

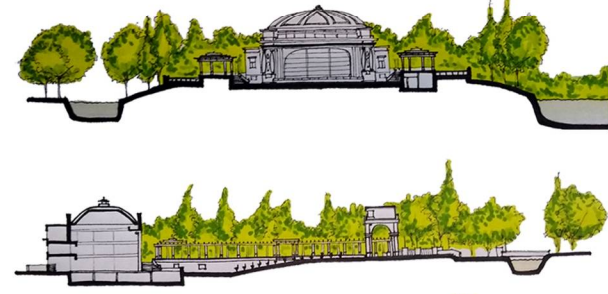
PATRIMONIO, DESARROLLO Y TURISMO CULTURAL

ANFITEATRO MARTÍN FIERRO

→ MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL
→ ESTRATEGIAS PROYECTUALES



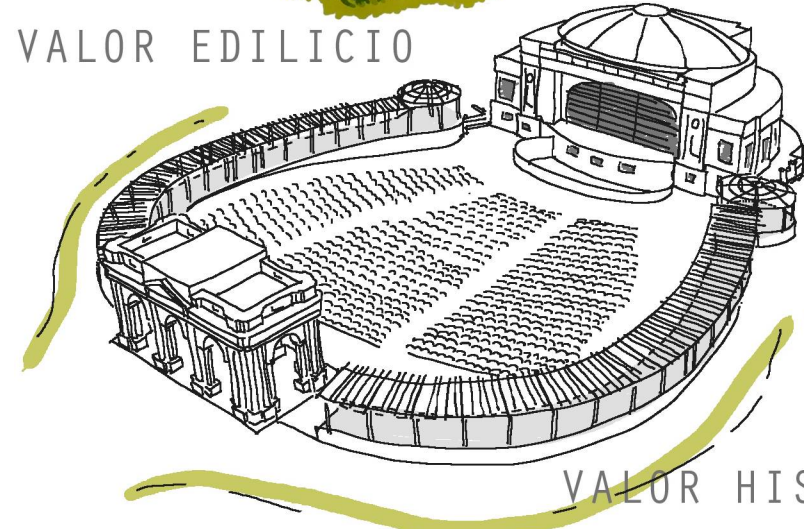
VALOR EDILICIO



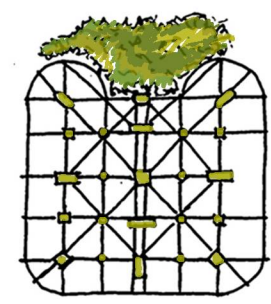
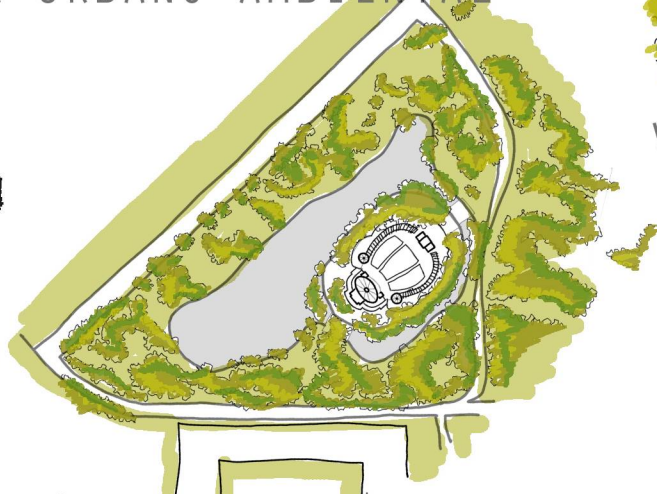
VALOR URBANO-AMBIENTAL



VALOR PATRIMONIAL



VALOR HISTÓRICO - SOCIOCULTURAL



• REVERTIR SITUACIÓN DE RIESGO



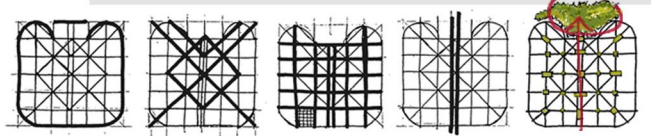
• RECURSO TURÍSTICO CULTURAL
DESARROLLO CIUDAD



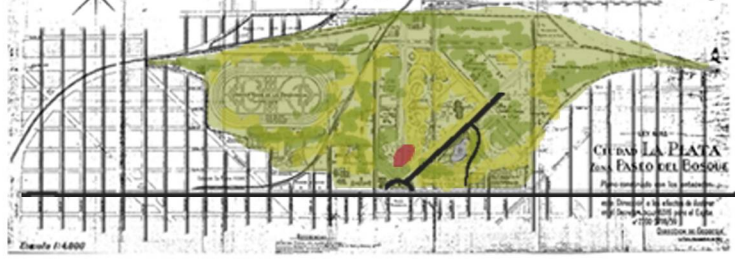
NUEVO ESCENARIO

ESTUDIO INTEGRAL - EJES DE EXPLORACIÓN

VALOR PATRIMONIAL



INTEGRACIÓN A LA CIUDAD



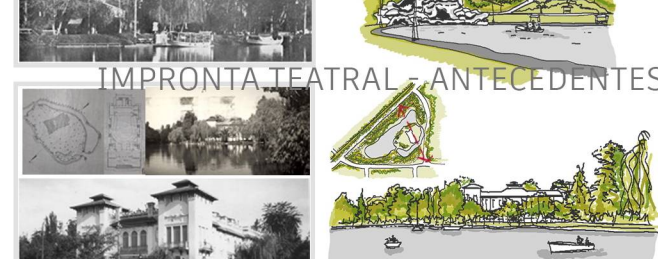
INTEGRACIÓN AL BOSQUE



VALOR HISTÓRICO



IMPRONTA TEATRAL - ANTECEDENTES



CONDICIÓN DE ESPACIO AL AIRE LIBRE



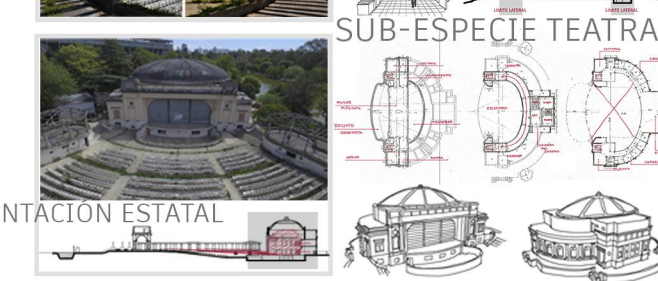
VALOR EDILICIO



ESPACIO INNOVADOR



REPRESENTACIÓN ESTATAL



SOCIOCULTURAL



ROL IDENTITARIO



ALTERNATIVA ESTIVAL



MEMORIA COLECTIVA

VALOR URBANO-AMBIENTAL



LA ESCENA COMO EXPERIENCIA



DIALECTICA CON EL SITIO

