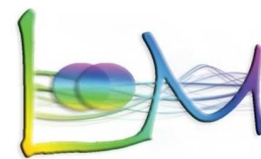


Educación universitaria inclusiva y de calidad:

concepciones y estado de desarrollo actual de lxs aspirantes a las carreras de Música de la Facultad de Artes como insumo para el desarrollo de prácticas de enseñanza-aprendizaje significativas



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



Laboratorio para el Estudio
de la Experiencia Musical

Becario: Lic. Juan Félix Pissinis - Directora: Dra. Isabel Cecilia Martínez

Problema

MODELO CONSERVATORIO

- reproduce, a través de las instituciones de educación musical, las ontologías de música, músico y formación musical modeladas por el poder colonial
- legitima la notación musical tradicional y el bagaje conceptual derivado de ella como vía de acceso primordial hacia el conocimiento musical
- ontologiza la música:
 - como objeto
 - como contemplación (separación artista - público)
- informa nuestro imaginario colectivo:
 - modela y condiciona las experiencias musicales vividas y sus significados
 - obstaculiza la valoración de otras experiencias y ontologías

EDUCACIÓN INCLUSIVA

- dar respuesta a la diversidad del estudiantado en el aprendizaje, sin perder de vista las necesidades de cada unx
- promover:
 - la presencia
 - la participación
 - los logros de todxs lxs estudiantes
- diversificar la oferta educativa y personalizar las experiencias comunes del aprendizaje
- superar la invisibilización epistémica del otrx que aprende
- trascender el falso dilema *cantidad vs. calidad*

TODO UN MUNDO MUSICAL ANTES DE LA ACADEMIA

- musicalidad comunicativa: prácticas y experiencias musicales integran el desarrollo humano desde la infancia temprana
- ontologías de la música como participación (no separación artista - público)
- prácticas del musicar

Preguntas de investigación

¿Cómo es el estado de desarrollo actual de la población de estudiantes aspirantes a las carreras de Música de la Facultad de Artes (concepciones, saberes, deseos, gustos, expectativas, habilidades corporales, instrumentales, vocales, de interacción con otrxs)?

¿Cómo podría la sistematización de dicha información alimentar las prácticas de enseñanza-aprendizaje para promover la atribución de un mayor grado de significatividad en los aprendizajes por parte de lxs estudiantes ingresantes?