



Perspectivas de Investigación en Educación Física
Octubre 2022-Marzo 2023, vol. 1, núm. 2, e017, ISSN 2953-4372
Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF)

Reseña de Rodolfo Rozengardt y Fabio Krivzov (compiladores) -

La Pampa en Movimiento. 30 años. 1ª edición - Buenos Aires:

Editores asociados, 2021. 422 páginas. ISBN 978-987-4150-52-3

Review of Rodolfo Rozengardt and Fabio Krivzov (compilers) - *La Pampa en*

Movimiento. 30 years 1st edition - Buenos Aires: Associate Editors, 2021.

422 pages. ISBN 978-987-4150-52-3

Cristian David Rodríguez Piñero

Profesorado de Educación Física - ISEF 27 "César S. Vázquez", Santa Fe, Argentina / Escuela de Posgrado, Universidad Nacional de Avellaneda, Argentina.
cristian.rodpi@hotmail.com

 0000-0001-6401-5701

Recepción: 06 de junio de 2022

Aprobación: 28 de septiembre de 2022

Publicación: 03 de octubre de 2022

Cita sugerida: Rodríguez Piñero, C. D. (2022).

[Reseña de la obra *La Pampa en Movimiento. 30 años* de R. Rozengardt y F. Krivzov]. *Perspectivas de Investigación en Educación Física*, 1(2), e017. <https://doi.org/10.24215/29534372e017>



EDICIONES
DE LA FAHCE



Esta obra está bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

En esta obra, Rodolfo Rozengardt y Fabio Krivzov reúnen trabajos académicos y escritos de diversos actores quienes han sido parte de las tres décadas de historia que recientemente ha cumplido el Instituto Superior de Educación Física (ISEF) de la Ciudad de General Pico (La Pampa). Rodolfo Rozengardt ha sido el primer rector del Instituto Superior de Educación Física de la Ciudad de General Pico (La Pampa) desde su fundación a inicios de la década del 90, tomando la posta en la rectoría actualmente Germán Libois, quién fuese uno de los primeros egresados en aquellos inicios de esta casa formadora de profesores de Educación Física en tierras pampeanas. Por otro lado, Fabio Krivzov ha sido antecesor del actual rector, habiendo ocupado el cargo entre los años 2019 y 2021.

La Pampa en movimiento resume treinta años de historia a través de relatos, experiencias y la vida académica de diversos actores institucionales como estudiantes, docentes, investigadores, etc. Ellos son protagonistas del nacimiento, crecimiento y continuidad en el tiempo de una Institución que nace ligada a una entidad deportiva de gran relevancia en la ciudad de General Pico: El Pico Football Club.

El libro se divide en seis capítulos en los que los autores plasman a través de las páginas de esta obra años de historia de esta entidad educativa. El primer capítulo “El Instituto, la Historia y la vida” cuya autoría es compartida entre Rozengardt, Krivzov, Libois, Carena y García; desarrolla los orígenes del Instituto Superior de Educación Física Ciudad de General Pico desde finales de los años '80 cuando se hablaba en medios locales de su pronta creación, hasta la consolidación de este proyecto con la apertura de las puertas del profesorado de Educación Física el 4 de abril de 1990 en un acto inaugural. La rectoría en aquel entonces estaba presidida por Rodolfo Rozengardt, quién una década antes había egresado del INEF Romero Brest de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, habiéndose desempeñado antes de llegar a este cargo en los diferentes niveles de la Educación, proyectos comunitarios, colonias e institutos superiores.

Este primer capítulo también se referencia a la relación entre el Instituto Superior de Educación Física Ciudad de General Pico y el Pico Football Club en un especial reconocimiento nombrando a todos los actores que se desempeñaron en la institución a lo largo de tres décadas de historia: rectores, profesores, equipos de trabajo, comisiones de apoyo y estudiantes.

El segundo capítulo “Diseño y gestión del currículo” está elaborado por Valeria Andrade, Marcos Covella, Carina Fernández, Silvia Gomila, Fabio Krivzov, Noelia Parenzuela, Germán Libois, Lucas Quintero, Juan Penna, Gabriela Baioni, Mariela Cisneros, Miguel Barbará, Gabriel Tamborini, María Fernanda Carral, César Vranken y Horacio Salomón. Estos autores profundizan en las diversas revisiones curriculares que la carrera del Profesorado de Educación Física tuvo a lo largo de los años. También se desarrolla una experiencia de investigación sobre las prácticas docentes en el ISEF de General Pico llevada a cabo por Gabriela Baioni para la elaboración de su tesis de Maestría en Educación por la Universidad de San Andrés titulada: “La Práctica Docente en el ISEF mirada por Ojos Extranjeros”. También en este

capítulo se destaca María Fernanda Carral desarrollando sus trabajos sobre el taller de la práctica en ISEF, así como también “En la calle: una experiencia formativa de 30 años con la comunidad Piquense”.

El tercer capítulo “voces amigas” compila trabajos de diversas amistades de los autores esta obra, quienes han acompañado en el crecimiento de la casa formadora, entre ellos destacados autores y catedráticos de la Educación Física Argentina, Uruguay y Brasil como Eduardo Galak, Pablo Scharagrodsky, Gladys Renzi, Víctor Pavía, Valter Bracht, José Luis Corbo, Pablo Migliorata, Patricia Rexach, Mariana Sarni, Rolando Schnaidler y Roberto Stahringer. Entre los trabajos desarrollados se encuentran temáticas sobre historia de la Educación y la Educación Física, Educación Física escolar, la formación docente en Educación Física en Argentina y Uruguay.

El cuarto capítulo “La Educación Física y la formación en tiempos de aislamiento” cuya autoría es de María Fernanda Carral, Cristian Tarrés, Horacio Salomón, Kevin Coria, Carlos Onsari y Marcelo Renzonnet se destaca por su contemporaneidad desarrollando como la formación docente y la Educación Física se han visto transformadas y reinventadas en tiempos de aislamiento por la pandemia del COVID 19. Este capítulo desarrolla diversas situaciones, vivencias y como lo han percibido docentes y estudiantes de profesorado a través de los cambios que surgieron a la hora de llevar adelante las diversas cátedras, el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, siendo estas últimas eslabones de relevancia en la continuidad de la educación durante los años 2020 y 2021. A través de los trabajos desarrollados, se hace referencia a la brecha tecnológica que afectó en estos tiempos de aislamiento tanto a docentes como estudiantes, en ambos casos, no todos los actores académicos estaban preparados para sobrellevar esta situación con los equipos tecnológicos adecuados ni alfabetizados digitalmente.

El quinto capítulo se titula “El Instituto y la función de investigación” y los autores son: Ana Paula Farías, Noelia Parenzuela, César Suárez Vranken, Kevin Coria, Belén Escobar, Juan Giménez, Andrés Santillán, Yanina Rodríguez, Gabriel Rojas Tamborini, Anahí Boigues, Gerardo Pansa, Rodolfo Rozengardt y José Ortiz. El mismo profundiza en las investigaciones educativas llevadas a cabo por el núcleo de investigación. Entre las temáticas desarrolladas destacan trabajos sobre la Educación Física y los procesos de escritura en la formación de formadores, la Educación Física y los Trastornos del Espectro Autista, las adolescencias trans y su relación con la Educación Física y la Educación Sexual Integral, destacándose también un trabajo de investigación sobre la evaluación de la condición física y motriz de los estudiantes del Profesorado de Educación Física del ISEF de General Pico.

El sexto y último capítulo de esta obra por los autores Fabio Krivzov, Ivana Álvarez, Gabriel Rojas Tamborini, Fernando Acosta, Jorge Santillán, Jesús Strani, Kevin Coria, Yanina Rodríguez y Rodolfo Rozengardt se titula “El Instituto y la extensión”. Este último tramo del libro, es una descripción de las diversas propuestas de formación continua, congresos, jornadas, seminarios y extensión en la Institución, las cuales han sido pensadas bajo la impronta de su funcionalidad hacia las necesidades de los habitantes de la localidad. Los autores destacan algunos logros de la institución como la organización del

Primer Congreso Patagónico de Educación Física convocando a docentes provenientes del sur del país y del resto de Argentino, habiendo participado del mismo unos cuatrocientos docentes, evento que ha sido un éxito en su convocatoria teniendo en cuenta que el Instituto contaba en ese entonces en sus aulas con cien estudiantes, con ponentes nacionales e internacionales destacando la participación de Domingo Blázquez Sánchez. Otro hecho de relevancia fue la concreción del convenio con la Universidad Nacional de La Pampa para la continuidad de los estudios de grado en la Licenciatura en Educación Física.

La Pampa en movimiento, 30 años pretende aportar un material actual a estudiantes y docentes, el cuál puede ser implementado en cátedras y compartido en instituciones abocadas a la formación docente en Educación Física a lo largo y ancho de Argentina.

La obra en formato de libro académico, a través de sus hojas desarrolla diversas narrativas, reflexiones, relatos de experiencias, reseñas y recopilaciones históricas de profesores, estudiantes, autoridades académicas, etc.

Entre los/as potenciales lectores de este trabajo podrían estar estudiantes, profesores y licenciados/as en Educación Física. La obra aporta desde las experiencias de diferentes actores institucionales un documento histórico que permite comprender las transformaciones de una entidad académica a lo largo de su proceso de conformación y consolidación, teniendo autoría personalidades que estuvieron en sus inicios fundacionales. Claramente estos antecedentes son aportes relevantes para el campo disciplinar de la Educación Física, porque a través de las transformaciones sociales y las necesidades institucionales es que las instituciones van mutando, y este libro pretende dar testimonio de ello desde la realidad propia.

Este libro sin dudas es un aporte a la memoria histórica de una institución educativa cuyo compromiso social y empatía por la ciudad de General Pico se ve plasmado a lo largo de sus páginas. Esta obra, es un legado de una institución pionera en la provincia de La Pampa, la cual se fue construyendo con identidad propia y logró consolidar una madurez institucional en estos treinta años de historia.