

DISPOSITIVOS COLECTIVOS: DESAFÍOS Y SORPRESAS DE LA VIRTUALIDAD

Romé, María

CONICET - Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Psicología. La Plata, Argentina.

RESUMEN

Este trabajo tiene como propósito presentar el proyecto de Extensión Universitaria titulado “Presentaciones actuales del padecimiento psíquico en la infancia. Modalidades de abordaje colectivo en el ámbito público” (UNLP), así como la reformulación que realizamos para su implementación en el contexto de la actual pandemia. Nuestra propuesta inicial era la de crear dispositivos colectivos, abiertos a la comunidad, para el abordaje de presentaciones del padecimiento psíquico en la infancia y juventud que implican dificultades a nivel del lazo, inspirados en diversas experiencias institucionales que se sustentan en la “práctica entre varios” (Di Ciaccia, 2005), así como en otras experiencias locales, como la de “la cigarra” (Slatopolsky, 2014). Nos encontrábamos conformando el equipo y empezando a diseñar los espacios de trabajo cuando irrumpió la pandemia, con las consecuencias que implicó a nivel de nuestra práctica clínica. A las preguntas que veníamos trabajando, en torno a cómo pensar un dispositivo colectivo que apunte a singularidad, se añadieron otras, no menos complejas: ¿Cómo idear un dispositivo así, a través de la virtualidad? ¿Con qué criterios decidir incluir o no a un sujeto en ese dispositivo? Se tratará entonces de presentar el recorrido realizado, así como algunas de las conclusiones que podemos extraer de esta primera etapa de trabajo en la virtualidad.

Palabras clave

Dispositivos colectivos - Infancia - Juventud - Virtualidad

ABSTRACT

COLLECTIVE DISPOSITIVES: CHALLENGES AND SURPRISES OF VIRTUALITY

The purpose of this work is to present the University Extension project entitled “Current presentations of mental illness in childhood. Modalities of collective approach in the public sphere” (UNLP), as well as the reformulation that we carry out for its implementation in the context of the pandemic. Our initial proposal was to create collective dispositives, open to the community, to address presentations of mental illness in childhood and youth that imply difficulties at the bond level, inspired by various institutional experiences that are sustained by the “pratique à plusieurs” (Di Ciaccia, 2005), as well as in other local experiences, such as that of “la cigarra” (Slatopolsky, 2014). We were

forming the team and beginning to design the workspaces when the pandemic broke out, with the consequences it implied at the level of our clinical practice. To the questions that we had been working on, about how to think of a collective device that points to singularity, others, no less complex, were added: How to devise such a dispositive through virtuality? With what criteria to include or not a subject in that device? We will try to present the route taken, as well as some of the conclusions that we can draw from this first stage of work in virtuality.

Keywords

Collective dispositives - Childhood - Youth - Virtuality

BIBLIOGRAFÍA

- Di Ciaccia, A. (2005). La pratique à plusieurs, *Revue “La Cause Freudienne”* N°61, 107-118.
- Slatopolsky, G. (2014). Dispositivos clínicos, *Revista entre Unos* N°5, 94-97.