

Veo Violencia en la Ciudad

Carlos Colón

♩. = 52

mp

5 *mp* 1. Unísono
2. A voces (agregar congregación)

Dm F Gsus G Asus A

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad, vio - len - cia y dis - cor - dia.

9 Dm G Dm/A Bb C Dm

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad. ¡Se - ñor, ten pie - dad!

ff

Solistas:

13 *mf* Dm G Dm G

1. Es - cu - cha, Oh Dios, mi o - ra - ción; O - ye la voz de mi rue - go.

mf

Todos:

Veo Violencia en la Ciudad

17 D m D m/C B \flat D m/A A7 D m

Mi - ra a - ten - to nues - tra_o - pre - sión, ven y res - ca - ta_a tu pue - blo.

Coro:

21 *mf* D m G F G^{sus} G A^{sus} A *8va*

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad, vio - len - cia y dis - cor - dia.

21 *mf*

Ve - o vio - len - cia, y dis - cor - dia.

25 *mp* D m G D m/A B \flat C D m

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad. ¡Se - ñor, ten pie - dad!

25 *mp*

Vio - len - cia en la ciu - dad, ¡Se - ñor, ten pie - dad.

Veo Violencia en la Ciudad

Soprano y Mezzo:

29 *f* D m G D m G

2.Hay en mi al - ma do - lor; _____ sien - to te - rro - res de muer te.

mp

CORO: Ah, _____ Ah, _____

29 *mp*

33 D m D m/C Bb D m/A A7 D m

Lí - bra - nos hoy de és - te te - mor; Que el ma - lo no nos a - ce - che.

Ah _____ Ah _____

que el ma - lo no nos a - ce - che.

33 Ah, _____ que el ma - lo no nos a - ce - che.

37 *mf* D m G F Gsus G Asus A

Mujeres: Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad, vio - len - cia y dis - cor - dia.

37 *mf*

Veo Violencia en la Ciudad

41 Dm G Dm/A B \flat C Dm

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad. ¡Se - ñor, ten pie - dad!

45 *mp* Tod@s:

Ah, Ah, Ah, Ah.

3. ¡Oh, quien pu - dié - ra - me dar a - las, cuál tór - to - la á - gil!

f

49 *p*

Ah, Ah, y no sen - tir - me tan frá - gil.

Dm Dm/C B \flat Dm/A A7 Dm

p Le - jos po - drí - a yo vo - lar y no sen - tir - me tan frá - gil.

p

Veo Violencia en la Ciudad

53 *f* Dm G F Gsus G Asus A

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad, vio - len - cia y dis - cor - dia.

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad, vio - len - cia y dis - cor - dia.

53 *f*

57 *mp* Dm G Dm/A Bb C Dm

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad. ¡Se - ñor, ten pie - dad!

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad. ¡Se - ñor ten pie - dad!

57 *mp*

a capella:

61 *mf*

4.A mi Se - ñor cla - ma - ré, sé que ven - drá a mi res - ca - te.

Ah! Ven - drá a mi res - ca - te.

61 *piano (for rehearsal)* *mf*

65 Veo Violencia en la Ciudad

Di - a y no - che su - pli - ca - ré; y Dios ha - brá de les - cu - char - me

¡Ah!

Soprano:

mf

D m Pie - dad, Se - ñor, ten pie - dad. Dios, ten pie - dad.

mf

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad, vio - len - cia y dis - cor - dia.

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad, vio - len - cia y dis - cor - dia.

G F Gsus G Asus A

mf

D m Pie - dad, Se - ñor, ten pie - dad. Oh Dios, ten pie - dad.

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad. ¡Se - ñor, ten pie - dad!

Ve - o vio - len - cia en la ciu - dad. ¡Se - ñor ten pie - dad!

D m G D m/A B \flat C D m

77

p

(tres veces)
1. (**pp**) Unísono, sin descanto
2 y 3. (**mp - f**) A voces, con descanto

81

solistas: San - to Dios, San - - -

coro: San - to Dios, San - to Po - de

81

84

- to San - to In - mor - tal,

ro - so; San - to In - mor - tal, Ten pie -

84

Veo Violencia en la Ciudad

87

1, 2. 3.

pie - dad de no - - - - - so - - - - -

dad de no - so - tros. so - - - - -

87

90

tros. _____

tros. _____

90