

CONFERENCIA INTERNACIONAL

**BIREDIAL-ISTEC** '22

3-7 de octubre 2022

COSTA RICA

# Evaluación de CIC Digital a través de NDSA Levels

Santiago Tettamanti; De Giusti, Marisa R.; Lira, Ariel J.

PREBI-SEDICI - UNLP

CESGI, Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia  
de Buenos Aires

04 Octubre 2022



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)  
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional



# Contexto

## CIC Digital

- Repositorio Institucional de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires, Argentina
- Preservar y dejar accesible en abierto toda la producción científico-tecnológica de la CIC
- En la actualidad cuenta con alrededor de 9.000 ítems
- <https://digital.cic.gba.gob.ar/>

# Contexto

## ¿Qué es NDSA?

- Alianza Nacional para la Custodia Digital (National Digital Stewardship Alliance)
- Consorcio de organizaciones comprometidas con la conservación de la información digital
- Creado en 2010 por la Library of Congress
- 267 instituciones miembro

## NDSA LEVELS

- Levels of Digital Preservation creado en 2013
  - Iniciativa de NDSA
- Ayudar a instituciones a evaluar su sistema de preservación digital



# NDSA LEVELS

**Matriz** sobre la cual se definen **tareas** para asegurar la **preservación y el acceso** a largo plazo.

**Cinco** categorías distintas:

- Almacenamiento
- Integridad de los datos
- Control de la información
- Metadatos
- Contenido

**Cuatro** niveles de cumplimiento progresivos.

| Área Funcional        | Nivel  |   |   |   |
|-----------------------|--|---|---|---|
|                       | Nivel 1 - (Conocer su contenido)   | Nivel 2 - (Proteger su contenido)   | Nivel 3 - (Controlar su contenido)  | Nivel 4 - (Mantener su contenido)   |
| <b>Almacenamiento</b> | <p>Tener dos copias completas en ubicaciones separadas</p> <p>Documentar todos los medios de almacenamiento donde este almacenado el contenido</p> <p>Poner el contenido en soportes de almacenamiento estables</p>  | <p>Tener tres copias completas con al menos una copia en una ubicación geográfica distinta</p> <p>Documentar el almacenamiento y medios de almacenamiento, indicando los recursos y las dependencias que estos requieren para funcionar</p>   | <p>Tener al menos una copia en una ubicación geográfica con amenaza de desastre diferente a las otras copias</p> <p>Tener al menos una copia en un medio de almacenamiento de diferente tipo</p> <p>Rastrear la obsolescencia del almacenamiento y los medios</p> | <p>Tener al menos tres copias en ubicaciones geográficas distintas, cada una con una amenaza de desastre diferente</p> <p>Maximizar la diversificación del almacenamiento para evitar puntos únicos de falla</p> <p>Tener un plan y realizar acciones para abordar la obsolescencia del hardware, software y medios de almacenamiento</p> |
| <b>Integridad</b>     | <p>Verificar que la información de integridad se ha proporcionado con el contenido</p> <p>Generar información de integridad si esta no ha sido proporcionada con el contenido</p> <p>Se verifica virus en todo el contenido; se aísla el contenido en cuarentena según sea necesario</p> | <p>Verificar la información de integridad al mover o copiar contenido</p> <p>Usar bloqueadores de escritura cuando se trabaja con medios originales</p> <p>Hacer una copia de seguridad de la información de integridad y almacenar una copia en una ubicación separada del contenido</p> | <p>Verificar la información de integridad del contenido en intervalos fijos</p> <p>Documentar los procesos y resultados de verificación de información de integridad</p> <p>Realizar una auditoría de la información de integridad bajo demanda</p>               | <p>Verificar la información de integridad en respuesta a eventos o actividades específicas</p> <p>Reemplazar o reparar el contenido dañado según sea necesario</p>  |
| <b>Control</b>        | <p>Se determinan los agentes humanos y de software que deben estar autorizados para leer, escribir, mover y eliminar contenido</p>   | <p>Documentar a los agentes humanos y de software autorizados para leer, escribir, mover y eliminar contenido y aplicar estos</p>   | <p>Mantener los registros (logs) y se identifican a los agentes humanos y de software que realizaron acciones sobre el contenido.</p>   | <p>Se realizan revisiones periódicas de acciones / registros (logs) de acceso</p>   |
| <b>Metadatos</b>      | <p>Crear un inventario de contenido, documentando también la ubicación de almacenamiento actual de estos</p> <p>Hacer una copia de respaldo del inventario y se almacena al menos una copia por separado</p>   | <p>Almacenar suficientes metadatos para saber cuál es el contenido (esto podría incluir alguna combinación de aspectos administrativos, técnicos, descriptivos, de preservación y estructurales)</p>  | <p>Determinar qué estándares de metadatos aplicar</p> <p>Encuentra y completa los vacíos en sus metadatos para cumplir con esos estándares</p>  | <p>Registrar las acciones de preservación asociadas con el contenido y cuándo ocurren esas acciones. Implementa los estándares de metadatos elegidos</p>  |
| <b>Contenido</b>      | <p>Documentar los formatos de archivo y otras características de contenido esenciales, incluido cómo y cuándo fueron identificados</p>   | <p>Verificar los formatos de archivo y otras características de contenido esenciales</p> <p>Establecer relaciones con los creadores de contenido para fomentar la elección sostenible de archivos</p>   | <p>Monitorear la obsolescencia y los cambios en las tecnologías de las que depende el contenido</p>   | <p>Realizar migraciones, normalizaciones, emulación y actividades similares que garanticen el acceso al contenido</p>   |

# NDSA LEVELS - Matriz de evaluación

- Es progresiva:
  - Las acciones en el primer nivel son requisitos necesarios para los niveles superiores
    - O son actividades más urgentes a lograr
- A diferencia de los métodos tradicionales
  - Detectan las **acciones** a implementar
  - Facilidad de aplicación
    - Las auditorías tradicionales suelen ser caras y de una complejidad alta
  - Permite la **autoevaluación**
    - No se requiere personal experto en preservación
  - Ideal para **pequeños y medianos repositorios**

# NDSA LEVELS - Matriz de evaluación

## Sin embargo...

- Ofrece una **visión simplificada** de las tareas de preservación
- No un listado exhaustivo de las mismas como en Nestor, TRAC o ISO 16363.
- Visión optimista de la situación real
- Ignoran otras facetas claves que sí cubren otros métodos (ej, ISO 16363)

# Evaluación de CIC Digital

## Metodología

- Se marcó para cada tarea o punto si se cumplía o no con lo propuesto.
- Con un color las respuestas **afirmativas**, con otro los puntos completos de manera **parcial**, y con otro las **negativas**.
- Se sumaron puntos por cada respuesta afirmativa y se obtuvo un puntaje total.





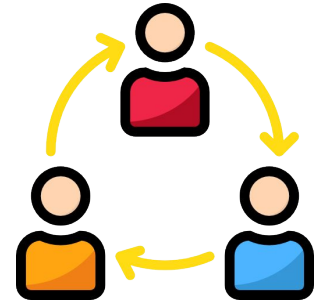
# Evaluación de CIC Digital

## Metodología

La evaluación fue realizada de **manera conjunta** por los distintos **equipos** de CIC Digital.

- Equipo de infraestructura del repositorio
- Equipo de desarrollo
- Equipo administrativo
- Encargados de la gestión del repositorio

En repositorios con poco personal una misma persona puede pertenecer a varios equipos.



# Matriz de evaluación para CIC Digital

|   | Nivel 1 (Proteja sus datos)   | Nivel 2 (Conozca sus datos)   | Nivel 3 (Controle sus datos)  | Nivel 4 (Repare sus datos)  | Puntaje |
|---|---|---|---|---|---------|
| Almacenamiento                                      | Tener dos copias completas en ubicaciones separadas   | Tener tres copias completas con al menos una copia en una ubicación geográfica distinta   | Tener al menos una copia en una ubicación geográfica con amenaza de desastre diferente a las otras copias | Tener al menos tres copias en ubicaciones geográficas distintas, cada una con una amenaza de desastre diferente.  | 0/4     |
|   | Documentar todos los medios de almacenamiento donde esté almacenado el contenido                | Documentar el almacenamiento y medios de almacenamiento, indicando los recursos y las dependencias que estos requieren para funcionar | Rastrear la obsolescencia del almacenamiento y los medios.  | Maximizar la diversificación del almacenamiento para evitar puntos únicos de falla                                |         |
|   | Poner el contenido en soportes de almacenamiento estables                                       |   | Tener al menos una copia en un medio de almacenamiento de diferente tipo                                  | Tener un plan y realizar acciones para abordar la obsolescencia del hardware, software y medios de almacenamiento |         |
| No alteración de archivos e integridad de los datos | Verificar que la información de integridad se ha proporcionado con el contenido                 | Verificar la información de integridad al mover o copiar contenido  | Verificar la información de integridad del contenido en intervalos fijos                                  | Comprobar la integridad de todo el contenido en respuesta a situaciones o actividades específicas.                | 1/4     |
|   | Generar información de integridad si esta no ha sido proporcionada con el contenido             | Usar bloqueadores de escritura cuando se trabaja con medios originales  | Documentar los procesos y resultados de verificación de información de integridad                         | Verificar la información de integridad en respuesta a eventos o actividades específicas                           |         |
|   | Se verifica virus en todo el contenido; se aísla el contenido en cuarentena según sea necesario | Hacer una copia de seguridad de la información de integridad y almacenar una copia en una ubicación separada del contenido            | Realizar una auditoría de la información de integridad bajo demanda                                       | Reemplazar o reparar el contenido dañado según sea necesario  |         |

# Matriz de evaluación para CIC Digital

|                             |   |   |  |  |      |
|-----------------------------|---|---|--|--|------|
| Seguridad de la información | Se determinan los agentes humanos y de software que deben estar autorizados para leer, escribir, mover y eliminar contenido     | Documentar a los agentes humanos y de software autorizados para leer, escribir, mover y eliminar contenido y aplicar estos cambios  | Mantener los registros (logs) y se identifican a los agentes humanos y de software que realizaron acciones sobre el contenido. | Se realizan revisiones periódicas de acciones / registros (logs) de acceso   | 1/4  |
| Metadatos                   | Crear un inventario de contenido, documentando también la ubicación de almacenamiento actual de estos                           | Almacenar suficientes metadatos para saber cuál es el contenido (esto podría incluir alguna combinación de aspectos administrativos, técnicos, descriptivos, de preservación y estructurales) | Determinar qué estándares de metadatos aplicar   | Registrar las acciones de preservación asociadas con el contenido y cuándo ocurren esas acciones Implementa los estándares de metadatos elegidos | 3/4  |
|                             | Hacer una copia de respaldo del inventario y se almacena al menos una copia por separado  |   | Encuentra y completa los vacíos en sus metadatos para cumplir con esos estándares  |  |      |
| Formatos de archivos        | Documentar los formatos de archivo y otras características de contenido esenciales, incluido cómo y cuándo fueron identificados | Verificar los formatos de archivo y otras características de contenido esenciales   | Monitorear la obsolescencia y los cambios en las tecnologías de las que depende el contenido                                   | Realizar migraciones, normalizaciones, emulación y actividades similares que garanticen el acceso al contenido.                                  | 4/4  |
|                             |   | Establecer relaciones con los creadores de contenido para fomentar la elección sostenible de archivos   |  |  |      |
| Puntaje global              | 3/5   | 2/5   | 3/5  | 1/5  | 9/20 |

# Resultados

CIC Digital cumple casi con la mitad de las recomendaciones de la matriz

- 9 de las 20 recomendaciones fueron marcadas como completadas
- El cumplimiento es menor al avanzar en los niveles

Hay muchas mejoras posibles

- Propuesta de mejora por cada categoría

# Propuesta de mejora

## Almacenamiento y localización geográfica

- Backup off site (ej, en la nube), documentación de procesos y soportes y plan de gestión de riesgos

## No alteración de archivos e integridad de los datos

- Tarea de curación para el análisis de virus y chequeo de integridad ante eventos

## Seguridad de la información

- Mejorar el seguimiento y el registro de cambios en los ítem, bundle de preservación.

## Metadatos

- Mantener un histórico o historial de cambios en metadatos, metadatos de preservación (PREMIS)

## Formatos de archivos

- La ejecución periódica de esta tarea de curation para el chequeo de formatos

# Conclusión

## La matriz de autoevaluación de **NDSA**

- Recomendable para repositorios que no poseen los recursos para una auditoría externa experta.
- **Primer paso** de evaluación en el camino hacia la certificación en preservación
- **No** es un reemplazo a los métodos existentes (normas ISO u otros sistemas de auditoría)
  - Siguiendo etapa a la que debería apuntar un repositorio.
- Ideal para el caso de CIC Digital
  - Repositorio de tamaño mediano
  - Nunca se le había realizado ningún análisis en términos de preservación digital

# Conclusión

## CIC Digital

- Cumple de manera satisfactoria gran parte del nivel 1
- Tiene varias falencias en el resto de los niveles
  - Especialmente documentación de procesos, recursos, planeamiento de la seguridad y riesgos.
- Mucho para hacer en el corto plazo
  - Plan de preservación y de riesgos, copias de seguridad off site, chequeos periódicos de formatos.

CONFERENCIA INTERNACIONAL

**BIRE**DIAL-ISTEC '22

3-7 de octubre 2022

COSTA RICA

# ¡Muchas gracias!



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



EDUCACIÓN  
PÚBLICA  
Y GRATUITA



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA

