

**III Cumbre Continental de Comunicación  
indígena:**

**Un espacio para descolonizar y transformar la  
comunicación**

Datos

**Nombre y apellido:** María José Venegas Huenten

**Legajo N°:** 22428/ 0

**DNI:** 94947856

**E-Mail:** [venegasmh@gmail.com](mailto:venegasmh@gmail.com)

**Sede de la Facultad en la que cursó la carrera:** La Plata

**Fecha de presentación:** 25 de marzo de 2019

**Título de la tesis:** III Cumbre Continental de Comunicación indígena: Un espacio para descolonizar y transformar la comunicación

**Nombre del director:** Carlos Ciappina

## Índice

### INTRODUCCIÓN

<i>De los cambios que surgieron en el camino</i> .....	5
--	---

### Capítulo I

#### Contexto histórico

<b>I.a.</b> El ser originario bajo la sombra de los grandes relatos .....	7
<b>I.b.</b> La Colonia .....	8
La alzada de Túpac Amaru .....	9
Túpac Catarí y Bartolina Sisa .....	10
<b>I.c.</b> La Guerra del Pacífico .....	11
<b>I.d.</b> Rebelión del cacique Aymara Willka 1899 .....	16
<b>I.e.</b> Primer Congreso Indígena .....	17
<b>I.f.</b> Revolución Nacional de 1952 .....	18
La Reforma Agraria de 1953 .....	21
<b>I.g.</b> La Doctrina de Seguridad Nacional .....	25
El Pacto Campesino Militar .....	26
<b>I.h.</b> La Democracia pactada y el neoliberalismo .....	27
<b>I.i.</b> La Reforma electoral .....	31
<b>I.j.</b> Cochabamba y la guerra por el agua .....	32
<b>I.k.</b> El primer presidente Originario .....	34

La integración regional .....	36
La derecha ruge en Nuestramérica .....	38

## **Capítulo II**

II.a. La comunicación popular .....	39
II.b. III Cumbre de Comunicación Indígena de la Abya Yala .....	41
I Cumbre Cauca, Colombia	
II Cumbre, Oaxaca, México	
III Cumbre de Comunicación Indígena, sede en Bolivia	
II. c. Consideraciones Metodológicas .....	46
<i>Las entrevistas en campo</i> .....	47
II.d. Las Características de la comunicación Indígena .....	50
II.e. El Rol de las mujeres .....	52
II.f. Sobre los desafíos .....	53

## **Capítulo III**

<i>La declaración Final de la Cumbre</i> .....	57
Interpretaciones necesarias .....	61
Conclusiones .....	63
Bibliografía .....	65
Anexos .....	69

## **Resumen de la tesis:**

El propósito de esta tesis de investigación es dar cuenta de lo que fue la III Cumbre de Comunicación Indígena de La Abya Yala, en el Estado Plurinacional de Bolivia. Con ello indagar en la historia boliviana sobre las resistencias originarias y que desencadenó en la presidencia de Evo Morales. Por otro lado indagar sobre el concepto de comunicación indígena a partir de las entrevistas realizadas y del documento emitido desde la Cumbre.

A través de las entrevistas fui profundizando en los conceptos surgidos, y sobre lo que se disputaba en la Cumbre. Con este trabajo pretendo profundizar en lo que fue la III Cumbre de comunicación, y dar cuenta de las tensiones que se generaron a partir de la autonomía de la Cumbre, y el gobierno plurinacional de Bolivia.

**Palabras clave:** Comunicación indígena – Bolivia –Plurinacional - construcción - cosmovisión –Derechos indígenas —identidad -- extractivismo- resistencias - hegemonía

## **Introducción**

### **De los cambios que surgieron en el camino**

Si bien la idea principal se abocaba a desarrollar una de las mesas de trabajo, esto se modificó debido a lo que pude recolectar en el proceso de investigación. La Cumbre cumplía en 2016 el tercer año de su realización, se hace cada tres años y el anterior se fijó por común acuerdo que se hiciese en el Estado Plurinacional de Bolivia, esto por todos los avances que allí se habían gestado.

La Cumbre tuvo se hizo en el mes de noviembre de 2016 en Cochabamba, y pude viajar durante el mes de marzo de 2017. A través de Facebook pude conseguir el contacto de una Red de Comunicación indígena llamada “Red Tinku”, quienes además trabajaban la comunicación popular en la plaza pública de Cochabamba.

Otro contacto que pude generar a través de la red social, fue con Sandra Cossio, comunicadora social y militante de la organización “Las Bartolinas”. Con su ayuda pude viajar a la ciudad de Sacaba, que queda en las cercanías de Cochabamba, y Tiquipaya, lugar donde se hizo el encuentro.

Fue la primera vez que visitaba Bolivia, y me encontré con personas que me acogieron en todo momento, desde el lugar donde me quede me invitaron a participar de su proyecto de “Universidad popular”, que consistía en colocar un panel en la plaza de Cochabamba sobre algún tema en particular, poder exponer e interactuar con quienes se acercaban.

Para mi sorpresa llegaron muchas personas, y me preguntaban sobre la situación en Argentina y Chile, también me preguntaban que rasgos tenían los mapuche. Yo siendo mapuche les explicaba que mi cara decía mucho sobre el proceso de mestizaje que mi país tenía.

Una vez que tuve los contactos de quienes quería entrevistar viaje, sólo preguntando a los transeúntes. En el lugar comprendí lo difícil que era recolectar información sobre una mesa en particular, y con cada entrevista me acercaba más a la implicancia que tuvo la Cumbre en el proceso político que vive Bolivia, eso fue algo que sin duda provoco aún más mi interés hasta llevar la investigación por esa línea.

Y es que fue un evento de trascendencia para las organizaciones que apoyan el proceso político de Bolivia, en su mayoría organizaciones indígenas que han podido disputar espacios gracias a la llegada de Evo al poder. Estaban quienes apoyaban sin crítica alguna, y quienes eran mucho más críticos, además en el mismo espacio de la Cumbre se presentaron disidencias de parte de organizaciones de otros países acusando al gobierno de haber cooptado el espacio de la Cumbre, que siempre se hizo de manera independiente de los poderes gubernamentales, sin embargo la realidad en Bolivia es diferente a otros países de Nuestramérica.

Por todas estas cuestiones fue que decidí investigar la Cumbre de Comunicación indígena en el proceso Político Boliviano, para ello contextualizar un poco de la historia de Bolivia es esencial. El trabajo consta de tres capítulos:

En primera instancia se abordan los ***momentos históricos claves para los indígenas bolivianos***, aquellos que marcan sin duda la actualidad en Bolivia. Como segundo punto es ***La comunicación Popular*** como el paradigma bajo el cual se gesta la comunicación indígena, y termina con el capítulo sobre declaración y análisis de ***La III Cumbre de Comunicación Indígena de la Abya Yala***.

## **Capítulo I**

### **Contexto Histórico**

#### **I.a. El ser originario bajo la sombra de los grandes relatos**

Más allá de hacer un resumen completo de lo que es la historia boliviana, que por lo demás es bastante rica en cuanto a contenido. Se abordarán acontecimientos históricos puntuales que contribuyeron a lo que es el movimiento originario hoy en el país, o movimientos sociales y políticos que fueron acumulando experiencia en la lucha del pueblo boliviano.

¿Cómo era Bolivia antes de la llegada de Evo Morales? ¿Por qué son tan importantes las figuras de Túpac Katari, Túpac Amaru y Bartolina Sisa? ¿En qué consiste un estado plurinacional?

El proceso de colonización en Nuestra América fue traumático para varias etnias originarias que habitaban el territorio. En algunos lugares el enfrentamiento fue tan violento que provocó la extinción de pueblos completos -como el caso de los patagones o Selk Nam en tierra del fuego-. Por otro lado, hubo quienes iniciaron un largo proceso de resistencia y lucha, que se mantiene vigentes hasta hoy.

Esos pueblos también debieron aprender –a fuerza de espada -de sus colonizadores sobre la existencia de otras formas de vida, sobre paradigmas opuestos se forjaron nuestras naciones, sobre silencios y rebeliones, sobre privilegios y desigualdades.

Investigar Bolivia como sede de La III Cumbre de comunicación indígena es relevante considerando el origen indígena de su presidente Evo Morales. Hoy muchas organizaciones campesino bolivianas tienen un peso importante en las decisiones que

se toman a nivel nacional, y también en la imagen internacional que proyectan como país.

Entre los movimientos internacionales que asistieron a la Cumbre se hicieron aportes dirigidos a reflexionar en torno al rol histórico y político que han tenido nuestros pueblos indígenas en los procesos políticos de Nuestra América. En ese sentido una de las intervenciones que se destacó fue la del profesor de historia venezolano Orlando Rincón (2016) cuando sostuvo que: “Los pueblos indígenas lograron la liberación del continente, no solo aportaron, participaron en todas las luchas de la independencia y en la batalla de Ayacucho. La etapa independentista de la corona fue durante los años 1818 a 1824, desde 1492 a 1824 para los Pueblos la lucha fue de liberación, de la colonia, esto significa que no solo ha sido resistencia que han desarrollado los Pueblos, no solo fue aguantar la represión de la corona, los Pueblos indígenas participaron en la lucha independentista. Por tal motivo debe ser reivindicado el aporte en estos períodos. Cuando nos enseñan la historia no dan cuenta del papel histórico de los Líderes y caciques indígenas en los procesos de independencia. Cuando se habla de resistencia minimizan nuestras luchas, nos hacen ver que solo fue para aguantar la opresión, más bien fueron resistencias con luchas de transformación contra la corona, las burguesías nacionales y actualmente los pueblos están otros escenarios de lucha.

Para mencionar algunos casos:

- La rebelión de los cuatro suyos (cuatro esquinas cardinales)
- La rebelión de Túpac Amaru
- La rebelión de Túpac Catarí y Bartolina Sisa”

(Declaración final Cumbre de Comunicación indígena, p.10)

### **I.b. La Colonia**

Según los investigadores Silvia Rivera, Raúl Prada y Luis Tapia (2007), la historia de Bolivia puede leerse en tres grandes etapas: “como el resultado del cruce y yuxtaposición entre elementos que provienen de la memoria larga (**la colonización**), la memoria mediana (**el Estado nacional-popular de los cincuenta**) y la memoria corta

(las luchas anti neoliberales, a partir de 2000”<sup>1</sup> En lo que respecta a la colonización podemos encontrar ahí uno de los antecedentes más importantes: la resistencia de la mano de Túpac Amaru y posteriormente la de Túpac Katari junto a Bartolina Sisa, ambas luchas se mantienen frescas en el pueblo boliviano y peruano.

Para comprender éstas rebeliones es necesario mirar el contexto que rodeaba el surgimiento de la naciones en nuestra América, en el caso de Bolivia ésta fue establecida bajo una colonia excluyente; según las palabras de Álvaro García Linera (2013) actual Vicepresidente de Bolivia : “las élites fundantes de la nacionalidad prefirieron la exclusión constitucional de los indígenas, de los derechos a la ciudadanía, ya sea por carecer de propiedad privada o por no hablar castellano, dando lugar a una <nacionalidad archipiélago>, enclaustrada en la hacienda y basada en la estirpe, el apellido, el color de piel de hacendados y propietarios mineros. (...) Se trataba, entonces, de una nacionalidad excluyente y racializada.

Por principio fundador, la posibilidad de modernizar el Estado y de irradiar la nacionalidad hacia las poblaciones indígenas estaba descartada en la mente de los gobernantes. Ello hubiera supuesto distribuir tierras, reconocer derechos colectivos, democratizar los cargos públicos; es decir, hubiera requerido que las oligarquías se negaran a sí mismas, demolieran las bases materiales de su existencia asentada en la creencia cerrada de su superioridad natural sobre los pueblos indígenas”<sup>2</sup>

## **La alzada de Túpac Amaru**

Sobre este terreno se sembraron las ideas de José Condorcanqui o más conocido como Túpac Amaru, quien tenía una relación directa de descendencia con el último emperador inca. José Condorcanqui recibió educación jesuita, siendo mayor se dedicó al negocio de transporte entre las localidades de Tungasuca, Potosí y Lima, de esta manera se hizo conocido entre mestizos y originarios.

---

<sup>1</sup> Stefanoni, M.S (Comp.) Bolivia: memoria, insurgencia y movimientos sociales. Buenos Aires: El colectivo. P.4.

<sup>2</sup> García L. Álvaro. (artículo). “Nación y mestizaje” Diario La Razón Bolivia. P-2

La rebelión que llevo adelante en 1780 fue un levantamiento contra las autoridades españolas locales por las medidas que se estaban aplicando en la población. España pasaba por una crisis económica debido a sus conflictos a nivel internacional, como consecuencia las colonias sufrieron un aumento en sus impuestos, estas medidas eran ejecutadas por despotas corregidores.

En el caso de los originarios se impuso la Mita o el trabajo de servicio personal forzado. Fueron entonces obligados a trabajar en minas, campos, obras públicas y servicio doméstico por retribuciones miserables, situación que se sumaba al traslado desde las sierras a otros lugares, lo que implicó una alta tasa de mortandad en los núcleos familiares. El conjunto de situaciones injustas hacia ellos fueron criticadas por Túpac Amaru, quien una vez estando a la cabeza de la rebelión, ordenó la ejecución de un corregidor el 10 de noviembre de 1780.

Inmediatamente las autoridades del Cuzco enviaron una expedición de doscientos mil hombres quienes fueron derrotados por las tropas tupamaristas, el alzamiento fue conocido por todo el Bajo y alto Perú, además del Virreinato del Río de la Plata actual Bolivia Perú y Argentina.

En 1781 las fuerzas de Túpac Amaru fueron derrotadas por los españoles en Cuzco, comenzaría así una época de estancamiento y ataque defensivo mientras que la corona por su parte trataba de boicotear el movimiento tupamarista ofreciéndoles regalías a cambio de su deserción en las filas del mismo, de lo contrario la corona prometía un brutal enfrentamiento.

Finalmente en la Batalla de Checacupe en 1781 un ejército del Virreinato derrotó la sublevación. Túpac Amaru fue traicionado por un criollo y entregado junto a toda su familia, para luego ser asesinado en una plaza pública mediante un desmembramiento de su cuerpo para advertir a quienes se atrevieran a desafiar a la corona.

### **Túpac Catarí y Bartolina Sisa**

Según Fernando Mires (1988): "la rebelión de Túpac Catarí puede ser considerada gemela a la de Túpac Amaru. No solo por sus semejanzas formales (...), sino también porque las manifestaciones indigenistas del movimiento se sobrepusieron a todas las

demás (...) la rebelión de Catarí sin embargo desde un comienzo tuvo un carácter indigenista”<sup>3</sup>

En el año 1781 Julián Apaza conocido como Túpac Catarí, lidero un ejército cercano a los cuarenta mil originarios, controlando las zonas de Carangas, Chucuito, Sicasica, Pacajes y Yungas, manteniendo sitiada la ciudad de La Paz cerca de tres meses. El levantamiento al igual que el caso de Túpac Amaru tenía que ver con los maltratos a los que eran sometidos los originarios, la resistencia duro cerca de dos años hasta que fue traicionada por uno de los colaboradores de Catarí, quien lo entrego a las autoridades españolas, para ser ejecutado junto a Bartolina Sisa en la plaza pública.

El 15 de noviembre de 1781 antes de cortar su lengua él pronuncio “volveré y seré millones” luego de eso fue descuartizado por caballos que jalaban de distintas partes de sus extremidades, la manera en que lo ejecutaron pretendía dar una lección y amedrentar posibles rebeliones a futuro. Sin embargo a medida que pasaban los años diferentes movimientos políticos y sociales de Bolivia reivindicaban la figura de Katari y sus ideales como vigentes.

En el año 2014 y en una conmemoración a la figura de Katari, Evo Morales afirmaba "El descuartizamiento era un amedrentamiento al pueblo, era un escarmiento a las futuras generaciones, tal vez frente a este escarmiento ha habido tiempos de los liberales, de las dictaduras militares pero también de las épocas neoliberales".

### **I.c. La Guerra del Pacífico**

Como hecho histórico marca un precedente en lo que será la revolución de 1952. Para la época en que se desarrollo ésta guerra, Bolivia seguía manteniendo una estructura social que privilegiaba solo a unos pocos, y esos pocos eran además blancos.

En ese sentido, el historiador Mariano Baptista (1978)<sup>4</sup> ilustra muy bien el ambiente social y político en el que desencadenaría la Guerra:

---

<sup>3</sup> **Mires F.** (libro) “La rebelión permanente, Las revoluciones sociales de América Latina” pág.54

<sup>4</sup> **Mariano Baptista Gumucio** (libro) “Historia gráfica de La Guerra del Pacífico” páginas 8-9-10

“Apenas 54 años después de proclamada la independencia política (después de tres lustros de guerra sin cuartel) el país no había podido superar la etapa de los jefes de mesnadas, con gobiernos efímeros y trashumantes cuya preocupación principal consistía en apagar los fuegos revolucionarios de nuestra permanente guerra civil. La pequeña clase dominante encaramada sobre los hombros de la gleba indígena, retoza, medra y conspira en los burgos de La Paz, Cochabamba, Potosí, Sucre y Oruro (...)

El departamento del litoral con sus 120.000 km tiene tan solo 4710 ciudadanos bolivianos. A sus villorios y pequeños puertos han acudido empresas chilenas, trabajadores y aventureros de ese país y de otras partes, ante el vellocino de oro del guano y del salitre.

El viaje por mar desde el sur es infinitamente más fácil y agradable que el paso de la cordillera andina y los desiertos calcinantes a los que deben enfrentarse los osados viajeros parten de Potosí, Oruro o La Paz, en jornadas interminables atormentadas por la sed. Por eso, la proporción demográfica se inclina, en Antofagasta o mejillones, abrumadoramente en contra de Bolivia.

Todo resulto fatídico en el año de la invasión chilena: desde el gobierno a cuya cabeza se hallaba un mandón cuartelario, ignorante y cobarde, hasta la naturaleza nunca se portó tan avara como en esa oportunidad precisa. “En aquel tiempo atravesaba Bolivia por una situación excepcional” escribe José María Camacho” se habían desencadenado sobre ella la peste y el hambre con todos sus horrores.

En solo veinte días, (del 10 al 20 del mes de enero de 1879) se recogieron de las calles y hospitales de Cochabamba, “el granero de Bolivia” doscientos seis cadáveres, víctimas del hambre. Una situación tan anormal y espantosa podía inspirar en las naciones vecinas siquiera el respeto que se debe al infortunio. A Chile le inspiró otro sentimiento y nos mandó “la guerra”.

Al amanecer del 14 de febrero, fondea en la bahía de Antofagasta el blindado chileno “Blanco Encalada” desembarcando mil soldados de las tres armas, frescos y decididos, mientras el pueblo es tomado por la poblada chilena residente, que en número de tres mil, se dedica al asalto de negocios y casa y al asesinato de bolivianos (...)

La situación, militar en el interior del país, no era mucho mejor, Bolivia contaba con un ejército de 2.165 hombres, dos cañoncitos y ningún buque de guerra”

En el relato se reflejan varios elementos internos que muestran las precarias condiciones en que se encontraba la mayoría de la población en Bolivia. En ese sentido no eran mejores las condiciones para los pueblos originarios de ahí, algunos documentos relatan que en tiempos de guerra fueron utilizados en un comienzo para el transporte de alimentos, vestuario y armamento- todo lo necesario para las campañas-, y que a medida que continuaba la guerra fueron sumados a integrar las tropas.

En un artículo de investigación del historiador Luis Oporto (2014) podemos encontrar algunas cifras sobre la composición étnica que tenían los integrantes de las tropas bolivianas y peruanas. Un elemento que también debe tenerse presente es que no solo era por una cuestión de apellidos, ya que muchos renegaron de sus apellidos debido a la discriminación que sufrían por parte de la sociedad. Entonces su raíz inca podía encontrarse en sus rasgos y vestimentas –según algunos relatos-.

“Formalmente los indios bolivianos estuvieron proscritos de incorporarse al Ejército, privilegio reservado a los ciudadanos. Pero, revisemos los informes del historiador Vicuña Mackenna, quien describe los métodos de reclutamiento, tanto en Chile como en el caso boliviano y peruano (...) Al llegar rumores de que el ejército enrolaría a la fuerza a los campesinos, algunos de ellos asustados parten a vivir a los cerros (...), lo que puede ser la demostración de que la oligarquía en Chile coincidía con la de Bolivia para vetar el reclutamiento formal de indígenas en sus líneas.”<sup>5</sup>

Según relata el mismo texto, algunas tropas del ejército chileno se acercaban a ciudades ofreciéndoles extinciones sobre el tributo indígena a cambio de su “pacifismo” mientras ellos tomaban las ciudades. Sin embargo y una vez cumplidos sus objetivos comenzaron una cacería en contra de ellos, el caso más emblemático es el de la etnia de los Urus.

---

<sup>5</sup> Oporto L. (2014) “Indios y mujeres en la Guerra del Pacífico Actores invisibilizados en el conflicto” *Rev. Fuent. Cong.*, La Paz, v. 8, n. 31. Recuperado de: [http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1997-44852014000200003&lng=es&nrm=iso](http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-44852014000200003&lng=es&nrm=iso)

“Los rotos del escuadrón de cazadores del desierto, estaban asesinando a los indios Urus bolivianos; los de San Pedro de Atacama decidieron huir a Susques y pasar a Jujuy territorio argentino. Los Urus de la etnia de los Licarantay de Quillagua tuvieron que escapar a las serranías para librarse de los masacradores del ejército chileno”<sup>6</sup>

Para el militar y Presidente de Bolivia en ese momento, Narciso Campero, la pérdida de la guerra contra Chile tendría el elemento indígena como uno de sus causantes. Esto lo señala en la convención Nacional sobre las causas de la derrota en la Batalla del Alto de la Alianza “(...) En el Ejército unido, cuya organización y disciplina, en general, eran completamente viciosas, distantes de satisfacer a las reglas de arte moderno, había cuerpos formados exclusivamente por aborígenes, a los que, como sabéis, es difícil sino imposible hacerles comprender la importancia de una cuestión sustancial, y más difícil todavía el interesarse por él.

Bien comprendido que, de semejante elemento automático, casi inaccesible al espíritu militar, ni se puede formar verdaderos soldados dispuestos a sacrificar su vida en aras de la patria" (Informe a la Convención Nacional. Sesión secreta, 13.6.1880, citado por Guido de la Zerda, op. Cit., p. 9).

El historiador chileno, Gabriel Salazar (2015) hace un análisis bastante crítico sobre el concepto de soberanía que muchos hoy en día defienden y que implicó la Guerra para los pueblos. Para él la victoria no fue de los pueblos, sino de las elites, tanto chilenas como empresariales inglesas.

Salazar sostiene: “El Ejército que ganó la guerra del Pacífico, o los ejércitos que ganaron la guerra, estaban compuestos de rotos, y los rotos en esa guerra no perdían ni ganaban nada. Simplemente ellos los llevaron para pelear y murieron por miles y miles, y los que se beneficiaron fueron en definitiva, la élite empresarial chilena y la élite empresarial inglesa, con otras nacionalidades que estaban involucradas en la cuestión del salitre. Fue una especie de capital internacional que se fue metiendo ahí, con mayoría inglesa y con minoría chilena, en última instancia (...)

---

<sup>6</sup> Arce, René (2006) Documentos de la Provincia de Atacama. Oruro, Duplicación Digital, 2006, p. 159.

(...) los rotos, de hecho, combatieron por principios y conveniencias que no eran las de ellos, sino de las élites, e incluso élites internacionales. Y dieron la sangre, y ganaron la batalla y se prestigiaron como ejército de rotos, por eso el Ejército chileno, después de la guerra del Pacífico, quedó prestigiado a los ojos de los mismos rotos, porque ellos ganaron esa guerra, eso está claro. Todas las descripciones de las batallas nos revelan que gracias al empuje de los rotos, los mineros, se obtuvo esa victoria. Entonces, pasa que el pueblo chileno se prestigió a sí mismo, a través del Ejército en esa guerra, y en esa medida, al prestigiarse a sí mismos, también le dio el apoyo a la élite, entonces eso es complicado, por un lado, porque las glorias del Ejército, que son las glorias del Ejército de rotos, son las de Chile y nadie quiere negar esas glorias, pero en la práctica, más allá de la guerra, más allá de los intereses capitalistas, en el norte de Chile conviven peruanos, bolivianos, chilenos y tenemos peruanos. (...)

Entonces, lo que pasa es que hay integración real de los pueblos, pero no de los Estados, y no de las élites que se agarran de los Estados, y lo que pasa en Bolivia y con su pueblo es que es obvio que ellos no tienen mar, y les duele que les hayan quitado la provincia que tenía acceso al mar, entonces el pueblo boliviano apoya, en ese sentido, las pretensiones del Estado boliviano, pero eso no significa que se identifiquen con las élites. (...)"<sup>7</sup>

Vemos que en todas las guerras, o los grandes conflictos internos siempre serán los sectores más vulnerables quienes paguen el terrible precio. En el caso boliviano fue sin duda el campesino indígena quien muchas veces debió pagar con su vida.

Para el autor Fernando Mires, la derrota en la guerra contra Chile implicará una pérdida de legitimación de los sectores dominantes. "En un nivel económico, tal pérdida de legitimación se explica por el surgimiento de un grupo minero exportador dedicado a la explotación de la Plata, grupo que llegó a estar en condiciones de convertirse en una suerte de vanguardia económica de la nación" (pág. 225).

---

<sup>7</sup> Salazar, Gabriel. (06 de mayo de 2015) Entrevista, Radio Universidad de Chile "**Gabriel Salazar: De qué soberanía hablamos cuando entregamos la riqueza a los extranjeros en masa**" recuperado de: <http://radio.uchile.cl/2015/05/06/gabriel-salazar-de-que-soberania-hablamos-cuando-entregamos-la-riqueza-a-los-extranjeros-en-masa/>

## I.d. Rebelión del cacique Aymara Willka 1899

Este hecho se da en un contexto de reformas que los liberales estaban implementando dentro del proceso de desarrollo capitalista del país.

El cacique Willka pone en evidencia el carácter falaz de la propuesta liberal. Si bien los rebeldes participaron en una primera fase de la guerra civil en el bando liberal, no tardaron en desarrollar objetivos autónomos, no siempre planteados en forma explícita.

Este proceso en palabras de Mires “mostraba que la –cuestión indígena, era el mayor problema pendiente de la configuración de la “nación boliviana” y, en consecuencia, la que poseía el potencial revolucionario más grande. Es sugerente que justamente los levantamientos producidos por obra de las instrucciones escritas de Zarate Willka se hallen animados por lo menos de cinco pretensiones:

1- La restitución de las tierras de origen 2- La guerra de exterminio contra las tiranías dominantes 3- La constitución de un gobierno indígena 4- El reconocimiento de las autoridades revolucionarias y 5- El reconocimiento de Zarate Wilka como jefe supremo de la revolución autóctona.”<sup>8</sup>

Pablo González (1985) describe la importancia histórica de la rebelión para el movimiento indígena boliviano:

“La rebelión Willka, fue quizás la última rebelión india autónoma del período republicano. En ella, las poblaciones aymara y quechua se comportaron como una nación dentro de otra nación, expresando su enfrentamiento abierto contra la minoría criolla dominante la ideología y la práctica de una lucha anticolonial.

A través de la crisis desatada por la rebelión de Zarate, *lo indio*, como categoría colonial, se producirá en las percepciones colectivas de la sociedad criolla (...) la rebelión de Willka marca el fin de una época. En su amplitud y coherencia, en su fundamental auto exclusión de todo mecanismo mediador que traduzca las demandas

---

<sup>8</sup> Mires, Fernando (2011). La Rebelión Permanente. Buenos Aires. Siglo XXI, P. 229 - 230.

indígenas a términos legítimos para otros sectores de la sociedad, el aislamiento de la rebelión india no volverá a repetirse en futuros conflictos.”<sup>9</sup>

### **I.e. Primer Congreso Indígena**

Cabe mencionar que en los años 1941 y 1943 se realizaron dos grandes encuentros indígenas en la ciudad de Sucre, en ellos se discutió sobre llevar adelante acciones como huelgas en el medio rural, y poder articular con obreros en las ciudades para una insurrección a futuro. Estos dos encuentros también le dieron pie a lo que sería el Primer Congreso Nacional Indígena en 1945.

Al respecto existe un artículo del comunicador social, Zenobio Quispe (2010) que describe el congreso de la siguiente manera:

“fue el resultado de un proceso de larga preparación y coordinación de los movimientos indígenas de ese entonces, conducido por caciques y líderes de los ayllus y marcas como: Luís Ramos Quevedo (Quechua de Cochabamba), Francisco Chipana Ramos (del Ayllu Ch’alla-actualmente Provincia Camacho), Antonio Álvarez Mamani (del Ayllu Mamillón, Laguna Verde-antes Provincia Muñecas, hoy Bautista Saavedra), Miranda y otros, que convocaron a TODOS LOS AYLLUS, TENTAS y COMUNIDADES con una representación de hombre y mujer (Chacha- Warmi) a ese Primer Congreso, donde los idiomas oficiales fueron el Aymara, Quechua y castellano.

(...) Entre las principales resoluciones y conclusiones que emanaron del Primer Congreso Indígena, se destacan:

- \* Prohibición de los servicios de pongüeaje y mit’anaje
- \* Prohibición de los trabajos personales en forma gratuita
- \* Abolición de los trabajos y diezmos
- \* Otorgación de tierras a favor de los indígenas

---

<sup>9</sup> **González C., Pablo.** (1985) Historia política de los campesinos latinoamericanos. Vol. 3 Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay.p151.

\* Obligación de los patronos de implementar escuelas para la educación de los hijos de los indígenas que trabajan la tierra.

\* Leyes y autoridades para la protección del indio

Estas resoluciones y conclusiones fueron reconocidas mediante un Decreto Supremo por el gobierno de Gualberto Villarroel, que fue uno de los motivos por los que la oligarquía colonialista arremetió contra el gobierno, llegando con el colgamiento del presidente Villarroel un año después. (...)

El Primer Congreso Indígena fue de trascendental importancia para los pueblos indígenas en el proceso de las luchas por recuperar las tierras usurpadas por los hacendados (...)”<sup>10</sup>

Muchos historiadores concuerdan en que este congreso fue sin duda un gran impulso para lo que sería en 1947, año en que se llevo adelante la Sublevación indígena de Apopaya, Cochabamba. Las condiciones de sobreexplotación indígena en las haciendas alejadas de la ciudad, fue la causante de un levantamiento que duro cerca de una semana.

## I.f. **Revolución Nacional de 1952**

Comprender la Revolución implicar mencionar hechos- además del Congreso antes señalado- que fueron trascendentes para la organización de los sectores sociales, entender el porqué se vuelve necesaria la organización. En ese sentido la Guerra del Chaco en 1932 es un antecedente de vital importancia, en ella la composición mayoritaria de los ejércitos de Paraguay y Bolivia eran indígenas, y a la vez pertenecían a los sectores más bajos de la sociedad.

Líderes originarios se oponían a la Guerra llevada adelante por el Estado, lo que implicaba la posterior persecución de los mismos “los indígenas, muchos de ellos caciques apoderados, fueron objeto de constantes apresamientos y enviados posteriormente al campo de batalla. En otros casos, se encarceló a connotados líderes,

---

<sup>10</sup> Quispe, Zenobio. (2010). Artículo. **Homenaje al LXV aniversario del Primer Congreso Indígenal**. Rev. América Latina en Mov. Bolivia. Recuperado de: <https://www.alainet.org/es/active/38040>

como fue el caso de Eduardo Nina Quispe. Todos fueron tildados de "comunistas" o "subversivos" y acusados de "atentar" contra la seguridad del Estado, en plena confrontación internacional.

Esta coyuntura de guerra externa e interna obligó a los caciques apoderados a una especie de "exilio interno", que supuso el retorno a sus lugares de origen u otras regiones distantes (...) Aquí se inicia el quiebre paulatino de la organización de los caciques apoderados que, hasta entonces, había logrado frenar, en alguna medida, el avance vertiginoso de las haciendas”<sup>11</sup>

Cuando la Guerra termina el sentimiento frustración y pena entre originarios es compartido, no obstante en el caso de Bolivia, la guerra provoca un sentimiento nacionalista, una nueva generación de jóvenes entra en la política y crea un intercambio, las clases medias descubren las miserias que deja la guerra misma.

De dicha “mancomunió” de la clase media y la clase baja es que nace la conciencia de las desigualdades existentes, no obstante en la clase media había un deseo de ascenso social y económico, así como reconocimiento público. Cabe mencionar que la mayoría de los integrantes del Movimiento Nacionalista Revolucionario provenía de ahí.

Otro hecho relevante es la Masacre de Catavi en Potosí el año 1942, donde una huelga de trabajadores de estaño desato una violenta represión contra los trabajadores y sus familias. Las primeras en recibir las balas fueron las mujeres “palliris” que en quechua quiere decir buscadoras. Luego de ellas el ejército asesina a cerca de 7000 mil personas entre trabajadores, mujeres y niños indígenas en su gran mayoría.

La rabia y la conciencia iban de la mano y de a poco la memoria colectiva del pueblo empujaba hacia la rebelión, que además se da en un momento político social de desigualdad e injusticia. La clase dominante era una elite blanca y racista que gozaba de todos los privilegios, a su vez la economía se sustentaba en la extracción de estaño,

---

<sup>11</sup> **Ticona, Alejo Esteban** (2004) La Revolución Boliviana de 1952 y los Pueblos Indígenas. Temas sociales, La Paz, n 25. Recuperado de : [http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S0040-29152004000100002&script=sci\\_arttext](http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S0040-29152004000100002&script=sci_arttext)

lo que provocaba una explotación inhumana de los trabajadores por parte de empresas privadas.

Según el historiador Fernando Mires entre los factores que propiciaron la revuelta estaban:

- La gran cantidad de pobres en las ciudades

- Campesinos y trabajadores sindicalmente organizados

- El rol del Movimiento Nacionalista Revolucionario

Este último permitió articular sectores que antes no lo estaban, en el caso de los indígenas campesinos, comenzó a gestarse la idea del Ayllu, concepto que puede traducirse como la comunidad bajo las ideas del Sumaq Qawsay o el buen vivir.

Esta idea venía acompañada de la recuperación de tierras que en su gran mayoría estaban en manos de latifundistas, en ese sentido el MNR proveía del armamento necesario para llevar a cabo este proceso, además de ser para los campesinos una manera de relacionarse con el Estado. Por otro lado el MNR necesitaba de los campesinos para poder gobernar.

El Primer periodo de la revolución puede plantearse como una hegemonía de la clase obrera, la naciente Central Obrera Boliviana –COB- que agrupaba a los trabajadores mineros ejercía un rol importante en la toma de decisiones, una de las más importantes sin duda fue la nacionalización de las minas.

Los principios de la COB eran:

- La Nacionalización de minas y ferrocarriles

- Propugnar la revolución Agraria

- A través del Estado la creación de nuevas fuentes de riqueza.

Durante el resto del período se comenzaron a generar diferencias entre el gobierno y los sectores obreros y campesinos, una de ellas se radicaba en la dependencia que Bolivia tenía respecto de Estados Unidos a través del Fondo Monetario Internacional.

El FMI comenzó a presionar al gobierno de Hernán Siles para que éste realizase distintas reformas, entre ellas estaba la disminución del salario obrero lo cual produjo un distanciamiento entre obreros y el mismo MNR, quien solo comenzó a contar con el apoyo del sector indígena.

Para Fernando Mires esto último corresponde a una de las conclusiones mismas de la revolución, ya que los campesinos indígenas tuvieron un rol esencial y hasta ese momento también pudieron ver su real capacidad de organización, a tal punto que en el año 1953 se dictó la Ley de Reforma Agraria, que era una de sus demandas.

Sin embargo un punto no tan favorable fue que esa reforma creó la individualización de la producción, lo que es contrario al Ayllu o la comunidad misma ya que muchos miembros de las comunidades se convirtieron en pequeños propietarios dejando a un lado la vida en comunidad.

La Revolución de 1952 se sintetizó en las siguientes medidas:

- La Nacionalización de las Minas a través de la creación de la Corporación Minera de Bolivia, COMIBOL.
- El voto universal para todos los bolivianos y las bolivianas mayores de 21 años, no importando su ocupación, instrucción o renta.
- La reforma educativa que instauró la obligatoriedad y gratuidad en la enseñanza primaria, además de un programa de alfabetización.
- La reforma Agraria

### **La Reforma Agraria de 1953**

Esta fue una consecuencia de la revolución que fue impulsada fuertemente por el sector campesino indígena que apoyaba al MNR, casi como una demanda propia.

En el preámbulo de la Ley, y los mismos decretos se pueden comprender los alcances de lo indígena, por ejemplo de la distribución que se hizo el porcentaje más alto de tierras se otorga a las comunidades indígenas, esto es un 2, 86 %.

Algunos de estos puntos están presentes tanto en la introducción, como la ley misma:

“Considerando

Que la conquista y la colonización españolas, sin eliminar por completo las formas de producción del pasado indígena, dislocaron con violencia la economía agraria del incario y la transformaron en una economía predominantemente extractiva de minerales, determinando con ella la depauperación de la masa aborígen y la opresión del trabajador nativo, bajo el régimen forzado de la mita en el laboreo de las minas, -- particularmente en Potosí y el yanaconazgo en la agricultura y los obrajes;

Que, a pesar de la protección material y espiritual de las Leyes de Indias, la raza indígena, por la imposición de un sistema semi-feudal, con los repartimientos y encomiendas, fue injustamente despojada y sometida a servidumbre personal y gratuita, planteándose, por vez primera, el problema del indio y de la tierra, no como un problema racial o pedagógico, sino, esencialmente social y económico;

Que al despojo, la esclavitud y la servidumbre, se agregó un agobiador sistema tributario, de tal manera inhumano y degradante, que fue causa principal de las sangrientas sublevaciones de Túpac Amaru, Julián Apaza y los hermanos Katari, en su afán de reivindicar las tierras usurpadas y liberar a la población nativa de las crueles exacciones de encomenderos, recaudadores, corregidores y caciques (...)

## **CapítuloXI**

De las tierras de la comunidad indígena

**Artículo 57°.-** Las comunidades indígenas son propietarias privadas de las tierras que poseen en conjunto. Las asignaciones familiares, hechas en las revisitas o las reconocidas por la costumbre, dentro de cada comunidad, constituyen la propiedad privada familiar.

**Artículo 58°.-** Las propiedades de las comunidades indígenas, son inalienables, salvo los casos que serán establecidos en reglamento especial. Tienen todos los derechos y las obligaciones señalados a las propiedades agrarias particulares y cooperativas.

**Artículo 59°.-** Los indígenas comunarios deben planificar, con la asesoría de los técnicos del Estado, el reagrupamiento de las parcelas, para el uso racional de la tierra.

**Artículo 60°.-** Los campesinos de la comunidad indígena no reconocen ninguna forma de obligación de servicios personales ni de contribuciones en especie. Las autoridades políticas, militares, municipales y eclesiásticas, que exijan tales contribuciones cometen delito de abuso de autoridad.

**Artículo 61°.-** Los campesinos que carecen de tierras y que sin ser comunarios viven en la comunidad indígena trabajando para los propietarios de aquéllas, tienen derecho a la dotación de tierras, en las partes incultivadas, en una extensión que no sea mayor al tamaño promedio de las que actualmente posee una familia de la categoría de agregados.

**Artículo 62°.-** Los colonos de las fincas poseídas por comunidades y explotadas por sistemas feudales, tienen los mismos derechos de dotación que los colonos de las propiedades particulares. (...) “<sup>12</sup>

La mayoría de los autores coinciden en que la revolución permitió el ingreso de sectores que antes estaban marginados de la vida política y social del país, el caso de los indígenas fue sin duda el más evidente, así como los sectores sindicalizados y la clase media.

Los años posteriores de la Revolución hubo tensiones de poder de manera interna, a nivel internacional se desarrollaba la Guerra Fría y Estados Unidos buscaba aliados estratégicos en la región. EL campesinado y las organizaciones indígenas crecían dentro del MNR, no obstante algunas de las medidas que favorecían a esos sectores, distanciaban a otros como la clase media, la cual había tenido una participación esencial en el mismo MNR desde su surgimiento. La clase media sale de la organización para formar su propio partido político: la Falange Socialista Boliviana.

---

<sup>12</sup> Ley de Reforma Agraria (1953). Recuperado de [www.lexivox.org/norms/BO-DL-19530802.xhtml](http://www.lexivox.org/norms/BO-DL-19530802.xhtml)

El panorama económico comenzó a modificarse, al punto de que el MNR no tenía para poder financiar los proyectos y programas políticos. Debido a la presión que estaba ejerciendo Estados Unidos, y para no quedar como un enemigo del mismo, el movimiento aceptó una “ayuda” equivalente a cien millones de dólares los cuales eran para la Casa Blanca una estrategia que evitaba la llegada de gobiernos comunistas.

Con la ayuda financiera se pudieron implementar avances en salud y educación, incluyendo la implementación de un sistema vial. Poco a poco Estados Unidos comenzaba a exigir al gobierno medidas para proteger sus intereses; entre ellas se encontraban reducir el poder de la COB, hasta la creación de un nuevo código petrolífero en 1953, el cual contó con la asesoría técnica del Estados Unidos.

A partir de 1957 se aplicó el Plan de Estabilización financiera patrocinado por el Fondo Monetario Internacional, entre sus puntos estaba el de realizar el pago de bonos que se habían adquirido con Estados Unidos y que tenía intereses catastróficos.

“El Plan exigía que Bolivia equilibrara su presupuesto, pusiera fin a la subvención alimenticia de los mineros, redujera aumentos salariales, estableciera un solo tipo de cambio de divisas y aprobara medidas colaterales que limitaban la iniciática y el gasto públicos. Incluso para el FMI, el plan boliviano era extremado, tratando de crear una moneda estable, con una tasa de inflación cercana al cero dentro de plazo de uno o dos años”.<sup>13</sup>

La fórmula utilizada para las elecciones de 1960 era la de Paz Estenssoro como presidente y Juan Lechín como vicepresidente, este último era una piedra en el zapato para los Estados Unidos que a su vez presionaba al presidente a tomar medidas.

Para lo que sería el tercer periodo presidencial de Estenssoro el MNR dejó de funcionar gracias a la alianza de Hernán Siles y Juan Lechín. El presidente se encontraría solo con el apoyo del ejército y los campesinos, razón por la que escogió al militar René Barrientos como su candidato a vicepresidente.

---

<sup>13</sup> S. Klein, Herbert (1991), La Revolución Nacional 1952, 1964. Universidad de Columbia. Libro. Pág. 13.

El panorama en 1964 era complejo “encontrándose el centro y la izquierda del MNR en total rebelión, siendo la Falange todavía un enemigo implacable y su dependencia de los militares completa, resultaba inevitable que el ejército se animara a derrocarlo”.<sup>14</sup> En noviembre mediante un golpe de estado, los militares llegaron al poder con René Barrientos a la cabeza de la junta, comenzaba un nuevo proceso en la historia política y social del país, la de los militares.

### **I.g. La Doctrina de Seguridad Nacional**

Luego de la Segunda Guerra mundial, Estados Unidos crea una ideología con una mirada bipolar del mundo en donde ellos representaban los valores civilizados y democráticos, y la Unión Soviética a las dictaduras y el atraso desde todo punto de vista. El enemigo era el comunismo, y se debía evitar su expansión en el mundo, la doctrina trabajaba además todo un lineamiento de acciones a seguir, se debía evitar poner en riesgo la “seguridad nacional” y para ello era necesario detectar al enemigo tanto a nivel interno como externo.

Entre sus postulados se encontraban:

1. Conquistar al precio más bajo posible, preferiblemente sin derramamiento de sangre, las áreas y territorios previstos como aptos para una integración política.
2. Conducir al enemigo al desprestigio e incertidumbre en aquellos territorios y áreas aptas para la conquista.
3. Fomentar y cimentar el pensamiento político de la población en aquellos territorios o áreas en donde se destacan condiciones favorables para la propaganda y la acción proselitista.
4. Mantener en el ambiente internacional o nacional un estado de continua inquietud.
5. Explotar al máximo las fallas o deficiencias que ofrezcan los opositores, enemigos o rivales

---

<sup>14</sup> Ibíd.

Cuando ninguno de estos lineamientos resultaba, entonces eran las fuerzas armadas quienes asumían la conducción política del Estado a través de la represión. En Bolivia la DSN se comenzó a trabajar en el sector militar más simpatizante hacia ellos a través de quienes estuvieron en la Escuela de las Américas, la cual fue creada para poner en práctica la misma doctrina.

“Escuela Militar de las Américas (*US Army School of the Americas, USARSA*), ubicada en Ford Gulick, zona del Canal de Panamá, se creó para impartir adiestramiento a personal latinoamericano escogido a fin de que alcance niveles superiores de profesionalismo, mejor capacitación en el mantenimiento de la seguridad interna y una mayor colaboración militar en el desarrollo nacional, lo que la constituye en el campo de adiestramiento más importante para operaciones de contrainsurgencia, y es la única escuela del ejército norteamericano que aloja exclusivamente a militares latinoamericanos” (Velázquez, Edgar 2002)

### **El Pacto Campesino Militar**

Dentro del ejército había un segmento que era fiel al MNR, pero a su vez iba surgiendo uno que tenía lealtades con Estados Unidos y la DSN, el general Barrientos fue el primero en mencionar al ejército como la “institución tutelar de la patria”. A través de “acción cívica” (1960) el ejército tenía un acercamiento a las comunidades campesinas, mediante la construcción de escuelas y centros de salud, entre otras. René Barrientos como representante del ejército estrecho aún más esta relación, él poseía una carisma y trato único con el campesinado, manejaba el quechua y llegaba a los lugares más alejados de la ciudad.

El apoyo del sector campesinado llegó al punto de movilizarlos para presionar a Paz Estenssoro exigiendo la candidatura de Barrientos como vicepresidente. Puede concluirse que de alguna manera la firma del Pacto campesino militar fue una síntesis de esta relación, el Pacto en sí constaba de los siguientes puntos:

1. - Garantizar y defender la estabilidad y el ejercicio pleno de sus funciones a los integrantes de los organismos directivos del partido legalmente constituidos.

2. - Defender los intereses sociales, económicos y políticos de los miembros que suscriben el presente documento.
3. - Mantener por todos los medios la compactación de estas fuerzas para la continuidad revolucionaria.
4. - Propugnar trabajo, disciplina, orden y honestidad para asegurar la diversificación económica del país.
5. - Garantizar por todos los medios, la paz social y política como la única forma de lograr la grandeza del pueblo boliviano.
6. - Combatir las doctrinas extremistas que atentan contra los principios de libertad y nacionalidad.

Posteriormente el pacto fue utilizado como referencia en varias declaraciones de los sectores campesinos, quienes pasaron a ser un bastión importante en el régimen de Barrientos a través de su apoyo, y a la realización de medidas tan nefastas como la represión a mineros, estudiantes y profesores.

En junio de 1967 ocurrió la masacre de San Juan en el campamento Siglo XX, Barrientos venía con un historial de represión al movimiento de los mineros en quienes veía la amenaza del comunismo. A su vez los mineros dieron su apoyo abierto a la Guerrilla del Che Guevara, quien ya que se encontraba en Bolivia con el objetivo de extender la revolución al resto Nuestra América a través del Ejército de Liberación Nacional

“Como una justa reivindicación de la clase obrera, se debe plantear la repulsión de sueldos y salarios, pacto minero - universitario, ayuda económica a los compañeros guerrilleros que están derramando la sangre en el sudeste del país. ¡Que viva la lucha armada! ¡Que viva el che Guevara! Bolivia Libre ¡Si!, Colonia Yanqui ¡No!” extracto del video “Invasión USA” Cap2.

Ese mismo año el dictador Barrientos con abierto apoyo de la CIA, se enfrentaba a la Guerrilla del Che Guevara en los sectores de Cordillera, Vallegrande y Florida, departamento de Santa Cruz. La vegetación abundante ayudo a la guerrilla en los primeros enfrentamientos en los cuales la guerrilla salieron victoriosos, no obstante los días siguientes la situación comenzó a ser desfavorable.

En su diario Ernesto cada fin de mes hacia un análisis del escenario que estaban pasando:

31 de Agosto de 1967

(...) Las características más importantes:

- 1) Seguimos sin contacto de ninguna especie y sin razonable esperanza de establecerlo en fecha próxima.
- 2) Seguimos sin incorporación campesina, cosa lógica además si se tiene en cuenta el poco trato que hemos tenido con éstos en los últimos tiempos.
- 3) Hay un decaimiento, espero que momentáneo, de la moral combativa.
- 4) El Ejército no aumenta su efectividad ni acometividad. Estamos en un momento de baja de nuestra moral y de nuestra leyenda revolucionaria. Las tareas más urgentes siguen siendo las mismas del mes pasado, a saber: Restablecer los contactos, incorporar combatientes, abastecernos de medicina y equipo (...)

30 de Septiembre de 1967

Las características son las mismas del mes pasado, salvo que ahora sí el Ejército está mostrando más efectividad en su acción y la masa campesina no nos ayuda en nada y se convierten en delatores. La tarea más importante es zafar y buscar zonas más propicias; luego los contactos, a pesar de que todo el aparato está desquiciado en la Paz donde también nos dieron duros golpes (...)

Ernesto es capturado el 8 de octubre y al día siguiente asesinado, las órdenes fueron de Walt Rostow, asesor de Seguridad Nacional de La Casa Blanca. Rostow habría instruido al General Barrientos la ejecución de Ernesto para evitar un juicio que pondría a Bolivia en la mirada pública mundial, y a su vez un tipo de “escarmiento” a quienes seguían el camino revolucionario.

El asesinato del Che Guevara no dejó indiferentes a los sectores sociales, ya en las movilizaciones de 1968 mineros y estudiantiles levantaban su imagen durante las protestas, a ello le siguió la muerte del General Barrientos, la inestabilidad política y las conspiraciones desde Estados Unidos.

En 1971 y a través de un golpe de estado los militares Jaime Mendieta y los coroneles Hugo Banzer y Andrés Sélich toman el poder y comienza una sangrienta dictadura, que por lo demás no era ajena al panorama regional de represión y persecución vivida en Nuestramérica.

A niveles políticos, sociales y económicos, las dictaduras militares llevaron a Bolivia a una crisis que detonó la salida del pueblo boliviano a las calles exigiendo la restauración de la democracia. Finalmente en 1982 asume como presidente Hernán Siles Suazo y Jaime Paz Zamora como Vicepresidente, el panorama del país era poco alentador para esta nueva etapa democrática:

“En Bolivia, al igual que en muchos de los países latinoamericanos, el fin de las dictaduras estuvo acompañado por una profunda crisis económica que tuvo que ser enfrentada por el primer gobierno democrático. La Unidad Democrática y Popular (UDP), coalición de partidos y fuerzas de izquierda, que gobernó entre 1982 y 1985 fue la encargada de lidiar con una crisis que empeoraba día a día y que no pudo ser controlada debido al bloqueo político que, como consecuencia de la minoritaria presencia de legisladores del oficialismo, sufrieron diversos paquetes de estabilización por parte de los partidos opositores con representación parlamentaria.

Ello derivó en el peor proceso hiperinflacionario de la historia mundial no provocada por efectos de guerra (...) El entrapamiento obligó al presidente Hernán Siles Zuazo a reducir un año su mandato presidencial y a adelantar las elecciones”<sup>15</sup>

#### **I.h. La Democracia pactada y el neoliberalismo**

Paz Estenssoro llegó al poder a través de un pacto entre grandes coaliciones políticas: el MNR y Acción democrática nacionalista (ADN) partido político de derecha. Para la recuperación de la economía implementó el Decreto Supremo 21060 que contenía una

---

<sup>15</sup> **M. Terán, Torrico** (2006) ¿Qué ocurrió realmente en Bolivia? Ensayo. **Rev.** Perfiles Latinoamericanos. N°28.pág. 3

serie de medidas relacionadas a la privatización de recursos naturales y la desprotección de los sectores más vulnerables.

El programa del Decreto consistía en el congelamiento de sueldos, liberación de precios en bienes y servicios, disolución de empresas públicas, reducción de empleo en el sector público, libre contratación de fuerza de trabajo tanto en el sector público como privado. Una política cambiaria en base a la oferta y la demanda, liberalización de las políticas de importaciones y exportaciones, reforma al sistema de pensiones, y una apertura comercial para atraer la inversión privada en los sectores hidrocarburos, electricidad, telecomunicaciones, bancos y entidades financieras.

Todas las medidas son propias del neoliberalismo, que como característica está orientado a destruir cualquier estructura comunitaria relativa al bien común. Milton Friedman, ideólogo del neoliberalismo sostiene que los gobiernos deben realizar acciones que permitan el libre flujo del mercado, sin ningún tipo de interferencia.

“los gobiernos deben eliminar todas las reglamentaciones y regulaciones que dificulten la acumulación de beneficios. En segundo lugar deben vender todo activo que posean que pudiera ser operado por una empresa y dar beneficios. Y en tercer lugar deben recortar drásticamente los fondos asignados a programas sociales.

Dentro de la fórmula de tres partes de desregulación, privatización y recortes (...) Las empresas deben poder vender sus productos en cualquier parte del mundo y los gobiernos no deben hacer el menor esfuerzo por proteger a las industrias o propietarios locales. Todos los precios, también el precio del trabajo, deben ser establecidos por el mercado. El salario mínimo no debe existir. Como cosas a privatizar, Friedman proponía la sanidad, correos, educación, pensiones e incluso los parques nacionales”<sup>16</sup>

“Aunque embozada en el lenguaje de las matemáticas y la ciencia, la visión de Friedman coincidía al detalle con los intereses de las grandes multinacionales, que por naturaleza ansiaban nuevos grandes mercados sin trabas. En la primera etapa de la expansión capitalista el colonialismo aportó ese tipo de crecimiento feroz

---

<sup>16</sup> **K. Naomi** (2008) La doctrina del shock. El auge del capitalismo del desastre. Paidós, 1era edición 2008, Ed. Argentina. Pág. 93

«descubriendo» nuevos territorios y apoderándose de tierras sin pagar por ellas para luego extraer sus riquezas sin compensar a la población local. La guerra que Friedman había declarado contra el «Estado del bienestar» y el «gran gobierno» prometía un nuevo frente de rápido enriquecimiento, sólo que esta vez en lugar de conquistar nuevos territorios la nueva frontera sería el propio Estado, con sus servicios públicos y otros activos subastados por mucho menos dinero del que realmente valían”<sup>17</sup>

Hay quienes sostienen que el decreto profundizó la pobreza en la población rural, liquidó empresas estatales, y permitió el saqueo de recursos naturales en manos de las grandes transnacionales. En materia laboral y con grandes despidos en el sector minero la COB terminó siendo un actor político y social que tenía nula influencia en el gobierno.

Los partidos políticos más importantes durante la democracia fueron el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), Acción Democrática Nacionalista (ADN) y el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), para sostener el poder llegaban a toda clase de acuerdos inclusive aquellos que pudieran ocultar hechos de corrupción. Es la denominada época de la Democracia pactada, entre los partidos oficiales no habían marcadas diferencias ideológicas, mientras ellos buscaban toda clase de acuerdos para mantener sus cuotas de poder, la población vivía con una constante sensación de frustración que aumentaba dando paso a la adhesión y creación de nuevos partidos políticos que pudiesen representarlos.

Es así que nacen dos nuevos partidos políticos: Conciencia de Patria (Condepa) y Unidad Cívica Solidaridad (UCS) ambos fueron tachados como populistas debido al carácter carismático de sus líderes, y porque además tomaban consignas de los sectores más descontentos, sin embargo a lo largo del tiempo éstos partidos no tuvieron mucha influencia en el gobierno.

#### **I.i. La Reforma electoral**

En el sistema de representación parlamentaria de Bolivia los votos de una persona iban para presidente, vicepresidente, senadores y diputados. En la práctica quienes votaban no sabían a quienes votaban en el parlamento, solo en presidencia, y quienes eran

---

<sup>17</sup> *Ibíd.* Pág.94

votados atribuían su triunfo al partido político. Para no seguir perdiendo legitimidad ante la población se implementó una reforma al sistema electoral, con ella se buscaba crear más cercanía entre la clase política y el pueblo.

Si bien la reforma no mejoró ninguno de los aspectos que debía, permitió el ingreso de diputados a través del voto directo, fue así que en 1997 entra en escena Evo Morales con La Izquierda Unida, que representaba el movimiento campesino, especialmente el sector cocalero. Evo Morales, dirigente aymara venía de una humilde familia, la mayor parte de su vida la dedicó a trabajar la tierra por ello conocía la realidad de campesinos más que nadie, a ello se sumaba la conciencia de su origen aymara y la lectura de Fausto Reinaga, quien fuera fundador del Partido Indio Boliviano.

Morales denunciaba en la cámara de diputados lo que estaba detrás de esos grandes acuerdos políticos, así como las miserias que estaba generando el neoliberalismo en los sectores más vulnerables del país. Su cargo también servía para llevar adelante proyectos de ley y reformas del sector campesino, quienes además presionaban en las calles para ser escuchados.

### **1.j. Cochabamba y la guerra por el agua**

Siguiendo la línea neoliberal de privatizaciones sobre recursos naturales el parlamento aprobó en 1999 dos medidas que fueron las detonantes de la lucha, la primera fue la Ley de Agua Potable y Alcantarillado Sanitario, y la segunda tuvo que ver con la concesión de la Empresa Municipal de Aguas y un mega proyecto de agua para usos múltiples al consorcio transnacional “Aguas del Tunari”. El consorcio estaba compuesto por International Water, filial de la compañía estadounidense Bechtel, quienes tenían el 55% de las acciones, Abengoa (España) con un 30% y el resto correspondía a empresas bolivianas.

La presión para llevar adelante estas medidas salieron desde el Banco Mundial, unos meses antes ellos habían publicado un reporte acerca del gasto público en Bolivia enfatizando en la necesidad de una Ley de Agua Potable, y su administración en manos privadas que permitiera eliminar todos los subsidios en el sector.

La Ley fue objetada desde organizaciones como el Comité de defensa del agua quienes sostenían que no se respetan los sistemas tradicionales de manejo del agua, basado

en usos y costumbres ya que prohibía cualquier sistema alternativo de distribución del agua, como las que hacían las asociaciones, comités y cooperativas de agua. Era sin duda una ley que atacaba directamente la forma de vida del pueblo boliviano.

Ese mismo año comenzaron los primeros bloqueos campesinos al acceso de la ciudad, a medida que las tarifas en las cuentas de agua iban aumentando, también se acrecentaba el rechazo hacia la privatización de la misma, cada día se adherían estudiantes, profesores, organizaciones barriales, trabajadoras y trabajadores de distintos sectores.

En febrero del 2000 se hizo la Toma simbólica de La ciudad de Cochabamba, su petitorio era claro:

- Anulación de la Ley de Agua Potable y alcantarillado
- Anulación de reglamentos que hicieron posible la Concesión
- Anulación del Contrato con “Aguas del Tunari”
- Renuncia del Superintendente de Aguas
- Consenso con todos los sectores sociales en la Ley del Recurso Agua

La represión por parte del gobierno no tardo en venir y fue la tónica para los meses siguientes; sin embargo el movimiento seguía creciendo al igual que las medidas que tomaban para manifestarse.

“oficialmente vigente el Estado de sitio, se registra la jornada más violenta del conflicto. Fuerzas militares intervienen, acallan radioemisoras y canales de televisión; los periodistas se declaran en estado de emergencia, en tanto que los bloqueos se multiplican (...) El 9 de abril la jornada es tensa, e incierta. El gobierno insiste en una franca defensa de la legalidad para el restablecimiento del diálogo mientras que el pueblo entierra a la víctima del enfrentamiento. Por la tarde el consorcio “Aguas del Tunari” anuncia su retiro de Cochabamba, en tanto que el superintendente informa de

la rescisión del contrato, y el viceministro Orías llega a un acuerdo con la Coordinadora”<sup>18</sup>

Finalmente la fuerte presión que vino de sectores menos representados a niveles políticos fue la que consiguió triunfar, en ese sentido es esencial entender que las estrategias que llevaron adelante fueron tomadas de antiguas movilizaciones como el corte de ruta en manos de los campesinos, como las de generar instancias de comunicación sobre lo que realmente pasaba con los acuerdos que firmaba Banzer.

La Guerra del Agua fue un claro ejemplo de un pueblo que lucha por reivindicar aquello que es esencial para la vida y la comunidad, valor opuesto al neoliberalismo. Y que también pone en tensión otros aspectos como el de la comunicación, ya que fue una época donde surgieron varios medios alternativos que por un lado articulaban entre los propios movimientos sociales y servían como plataforma de denuncia.

El panorama político también cambiaría, en 2002 el congreso veía a Evo Morales como una amenaza a sus intereses y no dudaron en utilizar una artimaña legal para sacarlo del parlamento, lo que causo el total rechazo de las organizaciones campesinas que aumentaron su apoyo a Evo y al Movimiento al Socialismo, MAS.

Si bien el MAS existía desde hace mucho, fue en 1997 donde se re fundó y fusionó con el Instrumento de Soberanía Popular y la Confederación de Trabajadores del Trópico Cochabambino, bajo la dirección de Evo Morales.

En 2003 el Presidente Gonzalo Sánchez de Lozada realizaba negociaciones con Estados Unidos para la exportación de gas natural; sin embargo no le bastó el apoyo que recibía desde el parlamento, el poder que habían alcanzado las organizaciones político sociales era superior, lo que hizo huir al presidente ese mismo año. Comenzó un periodo de inestabilidad política que se extendería hasta el 2005.

## **I.k. El primer presidente Originario**

---

<sup>18</sup> **O. García, Alberto, Y. García, Fernando, H. Luz, Quitón** (2003), "La guerra del agua": abril de 2000, la crisis de la política en Bolivia. La Paz, Fundación n PIEB. Libro. Pág. 61

Los gobiernos democráticos anteriores eran afines a los intereses de La Casa Blanca, por ello el ascenso de Evo puso una alerta máxima en Washington, desde donde se gestionaron todo tipo de planes conspirativos. Cabe mencionar la influencia de Estados Unidos ya se encontraba en Bolivia a través de varias organizaciones como la Agencia de Estados Unidos para el desarrollo (USAID), la Fundación Nacional por la democracia (NED), el Instituto nacional democrático para asuntos internacionales (NDI), y la Oficina para las iniciativas hacia una transición (OTI).

Siendo originario y teniendo consciencia de ello Evo representaba todos aquellos sectores que durante años habían sido marginados de la escena política y social, aquellos cuyas demandas no fueron consideradas por gobierno alguno. Esto se sumaba al hecho de que sus políticas iban orientadas a la protección de los recursos naturales y el fortalecimiento de organizaciones indígenas campesinas.

La estrategia de Estados Unidos estaba orientada a crear una guerra civil en Bolivia, por ello envió a Philip Goldberg, quien había participado en el desmembramiento de Yugoslavia en la década de los noventa.

Entre los años 2006 y 2007 la NED financia el proyecto separatista en Bolivia, al igual que la USAID ambas entidades desembolsaron grandes sumas de dinero tanto en la formación de liderazgos, como los intentos separatistas de Santa Cruz.

El 10 de agosto de 2008 Evo es ratificado en el poder con un 67% de los votos, en septiembre se había convocado a un referéndum para la aprobación de la Nueva constitución Plurinacional, justo en ese mismo mes el gobierno expulsa al embajador Goldberg de Bolivia debido a sus reiteradas maniobras conspirativas.

Desde Venezuela Hugo Chávez respalda la medida y también expulsa al embajador estadounidense en Venezuela. Por su parte la Unión de Naciones Sudamericanas, UNASUR declara públicamente el apoyo al gobierno democrático de Bolivia, y condena cualquier intento desestabilizador.

La constitución Plurinacional de Bolivia fue aprobada por una amplia mayoría en febrero de 2009, ella reconoce la existencia de todos sus pueblos originarios y formas

de vida en comunidad, el Sumaq Qawsay. Reconoce también las luchas por la protección de recursos y libertad de los pueblos.

“El pueblo boliviano, de composición plural, desde la profundidad de la historia, inspirado en las luchas del pasado, en la sublevación indígena anticolonial, en la independencia, en las luchas populares de liberación, en las marchas indígenas, sociales y sindicales, en las guerras del agua y de octubre, en las luchas por la tierra y territorio, y con la memoria de nuestros mártires, construimos un nuevo Estado.”  
(Preámbulo Constitución Plurinacional de Bolivia, 2009)

## **La integración regional**

El panorama político en Nuestramérica ha cambiado profundamente desde aquel primer mandato de Evo Morales. Gobiernos abiertamente socialistas o inclinados hacia políticas de izquierda llevaban adelante reformas que permitieron el ingreso de sectores sociales y políticos que habían sido marginados históricamente.

En el caso de Brasil estaba Lula da Silva con el Partido de los Trabajadores (PT), Venezuela con Hugo Chávez a través del Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV), Bolivia con Evo Morales en el Movimiento al Socialismo (MAS) Argentina con Néstor Kirchner en el Frente Para La Victoria (FPV), Daniel Ortega en Nicaragua con el Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) y Fidel Castro en Cuba, solo por mencionar algunos.

La expresión más nítida de esta integración se dio en el marco de la IV Cumbre de las Américas realizada en Mar del Plata (2005), en ella mandatarios alineados en el bloque de gobiernos de izquierda rechazaron el Área de Libre comercio de las Américas (ALCA) que Estados Unidos quería imponer.

Como contraparte del ALCA los mandatarios alineados propusieron La Alianza Bolivariana para la integración de nuestros Pueblos (ALBA) un proyecto que tiene una historia desde los años del Libertador Simón Bolívar para la independencia y descolonización de nuestros pueblos. El ALBA había nacido en 2002 bajo la iniciativa de

Hugo Chávez que buscaba una relación alejada del neoliberalismo y la dependencia hacia el imperio que tenían la mayoría de los países.

La concentración de los medios de comunicación fue un tema que atravesó a todos estos gobiernos, ello por la batalla ideológica que implicaba llevar adelante políticas sociales que iban en contra de las elites dominantes, que a su vez tenían a disposición grandes conglomerados mediáticos que servían para atacar constantemente cualquier política que fuese contra en de sus intereses económicos.

Era necesario disputar discursos hegemónicos, democratizar y generar nuevos conceptos sobre la comunicación. Fue así que los gobiernos comenzaron a gestionar leyes de medios en cada país, si bien tenían nombres distintos el objetivo de disputar el discurso imperante e incluir actores sociales y políticos era el mismo.

En Venezuela era la Ley Orgánica de Telecomunicación (2000) y el Reglamento de Radiodifusión Sonora y TV abierta comunitaria (2002). Bolivia y la Ley de General de Telecomunicaciones Tecnologías de Información y Comunicación (2011). En Ecuador el presidente Rafael Correa convocó un referéndum nacional donde tres preguntas se relacionaban con los medios, en 2014 finalmente entro en vigencia la Ley Orgánica de comunicación.

En 2009 Brasil había sido escenario de la Conferencia Nacional de Comunicación (Confecom) previa a la cual se habían hecho asambleas en todo el país, ya en 2014 Dilma Ruseff anunciaba la discusión de una Nueva Ley de Medios. Por otro lado en Argentina el mismo año se votó en el Senado la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, y en 2013 el presidente Mujica ingreso a discusión legislativa para un proyecto de Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual.

En un artículo, el periodista Pedro Santander (2014) sostiene “Las coincidencias centrales de las nuevas políticas de comunicación en estos países son las siguientes:

**La génesis:** Los debates político-legislativos revisionistas iniciaron a comienzos de la década del 2000, coincidiendo con la crisis del modelo neoliberal en gran parte de Sudamérica, con el ascenso de los movimientos sociales y con la llegada al poder gubernamental de nuevas coaliciones que han cuestionado la ortodoxia neoliberal, entre ella y el funcionamiento del sistema de medios (...)

**Carácter antimonopólico de las leyes y restricciones a la propiedad:** Las nuevas leyes prohíben los oligopolios y limitan la concentración y el número de licencias por actor (...)

**Reconocimiento legal de diferentes tipos de propiedad medial:** Todas estas iniciativas legales reconocen explícitamente tres diferentes tipos de propiedad en relación con los medios de comunicación: medios públicos, medios privados y, por vez primera, a los medios comunitarios (...)

**Rediseño de la gestión del espectro radioelectrónico:** En todas las legislaciones se garantiza ahora de manera legal y equitativa el acceso de los tres tipos de medios a las frecuencias, modificándose las barreras de entrada y las medidas discriminatorias que afectaban fundamentalmente a los medios públicos y comunitarios, permitiéndose el ingreso de nuevos actores al sistema, aumentando así la competitividad (...)

**Reconocimiento legal del tercer sector de la comunicación (medios comunitarios no comerciales):** Por primera vez en la historia sudamericana los medios comunitarios logran un reconocimiento legal pleno e igual que los medios comerciales (...)

**Cuotas de pantalla:** Todas las leyes contemplan cuotas de pantalla para favorecer la producción nacional, tanto en programación como en publicidad. Este punto ha significado un estímulo importante para productoras nacionales y también para las artes escenográficas, en general (...)

**Proceso ciudadano participativo:** Los movimientos sociales jugaron un rol de primer orden en la génesis y en el desarrollo de estas políticas de comunicación (...)

Se propone una nueva relación entre comunicación y comunidad (...)

### **La derecha ruge en Nuestramérica**

A fines del año 2015 comienza un oscuro proceso en la región con la llegada de gobiernos de derecha al poder, algunos como Mauricio Macri en Argentina, y Sebastián Piñera en Chile lo hacen por la vía democrática luego de grandes operaciones mediáticas con acusaciones de corrupción, y el fantasma del comunismo.

Por otro lado en países como Brasil, se encarcela a Lula Da Silva, y se destituye a la mandataria Dilma Rouseff a través de lo que se denomina un “golpe blando” por medio del poco ilustre congreso brasileiro, actualmente Jair Bolsonaro ex militar en reserva y de extrema derecha es quien asume el gobierno con un discurso altamente racista y conservador.

En 2017 Donald Trump, empresario del partido republicano ganó las elecciones en Estados Unidos con un duro discurso y políticas hacia los migrantes de Latinoamérica, en ese sentido la declaración de la III Cumbre de comunicación indígena (2016) sentenciaba:

“Las Naciones y Pueblos Indígena Originarias Campesinas del Abya Yala nos declaramos en Emergencia y alertamos al mundo, por la expresión radical y conservadora, del reciente electo Presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, que pretende amurallar y restringir derechos a nuestros hermanos y hermanas de otras naciones y resume su acción política en racista, xenófoba, sexista y misógina. En ese contexto, *el capitalismo global en manos Donald Trump significa para los pueblos indígenas, lo que Hitler fue para los judíos (...)*

Las Naciones y Pueblos Indígenas del Abya Yala, rechazamos enfáticamente la intromisión política del imperialismo yanqui que destruyen y pretenden acabar los procesos democráticos en nuestro continente, utilizando los ya conocidos golpes suaves, golpes económicos, congresales, judiciales entre otros”

## *Capítulo II.*

### **II.a. La comunicación popular**

Muchas de las experiencias de comunicación originaria funcionaban bajo el concepto de medios populares o comunitarios, esto debido a sus características como ser una herramienta política de lucha que está por fuera de lo hegemónico, entendiendo la hegemonía según E. Laclau y C. Mouffe (2004) como la relación “por la cual una cierta particularidad asume la representación de una universalidad totalmente inconmensurable con ella”.

La comunicación entendida desde lo institucional tiene que ver con el proceso de producción y circulación de sentidos, en donde las personas se constituyen y al mismo tiempo construyen sus realidades. Los medios actualmente son grandes conglomerados empresariales que operan según sus intereses, a nivel latinoamericano el panorama es el siguiente México con Televisa, Brasil con O Globo, Argentina con Clarín, Colombia con Santo Domingo y Bavaria, Chile con El Mercurio y en Venezuela Cisneros S.A.

“Difícilmente los grandes grupos latinoamericanos podrían haber alcanzado la extensión y el predominio que hoy tienen en sus diferentes países sin la aquiescencia de sucesivos gobiernos, el apoyo económico del Estado y la fragilidad de una regulación que, lejos de promover la diversidad, estimuló la uniformidad de actores y perspectivas en los mercados de medios”<sup>19</sup>

Los antecedentes de la Comunicación alternativa surgen alrededor de los años cuarenta con la experiencia de radio Sutatenza (Colombia) enmarcada en la educación popular a través de un proyecto de alfabetización. Y la segunda son las radios mineras en Bolivia, que también era reflejo del grado de concientización del movimiento obrero.

Acorde a la investigación de Karina Herrera (2005) a principios de 1980 se sentaron las bases interpretativas de la comunicación horizontal, distinta a la vertiente vertical y unidireccional que establecía el paradigma dominante de la comunicación como un acto de transmisión informativa y persuasiva.

De la mano de Luis Beltrán, Paulo Freire y Juan Díaz se establecían las características de la comunicación alternativa como “participativa” y “democrática” según lo que habían observado de los procesos de Bolivia y Colombia.

Para Paulo Freire (1973) la comunicación, pensada desde su efectividad no podía traducirse al mero hecho de dirigirse hacia el otro, sino entenderlo desde el contexto social, cultural y político desde donde está hablando. Para él no había sujetos pasivos en el proceso comunicacional, sino sujetos críticos.

---

<sup>19</sup> **M. Becerra** (2014), " Medios de comunicación: América Latina a contramano" artículo. Revista Nueva Sociedad N° 249. Pág. 65

Bajo esa lógica los medios alternativos surgen en espacios donde hay una conciencia crítica, y una necesidad de transmitir la mirada propia de una comunidad, esto porque no hay una identificación hacia lo que pueden mostrar los grandes conglomerados mediáticos sobre sus realidades sociales y políticas. Cabe decir que la construcción del otro implica la creación de la propia identidad, aquello que no soy, ni aquella realidad con la que me identifico.

“La comunicación popular, alternativa, es el proceso de interacción que se da dentro de un grupo de seres humanos, con el propósito de recuperar sus significado, de su memoria histórica, de su vida cotidiana y de su experiencia humana de la realidad; para estructurar estos significados como guías de acción vital, con la participación popular y la capacitación para elaborar, controlar, conducir, ejecutar y evaluar su propio proyecto; que dan lugar a diversos niveles, formas y técnicas de la comunicación popular, alternativa y participativa.”<sup>20</sup>

Para Rosana Reguillo (2000) “acceder a la comunicación implica necesariamente el trabajo de conquista de la propia voz y de la propia imagen en un proceso dinámico de interacción y negociación con otras voces y otras imágenes” Y es justamente en ese trabajo de conquista, que suma a sus elementos de identidad las memorias históricas de un colectivo que además debe buscar maneras de sostener económicamente esos espacios.

Es bajo este paradigma desde donde se genera la comunicación indígena, que además de implicar otro relato se sostiene en la forma de ver el mundo que tiene cada etnia, en el pueblo mapuche por ejemplo existe la circularidad de la palabra, lo que en la práctica es una ida y vuelta constante.

## II.b. **III Cumbre de Comunicación Indígena de la Abya Yala**

Antecedentes

*Cumbre de los Pueblos de la Abya Yala*

---

<sup>20</sup> **Merino Ultreras, Jorge** (1988), " Comunicación Popular, alternativa y participatoria" Manual didáctico de CIESPAL.

En el año 2009 se celebró en Puno (Perú) la IV Cumbre Continental de Pueblos y nacionalidades de la Abya Yala<sup>21</sup>. La instancia surgió como una necesidad de integración y discusión acerca de las problemáticas que afectan a los pueblos originarios a nivel regional, y que muchas veces están ligadas a los modelos extractivistas implementados en cada país que terminan provocando el desplazamiento y asesinato de comunidades completas.

En cada Cumbre se realizaron mesas de trabajo con representantes de distintas etnias, fue así que la mesa de comunicación declaró: “En todos los aspectos de la cultura y los derechos de los pueblos indígenas, los medios de comunicación juegan un papel sumamente importante. Crear y administrar nuestros propios medios, así como tener acceso a los ya existentes, conforma un eje fundamental para los pueblos originarios del continente americano, territorio que reconocemos como “Abya Yala”

De esa manera se da inicio a lo que sería un espacio de encuentro abocado sólo a la comunicación, entendiéndola como una herramienta más que necesaria en la lucha de los pueblos y como un territorio necesario de disputar. Además un espacio de resistencia y fortalecimiento de identidad, algo que implicaba todo un desafío para los pueblos que por años estuvieron sometidos a una invasión cultural, que los invalidó como actores sociales y políticos.

### **I Cumbre Cauca, Colombia**

**La primera Cumbre de Comunicación Indígena** se realizó el 2010 en el resguardo Indígena de La María Piendamó, situado en el Cauca (Colombia) fue uno de los lugares con mayor concentración de etnias originarias tales como: Avimaras, Totoroes, Polindaras, Paniquitas, Coconucos, Patias, Bojoles, Chapanchicas, Sindaguas, Timbas, Jamundés, cholos y los Paeces, Guambianos que son la mayoría.

La declaración de esta primera Cumbre es un documento de ocho páginas que contiene tanto las resoluciones del encuentro, como los lineamientos a seguir y las

---

<sup>21</sup> Abya Yala proviene de la etnia Kuna (actual sur de Panamá y Norte colombiano) significa territorio salvado o tierra de sangre. Lo que conocemos como América Latina, para los Kuna tuvo cuatro etapas históricas en la tierra, cada una con un nombre distinto Kualagum Yala, Tagardun Yala, Tinya Yala y la última Abya Yala.

denuncias ante organismos internacionales sobre la vulneración de derechos que sufren las comunidades

*“Demandamos a los medios de comunicación públicos y privados: Respeto a los pueblos y naciones indígenas en su línea editorial y en programación, porque reproducen prácticas discriminatorias a la imagen y a la realidad de los pueblos y naciones indígenas del continente, así como violenta y desvaloriza la identidad de nuestros pueblos.*

*Espacios en su programación para difundir valores culturales, lingüísticos, así como realidades socioculturales y políticas de los pueblos y nacionalidades indígenas del continente Abya Yala, para el fomento a la interculturalidad, especialmente a través de contenidos elaborados por los y las comunicadores indígenas”* Declaración Primera Cumbre, Colombia.

## **II Cumbre, Oaxaca, México**

La Segunda Cumbre fue celebrada en 2013 en Santa María Tlahuitoltepec, Mixe Oaxaca-México. Lugar habitado por Mixtecos, zapotecos, triquis, mixes, chatinos, chinantecos, huaves, mazatecos, amuzgos, nahuas, zoques, chontales entre otros.

De todos los puntos expuestos existen dos que tiene que ver con señalar directamente a grandes transnacionales y su implicancia en las comunidades:

*“Exigimos un alto a la firma de Tratados de Libre Comercio (TLC), ya que establecen políticas de entrega de los recursos y formulan regulaciones que permiten el robo de bienes, saberes y conocimientos de nuestros pueblos.*

*Rechazamos enérgicamente la introducción del maíz transgénico por la transnacional Monsanto en los territorios indígenas del Abya Yala. En particular exigimos la derogación de la resolución 9,70 en Colombia, y las similares existentes en México, Perú y Chile.”* Declaración II Cumbre. México

En la resolución se decreta que la III Cumbre de comunicación indígena debe ser realizada en Bolivia el 2016.

### **III Cumbre de Comunicación Indígena, sede en Bolivia**

***“La comunicación descolonizadora y transformadora, un instrumento de lucha de los pueblos del Abya Yala y del mundo”.***

La cumbre se realizó el 2016 en Tiquipaya, zona rural cercana a la ciudad de Cochabamba desde el 14 al 18 de noviembre, asistieron cerca de dos mil delegados originarios en representación de al menos 20 países. El 2014 se había realizado la Pre Cumbre como instancia para hacer un diagnóstico en relación a los objetivos, y además una planificación completa del encuentro oficial.

**Como objetivo general La Cumbre se planteó lo siguiente:**

*“Contribuir a fortalecer los procesos de lucha y comunicación de los pueblos y naciones indígenas en el continente americano AbyaYala en miras a ir constituyendo un Sistema de Comunicación Continental, en un marco de continuidad del proceso previo desarrollado, concretando propuestas y acciones a través del diálogo, intercambio, unidad y alianzas, desde un enfoque integral estratégico, político, técnico y orgánico y de enriquecimiento de las formas propias de comunicación.*

En cuanto a la estructura de desarrollo se generaron ocho mesas de trabajo, cada una con los siguientes puntos a tratar:

1. Principios y retos de la comunicación indígena para la descolonización, interculturalidad y buen vivir
2. Legislación Marco Legal, Derechos a la Comunicación y construcción de las políticas públicas en comunicación
3. Formación. Plan continental de formación integral en comunicación, Escuela itinerante
4. Estrategias de Incidencia y mecanismos de enlace continental de la comunicación indígena para la lucha y el buen vivir de los pueblos indígenas.

5. Equidad de Género en la comunicación indígena, dualidad, complementariedad
6. Soberanía y desafío tecnológico
7. Desafíos de la Comunicación transformadora e intercultural como herramienta contra hegemónica y de lucha de los Pueblos Indígenas del gran Abya Yala (continente Americano).
8. La comunicación indígena para la defensa de la madre tierra, la autonomía y los derechos indígenas

*Junto a las mesas de trabajo se desarrollaron paneles de exposición con especialistas, para discutir los siguientes temas:*

- Papel de la comunicación indígena en los procesos de lucha y liberación de los pueblos
- Retos y desafíos desde la comunicación indígena en la construcción del Estado Plurinacional de Bolivia
- La comunicación indígena y los poderes de dominación hegemónicos y trasnacionales
- Comunicación indígena con equidad y participación plena de la mujer y el uso de la imagen de la mujer indígena en los medios
- Papel de los jóvenes y adolescentes haciendo comunicación
- Mecanismos de financiación solidaria y auto sostenibilidad de medios
- Reto digital, desarrollo tecnológico y aprovechamiento de las nuevas tecnologías
- Software libre y su aprovechamiento por la comunicación indígena
- Retos y desafíos construyendo una TV Indígena

## II. c. Consideraciones Metodológicas

El enfoque bajo el cual se trabajó esta investigación fue principalmente cualitativo, esto según los autores Taylor y Bodgan<sup>22</sup>, implica analizar y comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellos mismos. Se trata de una perspectiva fenomenológica dentro de la metodología cualitativa.

Es una mirada que permite comprender que las personas definen su mundo a partir de lo que dicen y hacen, como es el caso de los pueblos originarios, porque todo aquello que los interpela de una u otra manera, esta intrínsecamente relacionado a su identidad y espiritualidad bajo la cuales rigen su cotidiano.

“desde una perspectiva interaccionista simbólica, todas las organizaciones, culturas y grupos están constituidos por actores envueltos en un proceso constante de interpretación del mundo que los rodea. Aunque esta personas pueden actuar dentro del marco de una organización cultura o grupo, son sus interpretaciones y definiciones de la situación lo que determina la acción, y no normas roles (...)”<sup>23</sup>

Entre aspectos importantes los autores también sostienen que se deben establecer criterios para llevar adelante una investigación de este tipo, uno de esos aspectos es suspender las propias creencias y predisposiciones, considerar que todas las experiencias son valiosas.

La entrevista en profundidad desde la perspectiva de Jesús Galindo (1994) implica analizar una historia de vida desde la reflexión y la reconstrucción “es por tanto una práctica total que se concentra en el discurso de la configuración histórica, algo así como un principio discursivo de la configuración histórica”.

En este sentido el acercamiento a quienes fueron entrevistados implico poder reconstruir un relato de identidad histórica y de narrativa que muchas veces inclusive no había sido considerado por sus propios actores.

---

<sup>22</sup>TAYLOR S. y BODGAN R. *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Editorial Paidós. Buenos Aires, 1990.

<sup>23</sup> *Ibíd.*

El aprendizaje del lenguaje es otro factor a considerar, a medida que se fue avanzando en las entrevistas surgían nuevos conceptos, formas distintas de nombrar y concebir lo que conocemos desde la mirada académica. Sobre esto Taylor y Bodgan sostienen que “se debe partir de la premisa de que las palabras y símbolos utilizados en sus propios mundos pueden tener significados diferentes en los mundos de sus informantes”

Todas esas concepciones distintas son apreciables tanto en las entrevistas como en los documentos generados al final de la cumbre, justamente lo que se disputa es el espacio para generar una comunicación bajo aquellos conceptos que no son concebidos de la misma manera.

Además del material de entrevista, fue necesario recabar el documento final de la cumbre, y videos que ayudaron a reconstruir el objeto investigado.

### **Las entrevistas en campo**

De las participaciones que hubo en la Cumbre, algunos estuvieron directamente en las mesas de trabajo, así como otros que pudieron ver desde fuera y sacar conclusiones sobre el encuentro. El hecho de que el presidente Evo Morales participara de la inauguración generó críticas desde algunos sectores por considerarlo un acaparamiento desde el Estado, en una instancia que es necesariamente alternativa y levantada desde las organizaciones.

Esto se vio reflejado en una declaración emitida desde **Servindi**, un medio alternativo de comunicación indígena:

“Nos reafirmamos en que la Cumbre de Comunicación debe ser un espacio distinto, donde haya apertura para el diálogo y tal como está planteada vemos que no es posible participar. Por este motivo pedimos a la Comisión Organizadora desde Bolivia un espacio de trabajo complementario para abordar temas ausentes y reflexionar sobre la estrategia propia de los pueblos indígenas respecto a los gobiernos, incluso aquellos considerados o llamados “progresistas” y cómo enfrentar las políticas extractivistas que afectan a la Madre Tierra, un tema capital y estratégico para los

pueblos indígenas (...) En uso de la autonomía de los pueblos y procesos a los cuales nos debemos, anunciamos que hemos decidido crear un espacio de trabajo propio para trabajar el carácter y los temas ausentes y complementarios con libertad, sin restricciones y según la forma como nos gusta a los pueblos indígenas”<sup>24</sup>

El documento fue firmado por organizaciones activas en las cumbres anteriores, tales como la Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), Consejo Nacional Indígena del Cauca (CRIC), Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (ECUARUNARI), Unión de Mujeres Aymaras (REDCIP, SERVINDI Y UMA), Coordinadora de Comunicación Audiovisual Indígena Argentina (CCAIA), QHAPAJ ÑAN y Radio UNSA por Argentina.

El punto de crítica central, y que fue también dirigido a la declaración final de la Cumbre está relacionado a las políticas extractivistas que gobiernos que progresistas llevaron adelante, estas organizaciones vieron que se pasó a llevar la autonomía del espacio. El año pasado inclusive publicaban un artículo denominado “Cochabamba, La Cumbre secuestrada”. Estas tensiones no puede pasarse por alto, en vista que enriquecen el análisis y lo justifican, una cumbre autónoma en el proceso plurinacional que lleva adelante Bolivia.

También es una tensión que surge a partir de cómo se entiende la relación de estas organizaciones con el Estado, y que en el caso boliviano surge con una lógica totalmente distinta. Para muchos en Bolivia el Estado y el gobierno deben obedecer el mandato del pueblo y no al revés.

En la entrevista realizada a Feliciano Vegamonte<sup>25</sup> se refiere a este punto:

“Algunos medios tratan de confundir pero también algunas personas se prestan a eso, por ejemplo un pequeño grupo de Colombia trataron de debilitar La Cumbre, pero no

---

<sup>24</sup> Exigen autonomía de los procesos de comunicación indígena del Abya Yala, rescatado de: <https://www.servindi.org/actualidad-noticias/17/11/2016/exigen-autonomia-de-los-procesos-de-comunicacion-indigena-del-abya>

<sup>25</sup> Feliciano Vegamonte en 2016 era Presidente de la Dirección Departamental del Departamento de Cochabamba MAS-IPSP. Director de Coordinación con Movimientos Sociales de la Gobernación de Chuquisaca, Máximo ejecutivo de la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (CSUTCB). Actualmente es el Viceministro de Interculturalidad.

podieron porque al final la conciencia de cada participante estaba depositada en que la Cumbre se lleve adelante, pero algunos medios por ejemplo: Página 7 de Bolivia y después el UNITEN, Red 1, pretendieron hacer la confusión indicando que un gobierno ha cooptado las organizaciones, que el gobierno ha propuesto todos los resultados, sin embargo no es así .

Acá en Bolivia nosotros somos dueños del gobierno, no necesitamos que el gobierno nos este comprando la conciencia, como somos dueños del gobierno tenemos que obligar que el gobierno apoye esas actividades, la presencia de nuestro Presidente no era para que él decida, sino para que él salude y haga el recibimiento a todas las delegaciones, entonces los medios quieren confundir a la población, pero la conciencia del pueblo mismo ha estado suficientemente posicionada y declararon a la mentira, ahí estaban las organizaciones no el gobierno, entonces han hablando para confundir a la población”

La relación con el Estado en Bolivia se resignifica:

“Lo importante es que tenemos que conseguir un nuevo Estado, un nuevo Estado de pueblos, para que no haiga como ahora rencores ni rencillas, entonces día por medio algunos medios de comunicación solo hacen un servicio a la derecha a los que apoyan al imperio, al capitalismo. Pero los que somos oposición a las decisiones, al imperio, a los que de manera directa y decidida defendemos nuestros recursos, nuestros recursos naturales. A veces los medios de comunicación ni nos toman en cuenta ni nos dan importancia, por eso hemos visto la importancia de la comunicación indígena originaria, porque con nuestros hermanos y hermanas se puede comunicar de manera directa, se puede hacer un dialogo a través de los medios para que todos los compañeros y compañeras en el último rincón de la comunidad nos puedan escuchar la voz de sus autoridades” F. Vegamonte

Otra de las entrevistadas que reflexiono acerca de esto es **Mari Flores Orellana**, *Integrante del Centro de Formación y Realización Cinematográfica (CEFREC). Participo en la Mesa de Genero, como también en la mesa de Derechos Humanos y comunicación.*

“aquí en Bolivia la coyuntura política la coyuntura social hace que el gobierno que tengamos es un gobierno de los pueblos indígenas, por tanto todo espacio que se

desarrolla a nivel nacional o internacional, -y qué éste inverso en los pueblos y organizaciones de Bolivia- es el reflejo de que tienes un gobierno del pueblo, entonces esa percepción no es vista por todos, porque no todos los pueblos de la Abya Yala viven la coyuntura que se vive acá.

Eso ha hecho de alguna manera que haya una fricción al interior de la Cumbre, en el caso de que por ejemplo por la coyuntura que vivía Ecuador, Colombia, que no son gobiernos que representan a sus organizaciones. Entonces de alguna manera eso no ayudo a un buen desarrollo como hubiéramos querido que fuera, efectivo a un cien por ciento, pero de alguna manera si se ha llegado a un buen término, con algunas complicaciones que se dieron más a nivel político organizacional

(...) si las organizaciones dan un mandato al aparato estatal, sea el Ministerio, sea la asamblea legislativa, o el mismo Poder Ejecutivo, este tiene que ser como un mandato de las organizaciones. ¿Qué significa? que el desarrollo de la Cumbre si es un evento de las organizaciones, las organizaciones le mandan al Ministerio de Comunicación que corresponde, que facilite o que gestione el buen desarrollo de la Cumbre, entonces la presencia del Ministerio de Comunicación en el desarrollo de la Cumbre - financieramente hablando- era importante, ya en el caso del desarrollo de la Cumbre son las organizaciones quienes han impulsado, no el ministerio.

Pero esta lógica no siempre se va a entender en gobiernos como los que te he dicho (Ecuador y Colombia) que todavía no están viviendo esta coyuntura de que sean representados por los movimientos (...)"

#### **II.d. Las Características de la comunicación Indígena**

Para los autores Jorge Agurto y Jahve Mescoco (2010) la comunicación indígena es “constitutiva del sujeto social indígena y de sus expresiones simbólicas, tejido nervioso de la trama o tejido que le da identidad sociocultural”. Arraigada profundamente a su historia e identidad, elementos inseparables de su espiritualidad.

**Víctor Quispe**, Trabaja en un programa radial abocado a la identidad originaria en Radio La Chiguana (Cochabamba). Participo de una de las mesas de trabajo sobre identidad.

“Yo no sé quien puso el titulo de comunicación indígena, estoy en desacuerdo, etimológicamente lo indígena surge de lo indio y nosotros somos andinos y no indios, eso debemos cambiar somos netamente originarios de estas tierras a mis antepasados (...)

¿Por qué la comunicación originaria? porque es de éstos pueblos y tierras; primero para hacer conocer lo nuestro la profundidad que tiene nuestra cultura, esa tremenda sabiduría para solucionar los problemas humanos eso es importante , y por otra parte el contacto con la madre tierra, no como ahora dicen que evidentemente el hombre siempre es un depredador en todas las épocas , el hombre andino no ha depredado para aprovechar de la naturaleza, lo ha conservado, y eso ha sido su legado importante, de conservar la madre tierra, y de esa manera poder tener lo suyo por esta fundamentándose el ritual, el agradecimiento a la madre tierra (...)

Tiene que haber una reciprocidad entre hombre y mujer, una igualdad y eso mismo es en relación a la tierra, yo no llamo Medio Ambiente porque es solo una referencia, yo lo llamo **espacio vital**. Todo lo que tiene energía interactiva tiene vida, nosotros tenemos que ser quienes mantenemos ese equilibrio (...) no es el centro el ser humano, sino el vehículo.

Yo trabaje en la mesa uno referida a la Cultura, donde di varias opiniones en la cual deberíamos de estructurar, hable de los conceptos, de la organización familiar, su importancia en la comunidad, la comunidad y la reciprocidad, la comunidad frente a la resolución de los problemas (...)

Nosotros nos proponemos, a que somos la referencia mundial para que el ser humano de una vez cambie y pueda cambiar la madre tierra tal como es, pero no en un discurso sino en una realidad concreta, porque el ser humano es un ser concreto”

*Álvaro Zuleta, Integrante de Red Tinku Bolivia, espacio de Comunicación Popular. Ellos proponen una mirada distinta de la comunicación enfocándose a lo que es la creación de comunicación popular en la Plaza Pública de Cochabamba, donde a partir de un panel que tiene información de distintas noticias, se va abriendo un debate público entre quienes visitan la plaza.*

“la mirada de lo indígena de lo aymara de lo quechua de lo mapuche implica otra cosmovisión (...) porque pareciera que aquí comunicación indígena es porque lo hace una persona que ha nacido, que habla el idioma ¿pero qué más?

(...) no es solamente la persona por su origen, sino fundamentalmente la discusión que trae consigo, porque el ser indígena no es solamente el haber nacido, sino fundamentalmente creo yo el haber compartido con otras personas, otra lógica, otra mirada que no es la mirada dominante, no es la mirada de la ciudad no es la mirada de la modernidad, sino es la mirada del otro, del otro que vive en las zonas rurales que vive en el campo que hace las cosas desde otra perspectiva

Entonces si decimos lo mismo que dice el blanco pero en aymara, estamos en realidad funcionalizando el idioma a los contenidos, eso no puede ser comunicación indígena.

Creo que hablar de comunicación indígena es hablar de un **paradigma comunicacional** distinto, no es solo hablar de las cosas que pasan en idioma nativo o vestido con parafernalia nativa, hay una lógica de comunicación indígena que es distinta y que hay que utilizarlo ¿por qué? Porque hay que hablarlo, por ejemplo cuando hablamos del cambio climático, desde la perspectiva indígena es que la madre indígena está sufriendo está llorando y que hacemos nosotros (...)

## II.e. El Rol de las mujeres

La Despatriarcalización de la comunicación requirió de un importante análisis que fue volcado en una de las mesas de trabajo.

*Sandra Cossio es militante de “Las Bartolinas” integrada por mujeres aymaras, además es directora de Radio Nativa en Santa Cruz y delegada internacional de la Coordinadora de Cine y comunicación de los pueblos indígenas (CLACPI).*

“El rol de las mujeres creo que ha sido el más fundamental, uno porque hemos liderado esta Cumbre no solamente como comunicadoras sino como organizadoras del evento, porque las Bartolinas Sisa estuvieron a la cabeza de organizar todo esto, junto a otras compañeras para que los ejes temáticos se puedan trabajar de la manera correcta y sea la parte fundamenta -sin ánimo de decir que solo nosotras nomas

hemos hecho todo- sino que queríamos que fuera un papel de representación bueno para nuestra organización y para nosotras como mujeres”

Para Sandra la comunicación tiene que ver con re significar continuamente las prácticas, por ello es una herramienta de educación

“ hay que buscar la posibilidad de que en este espacio marquemos la diferencia para comunicar a las personas y un tanto para educar a esos que siempre son machistas (...) porque aún no les gusta mucho que una mujer agarre una cámara, edite conduzca un programa, más todavía cuando es indígena y cuando usa pollera, más complicado todavía. Pero así mismo pienso que este espacio son herramientas que son para liberar a los pueblos, y para liberarnos a nosotros mismos de toda la opresión que nos han hecho durante todo este tiempo

## **II.f. Sobre los desafíos**

Financiamiento

**Florencio Condori** *Periodista en Radio La Chiguana. Participo de la mesa de trabajo sobre financiamiento de medios comunitarios en la Cumbre. La Radio es de propiedad de la Federación Única de Campesinos de Cochabamba*

Participamos con la cuestión de ¿Cómo van a sobrevivir los medios? Hay medios indígenas, mas de cien en Bolivia, creados por el presidente Evo Morales por una parte y otros por organizaciones gubernamentales (...) una radio tiene sostenibilidad y buena funcionalidad por la parte económica, y aquí si tienes publicidad, si tienes un financiamiento del exterior puedes funcionar, si tienes diez trabajadores que te apoyan, tienes periodistas, reporteros que te apoyan, con eso se hace una buena estructura radiofónica o de cualquier otro medio de comunicación.

(...) aquí en Bolivia por ejemplo las radios indígenas populares alternativas, no reciben mucho financiamiento del estado, pero quienes reciben son los medios grandes, quienes reciben financiamiento en calidad de publicidad que pasa el gobierno. Si los medios de la derecha o los medios de la oligarquía, quieren publicidad, los medios de la derecha tienen recursos, y nosotros porque no tenemos ¿por qué no podemos recibir una pequeña publicidad para que podamos sobrevivir? tenemos yacimientos petrolíferos, tenemos un banco, tenemos empresas que podrían dar. Eso ha sido un

poco la lucha de nosotros fundamentalmente en esta cumbre que se ha realizado en Tiquipaya

(...) existen sectores indígenas por ejemplo que salen de las universidades y que prestan servicios en algunos medios, son dos sectores uno sería por ejemplo el trabajador indígena que aprender a utilizar sus grabadoras y micrófonos en la misma radio, no tienen formación y algunos sí, pero técnica científica no tanto, entonces nosotros que tenemos alguna formación como Licenciatura podemos desde ahí apoyar todo ese proceso”

Otro de los desafíos tiene que ver con elementos que es necesario profundizar, como las capacitaciones a comunicadores indígenas, es último punto mencionado por Florencio C. y el contenido emitido por los mismos.

### **Qué desafíos quedan después de esta Cumbre?**

“queda un reto grande (...) que los movimientos sociales, los procesos comunicacionales que se dan en los movimientos sociales tienen que crecer. No porque tengamos hoy día las mejores condiciones bueno nos despachamos y nos dejamos, ¿por qué? porque la modernidad y el pensamiento dominante capitalista sigue creciendo y nos sigue comiendo, no puede ser que nos coman hoy día sin necesidad de morderlos por lo menos, tenemos que ser duros para que les cueste cuando nos coman, que les provoquemos una indigestión por lo menos, creo que hay la necesidad el reto (...) tiene que haber un reto en el camino y un proceso, y en Bolivia el reto es pensar que es la comunicación indígena” **A. Zuleta. Red Tinku**

“Lo que tenemos que prepararnos es para debatir de igual a igual o inclusive para derrotar a las grandes potencias en el tema de comunicación, el CNN siempre maneja una información tergiversable y trabaja para el imperio, nunca para el pueblo, para los pobres, esas potencias mundiales trabajan para quienes nos quieren exterminar e invadir, es mas hasta usan palabras ofensivas contra los pueblos. Piensan que la gente que vive en los pueblos indígenas como si no tuvieran espíritu, son pensamientos equivocados.

Para nosotros después de la Tercera Cumbre nos hemos quedado con la tarea de llevar planteamientos con tenor ideológico, planteos con contenido revolucionario, tenemos que nosotros seguir avanzando y eso significa que debemos seguir organizándonos a nivel de comunicación, pero también a nivel político ideológico con un pensamiento único de buscar la justicia y la liberación, no puede haber desequilibrio, no pueden haber invasiones, no se puede seguir hablando de terrorismo, en este tiempo del mundo tenemos que hablar que prime la democracia, el diálogo, la concertación, el debate.

Pero no podemos llevar a nuestro mundo a un exterminio, debemos ser responsables y para eso nos tiene que servir la comunicación y quienes se han preparado para comunicadores sociales.

(...) podemos construir como planteábamos la Cumbre un medio que sea a la altura de CNN, para eso necesitamos organizarnos, para eso debemos compartir las experiencias, y de alguna u otra manera se pueden construir espacios de comunicación en nuestra América, y desde ahí bombardear con temas comunicacionales (...)

Además de las entrevistas fue analizado un video oficial de la Cumbre, ahí algunas declaraciones son de vital importancia en aras del camino que queda por construir.

***José Ignacio López Vigil, periodista y analista internacional, con una amplia trayectoria es también fundador de la Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC).***

Para él es esencial la capacitación y el uso de herramientas tecnológicas alternativas que estén a la altura:

“Lo popular no puede ser de segunda clase, lo popular lo indígena, lo nuestro no puede ser mal hecho, necesitamos entonces capacitarnos, para que la producción de nuestros medios comunitarios, de nuestros medios indígenas sea de cinco estrellas (...)

(...) Dentro de las nuevas tecnologías metan el Software libre, ¿estamos luchando contra el imperialismo verdad? y la presentación que nos presenta- con respeto la hermana- es de Bill Gates. ¿Qué tienen en sus computadoras, díganme que tienen en

sus laptops y computadoras? Software privativo del mayor millonario del mundo, y nos llamamos revolucionarios. La primera revolución es romper la dependencia tecnológica del software privativo (...)

Necesitamos que nuestras emisoras que nuestros medios indígenas sean sostenibles. Que sepamos generar ingresos propios”

***Otro discurso de inauguración igual de importante, fue el de Evo Morales Ayma, presidente del Estado Plurinacional de Bolivia:***

“el mejor medio de comunicación del movimiento indígena campesino, eran nuestras Asambleas, nuestras reuniones, nuestras concentraciones nuestros debates, lo que algunos llamaron cabildos o algunos congresos ampliados (...) la mejor forma de educación, de información eran también nuestras movilizaciones, la comunicación en nuestros tiempos de niñez eran puro humo, había chasquis<sup>26</sup> que cada lunes salían pasando para la ciudad de Oruro llevando cartitas, comunicando y tenias que esperar cada lunes para mandar alguna cartita. Ahora estamos en otros tiempos, tiempo de internet, correo electrónico, ahora estamos comunicados ya con todo el mundo. Y por eso aquí quiero decirles hermanas y hermanos, hemos priorizado de cómo contar un satélite de comunicación Túpac Katari, para estar informados lo que pasa en todo el mundo

(...) antes nosotros comprábamos nuestro medio de comunicación, entiendo que algunas regiones, algunas ONGS, pero en nuestra gestión hemos instalado cerca de cien radios comunitarias en toda Bolivia compañeras y compañeros, para que estos medios de comunicación estén al servicio de estos movimientos sociales. Medios de comunicación para el pueblo, no para el imperio, un medio de comunicación social para enfrentar el dominio imperial”

---

<sup>26</sup> Los chasquis (quechua) eran los mensajeros personales del inca. Eran viejos diestros y preparados físicamente desde temprana edad.

## Capítulo III

### La declaración Final de la Cumbre

Eliseo Verón (1997) sostiene que “Las condiciones productivas de los discursos sociales tienen que ver, ya sea con las determinaciones que dan cuenta de las restricciones de generación de un discurso o de un tipo de discurso, ya sea con las determinaciones que definen las restricciones de su recepción”

Las primeras son las denominadas condiciones de producción, y las segundas condiciones de reconocimiento. El discurso final por todo su contenido está atravesado por una serie de cuestiones relativas a lo social, político e ideológico.

Es más, se hace cargo de un legado histórico que ha soportado el ser originario inserto en un modelo económico que constantemente lo está avasallando, en todos los sentidos. Siguiendo con E. Verón, se debe entender que:

- Toda producción de sentido es necesariamente social: no se puede describir ni explicar satisfactoriamente un proceso signifiante, sin explicar sus condiciones sociales productivas.
- Todo fenómeno social es, en una de sus dimensiones constitutivas, un proceso de producción de sentido, cualquiera que fuere el nivel de análisis (más o menos micro o macro sociológico)

La declaración no va dirigida sólo a identidades originarias, sino a la sociedad completa, gobernantes y actores sociales que tienen una incidencia en las políticas de su país, y en la manera en como gestionan sus recursos naturales.

Quienes emiten la declaración son aquellos que están en la vereda opuesta, quienes se ven en la vereda opuesta *“Las Autoridades de las Naciones y Pueblos Indígenas Originarias y Campesinas, los Representantes de Movimientos y Organizaciones Sociales, Comunicadoras y Comunicadores herederos y dueños absolutos de nuestras sagradas tierras y territorios que mantenemos nuestra propia espiritualidad y formas*

*de vida, reunidos en la III Cumbre Continental de Comunicación Indígena de Abya Yala”<sup>27</sup>*

La declaración es también un llamado de alerta sobre las condiciones actuales que viven muchas colectividades originarias en la región, y su peligro ante el extractivismo constante, asesinato de líderes originarios y desplazamientos. Ante este escenario, *Comunicar es entrar en comunión, hombres y mujeres, organizarse, movilizarse, y llegar a la victoria, es la estrategia final.*

El documento final resume cada punto tratado en las mesas de trabajo y además dispone que:

### **1.- Sistema de comunicación continental del Abya Yala**

Es necesario tener un sistema de comunicación propia con cobertura nacional e internacional del Abya Yala, crear una red a nivel continental que cambie el estilo con contenido propio desde la realidad de cada pueblo indígena, con programas dirigidos por los propios sujetos activos (hombres, mujeres, niños, jóvenes, adultos mayores, personas con capacidades diversas y opciones sexuales diversas), transversalizando la descolonización y la despatriarcalización para consolidar las identidades plurinacionales.

### **2.- Centros de Formación en Comunicación**

Se deben crear instituciones de nivel superior para la formación de comunicadores indígenas del Abya Yala a fin de que puedan adquirir los conocimientos técnicos necesarios.

La Universidad Continental de Abya Yala de Formación en Comunicación Indígena, es un plan de acción que será promocionado y estructurado por un enlace entre nacionalidades que desde México hasta Tierra de fuego hagan realidad este proyecto.

### **3. Sostenibilidad financiera.**

Las organizaciones sociales deben ser responsables del funcionamiento de los medios de comunicación indígenas originarios y gestionar su sostenibilidad; se considera que cada medio debe ser autogestionario.

Los Estados, por mandato de la Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos Indígenas y la Declaración Americana de los Derechos de los Pueblos Indígenas, y como una forma de

---

<sup>27</sup> Declaración III Cumbre de comunicación Indígena de la Abya Yala

reparación histórica tienen la obligación de elaborar políticas públicas para que los pueblos indígenas adquieran equipos, frecuencias y formación superior en comunicación.

#### **4. Generación de contenidos descolonizadores.**

Trabajar en los contenidos y mensajes desde la identidad de los pueblos en igualdad y la visión de las mujeres indígenas y afro descendientes, como estrategia para erradicar el racismo y toda forma de discriminación.

La programación de nuestros medios debe ser diversa, rica en contenidos culturales, educativos, musicales, de salud alternativa, medicina tradicional rescatando nuestra esencia y nuestros principios, valores, conocimientos y procedimientos ancestrales.

#### **5. Equidad de género y despatriarcalización**

Promover y fortalecer la participación activa de las mujeres indígenas para que se involucren en los medios de comunicación, se empoderen de los mismos desde los principios de igualdad, dualidad y complementariedad.

#### **6. Tecnología.**

Empoderarnos del uso y manejo de las nuevas tecnologías para reducir la brecha digital de los pueblos del Abya Yala.

#### **7. Plan de incidencia política**

Trabajar para posicionar una agenda en organismos como Naciones Unidas, Unasur, Comunidad Andina, para medir los estándares de cumplimiento del Derecho a la Comunicación establecido en la Declaración de los Derechos de los Pueblos Indígenas de la ONU, así como en la Declaración Americana de los Derechos de los Pueblos Indígenas. La medición de estos estándares debe ser producto del trabajo del mecanismo de “Enlace Continental de Abya Yala” diseñado para tal propósito.

#### **8. Integración comunitaria**

Constituir una integración comunitaria similar a organizaciones de prensa del mundo, o un enlace continental cuya naturaleza sea la plurinacionalidad de los pueblos, una organización de comunicadores de carácter continental, permite adquirir mayor presencia y fuerza movilizadora para visibilizar a la comunicación indígena y los comunicadores indígenas como sujetos activos de la historia y constructores de dignidad.

#### **9. Potenciamiento de medios comunitarios**

Implementar proyectos satelitales y medios comunitarios en zonas alejadas a fin de potenciar la comunicación para todos los pueblos del Abya Yala, garantizando el acceso a la comunicación.

#### **10. Estrategia comunicacional integradora.**

Construir una estrategia comunicacional que nos articule con el mundo a todos los medios comunitarios y comunicadores indígenas y afrodescendientes.

#### **12. Espacios de formación políticos ideológicos**

Se debe promover espacios de formación político ideológico para las y los comunicadores indígenas del Abya Yala.

#### **13. Software libre**

Generar procesos de migración a Software libre desde lo personal a lo institucional, con procesos de capacitación, seguimientos y permanencia.

#### **14. Bolivia pionera en comunicación indígena**

Se reconocen los avances en Bolivia para la conformación de una red de radios originarias (RPOS) que, a la fecha suman más de cien convirtiéndose en una referencia continental.

#### **15. Comunicación como estrategia política**

La comunicación indígena comunitaria debe ser una estrategia política de, orientada a fortalecer la unidad entre los pueblos, la comunicación debe servir para descolonizarnos, para educarnos y también para cuidar nuestra Pachamama.

#### **16. Apertura de los medios**

Los medios de comunicación privados y estatales deben abrir espacios de participación para los comunicadores indígenas originarios (Fuentes laborales, pasantías, intercambio de experiencias, etc.)

#### **17. Derecho a la información y comunicación**

Desde nuestros medios de comunicación indígenas originarias se debe brindar cobertura a las autoridades locales y líderes de las organizaciones sociales para que, por su intermedio se orienten en lineamientos políticos sociales, culturales y económicas favorables a las comunidades.

#### **18. Redes sociales**

Se debe normar el uso de redes sociales para dar credibilidad de la información, enriquecer el debate público y mejorar la calidad de la democracia.

Es importante tomar decisiones alrededor de las redes sociales, dado el altísimo uso racista y denigrante de los pueblos indígenas, como forma de guerra psicológica y política, en todo el continente.

## **Interpretaciones necesarias**

El ser originario y mantener esa identidad está continuamente siendo puesta en cuestionamiento por el sistema neoliberal, no visto como un modelo sólo económico sino como modelo civilizatorio “como una extraordinaria síntesis de los supuestos y valores básicos de la sociedad liberal moderna en torno al ser humano, la riqueza, la naturaleza, la historia, el progreso, el conocimiento y la buena vida”<sup>28</sup>

Desde esa perspectiva se genera no sólo una exclusión, sino también una concepción del otro que lo anula mediante cadenas de equivalencia de sentido, esto en la práctica es asociar: indígena-pobre-incapaz. Operado desde los “lugares de enunciación legítima, los depósitos e inventarios de capital simbólico que están orientados por instituciones históricas que han operado tradicionalmente como espacios de poder-saber: la iglesia, el estado, las elites políticas e intelectuales”<sup>29</sup>

La apropiación y disputa se puede encontrar en lo que R. Reguillo (2007) plantea como las “emergencias” o saberes que tienen sus propios programas de acción, un poder para construir sus propias subjetividades, analizando estas emergencias como un proceso continuo de nuevas articulaciones, para “resemantizar viejas prácticas a través de nuevos referentes de sentido, o bien viejos imaginarios para dotar de sentido a nuevas prácticas”.

---

<sup>28</sup> Lander, Edgardo (2000) “La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas, capítulo: Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos” Buenos Aires. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

<sup>29</sup> Reguillo, Rossana (2007) “Formas del saber. Narrativas y poderes diferenciales en el paisaje neoliberal” Buenos Aires. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Lo que vendría siendo un saber popular, que requiere el ejercicio de la memoria y el reconocimiento constante de ver la propia historia y la historia construida colectivamente, el espacio de la Cumbre es un espacio de encuentro interesante, porque cada etnia es un mundo en sí mismo.

En la Cumbre la comunicación pasa a ser una herramienta de lucha, ¿una lucha contra qué? Puede ser que los modelos extractivistas que muchos países llevan adelante sea la respuesta.

Según el periodista Darío Aranda “Las más grandes compañías petroleras y mineras de Estados Unidos operan en 370 sitios de pueblos originarios en 36 países y, en la gran mayoría de los casos, extraen riquezas naturales sin respetar los derechos de las comunidades indígenas. Las empresas extractivas operan en 41 lugares de América latina”<sup>30</sup>

De esas cifras hay un 39% por ciento de petróleo y gas producido por multinacionales que están en territorio indígena. Lo que apareja consigo todo lo descrito en las declaraciones y encuentros de la Cumbre, afecta su calidad de vida y por muchos años el nombre del “progreso” era el discurso hegemónico, más la realidad de “desplazamientos y muerte” no aparecía en ninguna parte.

La disputa desde las cumbres es por el poder, entendido en términos de M. Foucault (1988) como generador de lo real, como *una relación de fuerzas, una situación estratégica en una sociedad en un momento determinado, entendiendo el poder solo existe cuando es puesto en acción.*

El poder sirve para modificar realidades, ello también válido para las relaciones entre individuos. Foucault también distingue el poder *en los relacionamientos comunicacionales que transmiten información por medio del lenguaje de un sistema de signos o cualquier otro sistema simbólico, ya que comunicar es siempre una forma de actuar sobre otras personas*

---

<sup>30</sup> Aranda, Darío (2014) “Impacto extractivista” Artículo. Página 12  
<https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-239513-2014-02-10.html>

Por ello la importancia de disputar desde un espacio en común, y dar la batalla en lo comunicacional, desde donde se atraviesan los relatos de quienes históricamente han sido vistos como dominados dentro de lo que era una estructura de poder que se válido a la largo de los años.

Las conclusiones que se generan desde las cumbres son críticas que van a la médula de los modelos a nivel regional, y a las formas de relación que los dejaban al margen de las decisiones políticas, se deslegitimaban y reprimían constantemente.

## **Conclusiones**

La celebración de la III Cumbre de Comunicación Indígena en Cochabamba implicó una experiencia rica en contenido, porque fue un desafío del cual se tuvieron que hacer cargo sus propios actores y que sirvió para repensar el cómo se estaban llevando adelante las políticas relacionadas a la comunicación en Bolivia.

No se trata solamente de generar los espacios, sino también reflexionar sobre los contenidos partiendo de la base mínima y a la vez amplia como es la identidad. Porque desde ahí es de donde se toma posición sobre lo social, y la manera en que nos desenvolvemos.

Teniendo en consideración todas las instancias de cumbre que se hicieron previamente, como espacio de reflexión colectiva para identificar cuáles eran las problemáticas en común y llegar a la conclusión de la comunicación como herramienta política es sin duda un proceso histórico en los pueblos originarios de nuestra región.

Más allá de todas las objeciones que puedan hacerse sobre lo que es y no es comunicación indígena, y que como un entrevistado señaló “no basta sólo con ser indígena y hablar quechua” se debe considerar el gran pasó que están dando las comunidades.

No es sólo comunicar para reforzar la identidad y hablar desde el otro relato, porque inclusive está en juego la vida de etnias completas, que por el sólo hecho de ubicarse en lugares estratégicos a nivel de recursos naturales, corren el riesgo de ser asesinados a mansalva como fue el caso de Berta Cáceres, entre tantas otras.

Bolivia a su vez vive un proceso decisivo desde el momento en que comenzó esta investigación a la actualidad, hoy un nuevo mandato de Evo Morales es atacado fuertemente desde los sectores racistas y derechistas del país.

Y el panorama a nivel internacional es escalofriante, la derecha en la región está avanzando a pasos agigantados, con sus gobiernos están esas medidas políticas que siguen llevando adelante en nombre del “desarrollo” y no es más que el saqueo completo de los recursos naturales del país a cambio de millones de dólares que jamás verán ni los habitantes de los entornos donde extraen dichos recursos, ni los sectores más vulnerables de los países.

Desde hace unos años se viene haciendo un llamado a la comunidad internacional sobre el agotamiento y contaminación de nuestro planeta; sin embargo se siguen cometiendo los mismos crímenes que no sólo son a las comunidades, sino a todos los habitantes.

La comunicación indígena es una herramienta de lucha por defender la tierra, por defender la vida, pero lamentablemente y a pesar de que existan convenios internacionales en cuanto a legislaciones que protegen la vida de comunidades originarias, estos no se respetan.

Por ello la Cumbre es un espacio que requiere más que nunca de comunicadoras y comunicadores comprometidos, tanto a sostenerlo, como a poder difundir lo que ahí se discute. Inclusive como material para universidades, porque cómo se planteo, la comunicación indígena es otra forma de concebir la realidad.

## Bibliografía

- Agurto, J. y Mescco, J. (2010) “La comunicación indígena como dinamizadora de la comunicación para el cambio social”.
- Aranda, Darío (2014) “Impacto extractivista” Artículo. Página. Rescatado de <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-239513-2014-02-10.html>
- Arce, René (2006) Documentos de La Provincia de Atacama. Oruro, Duplicación Digital.
- Artículo (2016), “Exigen autonomía de los procesos de comunicación indígena del Abya Yala”. Rescatado de <https://www.servindi.org/actualidad-noticias/17/11/2016/exigen-autonomia-de-los-procesos-de-comunicacion-indigena-del-abya>
- Baptista G., M. (1978) “Historia gráfica de La Guerra del Pacífico”. Libro.
- Becerra, M. (2014) " Medios de comunicación: América Latina a contramano" artículo. Revista Nueva Sociedad Nº 249
- Declaración de la II Cumbre Continental de Comunicación Indígena (2013), Tlahuitoltepec, mixe – México Rescatada de: <http://www.cumbresdecomunicacionindigena.org/declaracion-final-ii-cumbre>
- Declaración de la I Cumbre Continental de Comunicación Indígena la María Píendamó (2010), Cauca, Colombia. Rescatada de: <http://www.cumbresdecomunicacionindigena.org/declaracion-de-la-maria-piendamó>
- Declaración de la III Cumbre continental de Comunicación Indígena (2016), Tiquipaya, Cochabamba, Bolivia. Rescatada de: <http://www.cumbresdecomunicacionindigena.org/13-noticias/112-declaracion-final-iii-cumbre-continental-de-comunicacion-indigena-de-abya-yala-tiquipaya-2016>
- Foucault, Michelle (1987) “El sujeto y el poder”.
- Freire, Paulo (1973) ¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural, Buenos Aires, Siglo XXI.

- Galindo, J. (1994) "Historia de vida, guía técnica y reflexiva. Estudios sobre las culturas contemporáneas".
- García, L. Álvaro. (2014) "Nación y mestizaje" Diario La Razón Bolivia.
- González C., Pablo (1985) "Historia política de los campesinos latinoamericanos Vol. 3 Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay"
- Guerrero I., Jéronimo y Stoessel, S. (2011) Apuntes sobre hegemonía. Disquisiciones acerca de la construcción de sentido del "Kirchnerismo". Ficha de cátedra, Opinión Pública.
- Herrera M., Karina (2006): ¿Del grito pionero... al silencio? Las radios sindicales mineras en la Bolivia de hoy". Plural Editores, La Paz
- Invasión USA, Historia de la intervención de Estados Unidos en Bolivia (1920-2014), documental. Extraído de <https://www.youtube.com/watch?v=gYbsH4bE8rc>
- Klein, Naomi (2007) "La doctrina del shock. El auge del capitalismo del desastre"
- Lander, Edgardo (2000) "La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas, capítulo: Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos" Buenos Aires. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
- Ley de Reforma Agraria (1953). Recuperado de [www.lexivox.org/norms/BO-DL-19530802.xhtml](http://www.lexivox.org/norms/BO-DL-19530802.xhtml)
- M. Terán, Torrico (2006) ¿Qué ocurrió realmente en Bolivia? Ensayo. Revista. Perfiles Latinoamericanos. Nº28.

- Massimo, M. (2008) "Crisis hegemónica y movimientos antagonistas en América Latina. Una Lectura gramsciana del cambio de época". Revista A contra Corriente. Vol. 5. Nº2.
- Mendieta P., Pilar (2015) "De la Revolución del 52 a Evo Morales El recorrido político del sindicalismo campesino en Bolivia" La Paz. Revista Tinkazos.
- Merino U., Jorge (1988) " Comunicación Popular, alternativa y participatoria" Manual didáctico de CIESPAL.
- Mires, F. (1989) "La rebelión permanente, Las revoluciones sociales de América Latina". Libro. Editorial S. XXI
- O. García, Alberto, Y. García, Fernando, H. Luz, Quitón (2003) "La guerra del agua: abril de 2000, la crisis de la política en Bolivia" La Paz, Fundación n PIEB. Libro
- Oporto, L. (2014) "Indios y mujeres en la Guerra del Pacífico, Actores invisibilizados en el conflicto" Revista Congreso, La Paz. Recuperado de: [http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1997-44852014000200003&lng=es&nrm=iso](http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-44852014000200003&lng=es&nrm=iso)
- Orellana G., Alberto, García Y., Fernando y Quintón H., Luz (2003)"La guerra del agua: abril de 2000, la crisis de la política en Bolivia" Fundación PIEB. La Paz
- Página Oficial de la Cumbre: <http://www.cumbresdecomunicacionindigena.org>
- Quispe, Zenobio (2010) "Homenaje al LXV aniversario del Primer Congreso Indigenal" Artículo. Revista América Latina en Movimiento. Bolivia. Recuperado de: [http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S0040-29152004000100002&script=sci\\_arttext](http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S0040-29152004000100002&script=sci_arttext)
- Reguillo, Rossana (2007) "Formas del saber. Narrativas y poderes diferenciales en el paisaje neoliberal" Buenos Aires. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

- S. Klein, Herbert (1991) “La Revolución Nacional 1952, 1964”. Libro. Universidad de Columbia.
- Salazar, Gabriel. (2015) Entrevista “Gabriel Salazar: De qué soberanía hablamos cuando entregamos la riqueza a los extranjeros en masa”. Recuperado de: <http://radio.uchile.cl/2015/05/06/gabriel-salazar-de-que-soberania-hablamos-cuando-entregamos-la-riqueza-a-los-extranjeros-en-masa/>
- Santander, Pedro (2014) “Nuevas leyes de medios en Sudamérica: enfrentando políticamente la concentración mediática. Convergencia”
- Stefanoni, M.S. (2007). “Bolivia: memoria, insurgencia y movimientos sociales” compilado. Buenos Aires, editorial El colectivo
- Taylor S. y Bodgan, R. (1990) “Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación” Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Ticona, Alejo Esteban (2004) “La Revolución Boliviana de 1952 y los Pueblos Indígenas”. Revista, edición nº 25.
- Velázquez, Édgar (2002) “Historia de la Doctrina de Seguridad Nacional” Universidad de México.
- Verón, Eliseo (1987) “La Semiosis Social, fragmentos de una teoría de la discursividad”
- Video Oficial, III Cumbre de Comunicación Indígena de la Abya Yala, 2016

## Anexo

### Entrevistas

#### 1. Feliciano Vegamonte

*Presidente de la Dirección Departamental del Departamento de Cochabamba MAS-IPSP  
Director de Coordinación con Movimientos Sociales de la Gobernación de Chuquisaca  
Máximo ejecutivo de la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (CSUTCB)*

##### **¿Qué desafíos implicó la Tercera Cumbre? ¿Y qué desafíos implicó realizarla acá?**

En una reunión en Colombia tomaron una decisión, que la Cumbre se lleve en Bolivia. Con seguridad han visto que Bolivia tenía la experiencia de la realización de este tipo de actividades inclusive, Bolivia es un centro geográficamente a nivel de Latinoamérica. Ya que tiene todas esas particularidades se ha realizado esta Cumbre en Bolivia, pero el objetivo ha sido primero; unirnos los pueblos a través de la comunicación, unirnos los pueblos de Latinoamérica y el mundo, incluso a través de la comunicación para hacer frente a lo que es el imperio, a lo que es el capitalismo, el capitalismo no solo hace daño a la humanidad y el medio ambiente, sino también a los medios de comunicación. Además el imperio tiene uno de los más fuertes en tema de comunicación el CNN, el BBC Londres son los mejores elementos al servicio del imperio, nosotros frente a eso hemos pensado que en esa Cumbre tenemos que unirnos, tenemos que romper las barreras que hay entre pueblo a pueblo, tiene que haber una comunicación sin fronteras, y además diseñar una ciudadanía universal\*. Entonces esos fueron los objetivos para la realización de esta Cumbre, y además para compartir las experiencias vividas en Bolivia.

##### **¿Por qué hablar de comunicación indígena?**

A veces es necesario recordar como antes los pueblos se comunicaban, por ejemplo desde el extremo norte de Estados Unidos llegaban hasta Tiahuanaco, estamos hablando de pieles rojas otros pueblos, entonces ha sido una comunicación más fluida y era más directo, hoy en día gracias al capitalismo hasta el aire han loteado, eso es lo que a veces nos hace tener problemas internos entre pueblo a pueblo. Lo

importante es que tenemos que conseguir un nuevo Estado, un nuevo Estado de pueblos, para que no haiga como ahora rencores ni rencillas, entonces día por medio algunos medios de comunicación solo hacen un servicio a la derecha a los que apoyan al imperio, al capitalismo. Pero los que somos oposición a las decisiones, al imperio, a los que de manera directa y decidida defendemos nuestros recursos, nuestros recursos naturales. A veces los medios de comunicación ni nos toman en cuenta ni nos dan importancia, por eso hemos visto la importancia de la comunicación indígena originaria, porque con nuestros hermanos y hermanas se puede comunicar de manera directa, se puede hacer un dialogo a través de los medios para que todos los compañeros y compañeras en el último rincón de la comunidad nos puedan escuchar la voz de sus autoridades , entonces hay muchos aspectos que nos puede unir a los pueblos indígenas a través de los medios de comunicación

### **¿Estos medios comunitarios como se preparan?**

Lo importante para nosotros es preparar a nuestros comunicadores sociales, se organizan talleres, seminarios, eventos, que duran una semana dos, y muchos de nuestros comunicadores no han necesitado entrar en la Universidad sino que se prepararon en la Universidad de la vida. Entonces todo ese equipo para nosotros es un equipo de comunicación y nos sirve no solo para informar sino para ayudarnos a educar en la sociedad, por ejemplo el tema de seguridad ciudadana, tema de la alimentación y otros, entonces aquellos comunicadores nos ayudan a educar a la sociedad no solo hacen la información y noticia sino también el entretenimiento, educación, hacen que la gente entienda a través de los medios de comunicación es un equipo que se prepara para ayudar a la sociedad y sobre todo para ayudar a su estado.

A veces si no hay comunicación directa pueden venir problemas, si tenemos una comunicación abierta donde la base sea la verdad, evita que tengamos problemas a futuro

### **¿Cómo funcionan las radios comunitarias?**

Es aporte del Estado, pero el manejo de programas radiales está a cargo de las organizaciones a través de los comunicadores sociales. Entonces de esa manera tenemos programas que realmente hacen una información de primera mano, pero esa información también sirve como una forma de educación para la gente mayor,

también en nuestros programas manejamos el tema de la información para los niños. De eso depende que la sociedad este formada para que no tengamos problemas posteriores.

**¿Qué cosas puntuales cree que se hicieron en esta Tercera Cumbre que tengan un peso en el resto de los pueblos de la Abya Yala?**

Para nosotros uno de los aportes ha sido el resultado de compartimiento de experiencias, el intercambio de ellas. Nos hemos conocido con varios compañeros dirigentes de otros países, ahora por ejemplo tenemos ahora una comunicación más directa entre Ecuador, Perú, Bolivia y con algunos hermanos de Colombia por ejemplo. Entonces si no se hubiera realizado esta Cumbre con seguridad hubiésemos tenido un percance y ese tema de la comunicación, y lo otro para nosotros nos ha servido por lo menos avanzar en el tema de la construcción de un nuevo Estado a nivel de Latinoamérica lo que antes era el Tahuantinsuyo, ahora podemos concebir un estado de la Abya Yala, donde todos estemos inmersos y donde no haya diferencias entre pueblos, eso nos ha permitido esta tercera cumbre que se ha realizado en Bolivia

**¿Qué lectura hace a nivel regional? En la declaración de esta última Cumbre se analiza la ascensión de Trump**

Los pueblos de América Latina todos somos antiimperialistas nadie acepta que algún personero del imperio se entrometa en las decisiones políticas, por eso sus políticas de Trump con seguridad no van a prosperar mucho en América latina, aunque algunos presidentes quieren quedar bien bonitos en América latina, por ejemplo el Presidente peruano, comparando a la ciudadanía de América latina con un perro simpático.

A pesar de eso los pueblos de América latina luchan por su liberación y por la justicia social, por eso yo considero que los medios de comunicación tienen que ser parte de esa liberación de esa lucha, solo bien informados y con una comunicación directa podemos ganar batallas y sobre todo defender nuestros territorios.

**¿Qué piensa de las declaraciones que hicieron algunos medios como Servindi, quienes criticaron la injerencia del gobierno de Evo en la Cumbre?**

Algunos medios tratan de confundir pero también algunas personas se prestan a eso, por ejemplo un pequeño grupo de Colombia trataron de debilitar la Cumbre, pero no pudieron porque al final la conciencia de cada participante estaba depositada en que la Cumbre se lleve adelante, pero algunos medios por ejemplo: Página 7 de Bolivia y después el UNITEN, Red 1, pretendieron hacer la confusión indicando que un gobierno ha cooptado las organizaciones, que el gobierno ha propuesto todos los resultados, sin embargo no es así . Acá en Bolivia nosotros somos dueños del gobierno, no necesitamos que el gobierno nos este comprando la conciencia, como somos dueños del gobierno tenemos que obligar que el gobierno apoye esas actividades, la presencia de nuestro Presidente no era para que él decida, sino para que él salude y haga el recibimiento a todas las delegaciones, entonces los medios quieren confundir a la población, pero la conciencia del pueblo mismo ha estado suficientemente posicionada y declararon a la mentira, ahí estaban las organizaciones no el gobierno, entonces han hablando para confundir a la población.

**¿Cómo es el trabajo que se hace con las organizaciones en cuanto a formación política? ¿Hay una formación política constante, aún estando en el poder?**

El llegar al poder político no es conseguir todo, simplemente un paso hemos avanzado tenemos que seguir luchando contra todo un monstruo que viene después, sobre todo a través del capitalismo, que intereses tienen por ejemplo los de Estados Unidos, ellos tienen interés simplemente de saquear los recursos naturales y no ayudar en nada, como lo están haciendo en medio oriente

**¿Eso quedo claro en la Cumbre?**

La organización a la cual yo represento claramente se ha manifestado, diciendo que en Bolivia en Latinoamérica no puede aparecer mas el interés de los yanquis para saquear nuestros recursos naturales, debemos unirnos los pueblos no podemos aceptar lo que están haciendo en medio oriente, en Siria, en Afganistán en Irán con las guerras. Las guerras son una cortina política pero detrás está el interés económico, no podemos permitir, este ha sido nuestro manifiesto, alguna persona de la derecha

siempre va a tratar de manipular de confundir y tergiversar las cosas, y en Latinoamérica claramente ha sido la después de la derecha. Cuando gano en Argentina por ejemplo Macri, rapidito vino a festejarse el Obama, pero cuando gano la izquierda Obama no llego, ningún presidente en EE.UU., cuando gana la derecha obedeciendo al padrino tienen que despedir a más de 400 trabajadores. En Brasil el golpe de Estado del parlamento, hoy en día el gobierno brasilero ha planteado de tomar una decisión de que no va a invertir en educación por 20 años, nosotros pensamos al revés, más bien los gobiernos están obligados a invertir en educación, están obligados a defender la soberanía del estado y a defender lo que es el territorio los recursos naturales.

### **¿Cómo ha cambiado el panorama regional según usted?**

Lo que hay que hacer en todos los países de América Latina es no romper la diplomacia de Estado a Estado, pero también es importante fortalecer la diplomacia de los pueblos, estamos hablando de los pueblos del ALBA, los pueblos de la Abya Yala, todos necesitamos seguir fortaleciendo a nivel de América latina, por eso en este ultimo considero muy bien aceptada la decisión de nombrar al compañero Choquehuanca como secretario general del ALBA. Hay que seguir luchando no podemos, solo con estar en el poder político dejar de luchar por la liberación y la justicia, si vamos a dejar la lucha se viene la invasión, la implementación de bases militares de Estados Unidos, donde ellos vendrán a imponer sus políticas como lo hicieron en Bolivia con el 21060, como lo están haciendo en Argentina, o como lo están haciendo de debilitar al gobierno de Maduro. Entonces son temas que hay que debatir de manera profunda, para el Imperio es fácil cerrar las puertas y decir que los pueblos se castiguen económicamente, o plantear la construcción de muros como lo ha hecho con México, pero para nosotros lo importante es que los pueblos debemos estar unidos, y para eso debe haber conciencia de lucha y conciencia revolucionaria

### **¿Qué rol cumple la Cumbre ahí?**

La Cumbre nos ha permitido aperturarnos, conocernos más y además para nosotros ha sido un paso más importante de nuestra historia, que por primera vez en Bolivia hemos discutido que a través de los medios o a través de la comunicación, los pueblos podemos unirnos , y unirnos para luchar de manera conjunta hombres y mujeres además del campo y la ciudad, eso es más que todo para nosotros lo que nos ha dejado como resultado y en base a eso realizamos varias actividades con diferentes países hermanos, así con Perú nos hemos reunido.

### **¿Una Bolivia antes y después de la Cumbre?**

Con Perú nos hemos reunido para organizar un evento de Pueblos Indígenas, pero para discutir temas políticos sin afectar lo que está constituido como estados. Pero los pueblos tenemos que discutir políticas, que nos puedan traer más que todo las ventajas para consolidar la liberación de los pueblos, en Perú esta la derecha, en todos los países, esperamos que en Ecuador no nos ganen. En Bolivia nos quedamos como una isla y tenemos la obligación de seguir resistiendo

### **¿Muchas organizaciones vienen a ver el proceso de Bolivia?**

Están convencidos muchos hermanos de otros países que no pueden abandonar a Bolivia, en muchos países habrán tenido algunas debilidades como es normal, pero nosotros, los bolivianos estamos decididos a resistir y que no nos van a abandonar desde otros países

### **¿Ve esperanza a nivel regional, la de poder dar esa discusión contra los grandes conglomerados?**

Lo que tenemos que prepararnos es para debatir de igual a igual o inclusive para derrotar a las grandes potencias en el tema de comunicación, el CNN siempre maneja una información tergiversable y trabaja para el imperio, nunca para el pueblo, para los pobres, esas potencias mundiales trabajan para quienes nos quieren exterminar e invadir, es mas hasta usan palabras ofensivas contra los pueblos. Piensan que la gente

que vive en los pueblos indígenas como si no tuvieran espíritu, son pensamientos equivocados. Para nosotros después de la Tercera Cumbre nos hemos quedado con la tarea de llevar planteamientos con tenor ideológico, planteos con contenido revolucionario, tenemos que nosotros seguir avanzando y eso significa que debemos seguir organizándonos a nivel de comunicación, pero también a nivel político ideológico con un pensamiento único de buscar la justicia y la liberación, no puede haber desequilibrio, no pueden haber invasiones, no se puede seguir hablando de terrorismo, en este tiempo del mundo tenemos que hablar que prime la democracia, el diálogo, la concertación, el debate. Pero no podemos llevar a nuestro mundo a un exterminio, debemos ser responsables y para eso nos tiene que servir la comunicación y quienes se han preparado para comunicadores sociales.

Hay que buscar los espacios para debatir, para ser autor en tema de comunicación no se necesita estudiar en grandes Universidades, sino un poco de voluntad y habilidad, y ¿por qué no? podemos construir como planteábamos la Cumbre un medio que sea a la altura de CNN , para eso necesitamos organizarnos, para eso debemos compartir las experiencias, y de alguna u otra manera se pueden construir espacios de comunicación en nuestra América, y desde ahí bombardear desde esos espacios temas de comunicación, por ejemplo eso de declarar Guerra Santa el Estado Islámico, no es Guerra Santa porque mueren inocentes. Estados Unidos está interesado en el tema de recursos Petrolíferos, y la gente ahí a título de terrorismo están destruyendo ciudades, y cuanto costo construirlas, y cuanto hoy tienen que invertir, y aun así las guerras no son solo luto sino otros problemas transmisibles como las enfermedades, por eso cuando algunos religiosos hablan del fin del mundo, eso nunca va a haber, pero si seguimos aceptando que hayan guerras y terrorismo por su puesto vamos a ver el fin de la humanidad. Pero por eso es importante analizar y luchar por la dignidad, por la Soberanía del Estado, y sobre todo mantener una tranquilidad y defender la democracia, y generar espacios de análisis, de debate. Hay que seguir construyendo y lograr que la sociedad del siglo XXI tenga un pensamiento pacifista, que la sociedad tenga un pensamiento progresista y que no tenga un pensamiento destructor.

Yo veo que debe haber un escenario de juventudes que debata en América latina que debata la soberanía alimentaria, muchos dicen seguridad alimentaria, ¿cuándo habrá eso? cuando haya guerra los gobiernos se verán obligados a traer de donde no haya

alimentación, pero si hablamos de Soberanía Alimentaria estamos hablando de consumir lo que producimos y garantizar ante todo la sanidad para la humanidad.

## 2. Florencio Condori

*Periodista en Radio La Chiguana. Participo de la mesa de trabajo sobre financiamiento de medios comunitarios en la Cumbre. La Radio es de propiedad de la Federación Única de Campesinos de Cochabamba*

Desde la radio La Chiguana hemos participado en ese evento tan importante y que es internacional, que es la Cumbre de la Comunicación de la Abya Yala, donde se han reunido más de dos mil comunicadores de todos los lugares de Latinoamérica y algunas regiones de Europa, es ahí donde hemos estado con la radio la Chiguana que es una radio alternativa de la Federación Única de Campesinos de Cochabamba, quienes se dedican fundamentalmente a la defensa del indígena, de los sectores indígenas, de los sectores populares aquí en Cochabamba, y con esa visión hemos ido también a defender un poco una propuesta importante que se refiere un poco a la sostenibilidad de los medios, en la mesa de trabajo siete.

Participamos con la cuestión de ¿Cómo van a sobrevivir los medios? Hay medios indígenas, mas de cien en Bolivia, creados por el presidente Evo Morales por una parte y otros por organizaciones gubernamentales, y que éstas al ser creadas en su primera etapa han tenido gente que ha trabajado ahí, comunicadores alternativos, pero después de algunos años la gente ya se va a otros lugares o deja de trabajar en estos medios porque no existen recursos económicos. Como usted sabe y todo mundo sabe, una radio tiene sostenibilidad y buena funcionalidad por la parte económica, y aquí si tienes publicidad, si tienes un financiamiento del exterior puedes funcionar, si tienes diez trabajadores que te apoyan, tienes periodistas, reporteros que te apoyan, con eso se hace una buena estructura radiofónica o de cualquier otro medio de comunicación.

Para poder sustentarlo la propuesta ha sido fundamental, fuerte, y también algunos medios de América latina la habían sentido, porque las radios aquí en Bolivia por

ejemplo, las radios indígenas populares alternativas, no reciben mucho financiamiento del estado, pero quienes reciben son los medios grandes, quienes reciben financiamiento en calidad de publicidad que pasa el gobierno. Si los medios de la derecha o los medios de la oligarquía, quieren publicidad, los medios de la derecha tienen recursos, y nosotros porque no tenemos ¿por qué no podemos recibir una pequeña publicidad para que podamos sobrevivir? Lamentablemente en este momento no hay, pero la ministra de comunicación Marianela Paco que estaba por entonces ha reconocido que si efectivamente se debe dar un financiamiento por publicidad, por decir ENTEL, tenemos empresas acá, empresas estatales como Entel, tenemos yacimientos petrolíferos, tenemos un banco, tenemos empresas que podrían dar. Eso ha sido un poco la lucha de nosotros fundamentalmente en esta cumbre que se ha realizado en Tiquipaya

### **¿Qué es la comunicación para ustedes?**

Para mí la comunicación es el arte de transmitir ciertas situaciones que ocurren en determinado lugar a otros sectores a través de cualquier medio, puede ser radiofónico, televisivo, puede ser prensa escrita o puede ser a través de internet o redes sociales que en estos momentos se está manejando. Pero desde la perspectiva orientadora, desde la perspectiva de generar reflexión en el resto de la gente, desde la perspectiva que exista un cambio social, de la igualdad, de la incorporación de muchos sectores que en Bolivia eran excluidos fundamentalmente por gobiernos de la derecha, con la participación o con la creación de la nueva Constitución Política que tenemos están adentro del estado Plurinacional, se considera su música, era obviada la música de los sectores indígenas originarios, pero ahora con la nueva constitución que está legalmente aprobada, y que está en plena vigencia desde el 2010 ya existen algunos logros como la incorporación de sectores populares, sectores indígenas que antes no eran incorporados.

### **¿Cuál es la diferencia entre un comunicador originario y popular?**

Un comunicador indígena es aquel que nace del mismo pueblo, de las mismas comunidades. Tiene en la sangre indígena ese el comunicador. Ahora los periodistas de la ciudad, yo soy Periodista egresado de la Universidad Católica pero me forme con

principios alternativos, entonces allá a los sectores de desarrollo rural, con proyectos de desarrollo rural, más que todo en radio y difusión. Entonces existen sectores indígenas por ejemplo que salen de las universidades y que prestan servicios en algunos medios, son dos sectores uno sería por ejemplo el trabajador indígena que aprender a utilizar sus grabadoras y micrófonos en la misma radio, no tienen formación y algunos sí, pero técnica científica no tanto, entonces nosotros que tenemos alguna formación como Licenciatura podemos desde ahí apoyar todo ese proceso.

Entonces a partir de eso es que en esa Cumbre no es que se haya realizado un poco tarde, hay muchas propuestas fundamentalmente relacionadas con la revalorización de la cultura que todos los países tienen, hemos compartido con muchos países, y hemos sacado muy buenas conclusiones. Para la próxima Cumbre que se realizará en Guatemala hay que ir más preparado con más propuestas, porque los países no somos iguales, en Bolivia tenemos la suerte de estar en una situación ventajosa con otros países, donde los medios alternativos son invitados, por las naciones por ejemplo Argentina, hay algunos comunicadores que han invitado, aquí en Bolivia se ha dado una gran apertura a la comunicación alternativa popular indígena, a diferencia de Perú, a diferencia de Chile, a diferencia de otros países que están alrededor de Bolivia, en Ecuador se han dado grandes avances en Venezuela, en Brasil también, pero en otros no, tienen diferentes legislaciones que apoyan o disminuyen a la acción de sus medios alternativos.

### **3. Víctor Quispe**

*Trabaja identidad en Radio La Chiguana (Cochabamba), participo de una de las mesas de trabajo relacionadas a identidad*

Mi nombre es Víctor Felix Durán, soy originario de Potosí, vivo en Cochabamba, pero retorno a mi tierra cada tanto. Pero aquí en Cochabamba me he dedicado primero a la salud, y como una parte de mi vida que siempre he querido hacer, el Periodismo.

Este es el motivo por el cual he asistido allá a la Cumbre de periodistas indígenas, para mostrar lo nuestro por eso asistí con el poncho mi aguayo, para que de alguna

manera nuestra identidad siempre florezca en nuestras comunidades andinas, de alta capacidad resolutoria de muchos problemas, nada tenemos que envidiar a los europeos en cuanto a la ciencia se refiere, nosotros tenemos maravillosas cosas para solucionar el diario vivir del hombre andino, en el desierto hay agua, como es posible, a través de un espiral se penetra la tierra con piedras menudas, hasta unos 20 o 30 metros en espiral de tal manera que esto absorbe la piedra absorbe la humedad, el hidrogeno propiamente y el oxigeno que penetra por la circulación que tiene la fosa, se une oxigeno e hidrogeno y tenemos agua, eso es ciencia, que no lo podemos identificar como ciencia sino sabiduría andina

Fui a la Cumbre en representación de radio La Chiguana, hicimos un acto maravilloso de comunicar lo que estaba ocurriendo allá, a través de nuestros micrófonos, y llevarlo adelante hacia nuestra audiencia que está en el norte de Potosí, toda la parte sur de Cochabamba y comunicar ahí mismo en esta Cumbre lo que estaba ocurriendo. Entonces esa ha sido nuestra actividad principal, pero también hemos participado en diferentes ponencias, y fundamentalmente donde se refiere a la cultura, yo soy investigador de las culturas andinas, pero de esa cultura de tierra adentro, pero no del folclor que estamos manejando actualmente, sino de lo que eran nuestros antepasados.

### **¿Qué aborda la comunicación indígena, y porque hacer comunicación indígena?**

Yo no sé quien puso el titulo de comunicación indígena, estoy en desacuerdo, etimológicamente lo indígena surge de lo indio y nosotros somos andinos y no indios, eso debemos cambiar somos netamente originarios de estas tierras a mis antepasados. Los europeos que llegaron a estas tierras y actualmente con que saña nos llaman indios, una manera de discriminación permanente a nivel global, sin embargo nuestra identidad es importante habría que aceptar lo de indio pero a regañadientes.

¿Por qué la comunicación originaria? porque es de éstos pueblos y tierras; primero para hacer conocer lo nuestro la profundidad que tiene nuestra cultura, esa tremenda sabiduría para solucionar los problemas humanos eso es importante , y por otra parte el contacto con la madre tierra, no como ahora dicen que evidentemente el hombre

siempre es un depredador en todas las épocas , no, el hombre andino no ha depredado para aprovechar de la naturaleza, lo ha conservado, y eso ha sido su legado importante, de conservar la madre tierra, y de esa manera poder tener lo suyo por esta fundamentándose el ritual, el agradecimiento a la madre tierra. Por eso nosotros queremos comunicar por medios audiovisuales lo que es nuestra cultura, esa es la importancia de cualquier cumbre, que se maneje con relación a las Cumbres Indígenas o a las Cumbres originales, hay que cambiar ese concepto

### **¿Qué particularidad tiene la radio para aportar?**

La Radio Chiguana es una radio alternativa que de alguna manera tiene una doble alternativa hacia lo originario o alternativa hacia el sistema occidental, entonces ahí vamos al concepto de radio alternativa. Sin embargo nosotros estamos difundiendo lo que acabo de mencionarte, eso que corresponde redistribuir lo nuestro de nuestros orígenes para que la gente; el originario, se dé cuenta y valore lo suyo, su identidad que es la parte más importante.

Hay muchas cosas que nos han hecho creer que es nuestro pero no es así, eso de alguna manera nos está rompiendo el espíritu real de las montañas, de los lagos de los animales y las plantas, está rompiendo todo el sistema, el ecosistema en el que vivimos entonces lo que queremos es recuperarlo y difundirlo, y la radio La Chiguana me permite porque también enfoca lo que es el originario, las luchas de los originarios las reivindicaciones de los originarios, entonces ahí estamos apuntalando con nuestros programas

### **¿En esta Cumbre se juntan los Pueblos contra modelos extractivistas?**

Es duro de ver la situación porque ya nos han metido hasta la medula espinal todo lo occidental, todo el marco referencial que tenemos nosotros es occidental, es europeo, nuestro compañero Evo Morales Ayma sigue viviendo la monarquía, en una estructura de gobierno de estado, en donde ese tipo de gobiernos se siguen manejando, cuando debíamos cambiarlo, ¿por qué se maneja eso? Porque hay una ignorancia total a

nuestra cultura, el inca jamás podía hacer eso, trabajaba y vivía en el agro, era un agrónomo.

Tiene que haber una reciprocidad entre hombre y mujer, una igualdad y eso mismo es en relación a la tierra, yo no llamo Medio Ambiente porque es solo una referencia, yo lo llamo espacio vital. Todo lo que tiene energía interactiva tiene vida, nosotros tenemos que ser quienes mantenemos ese equilibrio (...) no es el centro el ser humano, sino el vehículo.

Yo trabaje en la mesa uno referida a la Cultura, donde di varias opiniones en la cual deberíamos de estructurar, hable de los conceptos, de la organización familiar, su importancia en la comunidad, la comunidad y la reciprocidad, la comunidad frente a la resolución de los problemas, incentivar que nuestra gente pueda cambiar por lo menos algo. Pero Nosotros nos proponemos, a que somos la referencia mundial para que el ser humano de una vez cambie y pueda cambiar la madre tierra tal como es, pero no en un discurso sino en una realidad concreta, porque el ser humano es un ser concreto.

### **¿Qué balance de la Cumbre hace usted en términos significativos de política?**

Lo que se ha estructurado en la Cumbre ha sido un repaso, un cliché un adorno cultural, occidentalismo total, comentarios occidentales, organizaciones occidentales, no ha habido una apertura real, las intenciones han sido buenas, nuestro gobierno ha tratado de comunicar estas cosas, pero los que organizan los hicieron con mentalidad occidental. Que conocemos de lo nuestro en la Universidad, la mayoría son autores occidentales (...)

Creo que las Universidades -de acuerdo al espacio donde están- deberían planificar soluciones a los verdaderos problemas, en Argentina he ido a la Universidad de Córdoba, he ido a dar charla sobre la cultura andina, que estamos avanzando acá en agronomía andina, en medicina andina...muy poco

### **¿Qué desafíos quedan?**

En la que viene hay que mostrar el trabajo real con las comunidades, por lo menos recuperar una comunidad, una comunidad que tenga esa profundidad del manejo territorial de cómo se maneja tierra y territorio, eso es importante. Pero ahí tropezamos con otro problema: nuestros hermanos del área rural están perdiendo su propia cultura, se están occidentalizando total y muy rápidamente, entonces hay que recuperar y difundir, manejar desde ese punto de vista yo creo que este Proyecto del 2025 con el compañero Evo Morales, tiene que ir ahí a cambiar radicalmente nuestra forma de manejar el territorio, que maravilla ver las comunidades trabajando de forma conjunta, ayudándose unos a otros en forma permanente, recuperar la esencia de la alimentación pero una verdadera alimentación, cuando llegaron los españoles nuestros ancestros vivían hasta los 180 años, ¿hoy cuál es nuestra expectativa de vida?

Eso es lo que tenemos como expectativa, difundir y decir de aquí a tres años lo que hemos hecho, pero en la realidad concreta.

#### **4. Álvaro Zuleta**

*Integrante de Red Tinku Bolivia, espacio de Comunicación Popular, ellos proponen una mirada distinta de la comunicación enfocándose a lo que es la creación de comunicación popular en la Plaza Pública, donde a partir de un panel que tiene información de distintas noticias, se va abriendo un debate público entre quienes visitan la plaza*

Nosotros ahora estamos trabajando en lo que es la Plaza, la Universidad Popular en lo que es la Red Tinku, lo que es un espacio de hacer formación política, en la plaza pública, ahí en esa tarea todo lo que es comunicación es fundamental. Nuestra idea es llegar a la gente pero a la vez de llegar a la gente, caminar con la gente en este proceso, ayudar a sostener. Nuestra visión es articular un gran movimiento social, eso es lo que nos interesa que la sociedad se auto organice y pueda participar de todos los acontecimientos, políticos sociales, culturales que se dan en el departamento, en el país, eso rápidamente. Entonces nos interesa la comunicación porque es un instrumento de trabajo, es nuestro medio fundamental de hacer las cosas, nos interesa rebuscar dentro de lo que es la teoría de la comunicación, y la práctica de la comunicación, visiones, criterios y prácticas que nos permitan llegar a la gente en primera instancia; pero también ayudar a que la gente vaya tomando cuerpo, vaya

creciendo, básicamente eso es lo que es para nosotros la comunicación, es un instrumento para hacer crecer en la gente su conciencia, para hacer crecer en la gente su autoestima, para hacer junto con ellos crecer la posición política de la sociedad, eso es lo que estamos haciendo

### **¿Qué elementos aparecieron en la Cumbre que podrían ser interesantes?**

Lo que la Cumbre despertaba era mucha hambre, el instinto de querer ir a un espacio tan grande de referencia mundial para encontrar criterios, para encontrar visiones y práctica de otra gente que está en esto, porque el problema del indígena no es solamente la persona por su origen, sino fundamentalmente la discusión que trae consigo, porque el ser indígena no es solamente el haber nacido En...sino fundamentalmente creo yo el haber compartido con otras personas, otra lógica, otra mirada que no es la mirada dominante, no es la mirada de la ciudad no es la mirada de la modernidad, sino es la mirada del otro, del otro que vive en las zonas rurales que vive en el campo que hace las cosas desde otra perspectiva. Entonces yo creo que había eso, hambre por ir a encontrar estas experiencias por ir a saber, porque yo creo que en éstas épocas es fundamental lo que es el pensamiento indígena, las prácticas sociales indígenas para intentar primero: entender lo que pasa en el mundo, segundo: para encontrar una alternativa de mirada crítica a lo que pasa en el mundo pero desde una perspectiva muy realista, y tercero para construir un proyecto de un futuro mutuo, entonces había hambre mucha hambre, pero no sé si esa hambre habrá sido satisfecha por lo menos en un mínimo porcentaje, no participe de ninguna mesa

### **¿Qué desafíos quedan después de esta Cumbre? Como para pensarlo a trabajar de aquí a tres años más, en lo será el próximo encuentro ¿Hay algún desafío para las organizaciones, de ir con otros instrumentos y mostrar que efectivamente se está trabajando desde antes?**

Porque te decía que había hambre, porque en Bolivia hay una fuerte tradición de lo que es la comunicación campesina- que es la comunicación indígena no- porque es el mismo actor. Entonces hay experiencias en la Paz, en Cochabamba, en todos lados

entonces esa hambre que expresa es ver como todos estos procesos han ido creciendo ¿por qué? Porque hace veinte o treinta años no tenían la repercusión que hoy tienen, eran experiencias clandestinas. En La Paz el problema de lo aymara, en Cochabamba el problema de lo quechua, a qué hora se difundía, a las seis o cinco de la mañana cuando la sociedad dominante estaba durmiendo o iba a despertar, entonces el indio qué te estaba diciendo- es que el indio vivía a esas horas-.

Entonces sí en Bolivia en esa época, tenía tanto impacto hacer comunicación indígena a las cinco -hora de la mañana-, hoy día que tenemos un gobierno indígena en que la temática, la figura social esta posicionada. Esperamos ver cosas a ese nivel, entonces por eso había hambre, entonces yo creo que si queda un reto grande, -no es que posiblemente- sino que tiene que haber una reunión en que nos exijamos yo creo, que los movimientos sociales, los procesos comunicacionales que se dan en los movimientos sociales tienen que crecer. No porque tengamos hoy día las mejores condiciones bueno nos despachamos y nos dejamos, ¿por qué? porque la modernidad y el pensamiento dominante capitalista sigue creciendo y nos sigue comiendo, no puede ser que nos coman hoy día sin necesidad de morderlos por lo menos, tenemos que ser duros para que les cueste cuando nos coman, que les provoquemos una indigestión por lo menos, creo que hay la necesidad el reto, de decir “no tiene que haber un siguiente reto” pero ahí también tiene que haber un reto en el camino y un proceso, y en Bolivia el reto es pensar que es la comunicación indígena. El idioma quechua, aymara tiene otras connotaciones que el castellano, entonces eso hay que sistematizarlo hay que darle cuerpo , pero además la mirada de lo indígena de lo aymara de lo quechua de lo mapuche implica otra cosmovisión, otra articulación de la realidad esas cosas hay que sistematizarlas o hay que ayudar a que la gente la sociedad crezca en eso, empiece a mirar eso, pero también sistematice como propuesta, porque pareciera que aquí comunicación indígena es porque lo hace una persona que ha nacido, que habla el idioma ¿pero que mas? Entonces decimos lo mismo que dice el blanco pero en aymara, entonces estamos en realidad funcionalizando el idioma a los contenidos, eso no puede ser comunicación indígena.

Ese es el reto, ahí hay que jalar a los comunicadores, pensaremos en indio que implica pensar de otra manera la racionalidad de la sociedad occidental que nos come, y ahí pues encontramos otras posibilidades creo yo, entonces hay que exigirles

### **¿Qué interesante pudiste rescatar de ahí?**

Es la reflexión de Pérez Vigil al proceso, a la organización, al contenido de esta Cumbre, la crítica me parece que ha sido exacta, hay una suerte de pérdida al condimento de lo indio en el proceso boliviano, hay una utilización de lo indio como una suerte de cliché, de decoración a lo que hacemos, y la Cumbre se convierte en un espacio de relación social, en el que si evidentemente pueden haber cosas muy interesantes, pero que no son percibidas, o que si son percibidas pero no en la verdadera dimensión, sino solamente en la dimensión formal.

Lo que en la sociedad cochabambina se ha conocido de la Cumbre era eso, se está haciendo la cumbre en Tiquipaya, Cumbre interesante pero cabía preguntarse el ¿Por qué? ¿Para qué? Y te repito, en una época en un momento en que la temática esta posicionada. Seguro que la idea era venir a Bolivia para potenciar la temática, del rubro y ponerlo en otro nivel, pero fue muy formal. Y pues paso así no más.

Esa hambre que algunos teníamos, había muy poco, muy formal, muy sin contenido, cosas de colores pero sin sabor, el reto es ese. Creo que hablar de comunicación indígena es hablar de un paradigma comunicacional distinto, no es solo hablar de las cosas que pasan en idioma nativo o vestido con parafernalia nativa, hay una lógica de comunicación indígena que es distinta y que hay que utilizarlo ¿por qué? Porque hay que hablarlo, por ejemplo cuando hablamos del cambio climático, desde la perspectiva indígena es que la madre indígena está sufriendo está llorando y que hacemos nosotros.

Creo que esa perspectiva hay que construirla y desarrollarla, para que estos problemas que son tan grandes no terminen siendo un problema más, de la cotidianeidad y se convertirán en un reto para nosotros como persona- individuos, pero también como persona- sociedad, y también como persona sociedad civilización, no puede ser que esto siga pasando y listo.

**¿Hemos sabido de muchos líderes asesinados, tú crees que este espacio sirvió para denunciar estas cuestiones, como más hacer un grito político?**

Es que no ha habido eso, seguro que ha servido pero no ha habido la repercusión, porque te repito que ha sido un evento muy formal, muy manejado en la parafernalia del protocolo por eso te decía que esto deja hambre, en realidad ahí hay que darle una vuelta, ¿por qué Berta Cáceres? ¿Por qué golpea su presencia su participación?, y porque tenemos que reflexionar su desaparición, era una mujer indígena, lenca, ¿que implica eso?

Implica que tenía otra perspectiva del manejo de los Recursos Naturales es por eso que ella asume una militancia, entonces cuando hablamos de Berta Cáceres desde esta perspectiva como que se vuelve un monstruo, digna de ser conocida, pero si tú dices murió la líder indígena pero no entras en estas particularidades termina siendo una noticia más. Ese es el problema del acto del protocolo, al formalidad se impone no se impone el fondo, el ir a buscar los pequeños detalles que hacen la gran diferencia, por eso vuelvo a decir ha sido un evento del protocolo muy lindo muy interesante, pero un acto más.

Es un reto, hay que construir otra perspectiva de la comunicación indígena, ese es el nuevo rebrote de la comunicación popular, hay que darle ese sabor renovado a la comunicación popular que viene desde lo indígena y es una cosa interesante, tal vez no venga de los propios indígenas tal vez venga de de otros actores que no somos indígenas pero que nos damos cuenta de la falencia de la ausencia de ese toque de lo indígena, entonces por eso hay que manejarlo, es un reto a la comunicación popular, alternativa, si sobre lo indígena, con lo indígena bajo su perspectiva pero en este otro espacio.

## **5. Mari Flores Orellana**

*Integrante del Centro de Formación y Realización Cinematográfica (CEFREC). Participo en la Mesa de Genero, como también en la mesa de Derechos Humanos y comunicación.*

Soy parte del equipo de CEFREC, en el caso de la Cumbre no era solo en este espacio en Cochabamba, el año pasado en 2016 se participo también de otros eventos de las Cumbres de Comunicación indígena en Colombia y México, el eje fue Comunicación y

Derechos indígenas. Y ya en Cochabamba, en Bolivia como apoyo y como brazo técnico y comunicacional de las cinco confederaciones, básicamente esa ha sido nuestra presencia en la Cumbre, ir apoyando e impulsando el desarrollo de la cumbre junto a las organizaciones y también junto a algunas autoridades como el Ministerio de Comunicación

**¿Qué otros aportes se iban haciendo desde las otras organizaciones, que conclusiones se pudieron hacer a nivel general en cuanto a las necesidades de poder aprender el manejo técnico, como se hace para trabajar Derechos Humanos?**

En este caso nuestra participación ha sido de manera general en todas las mesas de trabajo, pero en particular en la mesa de Comunicación y Formación, en la mesa de Género y en la mesa de Medio Ambiente que es el último que se ha formado porque no había esa mesa.

El caso de conclusiones las más importantes han sido en el de Comunicación como alternativa de formación, comunicación formación. Y Derechos como un Derecho pero también como ejercicio a la formación, o sea formar comunicadores indígenas que sean de las organizaciones, eso va ligado a espacios de formación itinerante, pese a que ya se había trabajado en una Pre Cumbre esa propuesta, ahora se ha ido de una manera ya mas aterrizada en el caso de Género, contar con espacios de Formación para las mujeres, está pendiente un espacio grande.

Como propuesta ha salido de comunicadoras indígenas como un encuentro, y ligados al ejercicio de los derechos que enfatizan y señalen la Comunicación como un Derecho porque no está establecido así, solamente te dicen que puedes comunicarte pero no dicen que tipo de comunicación, entonces la comunicación propia de los pueblos indígenas.

En la Cumbre había presentes varios países, entonces que hayas incluido en los distintos tratados o convenios internacionales la comunicación indígena a nivel de legislación tiene un peso. A nivel internacional se tiene el convenio 169 la Declaración de los Pueblos indígenas a nivel internacional, no te dice específicamente de una comunicación propia, una comunicación de los pueblos indígenas, pero si te habla de

las formas de comunicación, como derecho como forma de comunicación, pero no que puedan crear sus propios sistemas de comunicación.

A nivel nacional tenemos la concepción política del Estado y sus principales artículos: el 30 y 31 que habla solo de los derechos de los pueblos indígenas, esto está en el marco del Convenio 169.

Ahora si hay una política de comunicación con los medios comunitarios, hay una nueva ley: La propuesta de Ley de cine, la propuesta de Ley de Medios de Comunicación, pero tampoco no se habla de una normativa o una política pública sobre el impulso y el apoyo o fomento a la Comunicación Propia de los pueblos indígenas, entonces en el marco normativo se tiene que trabajar eso. Y en la cumbre de alguna manera, ha salido también ese elemento, el de una normativa propia que hable sobre sus propios sistemas de comunicación, por ejemplo en medios de comunicación de los pueblos indígenas, están las radios comunitarias, al margen de la Red Patria Nueva, canal Bolivia TV, y Cambio que son más estatales o estatales comunitarias, pero siguen siendo espacios que están a merced del apartado estatal, no hay todavía una estructura donde ellos generen su información, sus contenidos.

Eso más o menos se trato de buscar con la Cumbre, un cambio o por lo menos una propuesta a nivel interno, a nivel nacional ha salido más a nivel de autoevaluación, evaluación de propuesta como también hacia afuera, hacia afuera seria el tema Legislativo, Legislativo normativo en el caso de cómo puede ser el Convenio 169 o Derechos, o Políticas, o también el tema de formación que se hace hacia fuera también. Pensar sobre como los comunicadores podrían concentrar sus procesos de formación juntos, a través de una escuela de formación itinerante

### **¿Cómo fue la recepción de las organizaciones que asistieron a la cumbre?**

A nivel general ha sido aceptada, al principio costó mucho desde el aparato estatal, porque hay un problema, es decir las Cumbres Indígenas son espacios de los pueblos y organizaciones indígenas. Si bien se ha tenido en otros espacios presencia estatal financieramente hablando, éstas no han sido tan presentes, entonces aquí en Bolivia la coyuntura política la coyuntura social hace que el gobierno que tengamos es un

gobierno de los pueblos indígenas, por tanto todo espacio que se desarrolla a nivel nacional o internacional, -y qué éste inverso en los pueblos y organizaciones de Bolivia- es el reflejo de que tienes un gobierno del pueblo, entonces esa percepción no es vista por todos, porque no todos los pueblos de la Abya Yala viven la coyuntura que se vive acá.

Eso ha hecho de alguna manera que haya una fricción al interior de la Cumbre, en el caso de que por ejemplo por la coyuntura que vivía Ecuador, Colombia, que no son gobiernos que representan a sus organizaciones. Entonces de alguna manera eso no ayudo a un buen desarrollo como hubiéramos querido que fuera, efectivo a un cien por ciento, pero de alguna manera si se ha llegado a un buen término, con algunas complicaciones que se dieron más a nivel político organizacional

Aquí la coyuntura misma boliviana hace que el gobierno que tenemos ahora, sea un gobierno de las organizaciones y si las organizaciones dan un mandato al aparato estatal, sea el Ministerio, sea la asamblea legislativa, o el mismo Poder Ejecutivo, este tiene que ser como un mandato de las organizaciones. ¿Qué significa? que el desarrollo de la Cumbre si es un evento de las organizaciones, las organizaciones le mandan al Ministerio de Comunicación que corresponde, que facilite o que gestione el buen desarrollo de la Cumbre, entonces la presencia del Ministerio de Comunicación en el desarrollo de la Cumbre -financieramente hablando- era importante, ya en el caso del desarrollo de la Cumbre son las organizaciones quienes han impulsado, no el ministerio.

Pero esta lógica no siempre se va a entender en gobiernos como los que te he dicho, que todavía no están viviendo esta coyuntura de que sean representados por los movimientos todavía. De alguna manera el desarrollo de sus contenidos, los ejes temáticos, las propuestas han sido desarrollados de manera satisfactoria, con aportes importantes con presencia de expositores, facilitadores. No solamente era sentarnos sino escuchar sus experiencias de los países, la experiencia de Bolivia y de alguna manera compartir y sacar propuestas, entonces en cada mesa eso se busco, además que los otros en los foros y mesas grandes en las noches, se tenía presencias de expositores tanto nacionales como internacionales, sobre la situación continental, la situación de otros países en función de cómo se están viviendo sus coyunturas internacionales

## **¿Por qué es importante mirar la Tercera Cumbre, y mirar la Cuarta para las organizaciones?**

Primero, para el fortalecimiento de las mismas organizaciones y movimiento, no olvidemos que las organizaciones, su fuerza está en la historia que ellas están viviendo que han vivido y que viven actualmente. No podemos llegar al nivel de que, - en el caso de Bolivia-, un gobierno que represente a las organizaciones y se acabo todo ahí, más al contrario , se trata de construir nuevos procesos de participación, nuevos procesos democráticos nuevos procesos de empoderamiento, inclusive de los mismos pueblos y las mismas organizaciones tanto de hombres como de mujeres y organizaciones indígenas.

Entonces para su fortalecimiento y organización de ese fortalecimiento son importantes las Cumbres, para llevar adelante sus propios sistemas de comunicación y sus propios sistemas de formación, inclusive dentro de ellos mismos. No siempre la formación viene de los facilitadores o técnicos que se van contratando, sino que ellos mismos quienes generan sus propios mecanismos de formación, y son ellos mismos que retroalimentan lo que han aprendido dentro de las mismas organizaciones, para el buen ejercicio de sus mismos derechos, y para seguir haciendo incidencia a nivel internacional sobre la mayoría de los Pueblos indígenas, que como mayoría poblacional son sus mismos derechos.

Ello también les sirve para denunciar muchos territorios que se están perjudicando por empresas transnacionales, o por mismos gobiernos en algunos casos que están avasallando sus propios territorios. Entonces estos sistemas de comunicación servirán para hacer su denuncia misma, o también dar a conocer al mundo lo que está pasando y que otros no lo vemos, no lo conocemos y no lo estamos sintiendo. Entonces la comunicación en ese sentido es importante, en cuanto al ejercicio de sus derechos, y porque no conocer también los derechos que tienen. Y otra cosa que hemos notado, por lo menos en la mesa donde yo trabajé, que fue la mesa cinco de Genero, en donde hemos considerado por ejemplo que si conocemos los derechos pero no conocemos los mecanismos de hacer ejercicio de esos derechos,

A partir de esto hemos señalado que las Cumbres son como medios donde podemos conocer, y cómo podemos hacer ejercer esos mismos derechos, serán a través de la denuncia, será a través de organismos internacionales, o a través de las mismas comunidades, difusión por ejemplo o las mismas replicas.

## **6. Sandra Cossío Colque**

*Directora Radio Nativa. Militante de la organización Las Bartolinas (Santa Cruz)*

### **¿En qué mesa participaste?**

En la mesa de Trabajo Nº 4, que fue la mesa que me ha tocado por el mismo hecho que soy representante, soy delegada internacional -ahorita mismo- de la Coordinadora Latinoamericana de Cine y Comunicación de los Pueblos indígenas (clacpi)

### **¿Cuánto días duro la cumbre y cuanto duro la previa a la organización?**

La Pre Cumbre se hizo desde el 2014, el 2013 ha sido la Pre Cumbre en México, a partir de México hemos estado ya preparando nosotros como Bolivia, y hemos hablado con los hermanos allá en México para hacer un trabajo en conjunto. La propuesta de Bolivia ha sido la de ir cuando ya se nos ha delegado para hacer la tercera Cumbre, la idea ha sido de cómo articular todo el trabajo que hacíamos, y proponer una Pre Cumbre continental de comunicación, entonces esa se ha realizado el 2015 si no me equivoco (...) Hemos estado en septiembre en la ciudad de la Paz, una participación grande todos nos decían que parecía una Cumbre ya, porque hemos invitado a cincuenta delegados internacionales que han estado presentes tanto el Comité organizador que es parte de la Tercera Cumbre, nosotros como país y nuestras confederaciones. Una de las cosas que como comunicadores -nosotros no trabajamos solos- siempre estamos con las Cinco confederaciones las cuales nos guían para estar en este trabajo, es por ese motivo que hemos hecho un trabajo conjunto con ellos e iniciamos la pre Cumbre continental de comunicación (...) el trabajo ha sido arduo porque muchos han empezado con la preparación de otros espacios en otros países,

en Colombia, en Ecuador en Perú, que están haciendo Pre cumbres, tratar de coordinar con estos otros trabajos.

No hubo problemas porque el comité organizador estaba muy de acuerdo con todo eso que es parte del trabajo y de la propuesta misma que se había impulsado.

### **¿Cómo ha sido el rol de las mujeres en la organización de esta Cumbre?**

El rol de las mujeres creo que ha sido el más fundamental, uno porque hemos liderado esta Cumbre no solamente como comunicadoras sino como organizadoras del evento, porque las Bartolinas Sisa estuvieron a la cabeza de organizar todo esto, junto a otras compañeras para que los ejes temáticos se puedan trabajar de la manera correcta y sea la parte fundamental -sin ánimo de decir que solo nosotras nomas hemos hecho todo- sino que queríamos que fuera un papel de representación bueno para nuestra organización y para nosotras como mujeres

### **¿Muchos de los ejes sobre Despatriarcalización se dieron en la Cumbre?**

Si, especialmente eso, uno de los lemas de la cumbre es la comunicación liberadora y despatriarcalizadora como herramienta de lucha para los pueblos, es una propuesta misma que la habíamos trabajado.

### **¿Qué es para ti la comunicación?**

Pienso que si bien en esos espacios -y sabemos todos que quinientos años ha sido un tiempo de taparnos la boca, de no poder hablar en espacios fundamentales que son estos- pero que ya a veces la comunicación es una herramienta para mi, para cambiar mentes, para educar desde este espacio, si así nos lo permiten también algunas personas que nos cambian dicen “no estos no sirven”, pero buscar la posibilidad de que en este espacio marquemos la diferencia para comunicar a las personas y un tanto para educar a esos que siempre son machistas (...) porque aún no les gusta mucho que una mujer agarre una cámara, edite conduzca un programa, más todavía cuando es

indígena y cuando usa pollera, más complicado todavía. Pero así mismo pienso que este espacio son herramientas que son para liberar a los pueblos, y para liberarnos a nosotros mismos de toda la opresión que nos han hecho durante todo este tiempo.

### **¿Es por eso que es fundamental la comunicación de Pueblos Originarios, que características tiene?**

Una de las cosas es que nosotros no somos los que venimos a contar de afuera, sino que somos los que realmente contamos desde el punto de vista de la mujer, desde el punto de vista de la comunicación misma, nadie nos va a decir oye yo voy a venir a contar como siempre lo han hecho, tienen periodistas y cuentan.

Otra cosa es contarlo de nosotros mismos, eso para mí es fundamental, y uno de los sueños en la cumbre y antes de esto es tener televisión, eso es fundamental, una televisión indígena contada por nosotros (...) sino que generemos una comunicación diferente, pero contando experiencias desde nosotros, tenemos tantos valores que se han perdido a raíz de toda la colonización, y esta la posibilidad de nuevamente encontrarlo en estos espacios.

### **¿Qué impacto hubo en las comunidades por las Cumbre?**

Ha sido muy aceptada, ha sido la sede en Cochabamba, nos reunimos con la alcaldía de Tiquipaya, el mismo alcalde y los mismos corregidores han tenido muy buena aceptación, es más, querían poner su granito de arena, de mostrar nuestras comidas nuestras ropas físicas nuestras danzas (...) se ha tenido muy buena aceptación, especialmente con la dirigencia, si bien antes la comunicación si eran los comunicadores, ahora a partir que ha sido la sede Bolivia, y de que nosotros como comunicadores hemos estado en ese espacio ya nos han mirado de distinta forma. Nuestros mismos dirigentes han tenido otra visión de ver la comunicación, ya le dan mucha más importancia al trabajo que nosotros hemos realizado. Este espacio no es solo de encuentro sino también un espacio político, para mostrar todo el trabajo que nosotros realizamos, es también hacer alianzas estratégicas en conjunto dentro de los pueblos, en ese sentido la dirigencia entendió el trabajo que nosotros estamos

haciendo, y creemos que ha sido fundamental que Bolivia sea el espacio de la Tercera Cumbre para visibilizar

Si bien estamos veinte años trabajando en comunicación, nadie había dicho oye que bien hacen esto, había habido comunicadores haciendo este trabajo, entonces, si se ha visibilizado muy bien, y puedo asegurar que en este momento hay compañeras más mujeres ahora en comunicación indígena que hombres. Si es machista porque aún no te dejan construir cosas, a veces siempre algunos hombres dicen “no, que ella sea solo presentadora” esa es la peor estupidez que nos pueden decir a nosotras (...)

### **¿Qué aportes se podrían rescatar de los otros países?**

Más que todo de los países de Centroamérica, bueno de todos los países, lo importante es que hemos podido unificarnos entre todos especialmente, han entendido que este espacio no es solo de encuentro, sino de enlazar las cosas mucho más fuerte. Ha habido muy buenas propuestas especialmente la de la Escuela Itinerante que ya estaba en pie pero se puede poner en marcha todo esto, especialmente cuando ya se sabe que la sede será Guatemala. Pero lo importante dentro de esto es la estructura misma que va a llevar ahora la Cumbre, la dinámica misma que va a ser ahora la Cumbre, y el aporte fundamental de todos ellos, cuando deciden que si Bolivia, es un país que hace comunicación distinta junto con las organizaciones y la misma autoridad que es nuestro Estado.

### **¿Cuál es el rol de la mujer originaria en la historia de Bolivia y en la actualidad para sostener el proceso de cambio? Desde tu militancia en las Bartolinas**

Fundamental, desde Bartolina Sisa desde nuestra heroína misma, que ha aportado mucho una mujer de mucha talla, una guerrera muy grande la cual nos ha marcado la diferencia cuando ha peleado (...) hoy en día si bien se ha visto, pero no con la fuerza que ella tenía, esa misma fuerza nos hace entender y especialmente con Domitila Chungara- que también ha sido una de las lideres muy fuertes- que han aportado mucho a la hora de construir un país diferente y sin violencia para nosotras las mujeres, y a partir de la organización Bartolinas Sisas también su aporte fundamental

que hace esto que es importante (...) ha cambiado el país, porque pues ahora hay más senadora, mas asambleístas dentro del Estado plurinacional, más representación de mujeres y hay que ser realistas que son más Bartolinas en la estructura nacional del Estado, entonces esto es fundamental para nosotras las mujeres que hemos empezado a ver este trabajo (...) esta organización aquí en la Federación es una que ha marcado la diferencia en Santa Cruz, creo que por eso está bueno pensar en la alianza con la comunicación, se ha entendido que la comunicación es fundamental, empezamos a trabajar con nuestra dirigencia y empezamos a trabajar con nuestros espacios de comunicación (...) a la misma dirigencia las mismas compañeras, ya pueden salir a la palestra que eso es importante con propuestas muy sólidas; como La Ley 348 que es fundamental, que también es una iniciativa de la misma organización cuando se ha realizado esa ley.

Ahora en el fortalecimiento mismo de la organización la cual están llevando nuestras dirigentas a la cabeza de la hermana María Muñoz que está haciendo un buen trabajo (...) creo que tiene una visión mucho más larga la organización con mujeres así guerreras, y nos enorgullece ver tanto liderazgo a nivel nacional y departamental, ya tenemos 37 años de vida (como bartolinas)

### **¿Han estado resistiendo en el neoliberalismo durante la época de los 90`?**

Lo que le paso a nuestras dirigentes ha sido muy complicado, que cuando iban a las marchas lloraban mucho de lo que nos hacían, lo más extraño es que cuando ya toca ser candidata nadie quería ser, todas se escondían. Y ahí estaba doña Inés, que es una mujer tan fuerte que es la primera diputada por Santa Cruz, mujer de pollera, indígena, ella no sabe leer ni escribir tampoco pero si fue diputada en Santa Cruz, y eso nos enorgullece muchísimo.

Yo a veces tenía que dormir en la calle con mi hijo en brazos a veces el marido no entiende por ser dirigente, y muchas de las dirigentes sufren de eso, que aun todavía ese gen del machismo es difícil de sacar de la mente de los seres humanos, tanto en hombres como mujeres, y es una tarea fundamental la cual está haciendo la organización, cuando vienen lideres, hemos abierto un espacio en la radio que se llama "el personaje del día" ahí nos cuentan la historia de ellos -lloran acá- cuando hacemos documentales también. Yo

por eso digo, que este lazo que se ha creado entre la organización, tener la visión clara de que la comunicación va a cambiar mentes para nosotros es muy acertado.