

Aprendiendo a colaborar y colaborando para aprender. Orientación docente para el aprendizaje colaborativo mediado por tecnologías.

EJE N° 3

Relato de experiencia pedagógica

Daniela Sala

Coordinadora Académica del Profesorado en Trabajo Social. JTP del Seminario Educación en Entornos Virtuales. FTS- UNLP. saladaniela@gmail.com

RESUMEN

Dentro del Seminario Educación en Entornos Virtuales del Profesorado en Trabajo Social, se trabaja desde el paradigma de las pedagogías emergentes y sus estrategias didácticas, como es el aprendizaje colaborativo mediado por tecnologías.

El mismo implica la toma de decisiones por parte de los y las estudiantes en base a diferentes aportes y debates grupales para la construcción de conocimiento más complejo.

Mediante el aprendizaje colaborativo se aprende a colaborar, al principio deberá ser guiado por los y las docentes, estimulando superar la competencia o acumulación de aportes individuales, es pos de argumentaciones y consensos. Aquí un aspecto central es la consigna, que solo se pueda resolver mediante la colaboración.

Por lo tanto se aprende a generar, comunicar y justificar ideas propias; escuchar y comprender otras posturas; solucionar conflictos, entre otras cuestiones.

Y se colabora para aprehender los contenidos y habilidades específicas de la asignatura.

Las tecnologías pueden facilitar la comunicación, la búsqueda de información, el acceso a materiales, la escritura colaborativa, siempre y cuando se utilicen en forma oportuna y con un sentido pedagógico claro.

Por último, resulta importante aclarar que si la propuesta de trabajo es grupal, es un aspecto que se puede y se debe incluir en la evaluación.

PALABRAS CLAVE: aprendizaje colaborativo; enseñanza; tecnologías; evaluación.

DESARROLLO DEL TRABAJO

INTRODUCCIÓN

En el Seminario Educación en Entornos Virtuales del Profesorado en Trabajo Social de la UNLP, se trabaja desde el paradigma de las pedagogías emergentes, siendo el aprendizaje colaborativo mediado por tecnologías, una de ellas. Se lo aborda en tanto contenido del programa, al mismo tiempo que como estrategia didáctica, desde el origen de la cátedra en 2018.

Luego de la virtualización de clases por emergencia sanitaria, vivenciada en 2020 y 2021 en la Universidad Nacional de La Plata, el perfil del estudiantado que cursa el seminario se modificó, en tanto que ahora la totalidad ha cursado previamente en entornos virtuales, pudiendo avanzar en otros aspectos de la alfabetización digital, especialmente los fundamentos pedagógicos del uso de recursos y actividades virtuales; así como el gran interés en la exploración de nuevas herramientas digitales, porque han experimentado su necesidad y potencial.

Sin embargo, uno de los aspectos que más extrañaban de la presencialidad era la falta de encuentros con sus compañeros y compañeras y poder debatir. Desde el Seminario problematizamos esto, brindando consignas colaborativas y herramientas virtuales para poder trabajarlas. Y redoblamos la apuesta con un trabajo final grupal en el que debieron posicionarse como docentes virtuales y realizar el diseño tecno- pedagógico de una clase en un aula virtual.

En esta ponencia se recuperará analíticamente la experiencia de cursada virtual del primer cuatrimestre del 2022, con las innovaciones realizadas y sus fundamentos teórico- metodológicos, para comprender el lugar de orientación que ocupan las y los docentes en la promoción del trabajo colaborativo mediado por tecnologías.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Las docentes del Seminario Educación en Entornos Virtuales nos posicionamos desde la pedagogía crítica propositiva, que tal como Freire planteaba, apuesta a la comprensión para la transformación; lo cual implica reconocer al conocimiento como proceso en permanente construcción.

Por eso, consideramos que el lugar de las y los docentes no es el de la mera transmisión del conocimiento ya elaborado, sino de facilitar y guiar la construcción de aprendizajes significativos, donde el centro de la clase es el estudiantado que relacionará los contenidos nuevos con sus conocimientos previos y sus experiencias de vida y le encontrará sentido por la relevancia social o en relación con el ejercicio profesional futuro.

Porque el saber debe ser transformado para ser apropiado por los y las estudiantes, como nos enseñó Piaget, pero no se aprende en soledad sino que se requiere del diálogo con comunidades de aprendizaje y personas con mayor experiencia.

Begoña Gros (2007) lo fundamenta en el socio constructivismo de Vigotsky, donde el aprender no se puede separar del hacer con otros y en forma situada. Y lo diferencia del aprendizaje cooperativo, donde la tarea a realizar se divide entre las y los estudiantes del grupo para su resolución. En cambio, el aprendizaje colaborativo implica la toma de decisiones por parte de las y los estudiantes en base a diferentes aportes y debates grupales para la construcción de conocimiento más complejo.

Una interpretación rápida y superficial de la situación puede hacernos pensar que la importancia que las y los docentes juegan en el proceso de formación disminuye, debido a que no centralizamos el saber y no actuamos como principal proveedor de conocimiento. Pero justamente porque el conocimiento no se transmite, sino que la adquisición de conocimiento es un proceso que se desarrolla a partir de procesos cognitivos individuales y a través de la interacción con otros y otras en un determinado entorno. En realidad el profesorado realiza múltiples tareas fundamentales para la generación de experiencias que promuevan la formación.

Siguiendo la clasificación de Llorente Cejudo (2006), identificamos las siguientes:

- **Académica:** elaboración de la propuesta pedagógica de la materia, elaboración de videos explicativos o clases escritas con hipervínculos, diseñar las actividades, explicarlas, brindar información, valorar el trabajo realizado.
- **Organizativa:** establecer un cronograma de trabajo. Enmarcar la modalidad de trabajo con pautas claras y sostenidas en los foros, actividades y en la comunicación grupal y/o individual.

- **Técnica:** asegurarse que los y las estudiantes dominen las herramientas, brindando asesoramiento, respondiendo consultas. Mantener el material correctamente estructurado, actualizado y accesible.
- **Orientadora:** estar atentos/as a cualquier posible conflicto, dudas, preguntas, problemas producto de la interactividad social y académica de las y los estudiantes, respondiendo o interviniendo a la brevedad.
- **Social:** dar la bienvenida a los y las estudiantes. Realizar devoluciones constantes y oportunas para mantener la motivación y ampliar los puntos de vista, moderando y enriqueciendo los diálogos. Finalizar el curso con un mensaje de cierre que implique una síntesis reflexiva del proceso llevado a cabo.

Entre las principales ventajas del trabajo colaborativo se puede señalar: que hace posible la realización de tareas complejas, favoreciendo la participación, motivación y responsabilización de las y los estudiantes. También estimula la formación de grupos de estudio estable, donde sus miembros se conocen, respetan las diferencias, generan hábitos de trabajo comunes y potencian los aprendizajes; facilitando el seguimiento docente de los procesos grupales, con orientaciones oportunas. (Camilloni, 2010)

Mediante el aprendizaje colaborativo se aprende a colaborar, al principio deberá ser más guiado por los y las docentes, estimulando una comunicación que supere la competencia o acumulación de aportes individuales, es pos de argumentaciones y consensos.

Por lo tanto se aprende a generar, comunicar y justificar ideas propias; escuchar y comprender otras posturas; solucionar conflictos, entre otras cuestiones.

Y se colabora para aprehender los contenidos y habilidades específicas de la asignatura.

Aquí un aspecto central es la consigna, la misma debe implicar que solo se puede resolver mediante la colaboración, aunque muchas veces es importante organizar el tiempo para que cada participante pueda elaborar un aporte en forma individual. Por ejemplo en el uso del foro del aula virtual, se debe explicitar que para generar un

intercambio deberán recuperar o comentar aportes de compañeros/as. Lo cual implica más tiempo pero enriquece al conjunto.

Debido a que el seminario tiene como objetivo promover la reflexión sobre los usos académicos de entornos virtuales y otras tecnologías digitales, se propicia el análisis del uso de tecnologías en el ámbito educativo. Este se puede realizar desde tres perspectivas: la tecnología como un fin en sí mismo con sus potencialidades; la tecnología como una moda a ser utilizada indiscriminadamente o desde una visión crítico- pedagógica, donde lo importante es el objetivo del docente para seleccionar la herramienta tecnológica que pueda favorecerlo. (Bautista, Borges y Forés, 2016)

Basándonos en este último sentido, como docentes debemos conocer las posibilidades que nos brinda el entorno virtual de nuestra institución y aprovechar al máximo sus potencialidades. Porque desde la perspectiva relacional se escogerá la herramienta y entorno según el objetivo, el grupo, el contenido a trabajar, los recursos disponibles seleccionados, entre otros aspectos.

Siendo uno de los grandes aportes de las tecnologías la posibilidad de expandir tiempos y lugares donde aprender. El aprendizaje ubicuo (Burbules, 2007) implica que se aprende en todos lados, no solo en un aula física o virtual. Otro principio innovador es prestar atención al uso del tiempo educativo. Pensar en el tiempo no como tiempo cronometrado (horas cátedra), sino como tiempo vivido, donde lo importante sea lo que pasa durante el proceso de aprendizaje. Vivenciar el placer de estar aprendiendo, o como dice Mariana Maggio (2018) planificar una clase donde se produzca conocimiento nuevo y ello haga que valga la pena ser vivida.

Para visualizar cómo se trabaja el aprendizaje colaborativo hay que comenzar definiendo cómo se realizará la conformación grupal. A lo largo de las diferentes ediciones del Seminario hemos probado diferentes formas de agrupamiento, por ejemplo dividir al azar a los y las estudiantes pero muchas personas pedían trabajar con alguien de otra comisión o presentaban el trabajo en forma individual, quizás por considerar que el trabajo grupal implica mayor tiempo o que no les era necesario intercambiar para realizarlo.

Dentro de la experiencia a compartir, ya desde el comienzo es importante explicar la consigna del trabajo final y que puedan elegir con quién realizarlo, en aulas web UNLP existe la actividad elección de grupo que es muy práctica.

Luego seleccionan un tema sobre el que trabajarán a lo largo del Seminario hasta el Trabajo Final. Para evitar repeticiones y ampliar las opciones temáticas se elaboró un listado en una Wiki, donde cada grupo señalara el tema elegido.

Sobre ambas cuestiones se brindaron tutoriales, pues no son las actividades más frecuentes que se utilizan del aula virtual. Parte del objetivo era que amplíen su alfabetización digital con herramientas novedosas.

Otra actividad consiste en la elaboración individual de una infografía¹ o gamificación² sobre la temática elegida, en base a la búsqueda y evaluación de recursos en internet e incorporando lo trabajado sobre la estrategia de gamificación (mediante el encuentro con un especialista y la lectura bibliográfica). Este recurso significa un aporte individual para el trabajo final grupal.

Y en una actividad futura realizan una devolución a la infografía de otra persona en el foro, teniendo como referencia lo trabajado sobre tutoría y evaluación en los entornos virtuales.

Los comentarios de retroalimentación que se realizaron fueron de alta calidad, algunos retomaron señalamientos realizados por el equipo docente en otros foros; fueron muy detallistas en cuanto a contenidos y formas, de forma amable y estimulante para seguir perfeccionando sus producciones. Incluso en varias oportunidades los y las estudiantes agradecieron a sus comentarios y una estudiante volvió a subir una producción mejorada, aunque no fuera necesario.

Para el Trabajo Final se utilizó otra aula virtual donde los y las estudiantes fueron matriculados/as con permiso de edición para que puedan editar una pestaña como si

¹ Una infografía es una forma visual de comunicar datos.

² La gamificación es la utilización de ciertas características de los juegos, en otros contextos como el educativo, con el fin de hacerlos más interesantes, involucrando a las personas en la resolución de problemas, incentivando su motivación, ánimo de superación, compromiso, colaboración y autonomía. (Aguinaga, Sala y otras, 2022)

fuera una clase virtual del tema que venían trabajando. Para que conozcan y prueben la otra cara del aula virtual.

Fue pensada como una tarea compleja que recupere los trabajos anteriores, tanto individuales como grupales. Mediante un desafío real que es el diseño tecnopedagógico de una clase, por lo que debían posicionarse desde el lugar de docente de ciudadanía (posible salida laboral futura).

A su vez, tenían la posibilidad de acceder a tutoriales sobre las diferentes herramientas del aula virtual, realizar consultas o pedir tutoría al equipo docente (brindando un andamiaje) y ver las producciones de otros grupos para inspirarse (estimulando la zona de desarrollo próximo).

En cuanto al Trabajo Colaborativo, como un contenido a aprehender en nuestro Seminario y una habilidad a desarrollar para potenciar otros aprendizajes, por lo tanto se debe evaluar.

Una buena evaluación es una herramienta de conocimiento, está enmarcada en la enseñanza de aprendizajes significativos y los desafíos cognitivos solicitados deben ir trabajándose durante las clases y complejizándose progresivamente para favorecer las mejores producciones de los estudiantes. De esta manera los errores deben ser tomados como fuente de información y comprender su naturaleza, origen o causa posibilita a los y las docentes mejorar sus propuestas de enseñanza de tal manera que los y las estudiantes potencien sus procesos cognitivos (Sala, 2014)

Si nos preguntamos qué se evalúa es tanto el proceso de trabajo grupal como los aprendizajes de los contenidos propios de la tarea.

Una evaluación de proceso o formativa es la que permite la recolección de información de los procesos en curso para mejorarlos. La devolución de las tareas previas al Trabajo Final y la consideración de la dinámica grupal permitirá redireccionar el trabajo.

La evaluación del producto o final permite comprobar en qué medida los y las estudiantes se apropiaron de los conocimientos y competencias esperados. Orienta la decisión sobre su aprobación y promoción.

Para la acreditación del Seminario tomamos en cuenta el proceso de trabajo individual durante la cursada (la entrega y calidad de cada tarea, la participación pertinente en

espacios sincrónicos) y la calidad del trabajo final grupal. Por este motivo se coloca una calificación numérica grupal al trabajo final que puede o no coincidir con la individual de aprobación de la materia.

Aquí la forma en que evaluamos entra en juego. Si son las y los docentes quienes evalúan de forma constante y permanente a estudiantes, hablamos de la Heteroevaluación.

Si lo que buscamos es que las y los estudiantes evalúen y valoren sus procesos de aprendizaje a partir de la reflexión sobre lo que han aprendido y lo que les falta aprender o debe reforzar, utilizaremos la Autoevaluación. En este sentido se realiza al comienzo de cada clase una socialización acerca de cómo les fue con las actividades propuestas, qué dificultades surgieron, cómo las fueron superando.

Otra forma de evaluación muy interesante es la Coevaluación o evaluación entre pares. Es un proceso que permite a los y las estudiantes valorar los procesos, productos y actuaciones de sus compañeros/as. Las y los estudiantes comparten sus estrategias, experiencias y métodos para aprender de manera colaborativa. También la ponemos en práctica al solicitarles que se posicionen como tutores y hagan devoluciones a sus compañeras/os.

Y al estar formando a docentes es fundamental evaluar todo el proceso de evaluación, o sea realizar una Metaevaluación, si el tipo de actividades propuestas responde a los conocimientos previos y construidos durante la cursada, si da cuenta de los aprendizajes en forma precisa en relación a los criterios planteados previamente, entre otros aspectos.

Para finalizar quiero retomar esto último, explicitar e incluso construir colectivamente los criterios de evaluación va a permitir que cualquiera de esas formas de evaluación sea más explícita y clara; válida; justa; coherente y constructiva.

Hay herramientas para construir rúbricas que serán utilizadas en las evaluaciones, donde debemos incluir lo referido al trabajo colaborativo, que evalúe la calidad del trabajo así como el trabajo con otras personas,

Las tecnologías pueden favorecer la realización de las evaluaciones al transparentar procesos colaborativos, pero no a modo de control sino de evidenciar el nivel de apropiación de cada persona, por ejemplo en los aportes dentro de una wiki.

CONCLUSIONES

Esta experiencia de aprendizaje colaborativo que se comparte, fue mucho más compleja y rica que las tareas colaborativas que veníamos desarrollando dentro del Seminario, porque implicó la construcción de una clase virtual con múltiples elementos y soportes.

Dentro de lo que se conoce como el aprendizaje basado en proyectos que implica análisis, planificación, puesta en marcha, evaluación y comunicación de resultados. Permite integrar conocimientos de diferentes áreas e implica un hacer con sentido. María Cristina Davini (2008) explica que el intercambio de visiones dentro de un grupo favorece la ampliación de miradas sobre el problema, donde también se puede incluir discutirlo con un/a especialista.

La elección de un tema del diseño curricular de materias de ciudadanía y recuperar actividades individuales y colectivas realizadas durante la cursada, potenciaron la realización del Trabajo Final con una propuesta clara, interesante y viable de desarrollar en su futuro ejercicio profesional. Que fue evaluada positivamente tanto por las docentes como las/os estudiantes del Seminario.

BIBLIOGRAFÍA

Aguinaga, A. y Sala, D. (2021) "Estrategias didácticas en el marco de la educación a distancia." Ficha de cátedra. FTS. La Plata.

Aguinaga, A. y Sala, D. (2021) "La evaluación en entornos virtuales de aprendizaje." Ficha de cátedra. FTS. La Plata. Disponible en: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/127167/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Aguinaga, A. Sala, D. Larrouy, N. y Coudannes, F. (2022) Gamificación. Una estrategia que interpela el diseño de propuestas pedagógicas enmarcadas en las nuevas formas de enseñar y de aprender. Portal Entredichos. FTS- UNLP.

Anijovich, R. (comp) (2010) *La evaluación significativa*. Buenos Aires. Editorial Paidós

Bautista, G. Borges, F. y Forés, A. (2016) *Didáctica universitaria en Entornos Virtuales*. Narcea, S.A. de ediciones.

Burbules, N. (2007) Riesgos y promesas de las TIC en Educación ¿Qué hemos aprendido de los últimos diez años? En el Seminario Internacional “Cómo las TIC transforman las escuelas”, realizado en abril de 2007, Ciudad de Buenos Aires. UNICEF Argentina e IPE-UNESCO. Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000182434>

Camilloni, A. (2010) “La evaluación de trabajos elaborados en grupo” en Anijovich, R (comp) La evaluación significativa. Buenos Aires. Editorial Paidós.

Carlino, P. (2005) Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Fondo de Cultura Económica.

Davini, M. C. (2008). Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores. Buenos Aires. Santillana.

Freire, P. (1970) La pedagogía del oprimido. Montevideo. Tierra Nueva.

Gros, B. (2007) Aprendizajes, Conexiones y Artefactos. La producción colaborativa del conocimiento. Gedisa, Barcelona.

Llorente Cejudo, M. C. (2006) “El tutor en e-learning: aspectos a tener en cuenta” en Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa Núm.20. Universidad de Sevilla, España UE.

Maggio, M. (2018) Reinventar la clase en la universidad. Buenos Aires: Paidós.

Maggio, M. (2021) Educación en pandemia. Guía de supervivencia para docentes y familias. Buenos Aires: Paidós

Propuesta Pedagógica (2022). Seminario Educación en Entornos Virtuales. Profesorado en Trabajo Social. FTS- UNLP.

Sala, D. (2014) Evaluemos sin miedo. Propuesta de un sistema de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, en las prácticas de formación profesional, de la Cátedra de Trabajo Social III. Facultad de Trabajo Social. UNLP. Trabajo Final Integrador de la carrera Especialización en Docencia Universitaria. UNLP. Disponible en: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/52752/Documento_completo_.pdf?sequence=3&isAllowed=y