

# CONSIDERACIONES DE ACTUALIDAD SOBRE LA MUERTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Urban, Juliana

Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Psicología. La Plata, Argentina.

## RESUMEN

En 1915, contemporáneamente a la Gran Guerra que se estaba viviendo en Europa, Sigmund Freud escribe "Consideraciones de actualidad sobre la guerra y la muerte", texto en el cual desarrolla la contradictoria posición que el hombre tiene frente al saber sobre la muerte. Refiere que el inconsciente la admite pero al mismo tiempo, también la desmiente; sosteniendo una tendencia a intentar prescindir de ella. Sin embargo, el padre del psicoanálisis, refiere que los conflictos bélicos hacen que la muerte no se pueda negar, esforzando a un cambio de actitud ante la misma. Nuestra época actual, atravesada por una pandemia mundial de COVID-19, da lugar a que la muerte pierda su velo, mostrándose de manera descarnada. Al igual que frente a la guerra, la finitud no puede negarse, y como sitúa Freud (1915) el afán de rebajarla de la necesidad a la contingencia se torna imposible. A partir de la experiencia de trabajo clínico en contexto de pandemia en el servicio de Salud Mental del hospital San Juan de Dios de La Plata, la pregunta que guiará este trabajo de investigación es ¿qué efectos subjetivos pensar desde una perspectiva psicoanalítica en relación a este enfrentamiento con lo descarnado de la muerte?

## Palabras clave

Psicoanálisis - Muerte - Pandemia - Inconsciente

## ABSTRACT

CURRENT CONSIDERATIONS ABOUT DEATH IN TIMES OF PANDEMIC  
In 1915, contemporaneously with the Great War that was being experienced in Europe, Sigmund Freud wrote "Current Considerations on War and Death", a text in which he develops the contradictory position that man has regarding knowledge about death. It refers that the unconscious admits it but at the same time, it also denies it; holding a tendency to try to do without it. However, the father of psychoanalysis, states that war conflicts make death cannot be denied, striving for a change of attitude towards it. Our current time, traversed by a global pandemic of COVID-19, gives rise to death losing its veil, showing itself starkly. As in the case of war, finitude cannot be denied, and as Freud (1915) puts it, the desire to reduce it from necessity to contingency becomes impossible. Based on the experience of clinical work in the context of a pandemic in the Mental Health service of the San Juan de Dios Hospital in La Plata, the question

that will guide this research work is what subjective effects to think from a psychoanalytic perspective in relation to this confrontation with the starkness of death?

## Keywords

Psychoanalysis - Death - Pandemic - Unconscious

## BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (1913a). Tótem y tabú. Obras Completas de Sigmund Freud, Tomo XIII (p.p. 11-163). Buenos Aires: Amorrortu, 1992.
- Freud, S. (1915). Consideraciones de actualidad sobre la guerra y la muerte. Obras Completas de Sigmund Freud, Tomo XIV (pp. 273-304). Buenos Aires: Amorrortu, 1992.
- Freud, S. (1916 [1915]). La transitoriedad. Obras Completas de Sigmund Freud, Tomo XIV (pp. 305-312). Buenos Aires: Amorrortu, 1992.
- Freud, S. (1920). Más allá del principio de placer. Obras Completas de Sigmund Freud, Tomo XVIII (pp. 1-62). Buenos Aires: Amorrortu, 1992.
- Sylvester Viereck, G. (1927) El valor de la vida: entrevista a Sigmund Freud. Revista Borromeo, 3, 1248-1258. Recuperado de <http://borromeo.kennedy.edu.ar/Articulos/ReportajeFreud.pdf>, 2012.