

17 de noviembre de 2022
FCE - UNLP

Tema:

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN CONTABILIDAD

Título:

“Proyecto de investigación acción orientado a la mejora del rendimiento académico de estudiantes de la carrera de Contador Público basado en un enfoque neuroemocional, en el contexto de post-pandemia”

Autores:

MBA CP Tariana Maia Gessaga

Docente Investigadora Profesora Adjunta Regular Exclusiva en el Área Contable, 17 años de antigüedad docente. Email: tgessaga@untdf.edu.ar

MBA CP Ricardo A. Frías

Docente Investigador Profesor Asociado Regular Exclusivo en el Área Contable y en el Área Administración, 24 años de antigüedad docente. Email: rfrias@untdf.edu.ar
Instituto de Desarrollo Económico e Innovación – Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

Ushuaia, Septiembre 2022

RESUMEN

A lo largo de más de dos décadas de experiencia docente, se notaron tres fenómenos recurrentes en algunos estudiantes respecto de sus actividades académicas, los cuales se hicieron más evidente en los dos años de virtualidad con motivo de la pandemia de COVID-19 por los que transitó nuestra experiencia docente.

Estos fenómenos se vinculan al abandono de la cursada de las materias antes de rendir el primer examen parcial, al ausentismo en las evaluaciones parciales y a la dilación en la presentación a exámenes finales.

Lamentablemente, por falta de tiempo para la reflexión y de herramientas conceptuales para analizar estos problemas, los mismos entraron en un proceso de naturalización que visto desde la perspectiva que los autores poseen en la actualidad, podría decirse que se había transformando en un “síndrome estudiantil” sin mayores explicaciones.

Durante los años de pandemia, los números de los casos de los fenómenos ya mencionados crecieron estrepitosamente, y si bien muchos de los comportamientos aquí mencionados podían estar relacionados principalmente a la falta de presencialidad, no se contaban con los elementos suficientes para poder explicar esta tendencia al alza.

Por otro lado, los autores de la presente propuesta habían iniciado una búsqueda de respuestas a diferentes inquietudes docentes y profesionales que fueron surgiendo durante los últimos años, y que los condujeron a interesarse en los avances de la neurociencia en cuanto a las explicaciones del comportamiento de las personas.

De esta manera, se abordaron algunos autores que pudieron brindar el marco teórico necesario para poder formular una hipótesis en cuanto a la explicación de porque muchos estudiantes presentan estos síndromes a lo largo de sus carreras.

Con la finalidad de estudiar problemática de interés, se decidió diseñar un proyecto de investigación que aplicara una metodología que pudiera conducir al equipo de investigadores a recabar información, y las consideraciones que pudieran conducirnos a su tratamiento con método científico.

Asimismo, se comprendió que cualquier estudio en profundidad sobre el tema, se haría sobre la población estudiantil a la que se tiene acceso, esto es los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia.

En este contexto, puede proponerse la siguiente hipótesis de investigación que guiará los pasos iniciales en el desarrollo del proyecto:

“Existen una serie de factores vinculados a los procesos emocionales de los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia de la UNTDF al momento de enfrentar instancias de evaluación, que los afectan por lo general de manera negativa en sus desempeños académicos individuales”

Llegados a este punto, se torna evidente para los autores del presente trabajo, la necesidad de contar con la participación de especialistas en materia de neurociencias y pedagogía vinculada a las emociones.

La incorporación de estos especialistas daría la oportunidad de desarrollar un trabajo transdisciplinar que contaría con la complejidad necesaria para encarar la problemática que se pretende estudiar y solucionar.

Llegados a este punto puede concluirse que los avances en neurociencia, y los conocimientos derivados de ello en la producción de conocimiento específico referidos a las emociones de los seres humano, brindan la posibilidad de ahondar en estos temas sobre desde una perspectiva integral, con base a un enfoque pedagógico que busque la mejora del rendimiento académico y plazos de graduación para los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia de la UNTDF.

Palabras Claves: Emociones; Desempeño académico; Estudiantes; Desgranamiento estudiantil; Inteligencia Neuroemocional.

INTRODUCCIÓN

Existen una serie de hechos que se repiten cíclicamente con cada nueva corte que inicia su formación académica en la carrera de Contador Público, los cuales se transforman en objeto de preocupación por parte del plantel docente y de las autoridades que gestionan el servicio educativo, toda vez que puede inferirse que dichos hechos impactan de manera negativa en el desempeño académico de los estudiantes.

Dichos hechos son: Abandono de la cursada antes de rendir el primer examen parcial, ausentismo en las evaluaciones parciales y dilación en la presentación a exámenes finales entre otros.

Si bien estas circunstancias son objeto de diversas discusiones, a las cuales los diferentes actores acuden con una serie de ideas preconcebidas respecto de las motivaciones que impulsaron ciertas acciones o inacciones por parte de los estudiantes, rara vez se proporcionan datos fehacientes que ayuden a echar luz sobre estos fenómenos que impactan negativamente sobre el desempeño académico estudiantil.

Es así que se imposibilita el encontrar explicaciones válidas y generalizables por lo menos al ámbito de la población objetivo que interesa a los autores de este trabajo, siendo ella, los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.

De esta manera, al pasar el tiempo y la concurrencia permanente de estos comportamientos observados, comienza a integrar el paisaje natural del ámbito educativo, y por lo tanto se compone el peor de los escenarios que podría darse en un ámbito universitario, siendo ello la naturalización de problemas que no poseen solución porque carecen de explicaciones válidas y suficientes.

En ese contexto, una acción de capacitación llevada adelante como respuesta a una de las problemáticas antes mencionadas, comenzó a proporcionar indicios que uno de los factores de mayor importancia para los estudiantes al momento de afrontar una instancia evaluativa era el manejo de las emociones.

Es por ello que se propone iniciar un proceso de búsqueda de respuestas con metodología científica que pudiera sentar las bases de diseños educativos que integre esta problemática desde la perspectiva de la neurociencia.

LA PROBLEMÁTICA ABORDADA

La matrícula ingresantes a la carrera de Contador Público en la Sede Ushuaia, ha sido desde la apertura de la misma, la más importante de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, en cuanto a cantidad de estudiantes.

Entre la totalidad de estudiantes ingresantes en cada cohorte, y los que se graduaban en un plazo de entre 6 a 8 años, era de menos del 8%, aumentando este porcentaje de graduación a medida que se agregaban años de duración de las carreras individuales de cada estudiante, pudiendo observar que la media de duración de los estudios de grado era de 12 años.

Por otro lado, no se encuentra medido el desgranamiento real que la carrera posee, hecho que genera la imposibilidad de buscar explicaciones consistentes tanto cualitativa como cuantitativamente sobre este hecho.

En diferentes reuniones de los equipos docentes, ya sean de la carrera o a nivel de la unidad académica, se manifestaban las preocupaciones vinculadas al abandono temprano de estudiantes durante las cursadas de las materias y a los largo de los años de las carreras.

Lamentablemente a los largo de todos esos años no pudieron canalizarse estas preocupaciones en estrategias que pudieran generar las acciones necesarias para darle tratamiento a las situaciones descriptas.

Posteriormente, y por el hecho de que los autores del presente trabajo tomaron contacto con diferentes enfoques que daban cuenta de situaciones similares en diferentes carreras del país, motivó iniciar un unas observaciones preliminares que dieron como resultado la descripción

provisoria de tres fenómenos que podrían tomarse como indicadores de la problemática que aquí se plantea.

Estos fenómenos se vinculan al abandono de la cursada de las materias antes de rendir el primer examen parcial, al ausentismo en las evaluaciones parciales y a la dilación en la presentación a exámenes finales. Lamentablemente, por falta de tiempo para la reflexión y de herramientas conceptuales para analizar estos problemas, los mismos entraron en un proceso de naturalización que visto desde la perspectiva que poseemos en la actualidad, podríamos decir que se había transformando en un síndrome estudiantil sin mayores explicaciones.

¿Por qué síndrome?

Un síndrome es un conjunto de fenómenos que concurren unos con otros y que caracterizan una determinada situación, solo son observables sus efectos, pero se desconocen sus orígenes.

Por ello, a toda situación que da lugar a determinados fenómenos de los cuales se carecen de los elementos para determinar las causas que lo generan se le da el nombre de síndrome.

Apoyados en esta definición y luego de la observación de estos comportamientos recurrentes, es que se decidió utilizar la expresión “síndrome estudiantil” para identificar estos particulares hechos.

También se fue entendiendo que partir de un determinado diagnóstico realizado sin contar con un modelo interpretativo que pudiera orientar las acciones a seguir para remediar estos problemas, generaría un anclaje y sesgos que podrían reducir el enfoque a un determinado grupo de variables elegidas casi intuitivamente, excluyendo así otras que resultarían ser importantes para una mejor comprensión de los mencionados síndromes estudiantiles.

Por ejemplo, partir de un diagnóstico centrado en problemáticas pedagógicas, llevaría el foco al cuerpo docente y las estrategias solucionáticas estarían orientadas a capacitar y sensibilizar al cuerpo docente para resolver la problemática.

Desde otro punto de vista, podría partirse de hipótesis vinculadas a problemas de los estudiantes solamente, y concentrar los esfuerzos en incentivar la incorporación de ciertas capacidades blandas que mejoraran sus desempeños académicos.

O también formular una combinación de factores, tanto vinculados a docentes, a los estudiantes y al contexto que rodean las instancias evaluatorias durante la carrera, siendo ésta opción la más interesante para los autores, pero requiriendo además contar con mayor información y con una perspectiva multidisciplinaria que aporte una mirada ampliada sobre los hechos ya mencionados.

En virtud a esta última consideración, queda claro para los impulsores de este trabajo que de llegar a validar una de las hipótesis determinada, las opciones de solución serán abordadas desde ese lugar, motivo por el cual es importante encarar un estudio integral desarrollado a partir de un proyecto de investigación formal, que luego de probados la metodología y los modelos descriptivos, pudieran ser puestos a prueba para su ajuste y validación, buscando generar en caso de ser exitosos, la escalabilidad para ser aplicado en otras carreras de la misma disciplina u otras a las que les interesen resolver problemas similares o analógicos.

Llegados a este punto, resulta importante plantear una serie de preguntas que podrían ser respondidas por medio de la mencionada investigación.

Elas son las siguientes, siempre referenciadas en esta etapa a los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia:

¿Qué factores afectan a los estudiantes al momento de las evaluaciones y que influyen en los resultados obtenidos?

¿Los factores que afectan el desempeño académico de los estudiantes son los mismos en evaluaciones parciales y finales?

¿Se manifiestan factores de influencia en modalidades de evaluación escrita y oral?

¿Qué factores afectan a los estudiantes al momento de las evaluaciones y generan el ausentismo a las mismas?

¿Los factores detectados provienen de dimensiones que atañen a los estudiantes?

¿Los factores detectados provienen de dimensiones que atañen a los docentes?

¿Los factores detectados provienen de dimensiones que atañen al contexto de las evaluaciones?
¿Existen factores que se potencian unos con otros para provocar sus efectos, cuáles son ellos?
¿Cuál/es sería/n la/s mejor/es estrategia/s para reducir los factores que provocan efectos negativo y potenciar los factores que derivan en efectos positivos sobre el desempeño académico de los estudiantes?

¿Es posible llegar a una explicación generalizable sobre la problemática y sus posibles soluciones para la población bajo estudio?

Por supuesto que este listado de incógnitas no es taxativo ni definitivo, ya que a medida que se desarrolle la investigación las mismas podrán ser revisadas en función de su pertinencia, y completadas por otras que surjan durante el mismo proceso de estudio.

MARCO CONCEPTUAL

Neurociencia en la educación

Las emociones presentes en el aprendizaje

Varios autores han desarrollado en el último tiempo el estudio relacionado entre la capacidad que posee el cerebro de aprender y los ambientes que generan diversas emociones en el individuo. Esto se debe a que los neurotransmisores son capaces de reaccionar en presencia de las hormonas que se segregan fisiológicamente para propiciar la memoria de largo plazo. Una vez que el aprendizaje se encuentra en dicha fase, el individuo es capaz de recuperar ese conocimiento y utilizarlo para resolver situaciones similares.

Sin ánimo de desarrollar especificidades del proceso se puede destacar que “Los neurotransmisores son sustancias químicas creadas por el cuerpo que transmiten señales (es decir, información) desde una neurona hasta la siguiente a través de unos puntos de contacto llamados sinapsis. Cuando esto ocurre, la sustancia química se libera por las vesículas de la neurona pre-sináptica, atraviesa el espacio sináptico y actúa cambiando el potencial de acción en la neurona post-sináptica.

Existen distintos neurotransmisores, cada uno de ellos con distintas funciones. De hecho, el estudio de esta clase de sustancias es fundamental para entender cómo trabaja la mente humana” .

En concreto, son tres neurotransmisores los que se generan principalmente, en el proceso de aprendizaje. En contextos que estimulen el cerebro de los estudiantes para generar estos neurotransmisores, se logrará un aprendizaje de mayor profundidad y comparativamente, las emociones transitadas en la ocasión de la clase se relacionarán con situaciones de placer y/o bienestar.

Particularmente, en el proceso de aprendizaje se relacionan tres estadios concatenados de generación de neurotransmisores, a saber:

Dopamina

La dopamina es otro de los neurotransmisores más conocidos, porque está implicado en las conductas adictivas y es la causante de las sensaciones placenteras. Sin embargo, entre sus funciones también se encuentran la coordinación de ciertos movimientos musculares, la regulación de la memoria, los procesos cognitivos asociados al aprendizaje y a la toma de decisiones.

Adrenalina (epinefrina)

La adrenalina es un neurotransmisor que se relaciona inmediatamente con los mecanismos de supervivencia, pues se asocia a las situaciones en las que tenemos que estar alerta y activados porque permite reaccionar en situaciones de estrés.

En definitiva, la adrenalina cumple tanto funciones fisiológicas (como la regulación de la presión arterial o del ritmo respiratorio y la dilatación de las pupilas) como psicológicas (mantener en alerta al individuo y ser más sensibles ante cualquier estímulo).

Serotonina

Este neurotransmisor es sintetizado a partir del triptófano, un aminoácido que no es fabricado por el cuerpo, por lo que debe ser aportado a través de la dieta. La serotonina (5-HT) es comúnmente conocida como la hormona de la felicidad, porque los niveles bajos de esta sustancia se asocian a la depresión y la obsesión.

Además de su relación con el estado de ánimo, el 5-HT desempeña distintas funciones dentro del organismo, entre los que destacan: su papel fundamental en la digestión, el control de la temperatura corporal, su influencia en el deseo sexual o su papel en la regulación del ciclo sueño-vigilia.

Las emociones matizan el funcionamiento del cerebro considerando que los estímulos emocionales interactúan con las habilidades cognitivas. Se puede decir, como expresa la Prof. Ana Campos, “los estados de ánimo, los sentimientos y las emociones pueden afectar la capacidad de razonamiento, la toma de decisiones, la memoria, la actitud y la disposición para el aprender. Además, las investigaciones han demostrado que el alto nivel de stress provoca un impacto negativo en el aprendizaje, cambian al cerebro y afectan las habilidades cognitivas, perceptivas, emocionales y sociales. Un educador emocionalmente inteligente y un clima favorable en el aula son factores esenciales para el aprendizaje” .

Ahora bien, así como existen neurotransmisores que colaboran con el proceso de aprendizaje en general (no únicamente con el proceso de evaluación), es posible distinguir las hormonas que provocan un efecto adverso o que directamente impiden el desempeño de las funciones cognitivas porque se desencadenan procesos internos basados en el estrés ya que, una vez identificadas, es posible considerar las posibles herramientas de gestión en particular.

Cortisol

El cortisol es la hormona del estrés por excelencia, la que más se asocia a este fenómeno psicológico y fisiológico. Su principal función es hacer que haya más glucosa disponible en la sangre, es decir, más fuentes de energía que sea posible “quemar” rápidamente si las circunstancias lo hacen necesario. Esto es clave cuando se está en una situación de estrés, ya que se requieren movimientos rápidos para evitar mayores complicaciones.

Pero la segregación masiva de cortisol también tiene sus altos costos a nivel de la salud en general; en concreto, si un individuo se expone a este fenómeno durante bastante tiempo, disminuye el desempeño de su sistema inmunológico. Además, cuando hay grandes picos de liberación de cortisol, se puede tener problemas de memoria; es por ello que en muchas situaciones altamente estresantes, los individuos registran pocos recuerdos o no les resulta posible recuperar información específica.

Catecolaminas

Las catecolaminas son un tipo de hormonas generadas por las glándulas suprarrenales (ubicadas encima de nuestros riñones); dentro de este grupo, cabe destacar la adrenalina y la noradrenalina. Estas hormonas, que también actúan como neurotransmisores, hacen que al ser segregadas en grandes cantidades nuestro ritmo cardíaco y presión sanguínea aumenten, de manera que tenemos más capacidad para movilizar rápidamente nuestras fibras musculares aportándoles toda la energía y oxígeno que necesitan para rendir bien, entre otras cosas.

Distinguiendo entre emociones y sentimientos

El Dr. López Rosseti (2017) expresa que las emociones son experiencias vivenciales que tienen rostro expresivo, que el ser humano posee desde su temprana evolución, no las aprende conforme crece. Siempre que una persona tiene una emoción básica pone el rostro que corresponde, entre las que se pueden nombrar en términos generales estos seis: miedo, ira, tristeza, alegría, asco y sorpresa.

La emoción es una vivencia intensa y aguda que se extiende por poco tiempo. Minutos, alguna hora, no más que eso. Y como se puede apreciar en el rostro es un evento público, en el cual las personas son capaces de reconocer y reconocerse la emoción que transitan.

Los sentimientos son diferentes a las emociones. Los sentimientos son experiencias vivenciales que tienen más de razonamiento y componente mental o cognitivo. Aquí un listado de los sentimientos habituales del ser humano: amor, odio, culpa, vergüenza, orgullo, fe, esperanza, felicidad, etc.

A diferencia de las emociones primarias, los sentimientos pueden durar mucho tiempo, a veces toda la vida. Cuando el ser humano tiene un sentimiento se lo tiene que comunicar al otro. Las emociones y los sentimientos no sólo juegan un papel relevante en las acciones y decisiones, sino que también son fundamentales para alcanzar el bienestar y la felicidad.

Los químicos y sus efectos

Como ya se ha adelantado, los procesos que liberan las hormonas del estrés o del bienestar son las responsables del comportamiento humano y en particular, en el momento del aprendizaje y la demostración de saberes en situación de examen, la capacidad de respuesta asertiva puede verse mermada por la acción de neurotransmisores que registran una situación de peligro que está asociado al miedo, los nervios o la sensación de inseguridad.

Las funciones cerebrales que están relacionadas con el razonamiento, la atención, el juicio, la memoria, el aprendizaje, la toma de decisiones y la capacidad ejecutiva se refuerzan con la aparición de la cadena de neurotransmisores DAS en contextos de bienestar, seguridad y previsibilidad. En el caso de que el individuo interprete un contexto que le haga sentir miedo, incertidumbre, nervios o inseguridad, se activarán los neurotransmisores necesarios para bloquear el razonamiento y ejecutar las acciones necesarias para la salvaguarda; es por eso que, en situaciones de estrés, se verán afectadas las funciones cognitivas y se reforzarán los comportamientos de carácter más emocional destinados a intentar evitar daños colaterales.

ESTADO DEL ARTE

En 2013, dos investigadores de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla en México, Marta Leticia Gaeta Gonzalez y Cristian López García, presentaron los resultados de una investigación, cuyo trabajo titularon: “Competencias emocionales y rendimiento académico en estudiantes universitarios”, presentado aquí algunos extractos de los mismos:

“Participaron en el estudio 101 estudiantes universitarios..., entre 17 y 22 años de edad..., pertenecientes al programa de pre-medicina de la facultad de medicina, en una universidad en el centro de México...”

Poniendo marco al aspecto emocional en los estudiantes universitarios, manifiestan:

“En la educación superior, concretamente, el hecho de ingresar a la universidad implica cambios que a su vez requieren de adaptación y transformación, reorganización personal, familiar y social. ...”

En otro párrafo se destaca:

“...el desarrollo de las competencias emocionales, mediante la educación emocional, permite conocer y experimentar las emociones, actuando en consecuencia (Chabot & Chabot, 2009)...”.

Ayudados en otros autores, los responsables de la investigación antes mencionada resalta:

“Ciertamente, la inteligencia académica no es suficiente para alcanzar el éxito profesional: se requiere además la habilidad de manejar las propias emociones y las de los otros de manera eficaz (Extremera & Fernández-Berrocal, 2003). Eso es, las emociones tienen una gran relación con la motivación y la acción...”

Entre las conclusiones presentadas se destacan:

“De esta forma, se destaca la importancia de generar programas que busquen el desarrollo de las competencias emocionales en todas sus dimensiones, especialmente en aquellas que resultaron más bajas en el presente estudio (la regulación, autoexpresión y el hacer peticiones) particularmente para los estudiantes que inician una carrera universitaria, con la finalidad de orientar y facilitar la toma de decisiones y desempeño, así como contribuir a su mayor bienestar personal y social”

En otro trabajo correspondiente al Trabajo Final de Licenciatura en Psicopedagogía (2018) de la Pontificia Universidad Católica Argentina “Santa María De Los Buenos Aires” Facultad “Teresa de

Ávila”, Paraná, Argentina titulado “Inteligencia emocional, empatía y rendimiento académico en estudiantes universitarios”, las teistas Karen Anahí Figueroa y María Constanza Funes, presentaron la siguiente hipótesis citando a continuación solo el punto IV de las misma:

“IV. Los componentes Intrapersonal y Estado de Ánimo en General de la inteligencia emocional se encuentran relacionados de manera parcial con el rendimiento académico.”

En el desarrollo de su marco conceptual se afirma que:

“Se considera que la educación debe contribuir a la formación emocional ya que se ha comprobado que los alumnos emocionalmente inteligentes presentan una mayor autoestima, ajuste, bienestar y satisfacción emocional e interpersonal, calidad de redes interaccionales, apoyo social y menor disposición a presentar comportamientos disruptivos. Todo esto incrementa su rendimiento escolar al afrontar adecuadamente situaciones de estrés académico (citado en Extremera y Fernández Berrocal, 2004).”

Las autoras arriban a las siguientes conclusiones con limitaciones y recomendaciones, pero que se consideran válidas en función del marco conceptual del presente trabajo:

“VI. La única Escala que mostró una correlación moderada y estadísticamente significativa con las notas fue la del Componente Intrapersonal. Las demás escalas no tienen una influencia significativa sobre el rendimiento, y no se puede afirmar ninguna correlación contundente entre ellos...”

Continuando con la búsqueda de información relevante al propósito de esta propuesta, recabamos en interés respecto de un trabajo preparado por Mariel Fátima Alves España como parte de Trabajo Final de Grado de Psicología, en la Facultad de Psicología y Logopedia de la Universidad de la Laguna, España, titulado: “La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes universitarios”.

En dicho aporte, la autora hace una descripción de la inteligencia emocional resaltando:

“En un artículo de Peter Salovey y John Mayer en 1990 apareció finalmente definido el término de inteligencia emocional de la siguiente forma: “Un tipo de inteligencia social que incluye la habilidad de supervisar y entender las emociones y los sentimientos propios y los de los demás, de discriminar entre ellos y usar la información para guiar el pensamiento y las acciones de uno” (Salovey y Mayer, 1990, p.189) además también determinaron que es un conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales que establecen la capacidad de alcanzar el éxito pese a las exigencias y cambios del entorno. Lo que nos ayuda a entender lo comentado en un principio en relación con la nueva experiencia en la universidad y los beneficios de la inteligencia emocional.”

Presentando entre sus conclusiones lo siguiente:

“Si los estudiantes no disponen de las herramientas que proporciona la inteligencia emocional pueden quedarse inmersos en esa tristeza, ansiedad o estrés y, no seguir adelante por el simple hecho de no conocer las propias emociones y el manejo de estas, no saber cómo trabajarlas para que en lugar de complicar puedan ayudar.”

“Se puede apreciar la importancia que tiene la consideración de estas competencias emocionales en el contexto educativo de la enseñanza superior por lo que respecto al objetivo de la revisión concluiríamos que sí que existe y es notoria la influencia de la inteligencia emocional sobre el rendimiento académico en estudiantes universitarios aunque normalmente no sea destacada entre la lista de factores.”

Por ello puede decirse que, si bien existen investigaciones desarrolladas en otros ámbitos de aplicación, tal como lo demuestran los casos anteriormente citados, se considera novedoso el tema en cuanto a la aplicación de este enfoque teórico en el marco de una carrera de Contador Público, motivo por el cual se considera que la metodología más pertinente a aplicar es la exploratoria descriptiva, que pudiera dar lugar por un lado al conocimiento más específico sobre los fenómenos observados, y por otro orientar el diseño de acciones que mejoren el desempeño académico de los estudiantes.

SOBRE LA HIPOTESIS DEL TRABAJO

Con motivo de un seminario impulsado por los tutores de la carrera, el cual tenía por objeto ayudar a los estudiantes en el proceso de preparación de sus exámenes finales, se procedió en primer lugar a tomar un encuesta inicial.

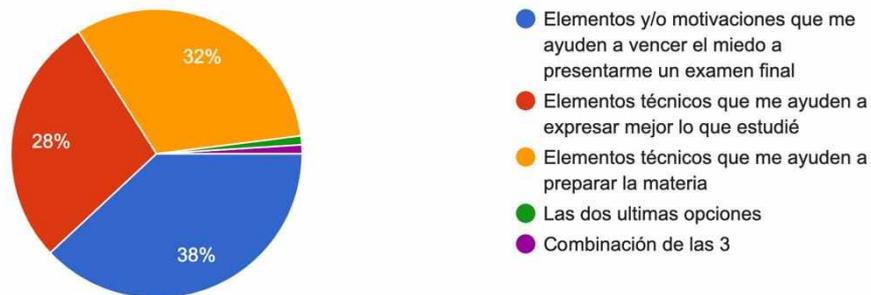
Dicha encuesta la completaron cien estudiantes de diferentes carreras de la universidad, correspondiendo más de la mitad de ellos a la carrera de Contador Público.

De la totalidad de preguntas realizadas, se decidió incorporar al presente trabajo aquellas que se consideran pertinentes al objeto del mismo.

Es así que se le consultó sobre:

Con este seminario me gustaría incorporar:

100 respuestas



Aquí se puede ver que el 38% de los encuestados se interesan por incorporar “Elementos y/o motivaciones que me ayuden a vencer el miedo a presentarme a un examen final”, esto da una importante pauta respecto de la influencia de esta emoción asociada a una instancia evaluativa, para el desempeño académico de los estudiantes.

También se les consultó sobre “A la hora de rendir un examen final lo que más me cuesta es”, obteniendo unas interesantes respuestas al menú de opciones brindado:

EEE

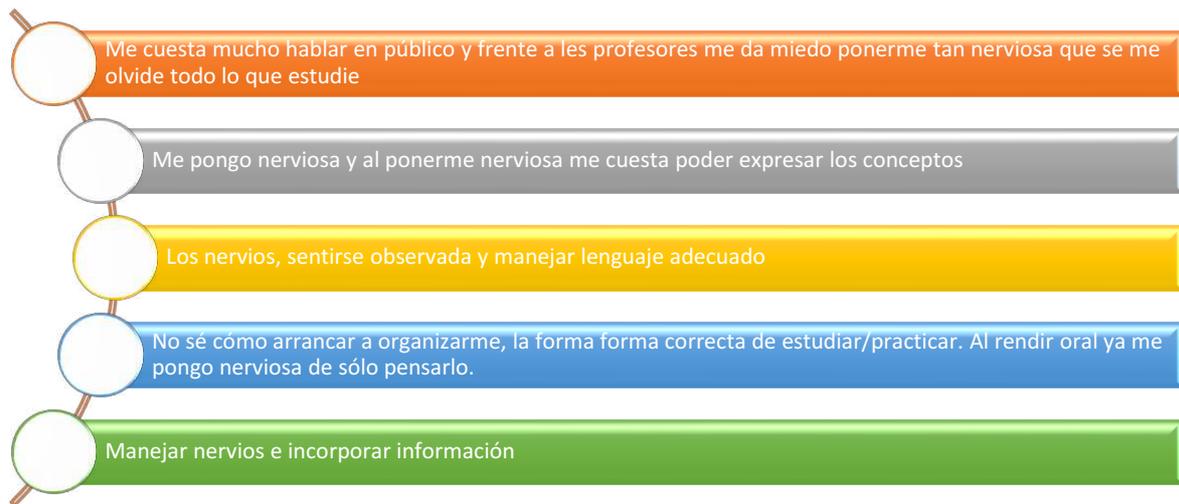
A la hora de rendir un examen final lo que más me cuesta es:

100 respuestas

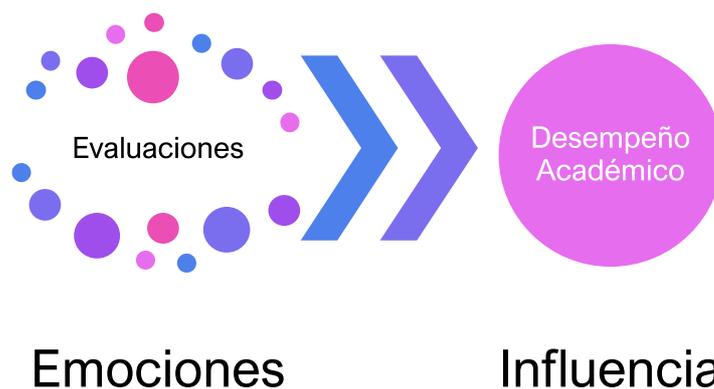


En este caso la mayoría con el 31% se volcó por la opción de “Manejar mis nervios”, continúan apareciendo los indicios que vinculan acciones de los estudiantes en el entorno académico y sus emociones, en este caso en las que generan el sentimiento de nerviosismo.

Respecto del manejo de los nervios, se pidió a los encuestados mayores apreciaciones respecto de las situaciones vividas ante el nerviosismo, y respondieron lo siguiente, siendo estas respuestas solo una muestra:



Es así como esta experiencia puntual y limitada solo al ámbito de los factores que en principio solo se encuentran en lo que podría llamarse la “dimensión de los estudiantes”, comienzan a presentarse factores de relevancia que se relacionan con las emociones de los mismos. Por ello, podría explicitarse con los elementos hasta aquí recabados un modelo provisorio que da cuenta lo siguiente:



Los estudiantes al momento de afrontar una instancia evaluatoria, sea parcial o final de materia, experimentan una serie de emociones que por lo general influyen negativamente el desempeño académico de los mismos.

Esto puede llevarlos a evitar la evaluación, ya sea faltado al examen, dándose de baja de la mesa de examen final o presentar problemas físicos que podrían asociarse a ciertos estados emocionales que no pueden controlar de manera consciente.

Llegados a este punto, se torna evidente para los autores del presente trabajo, la necesidad de contar con la participación de especialistas en materia de neurociencias y pedagogía vinculada a las emociones.

La incorporación de estos especialistas daría la oportunidad de desarrollar un trabajo transdisciplinar que contaría con la complejidad necesaria para encarar la problemática que se pretende estudiar y solucionar.

Con este contexto, puede proponerse la siguiente hipótesis de investigación que guiará los pasos iniciales en el desarrollo del proyecto:

“Existen una serie de factores vinculados a los procesos emocionales de los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia de la UNTDF al momento de enfrentar instancias

de evaluación, que los afectan por lo general de manera negativa en sus desempeños académicos individuales”

Es de destacar que la presunción enunciada precedentemente, se pondrá a revisión del equipo interdisciplinario componente del proyecto.

¿Qué sucedió en pandemia con estos fenómenos?

Como se mencionara anteriormente, la demora en la graduación y el desgranamiento estudiantil se habían transformado en hechos cotidianos que generaban preocupación pero carecían de acciones que los remediaron.

Durante la Pandemia de COVID-19, estos hechos permanecieron ocultos en primer momento dado que por un lado los exámenes tanto parciales como finales se postergaron hasta que los sistemas pedagógicos pudieran reaccionar al contexto convulsionó de marea radical el proceso educativo de la carrera (por supuesto que esta circunstancia fue general en todos los niveles de enseñanza).

Posteriormente, cuando la institución y docentes se encontraban preparados para continuar con los procesos evaluativos, ya que era necesario cumplir con los compromisos establecidos en el calendario académico de la universidad, comenzaron a manifestarse estos fenómenos pero ahora en algunos casos habían disminuido la frecuencia de aparición y otros se agregaban otros factores potenciadores como las dificultades para los estudiantes de acceso a dispositivos adecuados para la conexión remota, espacios adecuados de comodidad y tranquilidad para desarrollar sus actividades académicas, lo que imposibilitó tener un panorama claro respecto de las causas que se vienen mencionando y su impacto en el desempeño académico estudiantil.

Como resultado de estas observaciones, se desarrolló una actividad de extensión universitaria que pretendió dotar a los estudiantes de las herramientas necesarias tanto para el manejo de las emociones como para incorporar técnicas de estudios que mejoraran sus desempeños académicos y los motivaran a enfrentar las instancias evaluatorias con mayor confianza.

Ante la falta de observaciones sistemáticas y la recopilación de datos que posibilitaran generación de modelos explicativos de los síndromes ya mencionados, agregado a la importancia del tema para la gestión de la carrera y por supuesto para los estudiantes de la misma, se concluyó en la importancia que posee desarrollar un proyecto de investigación que aporte de los elementos técnicos pedagógicos para abordar la problemática de manera integral.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN A FORMULAR

A partir de la problemática presentada anteriormente y de la hipótesis de trabajo planteada, se exponen aquí el objetivo general y los objetivos específicos que se consideran pertinentes a la hipótesis planteada:

Objetivo general

Comprender el efecto de la emociones en el desempeño académico de los estudiantes de la carrera de Contador Público en la sede Ushuaia.

Objetivos específicos

En el marco del objetivo general antes enunciado, se proponen cinco objetivos específico que se espera le darán consistencia a las respuestas que se hallen como resultado del proceso investigativo, ellos son:

- 1- Establecer las pautas necesarias que lleven a reconocer la influencia de las emociones en el desempeño académico de los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia.
- 2- Desarrollar la metodología de relevamiento pertinente al objetivo general de la investigación.

- 3- Identificar cuales emociones afectan negativamente el desempeño académico de los estudiantes.
- 4- Identificar cuales emociones afectan positivamente el desempeño académico de los estudiantes.
- 5- Reconocer cuales son las principales circunstancias generadoras de las emociones identificadas.

CONCLUSIONES

Existe un gran desconocimiento respecto de las emociones individuales y de como ellas afectan el desempeño de las personas en múltiples ámbitos.

La Pandemia de COVID-19 resaltó este hecho, y presentó la oportunidad para encontrar algunos de los factores que afectan al desempeño académico de los estudiantes y que se vinculan a procesos emocionales que surgen como consecuencia de instancias de evaluación a lo largo de la carrera.

Los avances en neurociencia, y los conocimientos derivados de ello en la producción de conocimiento específico referidos a las emociones de los seres humano, brindan la posibilidad de ahondar en estos temas sobre desde una perspectiva integral, con base a un enfoque pedagógico que busque la mejora del rendimiento académico y plazos de graduación para los estudiantes de la carrera de Contador Público de la sede Ushuaia de la UNTDF.

Es por ello que se concluye en la necesidad de formular un proyecto de investigación formal en el ámbito de la Universidad y que pueda ser desarrollado por un equipo multidisciplinar, buscando el en proceso generar una transdisciplinariedad que enriquecería a dicho equipo y por supuesto a las posibles acciones que se generen para la solución de la problemática propuesta.

BIBLIOGRAFÍA

López Rosseti, D. (2017) Emoción y sentimientos. Buenos Aires. Planeta.

López Rosseti, D. (2019). Equilibrio. Cómo pensamos, cómo sentimos, cómo decidimos. Buenos Aires. Planeta.

Neave, N. (2008). Hormonas y comportamiento: un enfoque psicológico. Cambridge: Cambridge University Press.

Ranabir, S.; Reetu, K. (2011). Stress and hormones. Indian Journal of Endocrinology and Metabolism. 15 (1): pp. 18 – 22.

Campos, Ana Lucía (2010). Neuroeducación: Uniendo las Neurociencias y la Educación en la Búsqueda del Desarrollo Humano. Revista Digital “La Educación”. Organización de los Estados Americanos.

Castillo, Daniel Prieto (1999). La Comunicación en la Educación. Ediciones Ciccus-La Crujía. Buenos Aires.

Chomsky, Noam y Dietrich, Heinz (2001). La sociedad global. Educación, Mercado y democracia. Oficina de Publicaciones. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires.

Dussel, Inés (2009). Escuela y cultura de la imagen: los nuevos desafíos. Revista Nómadas, N° 30. Pág. 180-193. Universidad Central Colombia. Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos. Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Arte.

Frenzel, A.; Pekrun, R. y Goetz, T. (2007) Perceived learning environment and students' emotional experiences: A multilevel analysis of mathematics classrooms. *Learning and Instruction* 17. Páginas 478 a 493.

García Canclini, Néstor (1995): "Consumidores y Ciudadanos". Ed. Grijalbo. México.

Gardner, Howard (1983). *Inteligencias Múltiples*. Ed. Paidós. Buenos Aires.

Giddens, Anthony (2000). *Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas*. Ed. Taurus/Alfaguara. Madrid.

Gvirtz, Silvina y Palamidessi, Mariano. (2000). *El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza*. Ed. Aique. Buenos Aires.

Goleman, D. y Senge M. P. (2014). *Triple Focus. Un nuevo acercamiento a la educación*. Grupo Zeta. España.

Goetz, Thomas y Hall, Nathan C. (2013). *Emotion and Achievement in the Classroom*. Educational and psychology handbook series. London. Routledge. Páginas 192-195.

Lapolla, Alberto J. (1999): "Globalización, Neoliberalismo y Socialismo". Ed. N° 1. Buenos Aires.

Mirzoeff, Nicholas (1999). *Una introducción a la cultura visual*. Ed. Paidós. Buenos Aires.

Morduchowicz, Roxana (2004). *El Capital Cultural de los Jóvenes*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

Pineau, Pablo y otros (2001): "La escuela como máquina de educar". Ed. Buenos Aires.

Schwartz, Vanessa y Przblyski, Jeannene (eds.) (2004). *The Nineteenth-century Visual Culture Reader*. Routledge. Nueva York.

Seltzer, Juan Carlos (2013). *Formando Competencias. Homo Discens. Un guión estratégico para aprender a enseñar*. Ed. Cooperativa (2da. Edición). Buenos Aires.

Torres, Jurgó (1996): "El curriculum oculto". Ed. Morata. Madrid.

UNICEF (2008). *Proponer y Dialogar. Temas Jóvenes para la reflexión y el debate*.

Valencia Chacón, Yannet (2015). *¿De qué manera las Emociones Académicas influyen en el aprendizaje?*. Lima- Perú. IBERCIENCIA. Comunidad de Educadores para la Cultura Científica en <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/>

Gaeta, M.L. & López, C. (2013). *Competencias emocionales y rendimiento académico en estudiantes universitarios*. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 16(2), 13-25. DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.16.2.181031>

Figueroa, K. A., Funes, M. C. (2018). *Inteligencia emocional, empatía y rendimiento académico en estudiantes universitarios [en línea]*. Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Argentina, Facultad "Teresa de Ávila". Disponible en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/greenstone/cgi-bin/library.cgi?a=d&c=tesis&d=inteligencia-emocional-empatia- rendimiento>

Alves España, F. (2010) La Influencia de la Inteligencia Emocional en el Rendimiento Académico de Estudiantes Universitarios. Tesis de Grado. Universidad de la Laguna. España. Disponible en <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/23964/La%20influencia%20de%20la%20inteligencia%20emocional%20en%20el%20rendimiento%20academico%20de%20los%20estudiantes%20universitarios..pdf?sequence=1&isAllowed=y>