro de la comunidad. Sin embargo, este acuerdo solo se resolvió con las grandes empresas, dejando afuera todas los pequeños y medianos mercados.

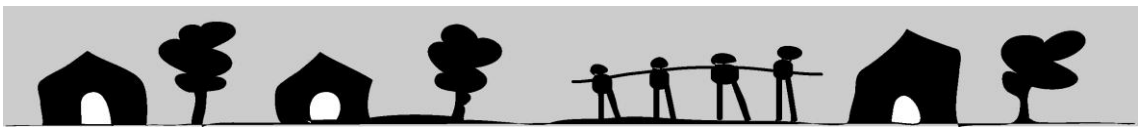
A pesar de esto, una de las más recientes reformas que se implementará a partir de octubre en la Provincia es la ***Ley Nº 13868: Prohibición de usos de bolsas de plástico[151],*** que prohíbe que se le den al consumidor bolsas que no sean biodegradables. "A partir de octubre los supermercados no podrán entregar bolsas que no tenga materiales biodegradables es una cuestión de cuidar el ambiente"[152].

El Estado en todos sus niveles

A su vez, es muy importante resaltar que, como explicamos en el objetivo anterior, tanto el Gobierno Nacional, como el Provincial y el Municipal se encuentran trabajando en diferentes líneas de acción desde donde intervienen para la transformación de la problemática.

Vemos, por lo tanto, un mayor interés y un mayor compromiso de parte de los Gobiernos provinciales y nacionales por crear e incentivar diferentes líneas y acuerdos para trabajar sobre la realidad ambiental que aportan a los procesos locales de La Plata. Un buen ejemplo de esto es el acuerdo firmado entre el actual gobernador Daniel Scioli con el Subsecretario de Educación de la DGCyE de la provincia de Buenos Aires, Daniel Belinche, nombrado

[149] Entrevista realizada a Soledad Fumagali, coordinadora de varios programas de la Agencia Ambiental del Municipio platense, licenciada en biología. Agosto de 2009, La Plata. Ver cd de anexos.
[150] Dr. Ricardo Diaz Director General- Dirección General integral de residuos e higiene urbana.
[151] Aprobado por la Cámara de Senadores y Diputados de la provincia de Buenos Aires en Septiembre de 2008.
[152] Entrevista realizada a Gloria Basso, Coordinadora del Programa 3R de OPDS, Abogada especialista en gestión ambiental. Ver cd de anexos.



anteriormente. Otro ejemplo es el convenio firmado por la entonces Secretaria de Ambiente Romina Picolotti y el intendente Pablo Bruera, en donde el gobierno nacional y provincial se comprometen en apoyar el "financiamiento y tecnología (…) para fortalecer a las cooperativas que vienen desarrollando la tarea de reciclaje de basura a través de recursos materiales"[153]. Un ejemplo más reciente aún es el acuerdo que firmaron en julio de 2009 OPDS y el Municipio para impulsar las capacitaciones a los docentes de las escuelas primarias de La Plata.

Políticas nacionales

El actual Secretario de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación, por su parte declara que "en términos nacionales la suerte es que hoy lo ambiental es política de Estado en la Argentina satisfactoriamente" y remarca que "esto requiere una nueva cultura una nueva comprensión, una sinergia de programas". Y señala que "entonces las soluciones se construyen con militancia ambiental, generando debates, generando consenso, generando acuerdos, generando inversiones y generando soluciones mucho más creativas porque con las soluciones lineales y automáticas lamentablemente no generamos ninguna solución al problema ambiental, con el saber de la universidad y con la inversiones públicas y privadas y la exigencia de la solidaridad y de un estado solidario"[154].

Además, como explicamos en el objetivo anterior, la gestión nacional es consciente que los presupuestos Municipales no alcanzan para el tratamiento integral de esta problemática y asume la responsabilidad de propiciar un trabajo articulado.

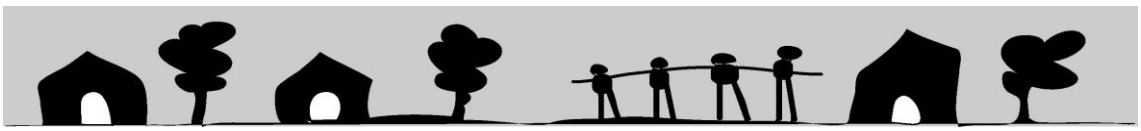
A su vez, Nación impulsa desde la Secretaría de Ambiente y desarrollo sustentable varias líneas que intentan comprometer a todos los ciudadanos en esta nueva manera de vivir. Es así que el Municipio platense ya se ha alineado bajo la "Estrategia Municipios Sustentables" impulsada desde el Programa de Estrategia Nacional de Educación Ambiental (ENEA).

La Educación y el ambiente

Por su parte, la ***Ley Nacional de Educación N° 26.206*** especifica en su artículo 89 que se *"dispondrán las medidas necesarias para proveer la educación ambiental en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional, con la finalidad de promover valores, comportamientos y actitudes que sean acordes*

[153] Nota publicada en el Diario "Impulso Baires" el día 10 de septiembre de 2008, titulada "La Plata: Bruera y Picolotti firmaron un convenio para la implementación del Plan Ambiental. Ver cd de anexos.

[154] Discurso pronunciado por Homero Bibiloni, Secretario de Ambiente y Desarrollo Sustentable, en la jornada del Café Cultura en abril de 2009. Ver cd de anexos.



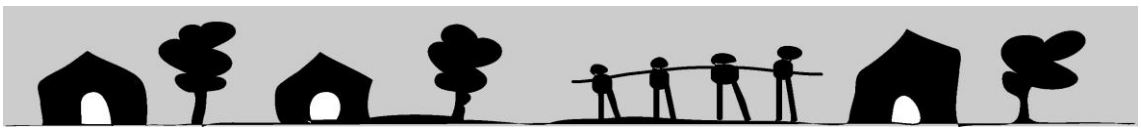
con un ambiente equilibrado y la protección de la diversidad biológica; que propendan a la preservación de los recursos naturales y a su utilización sostenible y que mejoren la calidad de vida de la población. A tal efecto se definirán en dicho ámbito institucional, utilizando el mecanismo de coordinación que establece el artículo 15 de la Ley N° 25.675, las políticas y estrategias destinadas a incluir la educación ambiental en los contenidos curriculares comunes y núcleos de aprendizaje prioritario, así como a capacitar a los/as docentes en esta temática".

En coherencia con esto, la ***Nueva ley de Educación Provincial N° 13.688*** manifiesta en su fundamentación que "la Ley debe admitir que el sistema educativo responda a las interpelaciones de los tiempos que vendrán". Pero remarca que esto se llevará a cabo solo garantizando que las transformaciones que se hagan tendrán en cuenta algunos principios. Entre ellos nombra:

- *"el carácter de derecho personal, bien social y bien público de la educación y el conocimiento;*
- *la responsabilidad pública de educar a las nuevas generaciones y al conjunto de la sociedad; (…)*
- *los principios de respeto a los derechos humanos (…)*
- *la inescindible vinculación entre el sujeto social y la protección del ambiente;*
- *la libertad de enseñar y aprender, en el marco de los principios anteriores; (…)*
- *la calidad de la educación entendida como el cumplimiento de los anteriores enunciados y de la transmisión de los principios científicos y tecnológicos y de lenguajes que presiden la producción cultural en el más alto nivel contemporáneo (…)".*

La Universidad de La Plata, a su vez, también participa dentro de esta decisión de transformar la cultura del cuidado ambiental ya que en los últimos años, además de llevar adelante prácticas profesionales y pre-profesionales, agregar a la currícula de algunas carreras materias o seminarios que tratan esta temática, crear posgrados en relación a la problemática y producir investigaciones, realizó un acuerdo con la nueva gestión del Municipio para trabajar conjuntamente sobre el eje y, de esta manera, poder potenciar los recursos tanto humanos como materiales. Homero Bibiloni explicó que "(el intendente platense) se ha reunido y le ha dado la encomienda Científica a la Universidad Nacional de La Plata y a la Universidad tecnológica para pensar la mejor solución posible y en eso se está trabajando eligiendo cual puede ser la mejor tecnología y la mejor disposición final"[155].

[155] Ídem anterior.



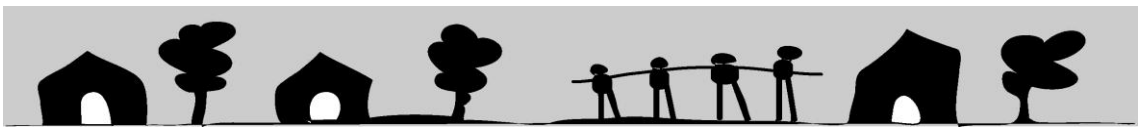
Breve punteo de conclusiones

Realidades positivas

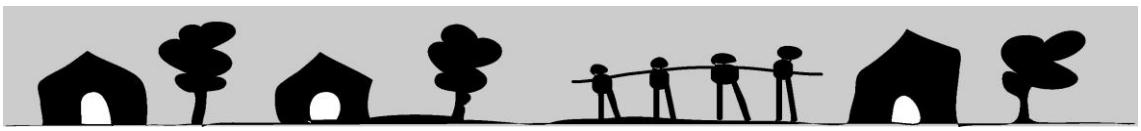
- El éxito del Plan impulsado por el Municipio ve materializada la transformación de las costumbres de los platenses. A un año de ponerse en marcha, más de un 60% de la población que vive dentro del Casco platense separa cotidianamente los residuos de su hogar.
- Las empresas también demuestran algún grado de compromiso. Los grandes supermercados reparten bolsas verdes y blancas para aportar a que el ciudadano que no pueda comprarse bolsas de residuos pueda también seguir las pautas del Plan municipal.
- El gobierno Provincial realizó también acuerdos en relación a esta temática. El Opds – desde donde se puso en funcionamiento el Programa de las 3R-, en conjunto con la Dirección General de Cultura y Educación comenzaron a impulsar acciones desde el eje educación y ambiente, que articulan con los municipios. Es así que se realizan capacitaciones a docentes, a promotores ambientales, visitas a colegios, y además realizan una campaña articulada. De esta manera, las páginas del Opds y la DGCyE se encuentran a su vez enlazadas por links.
- El gobierno Nacional es conciente que los presupuestos Municipales no alcanzan para el tratamiento integral de esta problemática y asume la responsabilidad de propiciar un trabajo articulado.
- El Municipio creó un Plan de Tratamiento de Residuos Sólidos Urbanos, y puso en funcionamiento la Agencia Ambiental de La Plata.

Realidades negativas

- No existen aún políticas públicas concretas que involucren más al ciudadano en la construcción de prácticas sociales sustentables. Entendiendo que la problemática merece un tratamiento integral e interdisciplinario, un único plan no alcanza.
- Falta de presupuesto para abordar la problemática.
- Falta de sistematización de la información acerca de la problemática. Esto bloquea las posibilidades de acción e impide generar acciones que informen al ciudadano acerca de la situación actual del territorio en el que vive.
- El grado de compromiso de las empresas no alcanza.
- La DGCyE no ha creado un Programa o Plan de EA destinado a la comunidad en general, ni dentro de la currícula ni desde las alternativas pedagógicas.



- No hay mucha articulación entre las políticas de los diferentes actores que realizan acciones en el territorio. Si la hubiera, podrían evaluarse el re-direccionamiento del presupuesto y las acciones que se llevan adelante, se podrían potenciar los recursos humanos y económicos, y, por ende, también sus impactos.
- Los problemas políticos siguen impidiendo el armado serio de una estrategia que atraviese transversalmente el territorio Nacional. Es así que, como la gestión de Bruera ha intentado en el último tiempo separarse de la gestión que encabeza Cristina Kirchner (lo pudimos ver fuertemente en la campaña de las elecciones del 28 de Junio pasado), sus acciones no se comprometen fuertemente con ninguna estrategia provincial y nacional. Esto sucedió hasta el mes de mayo del corriente (cierre de listas), cuando el Intendente platense comenzó a distanciarse fuertemente del gobierno nacional. Actualmente las relaciones se mantienen cordiales por protocolo y estrategia política pero tirantes.



Conclusión de los datos diagnósticos

Realidad material y objetiva

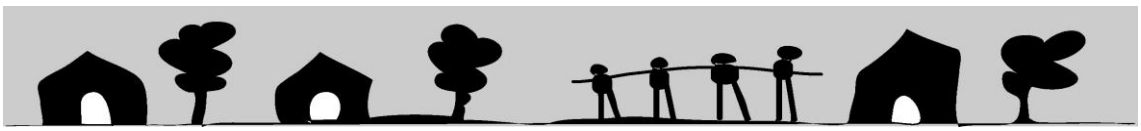
- La legislación nacional y provincial señala a la educación ambiental y al ambiente sano como un derecho y una obligación.
- La gestión Nacional impulsa el apoyo y el tratamiento de la problemática (convenio con municipios, etc).
- La gestión Provincial tiene espacios para tratar la problemática a través del ente autárquico OPDS y de la DGCyE.
- La gestión Municipal creó la Agencia Ambiental.
- Existe una planta de separación de residuos, y varias cooperativas que llevan adelante el reciclado.
- Hay bajo presupuesto para destinar a las soluciones de esta problemática.
- El 65% de los ciudadanos platenses transformaron en menos de un año sus prácticas de generación de desechos hogareños, y actualmente la separan.
- Casi el 100% de los ciudadanos platenses dicen estar dispuestos a transformar sus prácticas cotidianas en pos de una ciudad sustentable.

Valores subjetivos de las personas

- Percepción de problemas ambientales serios en la ciudad.
- Deseos de que se impulsen políticas que traten la problemática y voluntad de transformación de las prácticas cotidianas.
- Los ciudadanos consideran que la responsabilidad mayor es del Estado.
- Ven a la educación como la herramienta fundamental para el proceso de transformación y concientización.

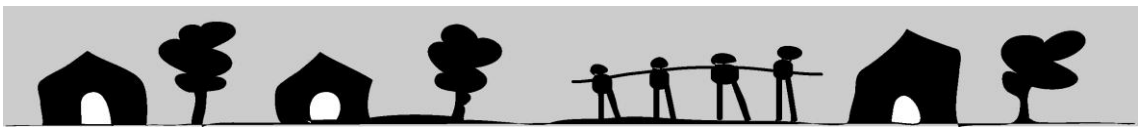
Potencial de desarrollo

- Los ciudadanos platenses declaran sentir la necesidad de que se trate la problemática con seriedad a través de educación ambiental y campañas comunicacionales. A su vez, el éxito de la primera política fuerte impulsada por el Municipio (separación de residuos) demuestra la permeabilidad de parte de los ciudadanos a transformar sus prácticas cotidianas. En varias encuestas han declarado estar dispuestos a hacer de su vida cotidiana una práctica sustentable.



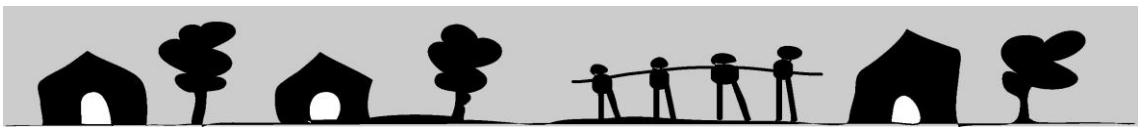
- Las encuestas señalan que los jóvenes se preocupan y están interesados en la problemática.
- El Municipio platense declara tener el deseo de convertir a La Plata en una Ciudad Sustentable y crea la Agencia Ambiental (que actualmente depende del presupuesto municipal pero que aspira a convertirse en un ente autárquico para manejar su propio presupuesto).
- Existen diferentes espacios desde donde se puede trabajar la problemática (OPDS, DGCyE, Agencia Ambiental, Universidad de La Plata, Universidad tecnológica).
- Las Universidades dentro del Distrito permiten tener a disposición mayores recursos humanos y tecnológicos para ahondar en la problemática y en los análisis para el diseño de soluciones.

Consideramos, por lo tanto, que se necesitan políticas más claras que no traten la temática de manera aislada, sino que se articulen y se encuentren contenidas en una estrategia de desarrollo, que contenga a la mayor cantidad de miradas del territorio, trabaje desde la participación ciudadana y la educación para la justicia social, y sea perdurable en el tiempo. Sólo así se podrá transformar la realidad en la que estamos inmersos, construyendo entre todos la idea de que sólo involucrándonos y participando de esta transformación podremos tener un mundo mejor que construya un presente y un futuro más justo, libre y soberano, con una mejor calidad de vida para todos.



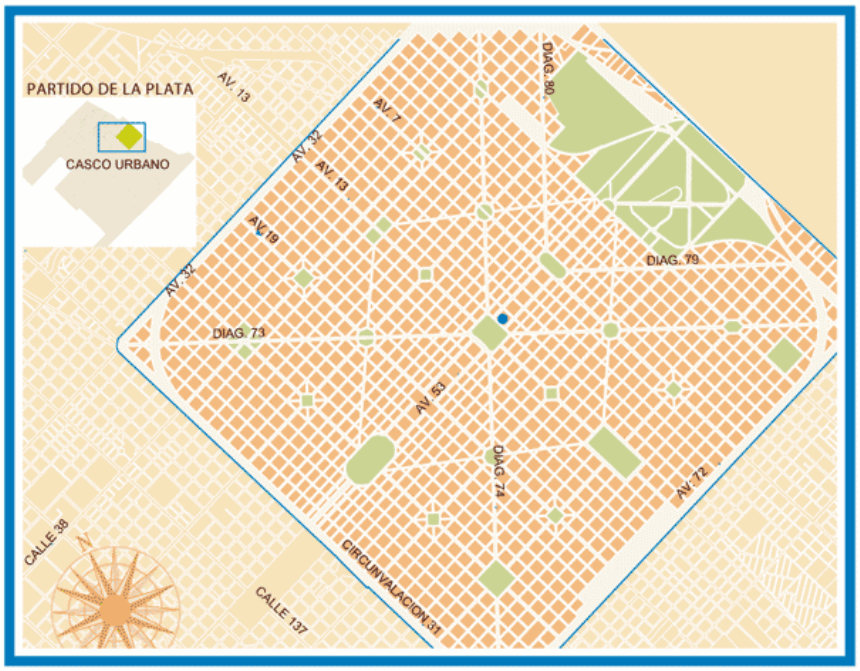
Solo la organización

vence al tiempo



Situación Inicial

El Casco Urbano de La Plata



Realidad material y objetiva

La ciudad de La Plata se encuentra ubicada a 56 kilómetros de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (conocida como Capital Federal) y tiene una superficie aproximada de 940,38 Km^2, con una población de 599 mil habitantes (según censo 2001).

Fundada en el año 1882, La Plata es la capital de la provincia de Buenos aires, siendo reconocida por su trazado cuadrado, sus diagonales, sus espacios verdes colocados con exactitud en el Casco platense cada seis cuadras.

Desde su fundación es un polo educativo de excelencia, siendo sede de tres universidades: Universidad Tecnológica Nacional (UTN), Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y Universidad Católica de La Plata (UCALP); y, por ende, tiene una historia sumamente rica en el campo de la cultura, del debate de las ideas y de la investigación científica, convirtiéndose en una usina de conocimiento.

La Ciudad muestra características productivas diversas, desde producciones agrícolas intensivas hasta una importante cantidad de Pymes del sector tecnológico, biotecnológico, metal mecánico, entre otros.

La Región La Plata Capital (Casco Platense) cuenta con vías de acceso importantes como la autopista La Plata-Buenos Aires, Puerto con zona franca y ferrocarril.

El costo de la vivienda en La Plata es el de mayor nivel en relación con el resto de las regiones circundantes y el alquiler de la vivienda es el factor que más peso tiene dentro de este rubro. Esto se debe, por un lado, a que un tercio de la población platense son estudiantes del interior del país y de la provincia que llegan a la Ciudad con el fin de realizar sus estudios universitarios; y, por el otro, a que residen aquí una gran cantidad de empleados públicos y funcionarios, debido a que se encuentran todos los edificios de la administración pública de la Provincia (léase Ministerio de Desarrollo Social, Dirección General de Cultura y Educación, Ministerio de Economía, entre otros, además de las instituciones propias de la gestión municipal).

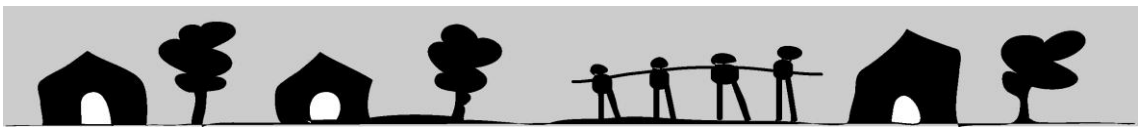
A su vez, se calcula que por año arriban a la ciudad alrededor de 25 mil estudiantes que conviven en la Ciudad durante el transcurso del ciclo lectivo. Durante el receso escolar la mayoría vuelve a sus ciudades de origen, y la ciudad pierde un importante caudal de personas que consumen diariamente, los cuales representan un pilar importante en la economía de la región.

Problemáticas socioambientales identificadas en la zona

Según lo declarado por diversos especialistas[156], los problemas principales que tiene la Ciudad son:

- El desaprovechamiento de la energía y el agua.
- La existencia de basurales a cielo abierto/espacios verdes con residuos y el relleno sanitario colapsado, que generan situaciones sanitarias desfavorables que producen diferentes patologías en la población.
- La contaminación del aire y acuíferos por actividad industrial.
- La explotación de canteras que producen la erosión del suelo.
- La contaminación acústica, visual y electromagnética.
- La falta de tratamiento de residuos cloacales.
- La falta de saneamiento en zonas rurales cercanas a las escuelas con proliferación de roedores y vectores en general.

[156] La fuente de los datos recabados en relación a la situación ambiental de la Ciudad es un trabajo de campo realizado entre los especialistas que integran el equipo del Área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia, junto con la Jefatura Regional educativa de la zona durante el mes de septiembre de 2009.



Adriana Del Moral[157] señala a la problemática del agua como una de las más importantes y explica que "existen varios problemas en relación al agua**,** porque su uso irresponsable provoca a corto y mediano plazo la carencia total de agua por las grandes extracciones del acuífero o napas subterráneas (una de las fuentes de agua para consumo humano)". Y agrega que "la problemática deriva del volcado clandestino a la red de drenaje pluvial de efluentes industriales y aguas domésticas servidas, sin tratamiento previo, como producto de una práctica industrial ilegal y la falta de redes de desagües cloacales"[158].

Por otro lado, la reducción de niveles de limpieza de la vía pública, así como la existencia de basurales a cielo abierto, provocan altos niveles de contaminación de las aguas pluviales. En el caso de áreas rurales, la utilización de agroquímicos (fertilizantes, herbicidas e insecticidas) le adicionan a los cursos de agua más cercanos (y por ende a las napas) altos contenidos de sustancias químicas tóxicas para la salud humana.

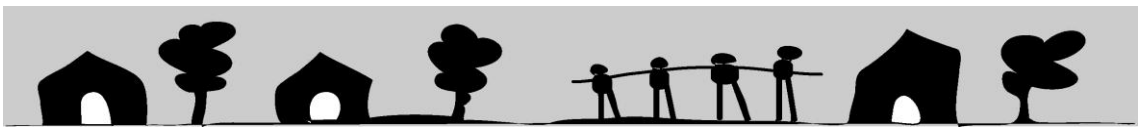
Sumado a esto, una nota realizada por el Diario El Día en el Casco Urbano de la ciudad declara que en el mismo "viven cerca de 200 mil personas, otras tantas lo recorren a diario y unos 250 mil vehículos transitan día tras día por sus calles."[159] Esto contribuye a la contaminación de la ciudad, tanto en lo que respecta a contaminación del aire, como de los espacios públicos, y la contaminación sonora y audiovisual.

A escala urbana el deterioro ambiental se manifiesta en un desarrollo casi incontrolado y hasta en ciertos aspectos caótico. Los índices de crecimiento sin una estrategia sustentable no tienen en cuenta los condicionantes y las oportunidades emergentes del territorio y del ambiente y existe una baja calidad y eficiencia de los servicios urbanos. Todo ello "producto por un lado, de la carencia de recursos e insuficiente inversión en infraestructura y por otro, de los condicionamientos de los gobiernos locales en su capacidad de planificar, coordinar y administrar la operación de crecimiento de las ciudades"[160].

Según señala el municipio en uno de sus folletos[161] "hay que generar un gran cambio de conciencia ambiental que apunte a desmitificar los pilares del actual modelo de producción industrial, mostrando los beneficios de los hábitos de consumo y producción amigables con el medio ambiente."[162]

La población crece a tasas que los recursos ambientales disponibles no pueden sostener. La calidad del aire, la escasez y el consumo irresponsable del

[157] Bióloga. Integrante del equipo del Área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas de la Dirección General de Cultura y Educación.
[158] Entrevista realizada el día 5 de Septiembre de 2008. Ver cd anexos.
[159] Diario El Día. Suplemento La Ciudad. La Plata, 4 de mayo de 2008. Ver nota en cd de anexos.
[160] Según el Programa conjunto UNDP/Banco Mundial/UNCHS (Habitat)(1991).
[161] Ver folleto en cd de anexos.
[162] Agencia Ambiental, Municipalidad de La Plata, mayo 2009.



agua, los problemas cloacales y el manejo inadecuado de residuos sólidos representan los principales problemas del Casco Urbano de la ciudad.

Percepciones ciudadanas

Como pudimos comprobar en el proceso de diagnóstico, el ciudadano platense se preocupa por la situación ambiental de la Ciudad, y considera necesario generar líneas de acción para comenzar a transformarla.

La mayoría de los encuestados coinciden en que la mayor responsabilidad la tiene el Estado, pero también señalan voluntad individual para transformar sus prácticas cotidianas con el fin de aportar a la solución ambiental.

Sumado a esto, diferentes encuestas o sondeos[163] realizados tanto a nivel nacional como provincial dejan en evidencia un interés cada vez mayor de parte de la comunidad por tratar la problemática. A su vez, todas las herramientas de recopilación de opiniones manifiestan el mismo resultado: dos caminos fundamentales para trabajar sobre la problemática. Por un lado, los ciudadanos consideran que la mejor manera es a través de una **estrategia educativa** que incluya a la mayor cantidad de habitantes. Por el otro, creen necesario complementarlo con **campañas comunicacionales que brinden información** y ayuden a fomentar prácticas ambientales sutentables en el ciudadano.

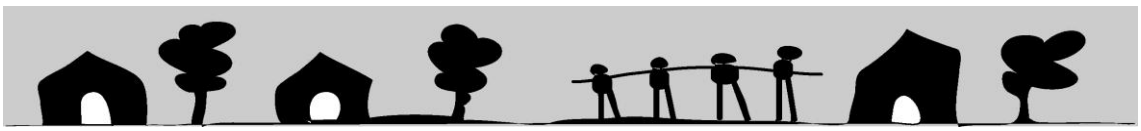
El vértice de la gestión política

A su vez, los tres niveles gubernamentales están trabajando desde diferentes ámbitos para intervenir en este tema.

El Gobierno nacional impulsa y acompaña las acciones de los Municipios con el aporte de recursos y tecnologías, enmarcado en el Programa Municipios Sustentables que funciona dentro de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación.

Por su parte, la provincia de Buenos Aires tiene dos espacios que trabajan articuladamente. El Organismo Provincial para el Desarrollo Sustentable (OPDS) y la Dirección General de Cultura y Educación (DGCyE). Entre ambos llevan adelante capacitaciones a docentes de los niveles primarios e inicial, y esto está enmarcado en el acuerdo realizado entre Gobernador de la Provincia, Daniel Scioli, el Coordinador Ejecutivo, Nicolás Scioli, y el Subsecretario de Educación, Daniel Belinche. Las mismas se realizan luego de firmar un convenio con cada Municipio interesado en tratar la problemática. A su vez, la DGCyE creó a mediados de 2008 una dirección desde donde se abordan las alternativas pedagógicas, que contiene un área específica de educación ambiental.

[163] Los datos corresponden al análisis y los resultados que arrojaron las encuestas del Diario La Nación, las realizadas por Opds y las propias llevadas adelante por el equipo tesista. Ver anexo.

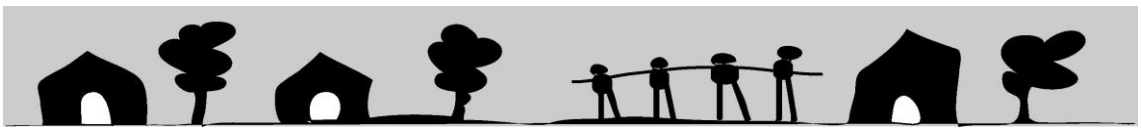


El Municipio platense también trabaja en la problemática. Es así que este año abrió, gracias a un acuerdo de financiamiento realizado con el gobierno nacional, una Agencia Ambiental que engloba todas las acciones sustentables impulsadas desde la intendencia. Aunque aún no llevan adelante ninguna acción enmarcada dentro de la educación ambiental, pero una de las líneas más sólidas sobre la cual trabajan desde hace poco más de un año es el Plan Integral de Separación de Residuos Sólidos Urbanos. Este Plan apela a la construcción de hábitos sustentables de los ciudadanos, y la única línea dentro del ámbito educativo formal que lleva a cabo es la visita del Intendente a escuelas platenses de todos los niveles en donde él mismo explica los objetivos y la importancia de la co-responsabilidad ciudadana en el éxito del mismo.

Para esta iniciativa el Intendente también realizó acuerdos con los grandes supermercados de la Ciudad (Disco, Coto, Wallmart, Carrefour, entre otros), donde se comprometieron a aportar al funcionamiento de esta política. A su vez, a partir de Octubre de 2009 comenzará a regir la Ley que prohíbe la entrega de bolsas que no sean biodegradables por parte de los comercios. El Municipio se encuentra dialogando con los mismos para que las bolsas nuevas que diseñen enmarcadas en esta política se fabriquen de los colores acordados para apoyar el Plan (blancas o negras, y verdes), según lo comentado por Ricardo Díaz, Director General de Gestión Integral de Residuos e Higiene Urbana.

El Plan Integral de Separación de Residuos Sólidos Urbanos es, por ahora, el único registro que señala la capacidad y la voluntad de la comunidad platense para amoldar sus prácticas cotidianas en pos de mejorar la situación ambiental. Los datos son positivos con la adherencia, en solo un año, de casi el 60% de la comunidad. Es por esto que el Plan sigue extendiendo sus fronteras.

A su vez, los funcionarios de la intendencia declaran que uno de los mayores deseos de la gestión del Jefe Comunal es la de convertir a La Plata en una Ciudad Sustentable.



Situación Deseada

La situación deseada que se construye, por lo tanto, es: ***La Plata con una estrategia de desarrollo sustentable integral y transversal***.

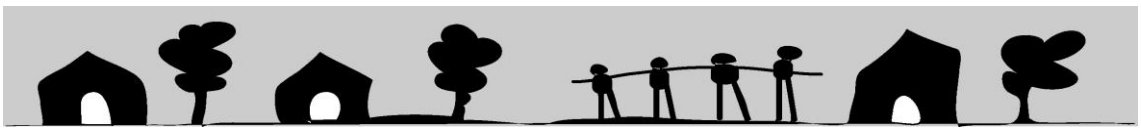
Esto supone educación ambiental en todos los niveles educativos, planes gubernamentales que complementen, contengan y den sentido a las nuevas prácticas cotidianas que se construyan, y campañas comunicacionales que brinden mayor información a la población acerca de la problemática.

Para esto se desea:

- Compromiso político, que es necesario que esté articulado de las gestiones de los tres niveles para potenciar los recursos y abrir el abanico de posibilidades para tratar esta problemática tan compleja.
- Voluntad de construir políticas integrales que sean impartidas desde los ***distintos sectores*** que respondan a una mirada integral de la situación ambiental según cada necesidad inmediata.
- Incorporación de la temática ambiental en la vida cotidiana, desarrollando de esta manera acciones conjuntas y validando el compromiso de los que producen (empresas- fábricas), consumen (ciudadanos) y quienes hacen que las normas, derechos y leyes se garanticen (estado).
- Empresas y Fábricas: Construcción de políticas más sólidas respecto a los productos utilizados por las grandes y medianas industrias. Utilización de elementos sustentables y verificación de productos contaminantes, así como también la construcción de espacios destinados a los desechos que los mismos producen.
- Espacios para la participación ciudadana.

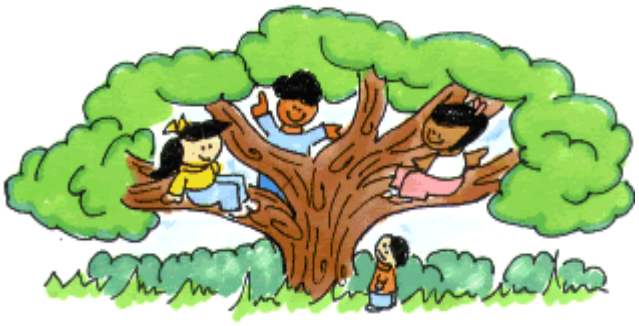
De esta manera, se piensa en una ciudad donde el Estado regule e impulse con fuerza acciones que involucren a todos los sectores en una misma línea de construcción de prácticas sociales colectivas sustentables, que apunten a un consumo sustentable[164], buscando satisfacer las necesidades sin comprometer la calidad de vida y el futuro de las generaciones que vendrán.

[164] Se le denomina de esta manera al uso de servicios y productos que responden a las necesidades básicas y llevan a una mejor calidad de vida, minimizando el uso de recursos naturales y materiales tóxicos así como también la generación de residuos y contaminantes sobre el ciclo de vida, de tal forma que no haga peligrar las necesidades de las futuras generaciones.



Estrategia General

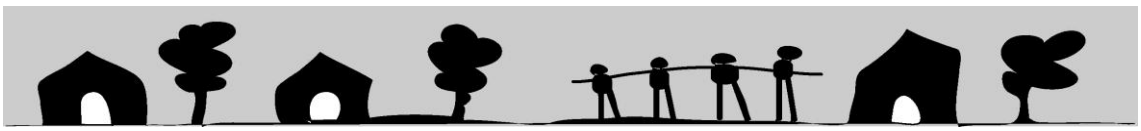
Diseñar proyectos de comunicación y ambiente que se articulen e interpelen al ciudadano para promover prácticas sociales sustentables y una forma de ser y estar en el mundo más comprometida colectivamente desde la cotidianidad de cada habitante.



Propuesta de posibles proyectos de desarrollo para trabajar articulados en pos de la construcción del escenario deseado

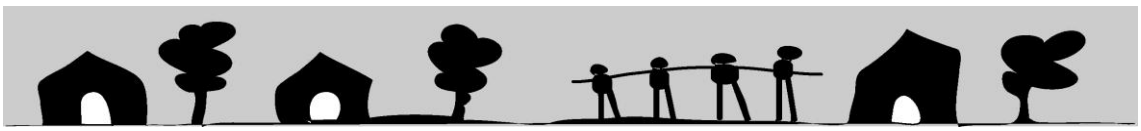
IDEAS PROYECTO

- **Proyecto 1: Programa de educación ambiental con alumnos de todos los niveles educativos (inicial, primaria, secundaria y superior).** Las propuestas metodológicas y de contenidos dependerán directamente con la franja etaria con la que se trabaje. Lo importante es construir espacios dentro de la escuela donde se trate seriamente la temática con los niños y jóvenes.
- **Proyecto 2: Campañas gráfica, radial y audiovisual que apunten a la construcción de prácticas ciudadanas sustentables.** La misma deberá estar enmarcada y ser un complemento de todas las políticas que lleven adelante el gobierno municipal y el provincial, y deberán abrir espacios de participación ciudadana (por ejemplo, si se trabaja en una página Web, tener un foro de debate, cronograma de reuniones para plantear problemas y deseos y posibles soluciones,



comisiones abiertas a la comunidad de planificación de estrategias, etc.).

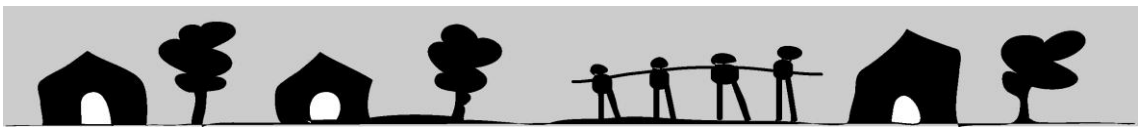
- **Proyecto 3: Campaña de desarrollo sustentable en los edificios públicos.** La Plata es la capital de la Provincia, funcionan en ella todas las sedes de gestión pública. Allí trabajan muchas personas juntas (el mejor ejemplo son las dos Torres Gubernamentales que se encuentran a ambos lados de la Municipalidad) y no existe ninguna política para generar prácticas sustentables en estos espacios. Se podría comenzar por la separación de residuos, aprovechando la política impulsada por el Municipio, colocando tachos de ambos colores, realizando capacitaciones con los empleados, etc, acompañados de productos comunicacionales que brinden información y disparen la reflexión. Esto, a su vez, promoverá una transformación en el hábito, que podrá ser trasladado a sus hogares ya que quedará grabado en la memoria cotidiana de los cuerpos de estas personas y propiciará otras reflexiones.
- **Proyecto 4: Jornadas ambientales en espacios públicos en cada día representativo de esta temática y de la Ciudad.** La idea sería que los mismos se llevan a cabo en espacios públicos de la ciudad, impulsando a su vez la recuperación de los mismos como lugares esenciales de construcción cultural colectiva. En ellos se podrían llevar a cabo diferentes muestras artísticas que estén enmarcadas en la temática y propicien la reflexión y participación ciudadana. Ejemplo: obras de teatro, títeres, exposición de fotos, talleres de educación ambiental, etc. Lo más importante sería lograr que sea interesante para toda la comuna (y no sólo para una franja etaria), propiciando así espacios más ricos de reflexión e intercambio de saberes y perspectivas.
- **Proyecto 5: Incorporación de la semana ambiental en los ciclos lectivos escolares** (en los tres niveles: inicial, primaria y secundaria). Durante esta semana se podrían realizar visitas guiadas a distintos puntos clave de cuidado ambiental de la Ciudad. Por ejemplo, las Cooperativas que realizan la separación de la basura, Parque Pereyra Iraola, CEAMSE, etc., dependiendo de la franja etaria con la cual se trabaje respectivamente.
- **Proyecto 6: Campaña de sustentabilidad del uso de los espacios públicos**. Esto implicaría diseñar e implementar una campaña que normalice y fomente el uso sustentable de los espacios. Es así que se podría comenzar por la ubicación de cestos de basura con la incorporación de la separación de residuos en la vía pública y en las plazas o espacios de encuentros públicos, cestos de depósito de pilas en puntos estratégicos, etc.



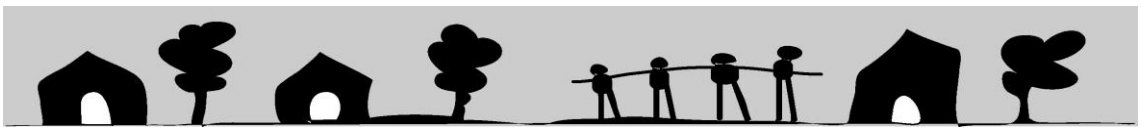
- **Proyecto 7: Consolidación de una estrategia integral que enmarque y delimite el accionar de las empresas (haciendo valer el amplio marco legal que sustenta esta política), y promueva la obligación de asumir responsabilidades y produzca transformaciones en sus prácticas.** En este proyecto especialmente se debería trabajar en conjunto con la UNLP para aprovechar los saberes transdisciplinarios por la complejidad y delicadeza del caso.

Nota aclaración

La elección de la propuesta que vamos a desarrollar tiene 2 fundamentos: el deseo de la comunidad platense de que se abran espacios de educación/ambiente; y la viabilidad de gestión. Habiendo trabajado tan arduamente, teniendo el deseo de que nuestros esfuerzos no queden simplemente en el registro de estas hojas sino que se conviertan en un aporte real a nuestra comunidad y con la convicción de que la transformación de la realidad se hace de adentro hacia afuera y de abajo hacia arriba, nos sentimos impulsadas a desarrollar una propuesta que abra espacios de discusión y reflexión. Teniendo la mínima posibilidad de proponerlo para gestionarlo a través de la Dirección General de Cultura y Educación, elegimos el siguiente proyecto con el deseo de que la construcción de la sociedad que queremos comience a ser gestada desde los deseos de los niños. Una semilla de futuro que comienza transformando el presente.



Mejor que decir
… es hacer



Propuesta Proyecto de Desarrollo

"Debería movilizarse la creatividad, los ideales y el valor de los jóvenes del mundo para forjar una alianza mundial orientada a lograr el desarrollo sostenible y asegurar un mejor futuro para todos"[165].

"Se trata, en definitiva, en desarrollar -sobre todo- la capacidad de nuestros pueblos para investigar, analizar críticamente, reflexionar, conocer y utilizar en su beneficio los recursos y potenciabilidades humanas, técnicas y materiales. Desarrollar su capacidad de participar, de decidir, de proponer alternativas. Desarrollar la capacidad de gestión de las mayorías populares en la transformación de las condiciones y causas estructurales de la situación actual que vivimos. Debemos estar convencidos de que sin impulso a la participación popular, en el mediano y largo plazo, cualquier proyecto de desarrollo traerá más asistencialismo, más dependencia, más autoritarismo, resignación, individualismo; menos democracia efectiva y, por lo tanto, menos justicia."

Miguel Grinberg
Ecología Cotidiana, 1995.

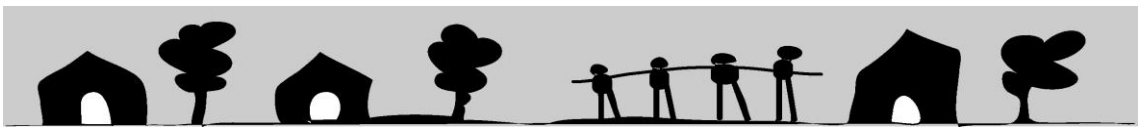
Marco legal en el que se enmarca el proyecto

La Constitución Nacional declara en el artículo 41 que *"todos los habitantes gozan del derecho a un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo."*

Por su parte, ***la Nueva Ley de Educación Provincial N° 13.688*** manifiesta en su fundamentación que "la Ley debe admitir que el sistema educativo responda a las interpelaciones de los tiempos que vendrán". Pero remarca que esto se llevará a cabo solo garantizando que las transformaciones que se hagan tendrán en cuenta algunos principios. Entre ellos nombra:

- *"el carácter de derecho personal, bien social y bien público de la educación y el conocimiento;*
- *la responsabilidad pública de educar a las nuevas generaciones y al conjunto de la sociedad; (…)*
- *los principios de respeto a los derechos humanos (…)*
- *la inescindible vinculación entre el sujeto social y la protección del ambiente;*
- *la libertad de enseñar y aprender, en el marco de los principios anteriores; (…)*

165 Principio 21. II Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo (Cumbre para la Tierra). Río de Janeiro, Brasil. Junio de 1992.



- *la calidad de la educación entendida como el cumplimiento de los anteriores enunciados y de la transmisión de los principios científicos y tecnológicos y de lenguajes que presiden la producción cultural en el más alto nivel contemporáneo (…)".*

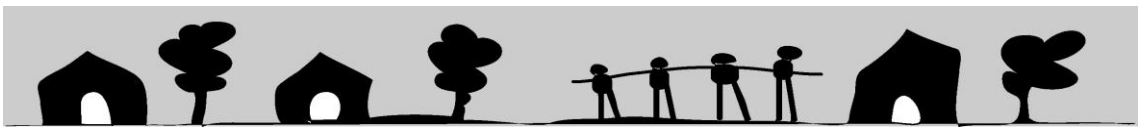
A su vez, la ***Ley Nacional de Educación N° 26.206***, especifica en su artículo 89 que se *"dispondrá las medidas necesarias para proveer la educación ambiental en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional, con la finalidad de promover valores, comportamientos y actitudes que sean acordes con un ambiente equilibrado y la protección de la diversidad biológica; que propendan a la preservación de los recursos naturales y a su utilización sostenible y que mejoren la calidad de vida de la población. A tal efecto se definirán en dicho ámbito institucional, utilizando el mecanismo de coordinación que establece el artículo 15 de la Ley N° 25.675, las políticas y estrategias destinadas a incluir la educación ambiental en los contenidos curriculares comunes y núcleos de aprendizaje prioritario, así como a capacitar a los/as docentes en esta temática".*

Finalmente, **La Ley General del Ambiente N° 25675**, que rige en toda la Nación, explica en su artículo 2 que la política ambiental nacional deberá cumplir, entre otros objetivos, los de *"b) Promover el mejoramiento de la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, en forma prioritaria; (…)h) Promover cambios en los valores y conductas sociales que posibiliten el desarrollo sustentable, a través de una educación ambiental, tanto en el sistema formal como en el no formal; i) Organizar e integrar la información ambiental y asegurar el libre acceso de la población a la misma; (…)".* Y señala en su artículo 5 que "l*os distintos niveles de gobierno integrarán en todas sus decisiones y actividades previsiones de carácter ambiental, tendientes a asegurar el cumplimiento de los principios enunciados en la presente ley*".

Fundamentos teóricos de la propuesta

La crítica situación ambiental pareciera, a veces, no tener relación directa con las demás problemáticas de una sociedad. Se actúa como si la falta o la explotación de recursos naturales o la contaminación de los espacios que transitamos, el aire y el agua que tomamos, no tuviera repercusión en la salud, la exclusión y la pobreza. Muchas veces, la falta de conciencia o la subestimación de la problemática no permite que se vislumbre la magnitud y la complejidad de una situación que, al no ser tratada responsablemente, no hace más que seguir comprometiendo y empeorando la calidad de vida de toda la población.

En este sentido, podemos observar que la contaminación, por ejemplo, no es sólo un problema ambiental, sino que es también un problema económico, político y social.



Es social, porque tiene directa relación con las oportunidades, la salud y el respeto de los derechos humanos de cada individuo. Y porque, además, es una problemática que sólo puede ser transformada con la participación y el compromiso de toda la sociedad.

Es económica, porque diseñar una estrategia ambiental no sólo es muy costoso sino que toca, inevitablemente, los intereses de unos pocos que tienen concentrado la mayor parte de la riqueza del mundo. Esto se debe a que el cuidado ambiental no es compatible en ninguna de sus aristas con el sistema económico consumista actual. La opulencia, la acumulación de riqueza y la desigualdad representan una grave amenaza para la sustentabilidad del sistema global. Los patrones de consumo de los países más ricos están conformados por un aparato productivo que sólo prospera generando nuevas demandas de bienes para continuar creciendo y, por ende, solo una interminable máquina de deshecho puede ser su aliada.

Este abuso de los recursos y de las energías, impacta directamente sobre la sociedad de diferentes maneras.

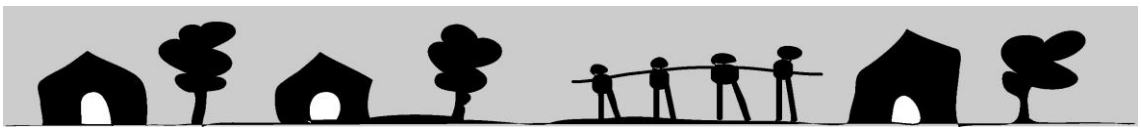
Observemos el ejemplo del petróleo. Los científicos especializados en ambiente ya han advertido de la importancia de descubrir nuevas fuentes de energía que permitan sustituirlo. Como aún no lo han conseguido a pesar de las grandes inversiones en investigación, el alerta acerca de la finitud del recurso ha disparado grandes peleas que se han vestido de guerra.

Por su parte, mientras el petróleo sigue siendo utilizado día a día para alimentar la industria, sus efectos colaterales también comienzan a ser moneda común. Un buen ejemplo es el de la lluvia ácida (que es el resultado de la quema de carbón y petróleo cuyos sulfatos minerales al combinarse con oxígeno forman gases de azufre) que cada vez perjudica a más países (matando sus árboles, contaminando sus aguas, produciendo la muerte de sus peces, etc).

Pero lo cierto es que a los grandes intereses económicos del mundo no tienen interés en renunciar a sus ganancias en pos del bienestar común.

La destrucción del ambiente sigue teniendo responsabilidades compartidas pero desiguales. Y esta desigualdad se sigue observando también en el impacto de las consecuencias de este sistema depredador. Mientras que quienes tienen mayores recursos y posibilidades de acceso al sistema disfrutan de las ventajas de la naturaleza, las clases menos pudientes de la sociedad sufren los desechos, la contaminación y la escasez de los recursos naturales.

Por todo esto, y mucho más, el problema ambiental termina siendo un problema político. Porque tomar una posición y, en su consecuencia, decisiones acerca de esta problemática implica un posicionamiento político-ideológico acorde al tipo de sociedad que queremos construir. Y es un deber del Estado nacional y popular el de garantizar que los derechos de cada uno de los ciudadanos se cumpla.



Es por esto que creemos que desde el Estado se deben impulsar procesos para construir prácticas cotidianas sustentables. Porque administrar responsablemente los recursos con los que contamos implica un verdadero compromiso necesario para construir un mundo más justo y solidario.

El desarrollo humano sustentable

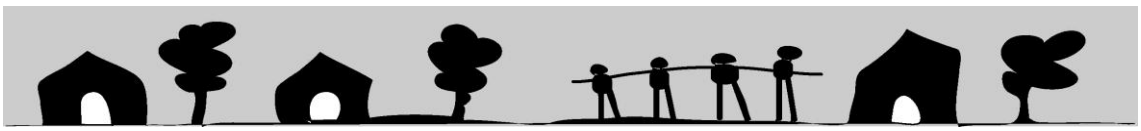
El desarrollo sustentable abre las puertas al diálogo para pensar y consensuar qué tipo de sociedad queremos y cuál es el tipo de relación que esta debe tener con el ambiente del que forma parte.

El desarrollo sustentable, definido como aquel que busca satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las posibilidades de satisfacción de las necesidades de las generaciones futuras, tiene tres ejes fundamentales:

- la sustentabilidad ambiental, pensada como las posibilidades que brinda la naturaleza a la sociedad en cuanto a sus recursos (materias primas, posibilidad del suelo de absorber los desechos de nuestros sistemas productivos, etc) y su utilización (denominada "frontera de posibilidad de utilización ambiental").
- La sostenibilidad social, que tiene como aristas principales: a- un estilo de desarrollo que erradique la pobreza y trabaje para la justicia social; b- la participación social como indispensable en los procesos de transformación de la realidad.
- La sostenibilidad económica, entendida como el crecimiento económico interrelacionado con los dos puntos anteriores.

Esto resulta interesante si se tiene en cuenta que preservar la naturaleza no implica solamente ser concientes de la importancia de cuidar los recursos para mantener un ambiente más saludable, sino que tiene directa relación con la justicia social y la posibilidad de garantizar los derechos de todos y cada uno de los ciudadanos. Porque, como dijimos anteriormente, cuando existe un abuso en el uso de los recursos finitos (no infinitos) con los que cuenta la naturaleza para la satisfacción de las necesidades, los primeros que sufren las consecuencias ambientales (sequías, inundaciones, contaminaciones de los ríos, etc) suelen ser los más vulnerados, los que menos posibilidades tienen de pagar para acceder a la satisfacción de sus necesidades básicas (agua potable, alimento, salud, vivienda, entre otros).

Es así, que se piensa en el diseño de estrategias de desarrollo humano sustentable que interpelen a una nueva forma de vivir que promueva la equidad y la participación social en los procesos de transformación y construya con la comunidad prácticas sustentables en relación al ambiente del que forma parte.



La comunicación, el cauce

Consideramos de vital importancia a la comunicación como encauzadora de este proceso, teniendo la capacidad de impulsar y propiciar el encuentro, el diálogo entre los sujetos protagonistas. Creemos indispensable que las políticas o acciones que se lleven adelante en las comunidades empiecen a mirarse y diseñarse de una manera más crítica para poder buscar este entreaprendizaje fiel a la identidad, a la cultura, a los saberes y a los deseos de cada pueblo.

Kaplún explica que existen tres grandes modelos comunicacionales que delinean las acciones. Estos son: el modelo que hace énfasis en los contenidos, el que hace énfasis en los efectos y el que hace énfasis en los procesos. Este tercer modelo es el que nos interesará para nuestra estrategia (ver apartado de comunicación/educación; los procesos educativos, en la página Nº44).

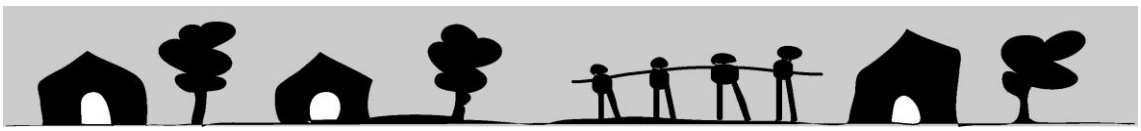
"Por lo general, las políticas públicas que van hacia "los otros" llamados también población meta, terreno, municipios, provincias, movimientos sociales y en el mejor de los casos comunidades, priorizan en la dimensión comunicativa el modelo informacional que hace eje en los contenidos y el modelo de los efectos que hace eje en la persuasión"[166].

Cecilia Ceraso agrega que "casi todos los trayectos educativos que forman parte de estas políticas no están pensados como procesos y por supuesto no hacen eje en el modelo de construcción de sentido en la cultura. Este problema se agudiza cuando las políticas públicas necesitan generar algún tipo de transformación; dos ejemplos claros son las políticas de salud sexual y reproductiva y de prevención de las adicciones que necesitan resultados de cambios de actitud"[167]. Y agrega: "se basan en bajar información en forma enciclopedista en muchos casos in-entendible (jergas técnico- científicas) y en reproducir efectos en un receptor pasivo que no es considerado como un sujeto libre de optar sobre cuestiones esenciales de su vida. Los procesos educativos desde la producción de sentidos propios, son considerados caros ya que necesitan del encuentro, de la continuidad y del cauce de reflexión que luego les permite tomar decisiones"[168].

Comunicación/ Educación

Pensamos a la educación desde el concepto de Freire, donde como cada sujeto es un sujeto de conocimiento, el proceso educativo se convierte en un proceso complejo de intercambio de saberes y encuentro, que es complejo, que se da en la cultura y, por lo tanto, no es lineal, ni reparte el elenco entre

[166] Ceraso, Cecilia. Tesis de Maestría.
[167] Ídem anterior.
[168] Ídem anterior.



protagonistas y extras. Todos son protagonistas del proceso de educación, ya que todos participan del mismo.

Al referirnos a Comunicación/Educación hacemos referencia a procesos y prácticas que se dan en los contextos de interrelación entre la cultura y la política. En este sentido, sería posible sostener que el objeto de este campo es la articulación entre formación de sujetos (objeto de la educación) y producción de sentidos (obeto de la comunicación)"[169] (ver apartado de comunicación/educación en la página Nº41).

Educación y Niñez

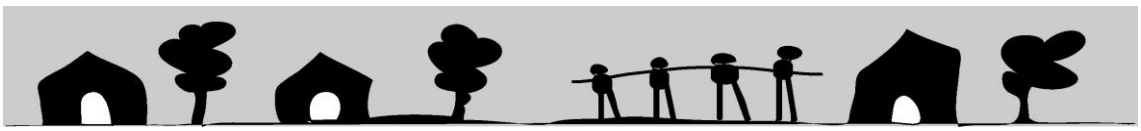
Desde el discurso hegemónico se tiende a pensar dos cosas concretas en relación al niño que vamos a refutar.

La primera, es la tendencia a verlo como un recipiente al cual hay que llenar de contenido, despreciando la posibilidad de su aporte desde saberes propios al proceso.

Al respecto de esto, Germán Retola dice: "La educación tradicional tuvo históricamente una idea de los niños y los jóvenes como un recipiente vacío de contenido, sin saberes previos, sin mundos propios ni realidades con las que dialogar para la construcción de conocimientos útiles, propios, significativos y relevantes"[170]. Y Cecilia Ceraso agrega "La cultura "escolarizante" generalmente los ubica como objetos del aprendizaje y no como sujetos de conocimiento, poniendo en práctica diferentes modelos que se ponen de moda y generan prácticas coherentes con ellos"[171].

Mariel Téves[172], especialista en educación, psicología y niños, cita a Ana María Fernández y señala que "solía decir que los exitosos en nuestro sistema educativo son los repetidores, es decir, aquellos niños que mayor capacidad tienen para repetir las palabras de sus maestros, de los manuales, etc… que son ellos quienes están a salvo del fracaso escolar". Esto se debe a que "las palabras de los niños han sido subestimadas como producto de nuestra cultura y de nuestra historia durante mucho tiempo, de hecho la infancia como etapa de la vida de un ser humano, es un invento de la modernidad…antes los niños eran adultos pequeños, no había cosas para niños"[173]. Y agrega "Yo pienso que los

[169] Huergo, Jorge. "Comunicación y Educación: Aproximaciones. Primera parte: perspectivas y reflexiones en comunicación/educación".
[170] Retola, Germán, Producir nuevos sentidos con los jóvenes para sembrar lo nuevo. Una mirada desde la planificación de la comunicación en las políticas públicas, Revista Tram(p)as de la Comunicación y Cultura, Nº36, Comunicación/ Desarrollo: nuevos modos de habitar el mundo, FPyCS. UNLP, junio 2005.
[171] Ceraso, Cecilia. Tesis de Maestría.
[172] Entrevista estructurada realizada a Mariel Téves, Licenciada en Ciencias de la Educación y Psicóloga especializada en niñez.
[173] Ídem Anterior.



niños aprenden en la medida en que son escuchados, considerados como sujetos dotados de capacidad de pensar. No suele ser cómodo para los docentes que los niños opinen pues la clase se vuelve caótica…es mucho más simple que hagan el trabajo práctico y corregir respuestas casi uniformes"[174].

Esta propuesta va a romper con esta idea de recipiente y se va a pensar a los niños/as como una fuente en sí misma, a la cual se intentará darle cauce para que se exprese con libertad y creatividad y aporte a la construcción de los saberes colectivos y a la transformación de su propia realidad. Lo vemos, entonces, como un sujeto de conocimiento portador de saberes, deseos, inquietudes, preguntas y respuestas.

La segunda, es la que piensa al niño solo como un potencial de futuro. Se repite en cada discurso la necesidad de enseñarles para que en un futuro puedan construir soluciones, diseñar estrategias, intervenir en los problemas. Sin embargo, al enunciar la existencia del niño ligada sólo al futuro lo primero que hace este discurso es negarle su presente y su capacidad de aportar a los procesos actuales por los que atraviesa la comunidad (esto pasa también mucho con los/las jóvenes). Es así que el niño/a sufre constantemente un total descreimiento sobre sus saberes y su mirada, y son mandados al silencio, dejándolos por fuera de cualquier tipo de toma de decisiones del mundo social adulto.

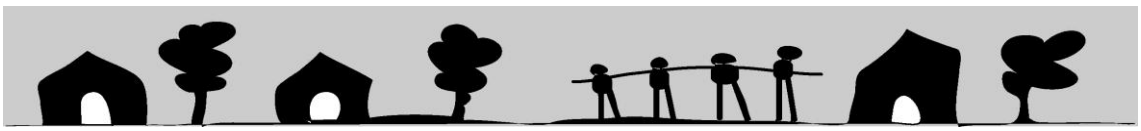
En síntesis, se trabajará con el niño/a pensándolo como una fuente de saberes y creatividad propia, y como actores que son también un potencial de futuro pero que, además, son un aporte esencial a los procesos actuales de nuestra comunidad.

Consideramos que muchas veces la construcción de las estrategias de las políticas públicas o los mismos procesos educativos basados en el modelo que hace énfasis en los efectos, como sucede en el caso de la problemática ambiental, suele deberse a una falta de políticas educativas fuertes. Por ejemplo, por la histórica falta de educación ambiental en todos los espacios hoy la mayoría de los ciudadanos no tienen una práctica cotidiana sustentable o realmente consciente. Entonces, ¿cómo resuelve el bache el sistema? Con multas, castigos, buscando respuesta desde los efectos.

Como pensamos que se debería empezar a impulsar una educación que tenga como base fundamental el énfasis en los procesos, consideramos que es necesario que la educación sea integral y atienda las problemáticas contemporáneas desde la más temprana edad posible.

Es necesario empezar a tomar conciencia de la multiplicidad de voces que conviven dentro de una misma comunidad, y es responsabilidad de todos empezar a generar desde las diferentes disciplinas espacios, acciones, políticas que abarquen y le den voz a esta heterogeneidad de saberes. Darle luz y

[174] Ídem anterior.



conciencia colectiva a estos conocimientos va a permitir fortalecer los recursos y trabajar desde la máxima potenciabilidad y sabiduría hacia un mundo más justo con mayor calidad de vida para todos.

"Lo que en realidad necesitan los niños (…) en sus esquemas de asimilación, es una enorme flexibilidad en la acción y un poder no sólo de adaptación sino de transformación creadora del medio que les rodea. [175] En el año 1975, Francisco Gutiérrez ya planteaba la necesidad de que los niños contemporáneos posean herramientas que les permitan pensar y modificar su entorno.

¿Por qué trabajar con niños/niñas de esta edad?

La psicología evolutiva explica que durante el desarrollo del ciclo vital el ser humano va atravesando diferentes etapas de maduración que van permitiendo que interprete el mundo de cierta forma o adquiera tal o cual saber. Piaget señala que la capacidad de concentración se encuentra bien establecida recién a los 9 años, momento en el cual el niño deja de lado la fantasía para empezar a adoptar un pensamiento más realista. Esto se da en el marco de lo que el autor denomina "estadio de la operaciones concretas", estadio en el cual el niño/a empieza a razonar con un pensamiento lógico y concreto, y momento en el cual aparecen:

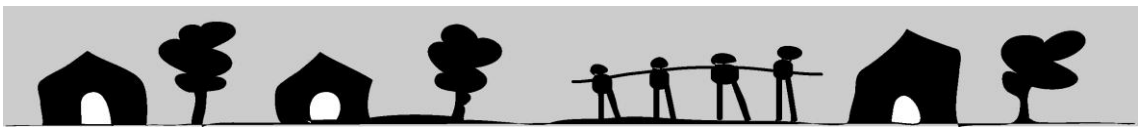
- el principio de conservación (donde el niño entiende que aunque cambie la forma de algo, conserva su cantidad, como la plastilina).
- el principio de reversibilidad de pensamiento (directamente relacionado a la capacidad de entender que algo se puede convertir en otra cosa y después volver a su forma inicial, como el agua).

A su vez, es un momento muy interesante para abordar la problemática ambiental ya que en este ciclo de su desarrollo, el niño comienza a tomar con fuerza la idea de justicia y siente la necesidad de que sus prácticas sean acordes a esto. La construcción de una conciencia sustentable empalma con su deseo de actuar con justicia y verdad.

"El chico aprende a utilizar términos generales como justicia, libertad, bien, etc. Es capaz de discutir y aportar razones para defender una idea. Igualmente es capaz de seguir el proceso de causa-efecto. (…) Se agudiza la responsabilidad moral y los sentimientos de responsabilidad, lealtad, honradez, delicadeza, empiezan a aparecer y a tener cierto influjo en el chico de esta edad".

Sumado a esto, el alumno entra en una etapa donde logra concentrarse durante un período más prolongado y disfruta de tareas que involucren poner el cuerpo. Es así, que resulta sumamente productivo diseñar una propuesta

[175] Gutiérrez, Francisco. ***Pedagogía de la Comunicación***. Editorial Humanitas, Buenos Aires, 1975.



pedagógica que dispare la reflexión y el debate acerca de la necesidad de construir una conciencia social sustentable para lograr mayor justicia. Propuesta pedagógica que, además, esté atravesada por actividades de producción de mensajes propios que lleven al chico a involucrarse y poner el cuerpo en cada etapa.

Breve Descripción

"Sembrando futuro" es un proyecto[176] que se trabajara en conjunto con la DGCyE, ya que desde educación se intenta incluir en la vida escolar la temática ambiental con el fin de ayudar a construir conciencia y prácticas sustentables en la comunidad.

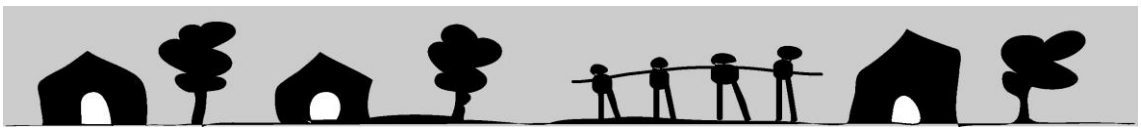
De esta manera, el Programa buscará crear espacios que disparen la reflexión a través de la realización de talleres participativos con chicos que se encuentren cursando el 4to grado de la escuela primaria. Durante el proceso, los alumnos debatirán acerca de los contenidos básicos de este eje, las problemáticas que tiene su Ciudad y las formas sustentables y concientes de estar y cuidar el mundo.

En el transcurso del Programa, los chicos realizarán un producto comunicacional que buscará ayudar a construir prácticas sustentables en sus hogares. Al finalizar los encuentros, se realizará una Jornada con los demás integrantes de la familia que dará cierre al proceso. En el mismo, los chicos podrán mostrarles a sus padres el trabajo realizado y funcionarán como multiplicadores de los saberes aprendidos y principales agentes constructores de prácticas sustentables.

Es importante señalar que los mismos docentes formarán parte de una etapa previa al trabajo en las aulas, donde debatirán y reflexionarán acerca de la temática. A este espacio se lo denomina "formador de formadores", y así mismo ellos serán también multiplicadores de saberes y serán protagonistas del proceso.

[176] Esta propuesta no fue diseñada como una receta dura, sino como un proyecto permeable que se adaptará en relación a las características, necesidades, problemáticas, las particularidades de cada comunidad educativa con la que se trabaje y sus modos de relacionarse con los recursos naturales.

El proyecto a su vez, acompañará las políticas públicas que desde Nación, Provincia y Municipio se vienen desarrollando, ya que el éxito de las mismas debe ser acompañado de acciones educativas que permitan disparar la reflexión para la transformación de las prácticas cotidianas de cada ciudadano.



Destinatarios

Alumnos/as que se encuentren cursando el 4to grado de la Educación Primaria en la Ciudad.

Objetivo General

Construir espacios de reflexión y producción de mensajes propios con alumnos de 4to grado en escuelas primarias donde se debata acerca de los problemas ambientales de La Plata para producir transformaciones en las prácticas y formas de relacionarse con el ambiente.

Objetivos Específicos

- *Promover la reflexión acerca de las problemáticas ambientales y el aporte que puede hacer cada uno desde sus prácticas cotidianas.*

- *Fortalecer a la escuela como un espacio que permite a los alumnos construir e intercambiar conocimientos, valores y habilidades que faciliten una amplia, responsable y comprometida participación para la prevención y solución de los problemas ambientales y el impulso de acciones de desarrollo sustentable local.*

- *Lograr que niños y docentes produzcan mensajes propios como parte de una estrategia de comunicación para su comunidad y la escuela.*

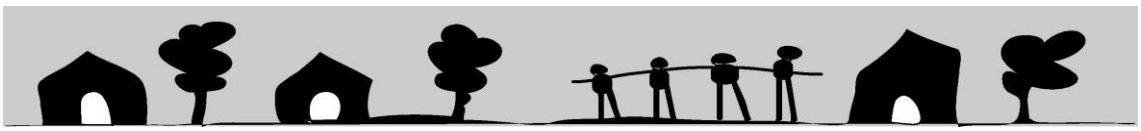
- *Capacitar a los docentes en materia de comunicación y producción de mensajes propios.*

Desarrollo de la propuesta

Se realizará una prueba piloto en el Casco de la Ciudad de La Plata durante el transcurso del ciclo lectivo 2010 con 8 escuelas. Se dividirá el trabajo en dos cuatrimestres y cada proceso tendrá una duración bimestral. Cada cuatrimestre se trabajará con cuatro escuelas primarias (de a dos procesos en simultáneo), que serán evaluados integral durante y luego de cada etapa. De esta manera, la meta de la prueba piloto es trabajar con 8 escuelas primarias de la Ciudad durante el transcurso del año. Esto implicaría trabajar con más de mil chicos en este primer proceso.

Etapas

Etapa 1: Formador de Formadores



La etapa de formador de formadores es aquella en la cual se quienes coordinarán el proyecto protagonizan el proceso de intercambio de saberes y capacitación con el fin de socializar las herramientas y acordar criterios comunes relacionados al proceso de trabajo necesarios para la puesta en marcha del proyecto.

Durante el mes de febrero se llevará a cabo un taller que tendrá como objetivo principal el de formar al equipo que coordinará el proceso en relación a la temática a abordar y la metodología de trabajo.

Esta etapa será organizada por el equipo permanente del área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas, dependiente de la Dirección Provincial de Política Socio-educativa, en conjunto con los integrantes de OPDS.

Constará de 4 jornadas semanales de 4 horas cada encuentro.

Temas de los encuentros

Primer encuentro:

- Conceptos básicos medioambientales.
- Situación ambiental de la Ciudad de La Plata. Problemáticas y potenciabilidades del territorio.
- Construcción de Mapa, con actores y espacios verdes.

Segundo encuentro:

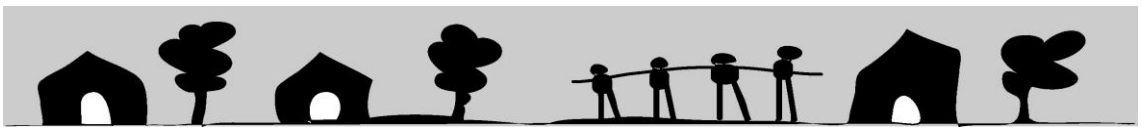
- Marco legal ambiental de la Provincia y Nación.
- Marco legal de educación de la Provincia. Nueva Ley de Educación Provincial N° 13688.
- Rol de la escuela en la construcción e impulso de políticas sustentables.
- La educación y las alternativas pedagógicas.

Tercer encuentro:

- Educación Ambiental. Breve estado del arte del tema.
- Desarrollo Sustentable. Perspectiva desde donde se piensa el trabajo en la comunidad.
- Desafíos, responsabilidades y posibles líneas de acción.
- Diseño de las estrategias y los productos que utilizaremos durante el proceso.

Cuarto encuentro:

- Propuesta metodológica. Cómo vamos a trabajar.
- La educación primaria. Potencialidades y aprendizajes en el trabajo con chicos de este nivel educativo.



- Roles de cada coordinador durante el proceso.
- Finalización de la producción de los productos comunicacionales del equipo coordinador.

Etapa 2: Trabajo en la escuela

Durante los meses Abril-Mayo y Junio-Julio se llevarán a cabo los primeros dos procesos en 4 escuelas primarias del Casco Urbano platense, y se trabajará con los alumnos/as de 4to grado de cada establecimiento. Durante el proceso los chicos/as debatirán acerca de los ejes temáticos planteados, para poner en crisis las prácticas cotidianas que se llevan adelante desde los hogares en relación al ambiente y finalizarán construyendo una estrategia de comunicación que culminará con la elaboración de un producto comunicacional en lenguaje gráfico para sus hogares.

El proceso se realizará durante 3 talleres participativos y se completará con una Jornada General de Muestra Final en la cual participarán también las autoridades de los colegios, los familiares de los alumnos y los docentes de cada grado.

Calendarización

Proceso 1

Escuelas A y B

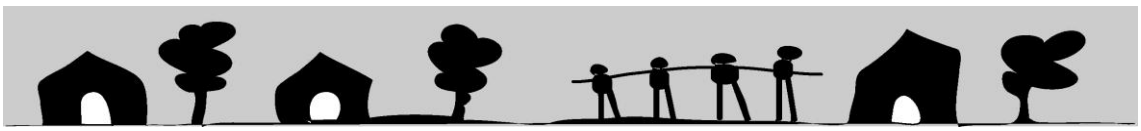
Comienzo: Viernes 9 de Abril de 2010 (Escuela A).
Viernes 16 de Abril de 2010 (Escuela B).

Cierre:
Jornada Integradora Muestra Final:
Viernes 28 de Mayo de 2010 (ambas escuelas).

Proceso 2

Escuela C y D

Comienzo: Viernes 4 de Junio de 2010 (Escuela C).
Viernes 11 de Junio de 2010 (Escuela D).



Cierre:
Jornada Integradora Muestra Final:
Viernes 23 de Julio de 2010 (ambas escuelas).

Proceso 3

Escuelas E y F

Comienzo: Viernes 27 de Agosto de 2010 (Escuela E).
Viernes 3 de Septiembre de 2010 (Escuela F).

Cierre:
Jornada Integradora Muestra Final:
Viernes 15 de Octubre de 2010 (ambas escuelas).

Proceso 4

Escuelas G y H

Comienzo: Viernes 22 de Octubre (Escuela G).
Viernes 29 de Octubre (Escuela H).

Cierre:
Jornada Integradora Muestra Final:
Viernes 10 de Diciembre de 2010 (ambas escuelas).

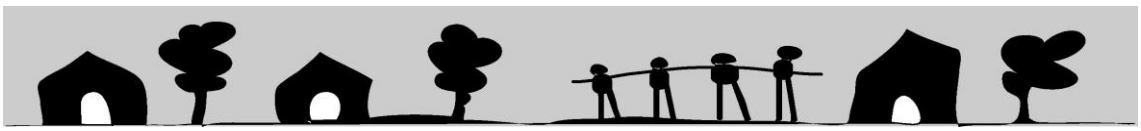
Herramientas para el proceso pedagógico

A continuación se presentan y describen las herramientas y fundamentos desde los cuales se va a bordar el proceso pedagógico con las escuelas.

Construcción de mapa y sistematización de necesidades:

Una de las herramientas que utilizaremos para la etapa planificadora es la de poder construir un mapa de situación con el resto del equipo que estará coordinando las acciones en las diferentes escuelas, de manera tal que visualizándose puedan vislumbrar las necesidades a trabajar y poder intervenir en post de generar la transformación de la realidad.

Ahora bien, a la hora de hablar de mapa, hacemos referencia a poder tener una mirada global de la situación medioambiental, ya que en cada una de las escuelas se apunta a poder trabajar la situación particular por sobre la general.



Jorge Huergo, en "Ciudad, formación de sujetos y producción de sentidos"[177] plantea a la ciudad como un ámbito que habitamos y nos habita, es un magma productor de sentidos y formador de sujetos. En cuanto «campo» o compleja trama de equipamientos socioculturales y políticos, la ciudad nos habita: estamos inmersos en ella, habitados por ella, nos conforma como sujetos, y al mismo tiempo es habitada por nosotros. Por eso hablamos de mapa, de estado de situación, de mirar la misma realidad para poder generar acciones de intervención.

Al observar el territorio también estaremos sistematizando[178] no solo la información, sino que estaremos identificando a los actores del lugar y de esa manera las necesidades de cada uno de ellos. La identificación de los mismos permitirá trabajar en acciones particulares, propias de los alrededores de la escuela.

Practicas con los más chicos

En las actividades con los chicos utilizaremos diferentes prácticas destinadas a poder generar a partir de juegos o acciones recreativas transformación de prácticas y costumbres respecto al cuidado ambiental.

Collage:

El collage es un producto realizado a partir de diversos componentes que le permiten cumplir con su función que es la de ilustrar a través de imágenes una idea central. Esta idea puede ser una o varias que estén plasmadas en el mismo cuadro.

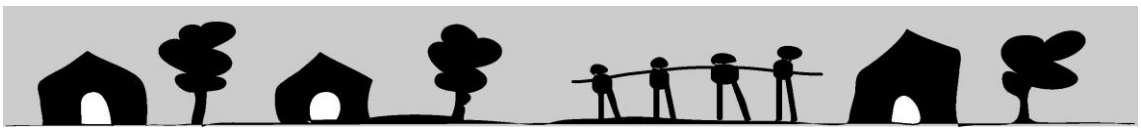
"El collage nos permite mostrar nociones abiertas, discusiones y opiniones de cada uno porque no es una producción cerrada sino que siempre se le puede agregar algo más. Cuando le proponemos a un grupo realizar un collage para trabajar alguna noción, suceden muchas cosas: hay que discutir y armar qué queremos decir sobre el tema, tomar decisiones sobre lo que vamos a mostrar y ponernos a trabajar"179.

---

177 *15 abril 2007Jorge Huergo: Ciudad, formación de sujetos y producción de sentidos Publicado en Revista Oficios Terrestres, Nº 7, La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP), 2000.*

178 La sistematización de experiencias: las experiencias son vistas como procesos desarrollados por diferentes actores en un período determinado de tiempo, envueltas en un contexto económico y social, en una institución determinada. La sistematización de información: ordenamiento y clasificación -bajo determinados criterios, relaciones y categorías- de todo tipo de datos. Por ejemplo, la creación de bases de datos.
http://www.alegsa.com.ar/Dic/sistematizacion.php

[179] AAVV. Mejor Hacer…entre todos. Programa Familias por la Inclusión Social . Instituto de comunicación y Cultura La Red. Municipalidad de Moreno. Moreno 2005.



Ahora bien, consideramos a esta técnica como una herramienta capaz de poder facilitar el proceso de aprendizaje e incorporación de prácticas distintas en los chicos. Ya que al plasmar una idea, con diferentes recursos a utilizar amplia la creatividad e ingenio de lo que se quiere transmitir.

El estudio de la creatividad ha sido un trabajo muy complejo que ha despertado interés educativo, ocupacional, organizacional y científico y se ha abordado desde múltiples perspectivas. Esta variedad de contextos en los que la investigación de la creatividad ha tenido cabida, ha generado gran cantidad de definiciones dependiendo de los fundamentos teóricos y filosóficos del enfoque, así como de los intereses metodológicos.

Dramatizaciones:

Para nuestro interés, las dramatizaciones nos van a ayudar a representar diversas situaciones de la vida cotidiana. "Al poner en escena determinadas situaciones de la vida, se revelan contenidos, significados, expresiones, sentimientos, emociones que en el relato verbal pueden ser suprimidos o postergados"[180].

Dado que muchas veces es más fácil poder observar una representación de nuestro accionar en la vida, y poder de esta manera identificar que acciones estamos desarrollando con respecto a una situación en particular. Como nuestro trabajo en territorio será con chicos, creemos indispensable poder estimular la creatividad a partir de estas prácticas.

El Centro Ecuatoriano de Capacitación y Formación de Educadores de la Calle junto con el Instituto Iberoamericano del niño, la niña[181], consideran a las dramatizaciones como una herramienta que ayuda a relacionarse, crear conjuntamente y también a ser críticos ante determinadas situaciones que se plantean. Así, el producto terminado es el resultado de un trabajo en el que intervienen todos los niños/as. Es el resultado de un trabajo participativo.

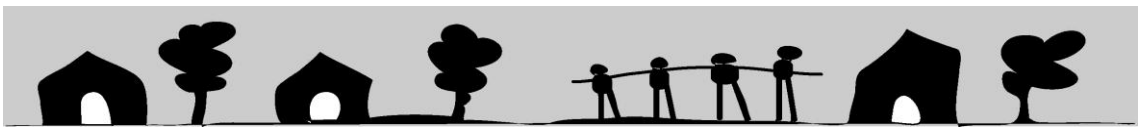
Las maneras de actuar y de elaborar las historias y cómo representarlas, deben ir surgiendo y resolviéndose en forma de juego y no con criterios teatrales establecidos en el teatro de adultos. Esto nos permite que los niños y niñas se concentren mejor porque cuando ellos y ellas juegan no lo hacen para ser observados, lo hacen por el placer que les brinda el juego.

Así mismo es útil transformar los objetos, los elementos que podamos tener a mano para usarlos con distinto fin de lo que los utilizamos cotidianamente. Es muy interesante propiciar que los niños también lo hagan, es más ellos son unos expertos en hacerlo.

---

[180] Entre Todos. Texto Unidad de Prácticas y Producción de Conocimientos.

[181] INNFA-CECAFEC: Material de trabajo para equipos dinamizadores



Producción de mensajes propios

Creemos que la producción de mensajes en un colectivo es una manera de generar condiciones que son favorables para el grupo, como la necesidad de diálogo, el intercambio de ideas y la reflexión sobre lo que se quiere mirar (su comunidad, las relaciones existentes, su realidad). En esta interacción comienzan a trabajarse nociones que tienen que ver con el trabajo en equipo, la división de roles, etc. Al mismo tiempo que requiere de un consenso sobre lo que se quiere decir.

La producción de mensajes propios tiene unos objetivos delineados desde el comienzo, sin embargo, es necesario que exista una apertura durante el proceso que nos permita ser receptivos y poder ver, comprender, reflexionar sobre las múltiples experiencias -muchas veces inesperadas- que genera en lo personal y en lo colectivo.

En todo proceso de producción de mensajes, en mayor o menor medida, se utiliza la imaginación, la creatividad, aparece una multiplicidad de voces, se despierta la capacidad expresiva de la gente; y desde este momento es necesario que el grupo empiece a pensar estratégicamente. Es decir, no sólo acerca de qué quiere decir sino también en los destinatarios de ese mensaje.

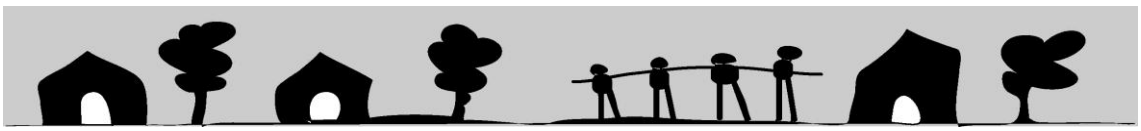
Se apunta a que la producción de mensajes propios no responda a los modelos de comunicación lineales, en los que se emite un mensaje que no tiene en cuenta el contexto, el destinatario. Por el contrario, hay que mirar que "es un cambio de actitud frente a la comunicación y la educación preguntarme por mi interlocutor, por el destinatario de mi producto. Preguntarse por el otro es el punto de partida de un material que acompaña procesos y promueve el aprendizaje".182 Y desde este enfoque se entiende al aprendizaje como un proceso de autoorganización e interdependencia.

Se utiliza la producción de mensajes como un modo de expresión, de poder decir. También es un camino, en el que se presentan obstáculos que requieren de la toma de decisiones, de soluciones para poder lograr el fin, que es la producción. Las responsabilidades distribuidas y esta toma de decisiones generan autonomía en las personas y en grupo, y esa es una sensación que les queda en el cuerpo.

Ligado al concepto de aprendizaje, hacer este camino, vivirlo, permite que se internalicen las experiencias. Como dice Francisco Gutiérrez "...he llegado a descubrir que el único aprendizaje que puede influir significativamente en la conducta de los demás es el que el individuo descubre e incorpora por sí mismo"183.

---

[182] Capítulo VII. "Los proyectos y los mensajes". Parte II "La producción de mensajes propios".
[183] GUTIERREZ, Francisco. "Pedagogía de la comunicación". Editorial Humanitas. Buenos Aires. 1975



También es importante fomentar que todo el recorrido se viva desde una pedagogía del placer. Estamos tan acostumbrados a aprender de las situaciones dolorosas, que cuando lo hacemos desde el disfrute nos cuesta darnos cuenta que estamos aprendiendo. Para lograrlo, dice Cecilia Ceraso, es necesaria una entrega que "es holística, abarca todas las dimensiones de nuestro ser como personas y como organización. Entregarse al movimiento produce sensaciones que se tienen en el cuerpo y en el alma y van constituyendo a la vez el cuerpo y el alma de la organización."184

Contenidos y actividades de los talleres

Primer Taller

Objetivo del encuentro:

Realizar una primera aproximación a la temática ambiental con los alumnos/as

Temas a tratar:

- Conceptos básicos de la temática (qué pensamos cuando hablamos de ambiente, quiénes integran el ambiente).
- Situación de nuestra Ciudad: La Plata.
- Acciones básicas para cuidar nuestro ambiente. Qué podemos hacer para tener prácticas que cuiden el mundo.

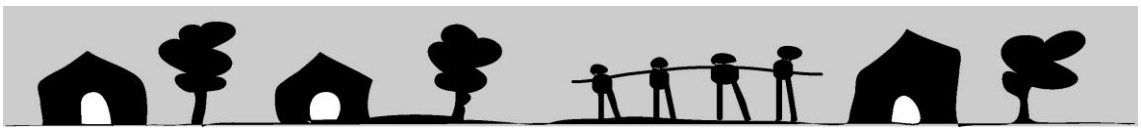
Breve descripción del taller 1

Comenzaremos el día realizando una pequeña presentación del Programa, el grupo de coordinadores y los alumnos/as.

El equipo coordinador hará un primer acercamiento a los conceptos básicos de la temática ambiental y la ciudad de La Plata, que cerrará con un pequeño video de no más de 8 minutos que servirá de disparador de reflexión.

Actividad 1: realizar un collage donde ellos pongan en juego los saberes y percepciones que tienen en relación a cómo ven su mundo. "El collage nos permite mostrar nociones abiertas, discusiones y opiniones de cada uno porque no es una producción cerrada sino que siempre se le puede agregar algo más. Cuando le proponemos a un grupo realizar un collage para trabajar alguna noción, suceden muchas cosas: hay que discutir y armar qué queremos

[184] CERASO, Cecilia. "Charla sobre redes y organizaciones complejas".



decir sobre el tema, tomar decisiones sobre lo que vamos a mostrar y ponernos a trabajar"[185].

Actividad 2: Plenario. Aquí cada grupo mostrará y contará su collage y entre todos iremos armando la idea de mundo que tenemos, en relación a nuestras percepciones y nuestros deseos. La idea de este plenario es que empecemos a tener en cuenta los diferentes elementos que componen el ambiente y reflexionar acerca de nuestro rol en este sistema del cual formamos parte.

Actividad 3: cerramos con una canción-juego relacionada a la temática.

Para pensar en casa: a partir de las cosas que identificamos hoy, ¿cuáles son las cosas que hacemos en casa que ayudan a cuidar nuestro mundo y cuáles podríamos mejorar?

Segundo Taller

Objetivo del encuentro: Reflexionar sobre las prácticas cotidianas hogareñas y el aporte que puede realizar cada uno para mejorar la calidad de vida del mundo.

Temas a tratar:

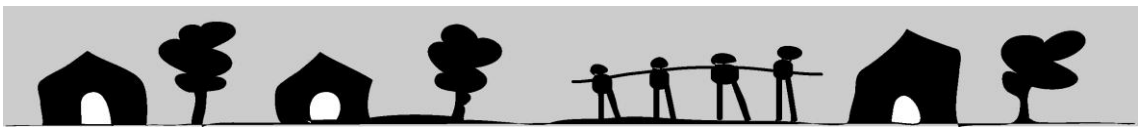
- Los residuos hogareños (cómo se separan en relación a las líneas de acción que lleva adelante el Municipio).
- Generación 3R.
- El agua y la energía. Cuándo las usamos y cómo podemos cuidarlas.

Breve descripción del taller 2

Comenzaremos el día retomando lo reflexionado en el primer encuentro. Luego pondremos en común lo que pudimos observar en relación a la tarea que se habían llevado para el hogar.

Actividad 1: Trabajaremos con la modalidad de Dramatizaciones para poner en evidencia lo que observamos acerca de cómo actuamos cotidianamente en nuestras casas y lo que pensamos sobre nuestras prácticas hogareñas. "Al poner en escena determinadas situaciones de la vida, se revelan

[185] AAVV. Mejor Hacer…entre todos. Programa Familias por la Inclusión Social . Instituto de comunicación y Cultura La Red. Municipalidad de Moreno. Moreno 2005.



contenidos, significados, expresiones, sentimientos, emociones que en el relato verbal pueden ser suprimidos o postergados"[186].

Actividad 2: Plenario. En relación a las reflexiones, problemáticas y deseos que surgieron de las dramatizaciones hablaremos entre todos acerca de qué vimos y cuál es el rol que cumplimos desde nuestras casas en el cuidado del mundo.

Actividad 3: Anotaremos entre todos las reflexiones en papelógrafos y entre todos empezaremos a armar los puntos básicos de prácticas sustentables hogareñas.

Actividad 4: Cerramos el día contándoles a los alumnos/as que el próximo encuentro vamos a producir algo para ayudar a nuestra familia y escuela a cumplir con los puntos que acodamos. Terminamos con un juego para distender a los chicos y festejar el trabajo realizado.

Para pensar en casa: en relación a lo charlado, juntamos papeles que ya no sirvan, revistas y distintos elementos que nos puedan servir para reciclar y hacer entre todos algo re-utilizable.

Tercer Taller

Objetivo del encuentro: realizar un producto comunicacional donde se plasmen los puntos básicos de prácticas sustentables hogareñas.

Temas a tratar:

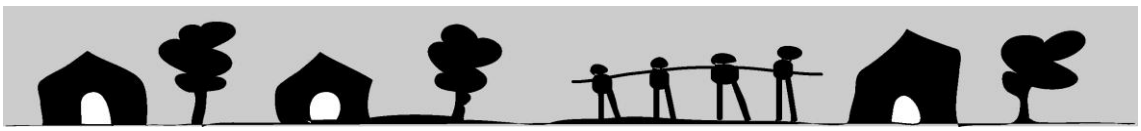
- Cómo se arma un producto comunicacional. Nociones básicas: qué queremos decir, a quién, de qué manera.
- Prácticas sustentables hogareñas.

Comenzaremos el día jugando para ayudar a los chicos a poner el cuerpo. Como va a ser un día dedicado a la producción de mensajes propios vamos a necesitar estar muy despiertos y predispuestos.

Actividad 1: jugamos a "Me gusta tu compañía" y cerramos la parte lúdica con la canción ambiental propuesta por el equipo coordinador en el primer encuentro.

Actividad 2: retomamos las discusiones planteadas en los dos últimos talleres, utilizado para esto el papelógrafo con las percepciones y conclusiones surgidas de las dramatizaciones. Ponemos en común los diferentes materiales

[186] AAVV. Mejor Hacer…entre todos. Programa Familias por la Inclusión Social . Instituto de comunicación y Cultura La Red. Municipalidad de Moreno. Moreno 2005.



que trajimos desde nuestras casas y explicamos que vamos a utilizarlos para nuestra producción.

Actividad 3: Explicamos los puntos básicos de la producción de mensajes propios. Debatimos sobre cómo vamos a armar lo que queremos decir y cada uno va a realizar el producto de ecodiseño[187] y contendrá los puntos básicos de las prácticas sustentables hogareñas que acordamos.

Actividad 4: Plenario general para disparar la reflexión acerca de lo que hicimos, cómo lo hicimos y charlar de todo el proceso. Cerramos el día jugando.

Jornada Familiar de Muestra Final

Objetivo del encuentro: *Realizar una Jornada de reflexión y producción con padres y chicos que permita pensar la problemática en conjunto y dar cuenta del proceso realizado durante los dos meses trabajo*.

Durante el transcurso de la Jornada, existirá un espacio paralelo de muestra estática constituido por:

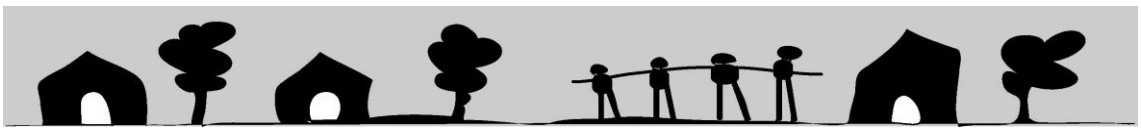
- El espacio con los trabajos realizados por los alumnos durante los dos meses.
- El espacio de relatoría del proceso, conformada por fotos, frases y canciones producidas con los niños.
- El espacio de los productos comunicacionales propios del Programa (que serán los que habrán diseñado el equipo de la unidad ejecutora junto con los coordinadores durante el proceso de formador de formadores).

El evento comenzará con una apertura donde se contará brevemente los objetivos del programa y se hará alusión a las muestras estáticas paralelas.

Luego, se procederá a trabajar con los chicos y los padres en un espacio de dos horas. Allí se buscará reflexionar en conjunto a través de sociodramas para poner en crisis cómo llevamos adelante las prácticas cotidianas en nuestras casas. El taller finalizará con un pequeño plenario para intercambiar las reflexiones que se disparen.

La Jornada puede finalizar con un pic-nic donde se pase un video relatoría que dé cuenta del proceso realizado. Los chicos pueden cantar la canción que acompañó el proceso.

[187] Es un tipo de diseño cuya meta es producir objetos y procesos que, desde el inicio, tengan un bajo impacto en el medio ambiente durante todo su ciclo de vida.



Finalmente, cierran las autoridades haciendo mención también a las líneas de acción que se llevan adelante en el territorio y cómo puede acompañar y participar cada ciudadano en estas acciones.

Productos Comunicacionales del Programa realizados por el equipo de la Unidad Ejecutora del Programa

- Díptico con consejos útiles.
- Calcomanías para pegar en la casa y en el auto.
- Cartelitos para el Patio.
- Cd video relatoría del proceso.

Equipo de Coordinación

El programa constará con un equipo mixto que se conformará por el equipo de Unidad Ejecutora del Programa (con dos coordinadores generales, del equipo del Área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas (DGCyE) y de OPDS), y el equipo técnico externo, conformado por ocho coordinadores especialistas en procesos de comunicación y desarrollo local, y dos especialistas en la problemática ambiental (que posiblemente aportará Nación).

Actores, roles y responsabilidades

Gobierno Nacional

- Apoyo político. Asesoramiento general.
- Financiamiento.

Gobierno Provincial

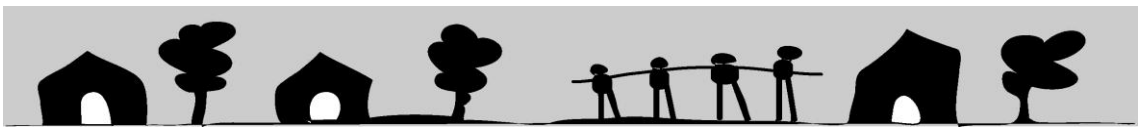
- *Recursos humanos.*
- *Apoyo político.*
- *Aporte de los saberes específicos de las características de la Provincia.*

Dirección general de Cultura y Educación

- *Recursos humanos.*
- *Apoyo político, apertura de espacios y articulación con las instituciones educativas.*

Organismo para el Desarrollo Sustentable (OPDS)

- *Recursos humanos y materiales.*
- *Contratos de locación.*
- *Apoyo político.*
- *Saberes específicos acerca de la problemática.*



Gobierno Municipal

- *Apoyo político.*
- *Acompañamiento en las políticas.*
- *Compromiso en la gestión ambiental.*

Universidad

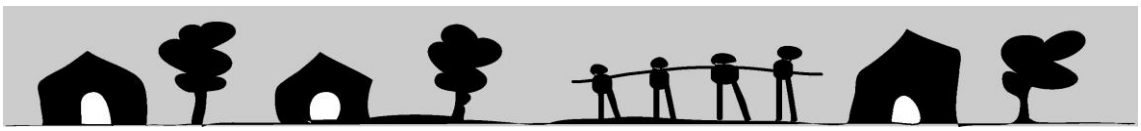
- *Acompañamiento en el proceso con investigación y recursos humanos.*

Metas de la Prueba Piloto

- *Realizar 3 talleres participativos quincenales de cuatro horas de duración y 1 Jornada de Muestra Final con cada escuela primaria.*
- *Trabajar con un estimativo 10 escuelas primarias y, por lo tanto, una matrícula aproximada a 1.200 alumnos durante el ciclo lectivo 2010.*
- *Producir una estrategia propia de productos comunicacionales.*
- *Formar a 8 coordinadores técnicos.*
- *Formar 35 docentes de 4to grado (los que se encuentran frente a los grupos de alumnos con los que vamos a trabajar).*
- *Producir 4 relatorías (una por cada proceso bimestral).*

Escuelas seleccionadas por los Inspectores escolares del Distrito de La Plata

Escuela	Dirección	Cantidad de cuartos grados
EP Nº 1	Calle 8 y 57	4
EP Nº 2	Calle 9 y 47	5
EP Nº 8	Diagonal 74 entre 16 y 57	4
EP Nº 10	Diagonal 73 entre 16 y 48	4
EP Nº 15	Calle 4 entre 62 y 63	4
EP Nº 16	Calle 28 entre 46 y 47	4
EP Nº 19	Calle 22 y 41	5
EP Nº 42	Calle 63 y 22	5

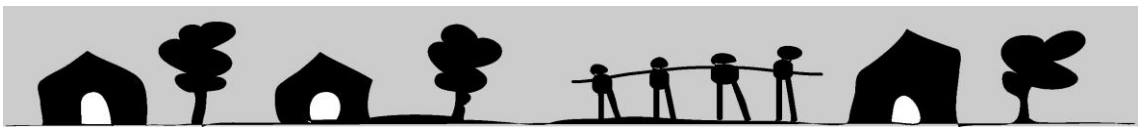


Metodología de evaluación

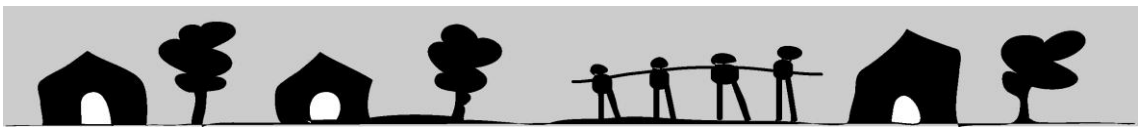
Se trabajará durante todo el proyecto con una política de evaluación transversal y paralela a cada actividad. Así mismo, la permeabilidad del proceso permitirá que pueda irse modificando aquello que se va observando durante cada etapa. Las herramientas que permitirán los análisis situacionales de cada momento serán los registros y las relatorías.

De esta manera, cada etapa será registrada con herramientas gráficas y fotográficas que servirán no sólo para nutrir de la mayor cantidad de miradas posibles el proceso, sino también para ir evaluando colectivamente cada etapa en cada grupo individualmente. Dichos registros (que tendrán en cuenta primordialmente los aportes de los protagonistas del proceso) serán analizados al final de cada momento, y con los mismos se realizará una relatoría (producto que será también utilizado para la muestra final, como resúmen de los aprendizajes, logros y reflexiones del colectivo).

A su vez, al finalizar el año de prueba piloto, se realizará una evaluación grupal durante una jornada taller intensiva con los actores que llevaron adelante el proyecto, para así también poder diseñar las propuestas de continuidad teniendo en cuentas las particularidades y realidades de cada Institución



Conclusiones y aprendizajes



Se cierra un capítulo y en lugar de cerrar, abre. Dos, diez, miles de puertas, puertitas y ventanas.

Nos sorprende, nos dispara nuevas discusiones, nuevos espacios y miles de nuevas oportunidades. Nos afianza. Nos sigue transformando.

Y lo que alguna vez empezó queriendo ser una simple contratapa de un proceso que llegaba a su fin, termina conformando la carátula que nos acompaña en una nueva y más compleja manera de ver el mundo.

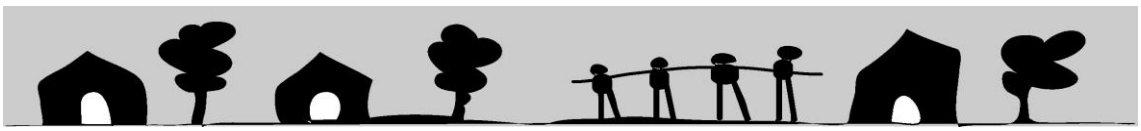
Lo primero que podemos decir de nuestro proceso es que nos deja con ganas de más. Decidimos cerrar hipotéticamente algo que continua, simplemente porque entre los grandes aprendizajes de este camino tuvimos que aprender a cerrar, a recortar, a poner (falsos) puntos finales que siempre terminan siendo puntos suspensivos.

A grandes rasgos, consideramos que nuestro trabajo logró cumplir ampliamente los objetivos tanto personales (donde se incluyen los político-ideológicos) como los académicos.

A nivel académico porque pudimos procesar y poner en juego muchos de los diversos conocimientos que aprehendimos desde el momento en el que ingresamos a esta Facultad. Y no sólo los pusimos en juego, sino que pudimos revisarlos, ponerlos en crisis, compararlos, intercambiar largas discusiones acerca de lo que pensaba cada una de cada concepto y, finalmente, resignificarlos, encontrarles nuevas relaciones. Volvimos a darle un sentido a nociones que alguna otra vez habíamos estudiado y nos encontramos con la fabulosa experiencia de leer lo mismo desde nuevos y diferentes lugares. Afianzamos y nutrimos nuestra mirada acerca de cuál es el mundo que queremos, cómo lo queremos, quiénes creemos necesario que participen, cómo vamos hacia los otros y cómo creemos que se puede llegar ahí.

Y durante este camino, además, aprehendimos muchas cosas y pusimos bajo la lupa la correlación de nuestra teoría con la práctica. ¿Qué queremos decir con esto? Durante la puesta en marcha pudimos vislumbrar que no es tan fácil ni tan lineal convertir la teoría que uno discursivamente tanto defiende con la práctica concreta de nuestras propias acciones. Más de una vez tuvimos que frenar lo trabajado hasta el momento y volverlo a re-pensar porque pecábamos de mala praxis. Pensábamos, por ejemplo, que los errores eran necesarios en los procesos, pero nos preocupábamos demasiado cuando algo tenía resultados que no eran los esperados.

Otra gran enseñanza que tuvimos fue la de aprender a recopilar información, a buscarla más allá de las puertas cerradas que encontramos en los distintos espacios gubernamentales. La falta de sistematización de información sumada a la poca predisposición de algunos actores ante la problemática nos



disparó a pensar y buscar creativamente distintas estrategias para arribar a los datos que necesitábamos.

De esta manera se fueron poniendo en crisis subjetividades existentes en nuestra forma cotidiana de vida y empezamos a entender la problemática ambiental como un campo aún más amplio de construcción de nuevas oportunidades para fundar una cultura más inclusiva, solidaria y sustentable.

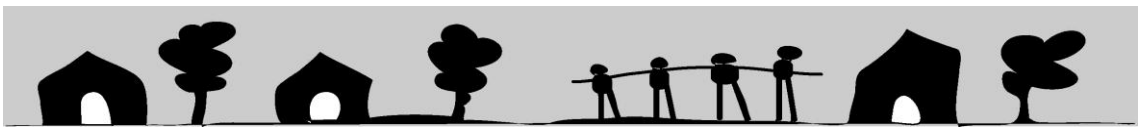
Así mismo, pudimos ver el concepto de desarrollo como el camino hacia la transformación, que se da entre la participación y la comprensión de necesidades, construyendo una visión en forma de red entre lo ambiental, lo global y lo local teniendo en cuenta las percepciones que se desarrollan dentro de nuestra cultura. Es justamente acá donde nos paramos a mirar la comunicación, entendiéndola como el cauce para propiciar el diálogo, ya que ella es la producción constante y la resignificación de la sociedad, con sus expresiones y subjetividades que aportan al habla de la identidad de los pueblos. Es por ello que nos paramos a mirar y hacer comunicación desde el camino que se transita en el aquí y ahora, que es necesario conocer para luego poder utilizar el habla como acción de desarrollo.

Este análisis nos permitió también mirar la relación ambiente-comunicación, entendiendo al primero como la realidad palpable y al segundo como la herramienta de acción y cauce para la transformación de la realidad y la garantización de los derechos de todo el pueblo.

Y si bien todo lo dicho también constituye un gran logro personal, en un nivel aún más íntimo y conectado con los deseos que atraviesan transversalmente todas nuestras prácticas cotidianas, sentimos la grandiosa satisfacción de hacer de nuestra tesis un proceso que busca aportar al nacimiento de una sociedad más solidaria, consciente y conectada con lo macro desde lo micro. Solidariamente, teniendo en cuenta al otro.

Cuando empezamos a pensar nuestro trabajo final sentimos la necesidad (y el compromiso) de producir algo que realmente fuera inclusivo, respondiera a problemáticas reales, demandas colectivas, y que aportara al proceso de desarrollo local de nuestra comunidad en pos de una mejor calidad de vida para todos. Queríamos invertir nuestro tiempo en algo que pudiera ser útil verdaderamente, que pudiera significar un aporte, un grano de arena a la transformación de nuestra realidad. Como dijo el general Juan Domingo Perón en el ´72, en su Mensaje Ambiental para los Pueblos y Gobiernos del Mundo "la Humanidad debe ponerse en pie de guerra en defensa de sí misma. Y en esta tarea gigantesca nadie puede quedarse con los brazos cruzados". De esto, estamos convencidas.

El involucrarse y el ser parte de la realidad sigue siendo un gran crecimiento que no solo cumple la función de finalizar una etapa académica

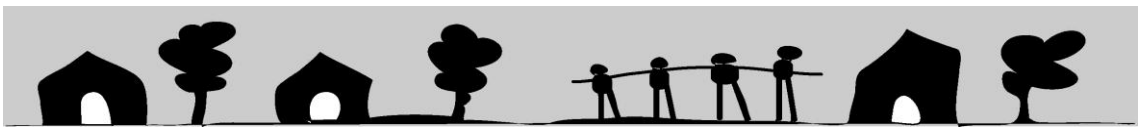


sino que nos permite pensar, analizar y plasmar acciones posibles de implementación, entendiendo y practicando de esta manera nuestra responsabilidad social desde el lugar que nos toca.

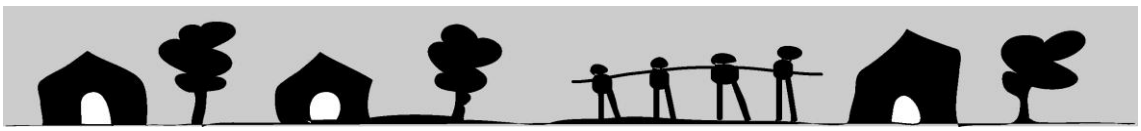
Lo que ayer comenzó como una idea hoy podemos decir que finaliza con un proceso rico en aprendizajes, no solo desde el campo que abordamos como futuras profesionales, sino como compañeras de este camino que decidimos transitar.

Y hacemos énfasis en este punto porque nos permitió debatir, entender las diferencias, aprender de nosotras y de los otros, disfrutar del soltarnos y confiar, resolver y gestionar soluciones juntas, conectadas, unidas, siempre considerando los deseos y las necesidades de nuestra compañera. Como deseamos que sea el mundo que intentamos día a día construir.

Hoy ponemos punto final a este primer recorrido pero con la certeza que quedan puntos suspendidos para seguir explorando, puertas para seguir abriendo, caminos para seguir andando y, por sobre todas las cosas, más ganas de arremangarnos para ser protagonistas de las transformaciones.



Bibliografía



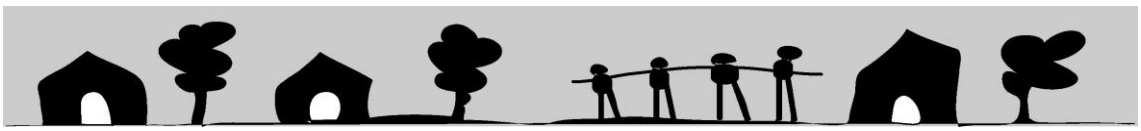
- ✓ "La Educación Ambiental para el desarrollo sustentable. Hacia la elaboración de una agenda escolar". Dirección de Gestión Educativa Ambiental. Octubre de 2006, La Plata.
- ✓ AAVV. Sembrando mi tierra de futuro. Comunicación, planificación y gestión para el desarrollo local. Unidad de prácticas y producción de conocimiento. Ediciones de la Unidad de Prácticas. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP. La Plata, 2002.
- ✓ Al abordaje de las organizaciones. Documento de Cátedra. Taller de Producción de Mensajes. Facultad de Periodismo y comunicación social. UNLP.
- ✓ ARANETA, Federico, INCHAURRONDO Mariana, NEGRETE, Ana Amelia, ROSA, Maria Noel, WAHNÓN SILVA, Gabriela. "Cartas de navegación
- ✓ Armas Castañeda, Segundo. Imaginándonos el futuro. La comunicación como estrategia para el desarrollo. Editorial Illia. Centro de Comunicación y Desarrollo. Lima, 1995.
- ✓ Benévolo. L. Historia de la arquitectura moderna. Barcelona, Gustavo Gili Editorial.1979.
- ✓ Brailovsky, Antonio Elio y otros. Memoria Verde. Historia Ecológica de la Argentina. Editorial Sudamericana. Buenos Aires.
- ✓ Brailovsky, Antonio Elio. Memoria verde. Historia Ecológica de la Argentina. Editorial Sudamericana. Buenos Aires. 1992.
- ✓ Ceraso, Cecilia e Inchaurrondo, Mariana. "Nuevas formas de ser y estar en el mundo". Revista Tramas de la Comunicación y la Cultura N°64. Septiembre de 2008. FPyCS, UNLP.
- ✓ Ceraso, Cecilia. Redes de desarrollos Local y colectivos de comunicación en el territorio. Tesis de Maestría en planificación y gestión de la comunicación (PLANGESCO).Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP. La Plata, 2008.
- ✓ Díaz, Esther. Hacia una visión crítica de la ciencia, Editorial Biblos, Buenos Aires, 1992.
- ✓ Edgar. Anne Brigitte Ken "Tierra Patria". Morin,. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1993.
- ✓ Eduardo Galeano. "Úselo y Tírelo". Planeta, Buenos Aires, 1994.
- ✓ Francisco, Gutiérrez." Ecopedagogía y Ciudadanía Planetaria". Editorialpec, Costa Rica, 1997.
- ✓ Freire, Paulo. "La importancia de leer y el proceso de liberación". Editorial Siglo XXI. Noviembre de 1981.
- ✓ Freire, Paulo. "Pedagogía del oprimido". Editorial Siglo Veintiuno, México 1999.
- ✓ Gutiérrez, Francisco. "Pedagogía de la comunicación". Editorial Humanitas. Buenos Aires. 1975

- ✓ Gutiérrez, Francisco. Seminario de PLANGESCO 2000. Buenos Aires.
- ✓ Huergo, Jorge. "Comunicación y Educación: Aproximaciones. Primera parte: perspectivas y reflexiones en comunicación/educación".
- ✓ Humberto Maturana R. / Francisco Varela G. El Árbol del Conocimiento. Las bases Biológicas del Entendimiento Humano. Capítulo I: Conocer el conocer.
- ✓ Informe de UNICEN. Diciembre de 1998.
- ✓ Informe realizado por el Área de Educación Ambiental de la Dirección de Alternativas Pedagógicas para el Subsecretario de Educación el día 15 de marzo de 2009.
- ✓ Kaplún, Mario. "Una pedagogía de la Comunicación". Ediciones de la Torre. Madrid, 1998.
- ✓ Kaplún, Mario. El comunicador popular. CEDEPO. Humanitas. Buenos Aires. 1987. Pág. 11
- ✓ La Contaminación. Época Mundo fin S. XX. www.artehistoria.jcyl.es
- ✓ La Educación Ambiental para el Desarrollo Sustentable. Hacia la elaboración de la Agenda Escolar Local. Dirección de Gestión Educativa Ambiental. Octubre de 2006. La Plata, Buenos Aires.
- ✓ La Producción de materiales comunicativos/educativos como estrategia para el diálogo de saberes". Revista Tramas de la comunicación y la cultura. Comunicación/desarrollo. Redes de relaciones y diálogos de saberes. Ediciones de periodismo y comunicación. La Plata, 2006.
- ✓ Mata María Cristina. Nociones para pensar la Comunicación y la Cultura Masiva, CCE. La Crujía, Buenos Aires, 1994.
- ✓ Michael Foucault, "Curso del 14 de enero de 1976", Pág. 144
- ✓ Michael Foucault. "La verdad y las formas jurídicas" 1er Conferencia. Universidad de Río de Janeiro. 1973. Pág. 1.
- ✓ Nota publicada en el Diario "Impulso Baires" el día 10 de septiembre de 2008, titulada "La Plata: Bruera y Picolotti firmaron un convenio para la implementación del Plan Ambiental.
- ✓ Paquali, Antonio. Comprender la Comunicación. Monte Avila Editores. Caracas, 1.979. Pág. 33
- ✓ Retola Germán. Materiales de Investigación. Instituto de Comunicación y Cultura La Red. La Plata, 2005.
- ✓ Retola, Germán. Producir nuevos sentidos con los jóvenes para sembrar lo nuevo. Una mirada desde la planificación de la comunicación en las políticas públicas, Revista Tram(p)as de la Comunicación y Cultura, N°36, Comunicación/ Desarrollo: nuevos modos de habitar el mundo, FPyCS. UNLP, junio 2005.
- ✓ Rosatti, Horacio, D., Derecho Ambiental Constitucional, Buenos, Aires, Argentina: Rubinzal

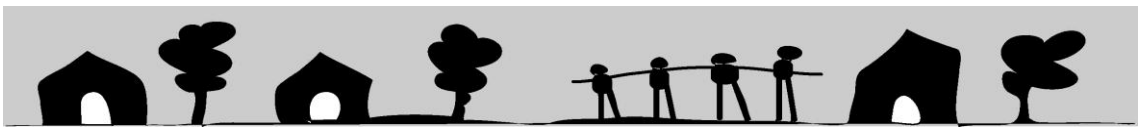
- ✓ Sarlingo, Marcelo. Ecología Política, Interdisciplinariedad y Cambio Social. Departamento de Antropología Social, FACSO.
- ✓ Segundo Armas Castañeda. "Imaginándonos el futuro. La comunicación como estrategia para el desarrollo". ILLA Centro de Educación y Comunicación. Lima, 1995.
- ✓ V. Godelier, M. Antropología y Biología. Hacia una nueva cooperación. Barcelona, Anagrama, 1974.

Páginas Web y Portales más consultados

- ✓ www.abc.gov.ar (Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires)
- ✓ www.ambiente.gov.ar (Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación).
- ✓ www.opds.gba.gov.ar/3r. (Organismo Provincial para el Desarrollo Sustentable de la provincia de Buenos Aires)
- ✓ www.laplata.gov.ar (Municipalidad de La Plata)
- ✓ www.conabio.gob.mx (Comisión Nacional para el conocimiento y uso de la Biodiversidad)
- ✓ www.ecoraices.org.ar (Oganización ambientalista Eco Raíces)
- ✓ www.induambiental.cl (Página del Programa chileno Induambiental)
- ✓ www.lauca.usach.cl/ima/index.htm (Portal de Sustentabilidad y Medio Ambiente, gestionado por la Universidad de Santiago de Chile)
- ✓ www.pnuma.org (Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente)
- ✓ www.semarnat.gob.mx/Pages/inicio.aspx (Programa Sectorial de Medio Ambiente y Recursos Naturales)
- ✓ www.educacion.ecoportal.net/ (Portal ecológico de educación ambiental)



Proyectos Municipales

- ✓ **Proyecto Municipal "Programa Integral de Selección y Separación de Residuos Domiciliarios"**. Instituto de Medio Ambiente. Municipalidad de La Plata , 2007.

- ✓ **Proyecto Municipal de Investigación "Estudio de Residuos Sólidos"**. Instituto de Medio Ambiente. Municipalidad de La Plata , 1999.