

BOLETÍN
ELECTRÓNICO
DE EXTENSIÓN



junio2021
marzo

2022

número 05

SECRETARÍA
DE EXTENSIÓN



Facultad de
Ciencias Agrarias
y Forestales



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



EDITORIAL

Los equipos de extensionistas que, del mismo modo que el resto de la sociedad, en un primer momento se adaptaron a las condiciones de trabajo en pandemia, luego debieron hacer la transición hacia lo que hoy podemos denominar una nueva normalidad. En esta edición encontraremos las actividades que cada equipo en diálogo con la comunidad ha llevado adelante, consensuando metodologías para abordar las diferentes problemáticas. En algunos casos se han reanudado contactos y retomado actividades presenciales y en otros se sostuvo la virtualidad.

Como lo expresan Stevenazzi F. y Tommasino, H. (2017) Enfrentarnos a nuestros propios límites, es quizá una de las consecuencias más interesantes en términos formativos que nos permiten las prácticas de extensión. Con la certeza de que se ha aprendido en cada experiencia, seguiremos en el camino de la extensión universitaria.

Secretaría de Extensión
Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales
Universidad Nacional de La Plata

Contacto Editorial
Secretaría de Extensión
Facultad de Ciencias Agrarias y
Forestales / UNLP
Av. 60 y 119 - La Plata (1900)
Buenos Aires
Casilla de Correo 31



ÍNDICE DE PROYECTOS

- * Uso múltiple de sauces y álamos en la cuenca del Salado
- * Relevamiento de problemáticas con productores forestales en Patagonia. Identificando puntos a abordar por medio de investigación acción
- * Acompañamiento técnico "Trabajo y salud mental"
- * "La Genética se mete en la agricultura" en la escuela agrotécnica de San Vicente y en la EESN° 45 de Altos de San Lorenzo.
- * "Incorporación de variedades hortícolas locales del Cinturón Hortícola Platense en huertas urbanas" Grupo semillas locales
- * Trabajo en conjunto de dos proyectos de extensión en el Hogar Chispita
- * Centro de Atención Jurídica Gratuita para la Agricultura Familiar: ejercicio de derechos y garantías. Contribución de los y las operadas jurídicas en el territorio
- * Unidades didácticas productivas: espacios de integralidad de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la Universidad Nacional de La Plata
- * Elaboración de Papel Artesanal
- * Elaboración de Carbón Vegetal
- * Diplomatura Universitaria en Producción Hortícola y Florícola: avanza el dictado de los talleres de la nueva edición





USO MÚLTIPLE DE SAUCES Y ÁLAMOS EN LA CUENCA DEL SALADO

Integrantes

Fabio Achinelli, Sebastián Galarco, Raúl Villaverde, Paula Ferrere, Marcela Martínez, Natalia Carena, Jorge Cañas, Santiago Eluchans, Damián Aperlo y Zacarías Nicora.

Las Salicáceas (sauces, álamos) son forestales exóticos adaptados a la Cuenca del Salado, pueden producir en forma eficiente madera, forraje, polen y sombra para las comunidades y los productores de esa región. En 2018 realizamos un proyecto de extensión, con el objetivo de difundir la tecnología de cultivo de Salicáceas e informar sobre sus diferentes usos.

Articulamos con la Escuela Inchausti de la localidad 25 de Mayo y la Escuela Agraria N° 1 de Chascomús, con el Municipio de Chascomús, y con extensionistas nacionales del Ministerio de Agroindustria; INTA, como así también con productores de la región, buscando la mayor diversidad posible de actores. A su vez, intentamos que los contenidos se fueran incorporando tanto en talleres par-

ticipativos y días de campo como en demostraciones activas, de modo que los asistentes realizaran por sí mismos muchos de los trabajos vinculados con la implantación y cuidado de los árboles. Realizamos seis encuentros de jornada completa: tres en el partido de 25 de Mayo, y tres en el partido de Chascomús.

En julio de 2021 comenzamos con la primera actividad que consistió en un taller participativo referido a los usos de las Salicáceas y una recorrida en campo para visualizar y discutir los factores silvícolas de producción. Durante la misma, realizamos entre los asistentes una encuesta de diagnóstico inicial. Continuamos en agosto con la segunda actividad en campo, en la que por la mañana nos dedicamos a la instalación y cuidado de estaqueros. Luego, ya durante la tarde, realizamos una charla técnica y luego una demostración de nuevas técnicas y métodos de cultivo. En el mes de octubre, efectuamos un taller participativo combinado con un día de campo, dedicado al diseño, planificación y ejecución de plantaciones para diferentes usos (montes de reparo, cortinas y sistemas agrosilvopastoriles). Luego se efectuó un intercambio de síntesis y conclusiones de las actividades, recorriendo los estaqueros y parcelas que se instalaron previamente en el mes de agosto.



Los asistentes pudieron volcar sus impresiones sobre el curso mediante una encuesta anónima final.

A modo de conclusiones el Proyecto permitió extender conocimientos sobre la silvicultura de Salicáceas a distintos actores sociales de dos localidades de la cuenca del Salado, con una concurrencia de 69 participantes. Los asistentes se apropiaron de saberes y destrezas mediante su participación directa en actividades prácticas de campo, que a su vez resultaron en la instalación de estaqueros didácticos en la Escuela Inchausti y el Vivero Municipal de Chascomús. Se formalizó una red de contactos técnicos que se puso a disposición de todos los participantes interesados en continuar en relación con el tema. Desde la visión del Director de este Proyecto, los resultados se perciben como altamente satisfactorios, viéndose la perspectiva de continuar con una nueva convocatoria a colegios agrotécnicos de los alrededores del Partido de La Plata.



Figura 1. Actividad en campo dedicada a visualizar y discutir los factores silvícolas de producción para sauces y álamos en la cuenca del Salado; recorriendo y e intercambiando opiniones sobre el ensayo clonal de *Salix* spp. (sauces) realizado por el INTA 9 de Julio en la Escuela Inchausti, julio de 2018.



Figura 2. Actividad de diseño, diagramación e instalación de estaqueros de Salicáceas; los estudiantes plantan estacas con barra en el estaquero demostrativo y productivo de la Municipalidad de Chascomús, agosto de 2018.



Figura 3. Estaquero didáctico y productivo de la Escuela Inchausti; analizando los resultados de las actividades efectuadas durante la implantación, octubre de 2018.



RELEVAMIENTO DE PROBLEMÁTICAS CON PRODUCTORES FORESTALES EN PATAGONIA. IDENTIFICANDO PUNTOS A ABORDAR POR MEDIO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Integrantes

Juan Manuel Cellini, María Vanessa Lencinas, Antonio José Barotto, Gerónimo Crisci, Julián Rodríguez Souilla, Juan Manuel Azaro, Mónica Toro Manriquez, Ana Paula Blazzina, Julieta Benitez, Jimena Chaves, Josela Carrasco, Yamina Micaela Rosas, Alejandro Huertas Herrera, Rosina Matilde Soler Esteban, Guillermo José Martínez Pastur

La realización de encuestas es un mecanismo imprescindible para recolectar información de los principales actores involucrados en los sitios de estudio de todo el país, y como una posibilidad de incluir temáticas mayormente invisibilizadas. La diversidad de territorios y procesos de desarrollo en donde los productores forestales de Tierra del Fuego se encuentran insertos reflejan una compleja relación entre las dimensiones económicas, sociales, culturales, político-institucionales y ambientales. Las necesidades de los pequeños y medianos productores en la zona de estudio son importantes de conocer, considerando la multiplicidad de actores, intereses y concepciones. Para ello, se realizó un trabajo conjunto y participativo de la Cuenca Forestal Tolhuin, en el cual se definieron las pregun-

tas y el formato general para una encuesta nacional estandarizada aplicable a todo el país, y adaptable a la realidad de cada cuenca. El objetivo de este proyecto fue conocer las necesidades y requerimientos de los productores de esta cuenca para delinear diferentes estrategias de intervención.

En base al mapa de actores realizado en base a la información disponible, se realizaron las encuestas a los siguientes actores: leñateros Almonacid, Hongo y Sandra Thomas; Aserraderos Kareken, Lengua Patagonia, Padin, Mansilla y otros 15 pequeños productores; más de 20 estancias que tienen bosques, entre ellas: El Roble, Buenos Aires, Rivadavia, Las Hijas, Pirinaica, Rolito y Lengua Patagonia y la Dirección de Desarrollo Forestal (Gob de TdF). Con la colaboración de profesionales capacitados, las mismas se distribuyeron en forma virtual, o se imprimieron y se acercaron hasta los domicilios de los encuestados. La información obtenida se sistematizó en una tabla. En la tabla se volcó también otra información pertinente, como la actividad del encuestado, el género y la ubicación de su domicilio (dentro o fuera de la cuenca).

En la Cuenca Forestal Tolhuin se realizaron 50 encuestas, donde los encuestados reconocieron que se realizan actividades productivas en la cuenca. Las actividades más destacadas fueron la producción de madera en bruto (96%) y el turismo (80%), seguidas por la producción de leña (78%), de artesanías (76%) y de muebles y afines (72%). La actividad principal (67%) fue la producción de madera en distintas formas (aserrada, escuadrada, en bruto, seca, clasificada, como tablas, tablones o tirantería).



La actividad más mencionada como producción secundaria (37%) fue la leña. Los aspectos que se consideraron que podría potenciar la actividad productiva correspondieron a mejoras relacionadas a la accesibilidad y a la red vial (27%), las relacionadas al acceso a créditos (17%) y las capacitaciones (17%). Según los encuestados, 88% de las unidades productivas dan empleo a hombres, el 56% a mujeres y solo en un 4% trabajan personas con otras autopercepciones. La mayor parte de los encuestados considera que la tecnología disponible es medianamente nueva 57%. La mayor parte de los encuestados considera que los precios de los productos son fijados por el proveedor (38%) o el comprador (29%). Respecto a la importancia del manejo forestal a nivel de cuenca, la mayor parte de los encuestados (83%) respondieron que sí, porque facilitaría la planificación de programas de manejo sustentable de los bosques considerando una mirada amplia y abarcadora del territorio y con perspectiva de género. Finalmente, respecto a qué canales de comunicación se preferirían para convocar y promover la participación de los sectores, hubo mayor preferencia por los talleres participativos, seguido del uso de redes sociales, radios locales, cartelera pública y canales de televisión.





ACOMPAÑAMIENTO TÉCNICO “TRABAJO Y SALUD MENTAL”

Integrantes

Besteiro, S.I. 1-2; G. Ferraris 3; C. Orsetti 1; G. Millan 4; F. Gaspari 2; I. Delgado 2, y de Antueno L. 2 [1- Cátedra de Topografía (FCAYF). 2- Cátedra de Manejo Integral de Cuencas Hidrográficas (FCAYF). 3- Secretaría de Extensión (FCAYF)]

En 2010 se sanciona la Ley de Salud Mental 26.657 que reconoce la autonomía de las personas con padecimiento mental y su capacidad para decidir sobre lo que desean, la ley recomienda la internación como un recurso terapéutico excepcional, desalienta las internaciones indefinidas y prohíbe la creación de nuevas instituciones psiquiátricas con características de asilo (manicomio). En este contexto, debido a una necesidad de reconversión de instalaciones y externalización de pacientes por parte de estas instituciones, las autoridades del Hospital Interzonal Especializado en Agudos y Crónicos Neuropsiquiátrico “Dr. Alejandro Korn” (HIEAyC A. Korn) junto con la agrupación civil “Movida de Locos”, destinaron una superficie del predio del hospital para la puesta en producción de una parcela agroecológica en el marco del pro-

yecto de voluntariado: “Trabajo y Salud Mental”. En este proyecto se propone acompañar, en conjunto con las facultades de Ciencias Agrarias y Forestales (FCAYF) y de Trabajo Social, la creación de una Unidad Productiva Inclusiva de producción florifruithortícola agroecológica sustentable, con una producción de alimentos seguros, sanos, nutritivos y de calidad, valorando el asociativismo, el trabajo cooperativo y el desarrollo sostenible, con cuidado de la tierra.

Desde la FCAYF, se propuso intervenir junto con un grupo de estudiantes de ambas carreras desde las etapas iniciales. En diálogo con la comunidad del Hospital se planteó el acompañamiento técnico (asistencia y seguimiento) por parte de los profesionales y estudiantes de las distintas áreas de la FCAYF, propiciando la integración de las actividades de investigación-extensión-docencia que se desarrollan en las cátedras de Manejo y Conservación de Suelos y de Manejo Integral de Cuencas Hidrográficas.

En este artículo compartimos las primeras actividades que se llevaron a cabo durante el mes de diciembre de 2021, en las que por un lado los y las estudiantes ejercitaron prácticas de reconocimiento y medición del terreno con instrumental topográfico y por otro se logró el acercamiento a la comunidad del hospital con sus particularidades.



En los sucesivos encuentros se ejecutaron una serie de mediciones y determinaciones topográficas específicas a campo y que forman parte de las actividades de que desarrollan en una cursada regular del curso de Topografía y constituyen las "acciones iniciales" necesarias para el planteo de para cualquier desarrollo agroecológico.

A continuación, se listan las actividades realizadas:

- Identificación y determinación visual de límites y linderos del predio,
- Materialización del polígono de trabajo mediante mojones (estacas de madera pintadas)
- Monografía de vértices
- Alineación de jalones y medición de lados del polígono
- Levantamiento de detalles del terreno
- Determinación de ángulos internos del polígono
- Nivelación areal por cuadrícula
- Nivelación areal por radiación o taquimetría



Los participantes de esta etapa fueron en su mayoría estudiantes de la carrera de Ingeniería Agronómica y Forestal que se encuentran en su segundo o tercer año de carrera y que se encontraban transitando el Curso de Topografía correspondiente al Segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2021 (20 estudiantes). Además, se contó con la participación al comienzo de cada jornada de trabajo de algún integrante de la organización Movida de Locos y/o la comunidad del HIEAyC A. Korn, que ofrecieron una charla a los estudiantes sobre a las actividades que se desarrollan en el hospital y en la organización respecto a la integración de los internos a la sociedad y las acciones sociales y proyectos relacionados.

Se prevé continuar las actividades de medición y asistencia técnica para dar respuesta a las demandas de la organización Movida de Locos y personal del Hospital. La participación de estudiantes y el acompañamiento técnico para la puesta en producción de la parcela agroecológica conforman una práctica profesional muy interesante, así como una oportunidad para extender la propuesta educativa de nuestros estudiantes, que desarrollan no solo habilidades prácticas en el uso y manejo de instrumental específico sino también nuevas sensibilidades sociales necesarias para el desarrollo futuro de su profesión. Es nuestra intención dar continuidad a este tipo de actividades con alumnos tanto en el marco de proyecto de Voluntariado como en próximas convocatorias de proyectos de extensión-investigación.

En esta primera instancia se considera muy importante el aprendizaje logrado a partir del acercamiento de lxs estudiantes y docentes a problemáticas sociales reales que se desarrollan en un entorno territorial cercano y en un posible ámbito de inserción profesional para nuestrxs futurxs egresadxs.



“LA GENÉTICA SE METE EN LA AGRICULTURA” EN LA ESCUELA AGROTÉCNICA DE SAN VICENTE Y EN LA EESN° 45 DE ALTOS DE SAN LORENZO

Autores: Tocho Érica, Alejandro Moreno, María Silvia Tacaliti

En el marco de las actividades de extensión de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (FCAyF)-UNLP, los docentes extensionistas de las Cátedras de Genética y Zoología Agrícola, Érica Tocho, María Silvia Tacaliti y Alejandro Moreno, visitaron el Instituto Agrotécnico San José de la ciudad de San Vicente y la escuela EESN° 45 del barrio Altos de San Lorenzo de la ciudad de La Plata. Luego de dos años de pandemia el taller pudo realizarse de manera presencial en dos escuelas secundarias. Con los protocolos de seguridad correspondientes, se lograron realizar las actividades propuestas en el proyecto de extensión LA GENÉTICA SE METE EN LA AGRICULTURA: TALLERES DE DIVULGACIÓN PARA ESTUDIANTES DE ESCUELAS SECUNDARIAS ACERCA DE LOS ALCANCES DE LA GENÉTICA EN EL AGRO.

El objetivo principal de estas actividades es acercar ciertos contenidos de Genética y su relación con el agro a los estudiantes del nivel medio. Además, se busca dar difusión a las carreras que se estudian en la FCAyF, así como alcances y competencias de un profesional de las ciencias agrarias y forestales.

Durante los encuentros, se abordaron conceptos teóricos con una presentación visual orientadora que facilita la explicación a través

de imágenes y sonidos. Durante este tiempo, el cuerpo docente formuló preguntas disparadoras para estimular el interés y la participación de los y las jóvenes, generando ambientes de debate, ricos en intercambios para fomentar la participación. Luego de definir el concepto de “plagas insectiles”, los y las estudiantes formaron grupos para observar y analizar cajas entomológicas con insectos reales embalsamados.





Se creó un ambiente distendido donde el estudiantado participó a través del relato de vivencias o elaboración de preguntas que auspiciaron otros intercambios y debates que excedieron lo planificado. El equipo de trabajo elaboró un cuadernillo de divulgación (<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/128341>) con los temas relevantes que se abordaron durante los talleres, que quedó a disposición de estudiantes, docentes y autoridades de las escuelas. Los talleres fueron bien recibidos por la comunidad educativa en general: estudiantes, docentes y autoridades de las escuelas, que manifestaron interés en la temática y en la vinculación y acercamiento con la Universidad, lo que se confirma que la extensión universitaria constituye uno de los procesos mediante el cual se logra el establecimiento de un tejido dinámico entre la universidad y distintos estamentos de la sociedad. Se espera poder seguir con los talleres de manera presencial para continuar generando lazos entre ambos niveles educativos y difundir las carreras y prácticas profesionales desarrolladas en la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.





“INCORPORACIÓN DE VARIEDADES HORTÍCOLAS LOCALES DEL CINTURÓN HORTÍCOLA PLATENSE EN HUERTAS URBANAS”

Grupo semillas locales
upidsemillas@agro.unlp.edu.ar/perrottavanesa3@gmail.com

El curso-taller “Incorporación de variedades hortícolas locales del Cinturón Hortícola Platense en huertas urbanas”, se enmarca dentro de las Actividades de extensión convocatoria 2021 de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, UNLP. La idea de realizar este curso surge de la demanda colectiva de huerteros/as que llevan adelante huertas familiares, escolares y comunitarias. Los objetivos del curso fueron: fortalecer la importancia de las variedades locales desde el punto de vista sociocultural y ecosistémico, promover la incorporación de variedades hortícolas locales en el desarrollo de huertas urbanas, fortalecer la soberanía alimentaria desarrollando huertas urbanas diversificadas en pequeños espacios y consolidar el valor que tiene un componente vegetal biodiverso y multifuncional para mantener huertas saludables.

El curso-taller, de modalidad virtual con una carga total de 7 horas y media, se dividió en cinco encuentros. Debido a su gran demanda de participación se replicó en una segunda edición. Del total de inscriptos: 120 personas, 60 finalizaron la totalidad del mismo.

Para conceptualizar cada temática se utilizaron presentaciones PowerPoint con imágenes y material audiovisual sobre las variedades locales, su siembra, trasplante, prácticas de cultivos y cosecha de hortalizas.





Los ejes temáticos desarrollados fueron: huertas urbanas y diferentes diseños, huertas urbanas biodiversas y su relación con huertas saludables, siembra, otras prácticas de cultivo, hortalizas de otoño invierno y hortalizas de primavera verano.

Los participantes han manifestado, a través de una encuesta realizada al finalizar el curso-taller mediante un formulario google, la alta calidad del curso en cuanto a temas desarrollados y compromiso de los docentes a cargo, así como también la importancia del conocimiento adquirido y la puesta en práctica en sus proyectos de huerta. Los actores involucrados y beneficiados en el desarrollo de este curso-taller fueron madres y padres de familias, representantes huertas escolares y comunitarias.

Como organizadores del curso-taller nos satisfacieron saber que nuevos huerteros/as han podido conocer las variedades hortícolas locales y su importancia biocultural.





TRABAJO CONJUNTO DE DOS PROYECTOS DE EXTENSIÓN EN EL HOGAR CHISPITA

Martínez, S.1; Chale, W.2; Garbi, M.1; Calvo, L.2

1. Climatología y Fenología Agrícola. 2. Riego y Drenaje. Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, UNLP. Correo: lcalvo@agro.unlp.edu.ar

Los proyectos “Producción de hortalizas para familias de bajos recursos” y “Cocinando y produciendo hortalizas sanas” fueron aprobados para desarrollarse en el Centro Comunitario de Extensión Universitaria en formación Los Hornos (Proyectos de Extensión para Centros Comunitarios de Extensión Universitaria-Convocatoria 2019), prorrogándose sus actividades hasta la actualidad (2022). Estos proyectos comparten el objetivo de capacitar en la aplicación de técnicas simples que permitan obtener cultivos hortícolas tanto para el autoconsumo como para la eventual comercialización de excedentes. Chispita-Obra del Padre Cajade (<https://www.facebook.com/Chispita-Obra-del-Padre-Cajade-225817454113881/>), es una ONG ubicada en el barrio de Los

Hornos (La Plata, Buenos Aires) que recibe diariamente a niñas y niños de entre 6 y 13 años, brindándoles apoyo escolar y actividades educativas y recreativas, además de desayunar o merendar y almorzar en el lugar. En 2020, desde la coordinación del Hogar, se pensó que la realización de una huerta en el lugar, con la participación de las niñas y niños, podría incentivarlos a incluir verduras en sus comidas, además de desarrollar habilidades para hacer una huerta familiar; concretándose la convocatoria a ambos proyectos para llevar adelante estas actividades.

Al inicio, motivo del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio causado por la pandemia de COVID-19, no pudieron realizarse encuentros en el lugar, lo que se suplió compartiendo videos breves en los que se presentaban tutoriales sobre cómo cocinar y producir determinadas hortalizas, sus propiedades nutritivas y pautas generales para la realización de una huerta. A partir de 2021, ya en el predio de Chispita, se realizaron semanalmente actividades de taller con los niños y niñas (Imagen 1), a cargo de los integrantes de los proyectos: Producción de hortalizas para familias de bajos recursos: Walter Chale (Director) y Luciano Calvo; y Cocinando y produciendo hortalizas sanas: Susana Matinez (Directora), Mariana Garbi (Co-directora), Susana Padín (Coordinadora), Delfina Guaymasi, Lucrecia Puig, Luciana Dell’Arciprete y Diego Vega Guerrero; además de la colaboración de Marco D’Amico y María Herminia Abre para la elaboración de los videos.



Se instaló una huerta en maceteros (4 huerteros) elaborados en el Centro de la Madera (UNLP) (Imagen 2 y 3), que sirvió para trabajar sobre calendarios y prácticas de siembra y trasplante, mantenimiento del espacio de la huerta y cosecha de diferentes cultivos hortícolas, que luego se utilizaba en el comedor de la Institución. Se produjeron lechuga, tomate, pimiento, rúcula, acelga y distintas aromáticas que las niñas y niños cuidaban diariamente, ocupándose del riego, desmalezados y conducción de los cultivos; todas actividades que buscaron promover hábitos de trabajo, compromiso, cuidado y alimentación saludable en los participantes. La participación e inclusión en las actividades de los niños y niñas fue muy alto, generándose un ambiente cordial de trabajo, en el cual aprendían haciendo y divirtiéndose. A futuro, se proyecta la instalación de cultivos sin suelo para ampliar la huerta mostrando otras formas de producción y promover el autoabastecimiento, incentivando a que los participantes puedan replicar la experiencia en sus hogares y ser multiplicadores de la actividad.





Centro de Atención Jurídica Gratuita para la Agricultura Familiar: ejercicio de derechos y garantías. Contribución de los y las operadas jurídicas en el territorio

Laura Camera, Edgardo Gonzalez, Sofía Hang, Juliana López Cañeto, Carolina Murga, Rodrigo Palleres Balboa.

El Centro de Atención Jurídica Gratuita para la Agricultura Familiar funciona desde el año 2011 como una propuesta integral e interdisciplinaria de trabajo y de integración de profesionales, estudiantes, diversos actores de la sociedad civil e instituciones. Es un espacio de confluencia interinstitucional entre la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la UNLP y el IPAF Región Pampeana del INTA. El espacio geográfico con mayor incidencia del Centro de Atención Jurídica Gratuita es el periurbano sur del Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) y por la vinculación con el INTA también trabaja en otros territorios de la provincia de Buenos Aires y del resto de la región pampeana.

Los objetivos de este espacio se vinculan con el fortalecimiento de una propuesta integral y sustentable para la agricultura familiar de la región, aportando trabajo colaborativo en el asesoramiento y la asistencia técnica-legal a un sector vulnerable de la población, facilitando el acceso a la justicia de estos actores. Por otro lado, se busca acercar a los estudiantes y futuros profesionales del derecho a la realidad social, entendiendo este acercamiento como una instancia fundamental de enseñanza y aprendizaje del derecho, en donde el gran desafío es generar un espacio crítico y transformador. Por último, abarcar las dificultades que deben afrontar los/as profesionales recién recibidos/as, generando la posibilidad de adquirir experiencia bajo la supervisión de abogados y abogadas referentes.

La metodología de trabajo del Centro Jurídico se basa en la atención de consultas los días lunes de 14 a 17 hs. en la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales y también por teléfono, correo y WhatsApp con un número para consultas y urgencias. Además, se realizan talleres en territorio con diversas organizaciones de la agricultura familiar para abordar problemáticas colectivas y se participa en la organización de las Jornadas de Agricultura Familiar (UNLP) y la Diplomatura en Producción Hortícola y Florícola (Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales – UNLP).



Desde la existencia del Centro Jurídico se han atravesado distintas etapas, como la sanción de la ley de Agricultura Familiar, Campesina e Indígena y la importancia de incorporar la perspectiva de género en nuestra actividad, por lo que modificamos el nombre del espacio, ya que antes sólo nombraba a “los productores familiares” y ahora incorpora a todo el sector de la agricultura familiar. También el Centro se constituyó como centro de prácticas de la Facultad de Trabajo Social y ha extendido su colaboración a distintas escuelas secundarias rurales (Centros Educativos para la producción total - CEPT) de la provincia de Buenos Aires.

El Centro de Atención Jurídica Gratuita para la Agricultura Familiar promueve la vinculación entre la docencia, la investigación y la extensión universitarias, en trabajo continuo con diversos actores de la comunidad, promoviendo el acceso a la justicia y la resolución de conflictos en forma integral, y valorizando en rol de la agricultura familiar en los territorios. Sumado a ella acerca a las y los estudiantes de abogacía y de trabajo social a la realidad social de una manera crítica, promoviendo los derechos de las y los agricultores familiares a través de la participación y colaboración en otros espacios institucionales.





UNIDADES DIDÁCTICAS PRODUCTIVAS: ESPACIOS DE INTEGRALIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS Y FORESTALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Autores:

Boyezuk D.; Ferraris, G.; Sandoval, M.; Fernández, V.; Vega, M.; Di Piero, L.;
Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales – Universidad Nacional de La Plata.

La Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la Universidad Nacional de La Plata, cuenta con unidades didácticas productivas. El Vivero Forestal, el Predio 6 de Agosto y la Biofábrica Escuela llevan adelante distintas prácticas de extensión, docencia y desarrollan algunas líneas de investigación que los posiciona como verdaderos espacios de integralidad. Destinado particularmente a los estudiantes de los distintos años de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, este proyecto buscó hacer visibles los procesos en los que el territorio por medio de la extensión crítica interviene en los currículums, dónde los contenidos teóricos y prácticos de las asignaturas se ponen en discusión con los actores sociales y al mismo

tiempo se relevan problemáticas haciéndolas dialogar con las diferentes líneas de investigación.

Por medio de herramientas didácticas pedagógicas el proyecto apuntó a fortalecer en los estudiantes de todos los años de las carreras de Ingeniería Agronómica y Forestal el concepto de integralidad de las funciones de la Universidad que se llevan adelante en las Unidades didácticas productivas de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales. En este sentido se propuso hacer visibles y poner en valor a las Unidades Didácticas Productivas de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales como espacios de integralidad para los estudiantes, reconociendo en ellos los procesos de





producción y circulación del conocimiento.

Se realizaron vistas a los espacios didácticos productivos a la vez que se desarrollaron talleres virtuales en los que se abordaron la investigación acción participativa, la ecología de saberes y la sistematización de experiencias como dispositivos metodológicos de la extensión universitaria.

Se concluye que los talleres desarrollados como espacios de formación en extensión universitaria permitieron la apropiación de herramientas teóricas, metodológicas y operativas por parte de los estudiantes de los distintos años de las carreras. Durante los diferentes encuentros virtuales y presenciales del proyecto se observó una marcada predisposición del colectivo de estudiantes a la participación en actividades de extensión. No obstante, es necesario pensar en acciones que refuercen la importancia de la participación, ya que los estudiantes disponen sólo de una fracción del tiempo entre cursadas o durante los fines de semana para llevarlas a cabo, razón que pone en tensión la continuidad de las prácticas y su apropiación. Se advierte que las prácticas de extensión universitaria son percibidas por el colectivo de estudiantes como relevantes para la formación integral, sin embargo y más allá de lo expresado por el Estatuto de la Universidad, la extensión sigue siendo algo difusa su importancia relativa frente a la docencia y la investigación. Resulta trascendente entonces promover la integralidad como un enfoque superador de la mera articulación disciplinar de las funciones de la Universidad.





ELABORACIÓN DE PAPEL ARTESANAL

Autores: J. Marcelo Gauna, María Laura Tonello, A. José Barotto, Natalia Raffaeli.

Email: nataliaraffaeli@gmail.com

El arte puede funcionar como una herramienta valiosa de inclusión social. Por ello, surge este proyecto solidario para el desarrollo educativo mediante talleres artísticos, que potencien habilidades socioemocionales y a su vez generen una conciencia de cuidado ambiental a través del reciclado.

Un camino posible es mediante la realización de talleres de elaboración de papel artesanal, donde residuos celulósicos (desechos de papel y cartón) se reutilizan para elaborar manualmente una nueva hoja, dándole características originales, ya sea en su textura, color, forma y/o grosor.

Se trata de técnicas de reciclado sencillas, ya que su elaboración no requiere conocimientos complejos, y funciona como labor didáctica en escuelas, talleres comunitarios, bibliotecas populares, espacios didácticos en contextos de encierro, etc.

Por ser un proceso simple, genera oportunidades para compartir actividades, en un ambiente lúdico, contribuyendo a la motricidad, agilidad mental y libertad creativa de quienes participan. Como objetivo, se planteó aprender a reciclar y elaborar papel artesanal promoviendo y valorizando la reutilización de papeles y cartones como materia prima para su fabricación, en el contexto del cuidado del ambiente, fomentando el espíritu creativo a través de la enseñanza en comunidad.

Actividades desarrolladas: Durante 2021, y luego de los cambios impuestos por la pandemia del Covid-19, se pudo llevar a cabo el taller de manera presencial, en un espacio público al aire libre. Se trabajó con la organización "Del Otro Lado del Árbol", una biblioteca popular infantil situada en el Parque Saavedra de La Plata. La planificación previa se realizó junto a las coordinadoras de la biblioteca, tanto en modalidad virtual como presencial. Asistieron niños y niñas que frecuentan normalmente el parque y la biblioteca, a quienes se sumaron los integrantes de Portal Miró, una organización especializada en Trastornos del Espectro Autista (TEA). Las actividades presenciales se extendieron durante una jornada de 4 horas y los participantes aprendieron sobre técnicas de reciclado de papel y pudieron elaborar activamente hojas en una secuencia de producción artesanal; posteriormente, con hojas se-



cas previamente elaboradas, las decoraron con flores y hojas naturales encontradas en el parque. El proceso completo fue documentado audiovisualmente (<https://youtu.be/KQ90VpeFGEA>).

Conclusiones: La experiencia resultó sumamente positiva y enriquecedora, tanto para la organización comunitaria y los participantes del taller, como para los extensionistas. Se trabajó en un ambiente colaborativo y solidario, que fomentó el vínculo entre pares aún sin conocerse entre ellos. Los participantes aprendieron conceptos vinculados a la valorización y el aprovechamiento de residuos de papel y cartón mediante técnicas de reciclaje, fomentando la conciencia ecológica y el cuidado del ambiente. Asimismo, se verificaron beneficios supraeducativos, con la actividad artística como disparadora, tales como la importancia del respeto y la empatía, el despertar de la curiosidad, el fomento de la creatividad, entre otros.





ELABORACIÓN DE CARBÓN VEGETAL

A. José Barotto, María Laura Tonello, J. Marcelo Gauna, Natalia Raffaeli.

En la actualidad, existen contextos donde la madera podría ser muy útil en la provisión de energía como biocombustible. Entre ellos, en varias zonas correspondientes a áreas naturales protegidas ocurre el avance de especies leñosas invasoras, tales como *Gleditsia triacanthos* L., acacia negra, y *Ligustrum lucidum* L., ligustro, sobre la vegetación nativa de dichas áreas, produciendo la degradación de los ecosistemas y la pérdida de biodiversidad al mismo tiempo que se transforman en bosquetes altamente densos inaccesibles al ganado o las personas.

Estos recursos pueden ser aprovechados como insumos para la producción de biocombustibles, y servir para varios propósitos, tales como: abastecer de energía a aquellas comunidades donde no llegan las fuentes tradicionales (gas natural, electricidad); proveer una fuente de ingreso genuino para pequeños productores de la agricultura familiar a través de la comercialización de la leña y el carbón; disminuir el volumen de residuos leñosos acu-

mulados favoreciendo su reutilización; proteger las áreas naturales protegidas del avance de especies invasoras conservando su equilibrio ecológico; por mencionar algunas.

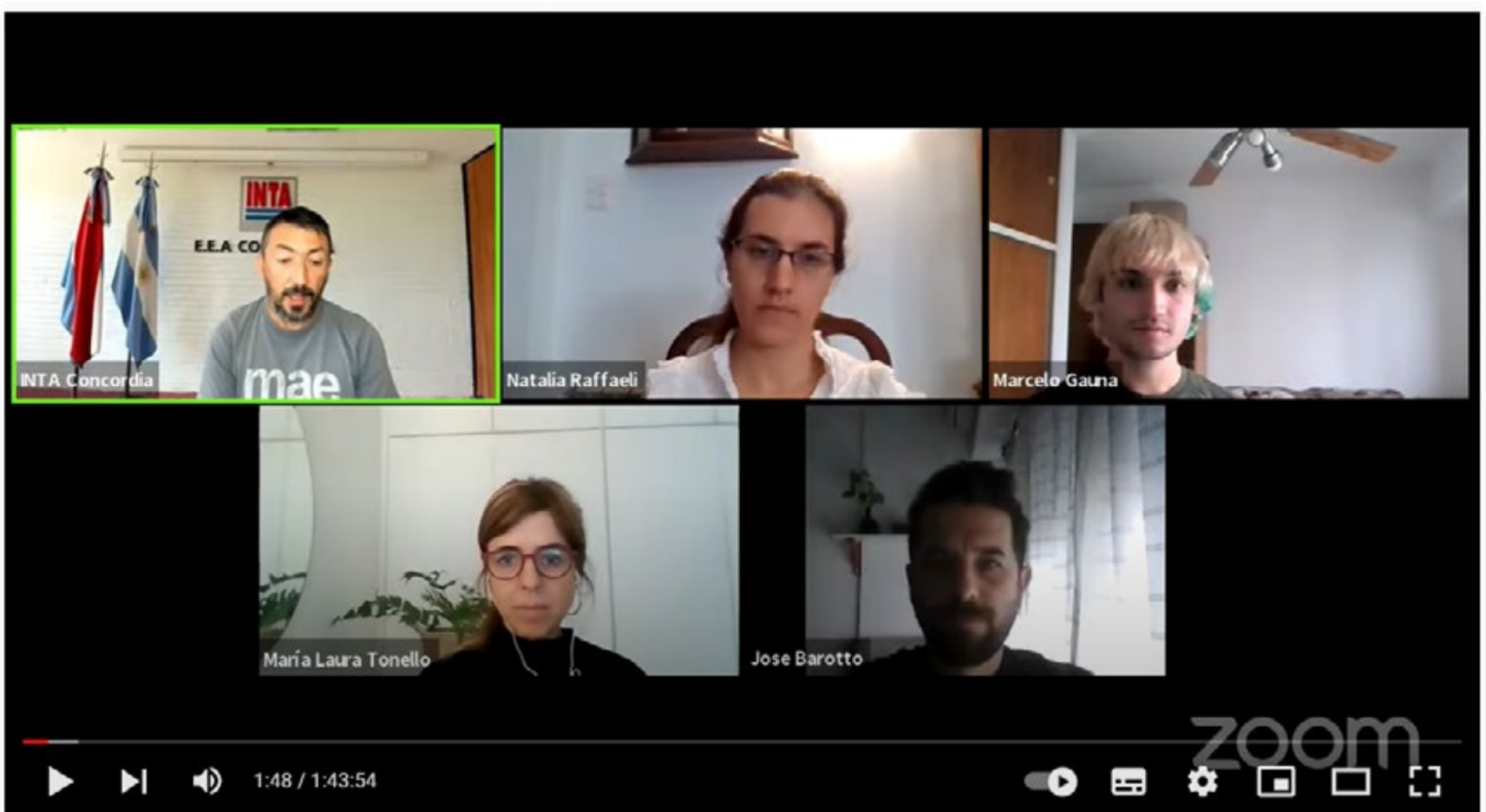
Esto permite ver la producción de carbón como una estrategia de restauración ecológica frente a invasiones biológicas con impactos positivos a nivel ambiental, social y económico.

En este contexto, el proyecto propone realizar un diagnóstico de situación de territorios afectados, como por ejemplo, el Parque Pereyra Iraola, y apunta a valorizar y promover la utilización de la biomasa leñosa como fuente energética que se encuentra inutilizada o causando inconvenientes. Para ello, se realizan capacitaciones que incluyen el diagnóstico y la correcta gestión del recurso en el territorio, y se plantea el aprendizaje de técnicas que le sumen valor agregado, tales como su fraccionamiento y la elaboración de carbón vegetal en horno metálico transportable.

Durante 2021, se articuló con actores del Parque Pereyra Iraola, a través del Centro Comunitario de Extensión Universitaria N°10, que reconocían problemas de invasión de acacia negra y ligustro en su territorio, afectando la calidad del parque y generando problemas para las áreas boscosas y las instalaciones de los pequeños productores presentes en la zona. Se realizaron visitas a la Escuela Agraria N°1 y se recorrieron los territorios junto a los docentes



y alumnos del establecimiento, identificando especies invasoras. Asimismo, el INTA IPAF Región Pampeana participó de las capacitaciones mencionadas, con la idea de replicarlo en sus áreas de incumbencia, y generar carbón para los actores afectados, empleando además dicho carbón como material filtrante en sus proyectos de innovación. Actores adicionales incluyeron a los técnicos y productores vinculados a INTA Concordia, junto a quienes se brindaron capacitaciones virtuales que contaron con más de 3500 asistentes (<https://www.youtube.com/watch?v=caSlj1MIQx-4&list=PLg604aVR9KHCwuU4hrPBEPkFT7tAWkGJm>). Finalmente, se realizó una carbonización a campo en el Centro de Tecnología de la Madera de la UNLP, en la localidad de Los Hornos, con la participación de variados actores, incluyendo alumnos de la carrera de Ingeniería Forestal (experiencia documentada audiovisualmente: <https://www.youtube.com/watch?v=MaEku29OgIE>). El proyecto aporta una alternativa práctica viable en los casos de acumulación de madera sin utilidad aparente y/o avance de especies invasoras, disminuyendo los problemas de contaminación, riesgo de incendios y plagas, liberando espacios físicos, accesibilidad de caminos, conservando valores paisajísticos, preservando la flora nativa y generando un nuevo producto con valor agregado. Asimismo, genera una fuente de energía renovable para uso doméstico (el carbón vegetal) menos contaminante que la utilización de leña para cocción y/o calefacción.



Elaboración de carbón vegetal a escala industrial y familiar.

3485 visualizaciones • Emitido en directo el 1 dic 2021

👍 44 👎 NO ME GUSTA ➦ COMPARTIR ✂ CLIP ≡+ GUARDAR ...



DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN PRODUCCIÓN HORTÍCOLA Y FLORÍCOLA: AVANZA EL DICTADO DE LOS TALLERES DE LA NUEVA EDICIÓN

Autores: Alejandro R. Moreno Kiernan, Noelia Chicare, Cecilia Mónaco, Jorgelina Roller, Juan José Garat

Con el regreso a la presencialidad, dentro de las actividades de extensión de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (FCAY-F)-UNLP, avanza el dictado de los talleres de la nueva edición de la Diplomatura Universitaria en Producción Hortícola y Florícola. Los mismos se dan en el marco del Proyecto de extensión el "Fortalecimiento de emprendimientos de la economía popular, social y solidaria y del empleo".

La producción hortícola y florícola domina ampliamente los sistemas productivos del cinturón verde que rodea a la ciudad de La Plata. Los destinatarios de esta propuesta son las productoras y los productores y las trabajadoras y trabajadores que producen cotidianamente hortalizas y flores. Estos actores de la producción poseen, en general, conocimiento y experiencia sobre la producción y el proceso productivo. En este sentido, la propuesta busca centrarse en su formación, partiendo de sus conocimientos y buscando interpelar el sentido que sobre la producción han construido a lo largo de los últimos tiempos.

En particular, en el Módulo III, se abordó la temática de la Sanidad de cultivos con la guía de docentes de los cursos de Zoología Agrícola: Ing Agr. Alejandro Moreno Kiernan y la Ing Agr. Noelia





Chicare, docentes del curso de Fitopatología: Dra Cecilia Mónaco y la Ing Agr. Jorgelina Rolleri, así como uno de los responsables de la Diplomatura el Ing. Agr. Juan José Garat. El objetivo de este módulo fue abordar la problemática sanitaria de los cultivos hortícolas y florícolas, así como su manejo; sobre la base de la experiencia de los productores se realizaron aportes que permitan ampliar su conocimiento y adquirir nuevas prácticas de detección y control. En los encuentros se llevaron a cabo actividades colaborativas, que permitieron relevar las distintas problemáticas de plagas y enfermedades más comunes en estos sistemas de producción, así como su manejo. Se profundizaron aspectos referidos a la identificación de las distintas adversidades sanitarias, así como diferentes opciones de manejo dentro del Manejo Integrado de Plagas (MIP), que permitan sistemas de producción sustentables y amigables con el ambiente.

Estos aspectos teórico-prácticos son la base de las actividades de monitoreo y muestreo que se realizarán en los sitios de producción sobre distintos cultivos hortícolas.

El debate e intercambio demuestran el gran interés por la temática, lo que confirma que la extensión universitaria constituye uno de los procesos mediante el cual se logra el establecimiento de un tejido dinámico entre la universidad y los actores directos de la producción hortícola y florícola en nuestra región.

