

LA FUNCIÓN DEL PADRE EN LA PRESENTACIÓN ANORÉXICA

De Cristofolo, Cecilia
Universidad Nacional de La Plata. Argentina

RESUMEN

Aunque vista ropajes a la moda la anorexia no es nueva: desde las vírgenes flacas del medioevo, pasando por los complejos sintomáticos descritos por Laségue, llegamos a las presentaciones actuales de la anorexia. Más allá del plano fenomenológico, que puede presentar enormes similitudes, hay sutiles diferencias que se nos vuelven abordables sólo a partir desde que las descripciones se formalizan. En ese sentido y en el marco del proyecto de investigación titulado "Referencia a la función paterna en la caracterización psicoanalítica de las llamadas "Presentaciones Actuales" del padecimiento subjetivo" me propongo abordar dicha referencia en la caracterización específica de la anorexia a partir de la indagación bibliográfica y de la sistematización de viñetas de la propia experiencia clínica. A partir de los desarrollos de Jacques Lacan, los psicoanalistas han siempre subrayado el papel del Otro materno que confunde sus cuidados con el don de amor. En cuanto a la función paterna no son abundantes las referencias, quedando muchas veces englobadas en la llamada declinación del Padre. El presente trabajo pretende avanzar un poco más allá de esa imprecisa noción, intentando dar cuenta, si es que lo hay, de algún valor propio de dicha función en la presentación de la anorexia.

Palabras clave

Anorexia, Función paterna, Sujeto, Cuerpo

ABSTRACT

THE PATERNAL FUNCTION IN THE ANOREXIA

Even though it seems actual, anorexia is not new: from the skinny virgins in the Middle Ages, and the symptomatic complexes described by Laségue, we arrive to the actual presentation of the anorexia. Beyond the phenomenological level, which can have enormous similarities, there are subtle differences that appear only if the descriptions are formalized. In this sense and within the research project entitled "Reference to the paternal function in psychoanalytic characterization of "current presentations" of subjective suffering", this paper analyzes this reference in the specific characterization of the anorexia from the bibliographical inquiry and the study of clinical vignettes from my own experience. From Jacques Lacan developments, psychoanalysts have always accentuated the role of the maternal Other, who confuses his care with the gift of love. Respect to the paternal function there are no references, only those who speak of the decline of the Father. This paper pretends to advance beyond this vague notion, and realize, if there is one, some proper value of that role in the presentation of anorexia.

Key words

Anorexia, Paternal function, Subject, Body

BIBLIOGRAFÍA

- Escars, C. (2015). *Declinaciones del Padre*. Buenos Aires: Letra Viva.
- Godoy, C. (2008). Los cuerpos obsesivizados de la hipermodernidad. En *Lacanianos 7*, Publicación de la EOL. Buenos Aires: Gramma.
- Gorali, V. y otros (2000). *Estudios de anorexia y bulimia*. Buenos Aires: Atuel.
- Recalcatti, M. (2004). *La última cena: Anorexia y bulimia*. Buenos Aires: Ed. del Cífrado.
- Recalcatti, M. (2007). *Clínica del vacío: anorexias, dependencias, psicosis*. Buenos Aires: Paidós.
- Sobral, G. (2005). La madre como Otro contemporáneo: madres, anorexia y feminidad. En Belaga, G. (comp) *La urgencia generalizada 2*. Buenos Aires: Gramma.
- Soria, N. (2016). *Psicoanálisis de la bulimia y la anorexia*. Buenos Aires: Serie del Bucle 10.