

# Institucionalización del Área de Educación a Distancia de la FaHCE- UNLP: desafíos y oportunidades

Barletta, César; Olaizola, Eugenia; Suelgaray, Mónica

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Universidad Nacional de La Plata

Tel. +54 221 6345900 / 51 entre 124 y 125 / Ensenada. La Plata / Provincia de Buenos Aires / Argentina

cesarbarletta@gmail.com; eugeolaizola@gmail.com; monicasuelgaray@gmail.com

## RESUMEN



El presente trabajo tiene como objetivo sistematizar y relevar, en forma de relato de experiencia, el recorrido realizado en el diseño e implementación de la plataforma de actividades en línea: "FaHCE Virtual" y del Portal de Educación a Distancia gestionados y administrados por el Área de Educación a Distancia de Posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata.

El proyecto de diseño, construcción y puesta en funcionamiento de estos espacios se origina frente a la necesidad de albergar las distintas actividades educativas mediadas ofrecidas en y por la facultad y, que hasta ese momento se encontraban diseminadas en distintas plataformas. Frente a estos intereses diseñamos una propuesta que nos permita extender el territorio -en tanto espacio habitado- donde se desplieguen las distintas actividades que se llevan adelante en la facultad. En definitiva, la institucionalización de la educación a distancia en la FaHCE se sostiene sobre una construcción colectiva dentro de esa red polifónica que es la comunidad de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP.

1347

**Palabras claves:** Opción pedagógica a distancia. Educación superior. Institución. Comunidad.

## ABSTRACT



This work aims to systematize and relieve, in the form of an experience report, the journey made in the design and implementation of the online activities platform: "Virtual FaHCE" and the Distance Education Portal managed and administered by the Area of Postgraduate Distance Education of the Faculty of Humanities and Education Sciences of the National University of La Plata.

The design, construction and commissioning project of these spaces originates from the need to house the different mediated educational activities offered in and by the faculty and, which until then were scattered on different platforms. In the face of these interests, we design a proposal that allows us to extend the territory - in so much inhabited space - where the different activities carried out in the faculty are deployed. In short, the institutionalization of distance education in the FaHCE is based on a collective construction within that polyphonic network that is the community of the Faculty of Humanities and Education Sciences of the UNLP.

**Keywords:** Distance pedagogical option. Higher education. Institution. Community.

## **Antecedentes y conformación del Área de Educación a Distancia en la FaHCE**

En el año 2016 comenzó a gestarse el Programa de Desarrollo de la Educación a Distancia de la FaHCE-UNLP, que incluyó la creación del Área de Educación a Distancia de la FaHCE-UNLP (Res 1980/16) que regula la estructura y el funcionamiento del Área de Educación a Distancia de Posgrado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Universidad Nacional de La Plata. Con la intención de ofrecer, administrar y desarrollar programas educativos en la modalidad virtual, brindar soporte y mantenimiento personalizado para mejorar el acceso y funcionalidad de los entornos virtuales, colaborar en los procesos de virtualización de las carreras o cursos y/o seminarios de posgrado presenciales, gestionar el campus virtual de posgrado y administrar los procesos de inscripción en línea para todas las carreras de posgrado y centralizar las acciones de gestión, el área nació como un desarrollo propio del Posgrado.

Sin embargo, a partir de ese momento fundacional nació la necesidad de trabajar junto a otras áreas y dependencias de la facultad con quienes compartimos una misma mirada sobre la relevancia de la opción pedagógica a distancia en una facultad que forma a docentes y profesores de distintas carreras y, que tiene una apuesta de calidad a la formación de adultos mayores mediante el Programa de Educación Permanente para Adultos Mayores (PEPAM) dentro de la Secretaría de Extensión de la Facultad.

De esta manera se formalizó un equipo de trabajo de distintas dependencias de la facultad que nos permitió realizar diversos diagnósticos y planificar un plan de acción a corto, mediano y largo plazo. En este sentido, y de acuerdo al SIED - UNLP, el equipo de trabajo del Área de EaD quedó conformado por un grupo multidisciplinar del campo pedagógico, tecnológico y de la psicología. Dentro de la FaHCE se trabaja en forma colaborativa y a demanda con la Dirección de Medios Audiovisuales, de Informática y la

Secretaría de Comunicación Institucional.

Ello nos permitió el diseño, desarrollo y puesta en funcionamiento de "FaHCE Virtual, la plataforma de actividades en línea de la Facultad", desde la cual a partir de 2016 hemos presentado 4 (cuatro) carreras de posgrado en opción pedagógica a distancia: (una Especialización ya aprobada por CONEAU) y tres Maestrías que se encuentran en evaluación); hemos desarrollado más de 25 cursos a distancia para el Programa de Educación Permanente de Adultos Mayores; virtualizados más de 40 cursos y seminarios de posgrado de distintas carreras de la facultad; diseñamos un Ciclo de Actualización Curricular totalmente en línea para más de 600 estudiantes de posgrado de la República de Ecuador; capacitamos a docentes y personal de gestión; creamos materiales educativos digitales en distintos formatos y con diversos lenguajes; desarrollamos un Programa de Actualización totalmente a distancia para trabajadores bancarios, entre otras acciones y propuestas formativas.

## **Territorios y comunidad: la apuesta de la Ead en la FaHCE**

Alfredo Carballada (2008) sostiene que "el territorio, especialmente a partir de la modernidad, es la ciudad, lo que ella representa, lo que la constituye desde su construcción imaginaria, sus paisajes, edificaciones, los usos sociales de éstos y el contenido de sus instituciones. El territorio es, entonces, el espacio habitado, donde la historia dialoga con el presente" (77). A partir del aporte de Carballada podemos pensar la Facultad de Humanidades como un espacios de vida, trabajo y pertenencia donde se revaloriza lo común así como los procesos de historia colectiva. Así, la idea de territorio que él propone remite a las representaciones de ese espacio, a cómo lo narramos, cómo hablamos de él, cómo está escrito en los libros, cómo es designado en los mapas, en definitiva: qué imaginario construido y narrado existe acerca de ese espacio local y, en nuestro caso, ese espacio local se estructura en un campus donde se pone en juego la historia

institucional, la cultura, la comunicación y la formación pedagógica.

Por otro lado, el desarrollo de nuevas tecnologías digitales a partir de las cuales, entornos y aplicaciones se constituyen en espacios (digitales) capaces de albergar contenidos, interacciones y procesos educativos, nos permitió planificar el desarrollo de "FaHCE virtual" como la construcción de un nuevo espacio, un nuevo territorio, esta vez tecnológico, que a la par que los espacios físicos donde despliega sus actividades la comunidad de la FaHCE, propicie la producción de sentidos y la construcción colectiva de conocimiento.

En este sentido, toda propuesta pedagógica mediada por tecnologías digitales compromete el desarrollo de procesos interactivos que implican verdaderos proyectos institucionales. Es por ello que sostenemos que todo método o estrategia de intervención que elijamos para trabajar con nuestras comunidades supone poner en juego procedimientos, recursos y habilidades que afectan a todas/os quienes integran una red a propósito de necesidades y problemáticas.

De esta manera que nuestro trabajo consistió en pensar nuestro proyecto de institucionalización de la educación a distancia en una Facultad totalmente presencial como un escenario conformado por diferentes entornos *físicos o virtuales* dentro de un *espacio y tiempo* determinado, *habitado* por sujetos y atravesado por un conjunto de relaciones que responden a intenciones, motivos y metas.

Rodrigo (1994:31) propone que *"un escenario físico que integra actores, ligados por diferentes tipos de vínculos, que de forma conjunta realizan actividades enmarcadas en tareas con sentido para la cultura y que, durante la realización de las mismas, se comunican, verbalmente o no, para tratar de negociar sus intenciones y metas, con el fin de construir un significado conjunto de sus actividades y de la tarea. Todos estos ingredientes conforman un patrón de invarianzas socioculturales, de modo que cualquier individuo*

*de cualquier cultura entra en contacto desde que nace con un escenario que contiene todos esos ingredientes"*.

Lo que sumamos a esa definición es que ese escenario para nosotros es virtual, así como las relaciones que se entablan mediante su utilización en pos de la construcción de comunidades de aprendizaje. Es decir, un espacio más desde donde ampliar las fronteras territoriales y de formación a partir de reconocer que las intervenciones pedagógicas deben emprenderse desde la concepción política presente en la comunidad FaHCE, comprometida en hacer lugar a la diversidad, la participación, los sentidos y lenguajes presentes a partir de un movimiento tanto de conservación, como de transformación. Conservación y transformación como ejes transversales de la propuesta que tienden a reconocer y fortalecer los procesos y políticas de memoria, igualdad e inclusión y pensar a futuro nuevos escenarios que intenten comunicar esos principios y acciones y, al mismo tiempo, impulsen la construcción de nuevos sentidos y lenguajes que se amalgamen a los existentes y permitan el despliegue de nuevas presencialidades y formas de construir diversas experiencias para estudiantes, docentes, no docentes y todas/os aquellos que quieran formar parte de nuestra comunidad a partir de los procesos de formación.

### **Definiciones situadas en torno a la opción pedagógica a distancia**

Entendemos a la Educación a Distancia como una estrategia de formación que puede promover y acompañar trayectorias educativas basadas en los principios de construcción colectiva, diálogo y encuentro. En este sentido es que concebimos a "FaHCE Virtual" como un nuevo espacio formativo. En términos generales, FaHCE Virtual está concebida como un espacio de encuentros, donde esa red social que es la comunidad de Humanidades pueda seguir construyendo colectivamente y como un espacio de formación donde se integran y yuxtaponen contenidos institucionales, propuestas de enseñanza,

conocimientos accesibles a través de un mismo medio con la intención expresa de ampliar las posibilidades de acceder a la experiencia de otros, a informaciones, objetos o productos culturales. Se trata de incrementar la posibilidad de comunicación y colaboración a distancia para, en fin, potenciar la accesibilidad a un legado cultural compartido.

En definitiva, pensamos en una herramienta más para la construcción colectiva de esta red polifónica que es la comunidad de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

En relación con el Portal de Educación a Distancia lo definimos como un espacio "entre": entre lo común, lo compartido, lo que vivimos cotidianamente en la Facultad y también un espacio para lo indeterminado, para la construcción de nuevas experiencias que tengan como anclaje ese espacio común compartido. Creemos necesario que un Portal de educación a distancia en la FaHCE debe estar direccionado por dos grandes ejes: por un lado, deberá cumplir con el requisito de ser lo suficientemente sólido para constituirse en un eficiente espacio que dé soporte a la diversidad de actividades educativas en línea que ofrece la facultad desde un claro posicionamiento institucional que continúe y amplíe los procesos de enseñanza a partir de los principios de igualdad, accesibilidad, inclusión y calidad; por otro lado, el portal debe construirse de forma abierta y maleable para dar cabida a la pluralidad de perfiles de los miembros de nuestra comunidad y potenciar el despliegue de diferentes formas de aprender, enseñar e investigar, en las aulas y fuera de ellas.

El objeto de nuestra institucionalización en la facultad ha sido:

- atender a las particularidades que presenta la modalidad a distancia brindando un nuevo espacio con amplitud de posibilidades y que al mismo tiempo nos permita seguir trabajando sobre la idea de inclusión que opera como uno de los ejes vertebradores de las políticas educativas llevadas adelante por la facultad.

- reunir las propuestas formativas en un territorio que exprese la identidad de la FaHCE recogiendo los ejes vertebradores de sus políticas educativas;

- socializar las ofertas formativas y facilitar los procesos de comunicación de la comunidad educativa;

- garantizar acompañamiento y asesoramiento en el armado de las propuestas;

- enmarcar las actividades en la nueva reglamentación de EAD.

- articular con el Sistema Institucional de Educación a Distancia de la UNLP.

Al mismo tiempo, los objetivos del Portal son:

- centralizar una gran cantidad de información institucional de orígenes diversos en una sola pantalla;

- Reunir y comunicar información sobre la oferta a distancia de la facultad específicamente sobre el PEPAM, Posgrado y de formación continua;

- ofrecer, administrar y desarrollar programas educativos en modalidad virtual;

- brindar soporte y mantenimiento personalizado para mejorar el acceso y funcionalidad de los entornos virtuales;

- producir y desarrollar sumando nuevas tecnologías educativas, siempre con el objetivo de ampliar la inclusión de los diferentes actores académicos a través del uso de software libre;

- facilitar y enriquecer la experiencia de los usuarios, destinatarios de nuestras propuestas.

### **Definiciones en torno a la docencia en entornos virtuales**

Uno de los aspectos centrales al momento de definir nuestras tareas y los modos de relacionarnos con los diferentes actores de las distintas experiencias pedagógicas ha sido la función docente y tutorial. Nuestro sistema de docencia afirma la importancia de la enseñanza en los procesos educativos a distancia así como la importancia del acompañamiento y la orientación. Por ello creamos una clasificación de los diferentes actores, que a modo de tipos

ideales, contienen nuestras propuestas. La clasificación responde a dos lógicas. Por un lado, pensar los procesos de formación a distancia desde la planificación hasta el trabajo posterior a la finalización. Partimos entonces de diferenciar entre tareas y funciones en las fases preactivas, interactivas y postactivas de la enseñanza para los docentes - tutores. A continuación presentamos cómo hemos pensado las funciones en las distintas etapas de la enseñanza para docentes - tutores.

#### • Docentes – Tutores:

**Fase Preactiva:** Involucra actividades vinculadas con la preparación del curso relacionadas con los aspectos disciplinares, de diseño o rediseño de actividades de aprendizaje, de evaluación y materiales de estudio, así como la selección y actualización de recursos didácticos. Calendarizar las actividades según el programa de la asignatura o curso.

**Fase Interactiva:** Involucra actividades de seguimiento, orientación y atención de dudas en relación con los contenidos disciplinares propuestos; además de evaluar las experiencias de aprendizaje realizadas por el estudiante. También comprende, de ser necesario, actividades de rediseño de la propuesta didáctica, de adecuación de actividades de aprendizaje, de moderación de foros, de calificación de tareas por clase o sesiones y la elaboración de evaluaciones según evidencias de participación.

**Fase postactiva:** Involucra actividades relacionadas con la propuesta de mejora al programa del curso, la realización del cierre del curso integrando las intervenciones y participación de los estudiantes, la elaboración de informes de las acciones realizadas y resultados obtenidos. Analizar resultados de co-evaluación, autoevaluación y evaluación de la propuesta por parte de los estudiantes. Informar los resultados alcanzados. Revisar lista de calificaciones para asegurar su congruencia con el nivel de participación de cada estudiante.

• **Por otro lado, creemos que las/os Orientadores/as son una figura central en el acompañamiento y guía de los estudiantes y por ello las sumamos a nuestras propuestas. Sus funciones son:**

**Fase Preactiva:** Involucra actividades de habilitación de los espacios necesarios que permitan la comunicación con los estudiantes y la interacción académica y social. Conformar grupos de trabajo y habilitar espacios privados para actividades colaborativas; configurar y habilitar áreas para la recepción de cada actividad de aprendizaje; configurar y mantener actualizada el área o centro de calificaciones.

**Fase Interactiva:** Involucra actividades de intervención e intercambio para favorecer la comunicación entre estudiantes y docentes; proporcionar orientaciones para la organización del tiempo de estudio. Realizar seguimiento académico; acompañar al estudiante para estimular su dinamismo; motivar la participación; identificar problemáticas surgidas en la interacción social, principalmente durante la elaboración de trabajos colaborativos e intervenir como mediador de conflictos. Mantener una comunicación constante que permita la contención socioafectiva. Dar a conocer y promover la aplicación de normas de cortesía en ambientes virtuales. Estimular el interés y orientar el desarrollo de trabajos colaborativos.

**Fase Postactiva:** Involucra actividades relacionadas con el seguimiento de trayectorias de los estudiantes; identificación de problemas o necesidades especiales al finalizar los seminarios; dar acceso a los estudiantes al cuestionario de evaluación del seminario; recibir las evaluaciones y enviarlas a la dirección de la carrera previo análisis; verificar frecuencias de acceso de cada estudiante. Notificar atraso en actividades e invitar a realizarlas.

#### DESAFÍOS

Los desafíos por delante en términos de gestión y profundización de los procesos

institucionales para la opción pedagógica a distancia en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP se resumen en tres grandes puntos:

1- Continuar con los procesos de institucionalización a través de la estabilidad del equipo de trabajo y de la dedicación completa de trabajo en el Área. Al mismo tiempo, profundizar las relaciones con quienes investigan y realizan proyectos de extensión sobre educación y tecnologías digitales desde miradas pedagógicas, sociológicas, políticas y culturales.

2- Formación y capacitación de docentes: si bien hemos avanzado en la formación de docentes debemos implementar estrategias para realizar encuentros, jornadas, charlas, y capacitaciones que permitan el desarrollo de procesos de enseñanza y de aprendizaje de forma conjunta en pos de consolidar y/o crear aquellas prácticas y experiencias que garanticen la inclusión educativa dentro de marcos de calidad en la opción a distancia.

3- Evaluación: debemos crear formas de evaluar el Área como Sistema, que nos permita obtener información para la mejora y la innovación en la gestión de la opción.

### OPORTUNIDADES

El camino realizado, junto a los desafíos e inconvenientes que hemos tenido en el proceso de institucionalización de la educación a distancia en la Facultad nos permiten pensar seriamente en las posibilidades y oportunidades a futuro. Las oportunidades, en relación al posgrado, comienzan a vislumbrarse mediante la acreditación de carreras de posgrado a distancia que nos están permitiendo llegar a una cantidad cada vez mayor de estudiantes dentro de Argentina y de Latinoamérica.

Al mismo tiempo, tenemos la oportunidad de desarrollar nuevas estrategias de educación continua y a distancia a través de la extensión de la oferta de capacitación para adultos mayores. En nuestras primeras experiencias a distancia llevadas a cabo por el PEPAM hemos notado una sensible diferencia respecto a la situación

geográfica de los adultos mayores que participan de los cursos. En esto creemos fundamental plantear que estas propuestas formativas tienen una clara intención de inclusión educativa que, desde contenidos disciplinares permiten el trabajo en distintas esferas vitales y vinculares en esa población específica.

Por último, tenemos la oportunidad de innovar y crear para seguir creciendo y aprendiendo.

### BIBLIOGRAFÍA

Carballeda, Alfredo (2008): *Los cuerpos fragmentados. La intervención en lo social en los escenarios de la exclusión y el desencanto*. Buenos Aires, Paidós.

Facundo, A. (2013). El difícil tránsito a la virtualidad. La educación superior a distancia en Colombia luego de tres décadas de desarrollo. En C. Rama y J. Pardo (Eds.). *La educación superior a distancia: Miradas diversas desde Iberoamérica*. Instituto Tecnológico virtual de educación (pp.45-63). Madrid: Instituto Tecnológico Virtual de Educación.

Lave, J. (2001), "La práctica del aprendizaje", en: S. Chaiklin, y J. Lave (comps.), *Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto*, Buenos Aires, Amorrortu.

Maggio, M. (2013). Sobre cómo la educación a distancia puede ayudarnos a re-concebir la educación superior. Presentación realizada en el Seminario Regional "Educación a Distancia en el MERCOSUR". Montevideo, junio.

Rodrigo, M. J. (1994), "Etapas, contextos, dominios y teorías implícitas en el conocimiento escolar", en: M.J. Rodrigo (ed.), *Contexto y desarrollo social*, Madrid, Síntesis.