

CENTRO DE ENSEÑANZA DE FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS





Autor : Felicita MAYHUA RAMOS N° 32790/1

Titulo : Centro de Enseñanza de la Fac.Ciencias Medicas - UNLP

Proyecto Final de Carrera

Taller Vertical de Arquitectura N° 3 GANDOLFI - OTAVIANELLI - GENTILE

Docente /s : Natalia Colantonio - Santiago Alconada

Unidad Integradora : Ing .Jose D'Arcangelo - Arq Santiago Weber

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional de La Plata

Fecha de Defensa :09/12/2021

Licencia Creative Commons

INDICE

- **INTRODUCCION**

- **CONTEXTO**
 - .Contexto Geografico
 - .Contexto Historico

- **PROPUESTA URBANA**
 - .Analisis

- **PREEXISTENCIA : HOSPITAL NAVAL ,PABELLON 6**
 - .Analisis
 - .Estado de Conservacion

- **PROYECTO ARQUITECTONICO**
 - .Programa
 - .Implantacion
 - .Plantas
 - .Cortes ,Vistas
 - .Imagenes

- **RESOLUCION TECNICA - CONSTRUCTIVA**
 - .Plantas Estructurales
 - .Corte Constructivo

Introduccion

Este Proyecto Final de Carrera presenta la integracion de todo el proceso de conocimientos adquiridos , para esto se desarrolla un Proyecto de intervencion Arquitectonica sobre un Edificio Preexistente buscando su refuncionalizacion sin perder el valor Patrimonial. Se trabajo en el sector Barrio "El Dique" un lugar historico con identidad propia, sobre el cual se desarrollo un Plan urbano partiendo de un analisis y estudios previos de la zona .Es asi como se propone vincular el sector salud y educacion ubicados en el Predio del Ex Bim 3.

El Edificio elegido es el Ex hospital Naval de estilo Neoclasico y tipo Pabellonal que actualmente es el Hospital de Cronicos .En el Pabellon 6 donde se desarrolla actividades de tipo administrativas es donde se relizara la intervencion mediante una adiccion de volumenes .En este caso se plantea un equipamiento educativo "Centro de Enseñanza " que pertenecera a la Facultad de Medicina en el cual se desarrollara actividades culturales y educativas.



01

CONTEXTO

CONTEXTO GEOGRAFICO

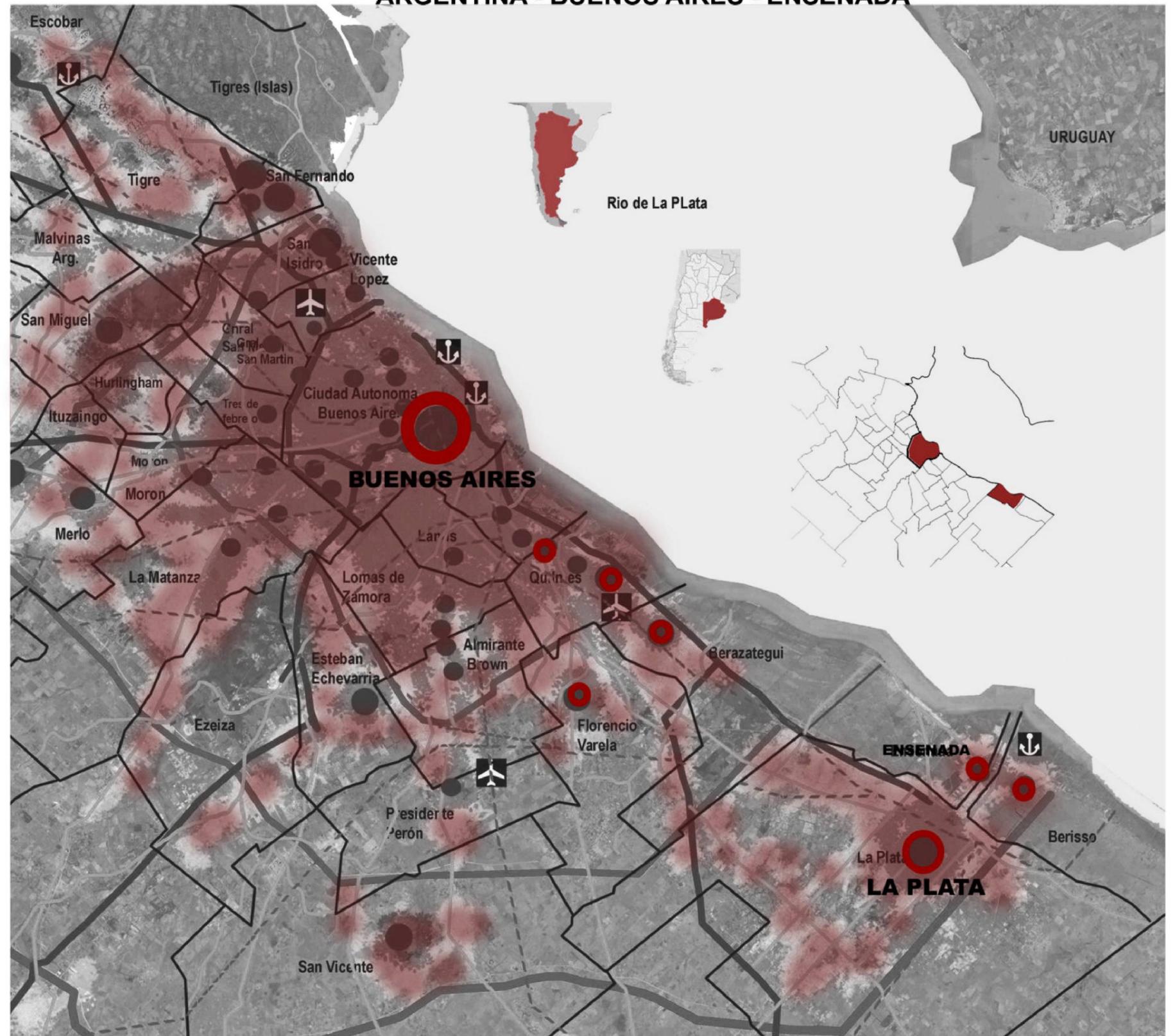
ENSENADA, Año de creación: 1801

Ensenada se encuentra al sur de la Región Metropolitana de Buenos Aires. Los partidos que limitan con Ensenada son Berazategui, La Plata y Berisso. Su cabecera es la ciudad de Ensenada y forma parte del Gran La Plata. En cuanto al resto de sus localidades, se encuentran Punta Lara, Villa Catella, Dique N°1, e Isla Santiago Oeste. Se comunica con el resto de la provincia a través de la Ruta Provincial 215, el Camino Rivadavia, y la rotonda de acceso a la Autopista Ricardo Balbín (Aut. Buenos Aires - La Plata)

La configuración del paisaje actual de la Región Capital de la provincia de Buenos Aires, conformada por los municipios de La Plata, Berisso y Ensenada, es producto de un complejo proceso de transformaciones, político-jurisdiccionales, económico-productivas, físico-ambientales y socio culturales, proceso iniciado con el reconocimiento de la Caleta de La Ensenada, primeros asentamientos y apropiación del territorio y posterior consolidación con la fundación de la Ciudad de La Plata como Capital de la Provincia de Buenos Aires y construcción científica de Puerto La Plata (1883-1891).

La ciudad de La Plata –Capital de la Provincia de Buenos Aires- en la idea de fundación, fue concebida desde el origen con las bases de la planificación higienista, en el año 1882, “una ciudad fundada en un momento histórico determinado y como producto deliberado de un plan preconcebido”. Desde su concepción se puede observar la necesidad de integrar la ciudad al territorio por conexiones terrestres y fluviales, ya que la disposición del sitio estuvo influida por la posición del puerto natural de La Ensenada y las posibilidades de conexión entre ciudades de la provincia y hacia el interior del país.

ARGENTINA - BUENOS AIRES - ENSENADA



CONTEXTO HISTORICO ENSENADA - PUERTO

1731/ 1879

El puerto de la Ensenada, antecesor del Puerto La Plata, debe su origen a la necesidad que tuvo la Corona Española de fortificar las costas del Río de La Plata.. En 1810 Ensenada se constituyó como el primer asentamiento urbano de la región y en 1871 Tolosa dio lugar al segundo.

1882/ 1890

La fundación de La Plata (1882) en los altos de la Ensenada fue la consecuencia directa de la federalización de la ciudad de Buenos Aires, que convertía a la hasta entonces capital de la Provincia en capital de la República Argentina.

1904/1925

En 1904, año en que la disminución de las exportaciones era evidente, el Puerto se traspasó a la Nación. Este período se caracterizó por el movimiento de productos agrícola – ganaderos para exportación.

1936/ 1960

Con Astillero Río Santiago (1936), la Cooperativa Argentina Textil de Trabajo (1940), la Fábrica Militar de Ácido Sulfúrico (1952) y otros asentamientos y medianas empresas, quedó configurado el complejo portuario industrial.

1960/1999

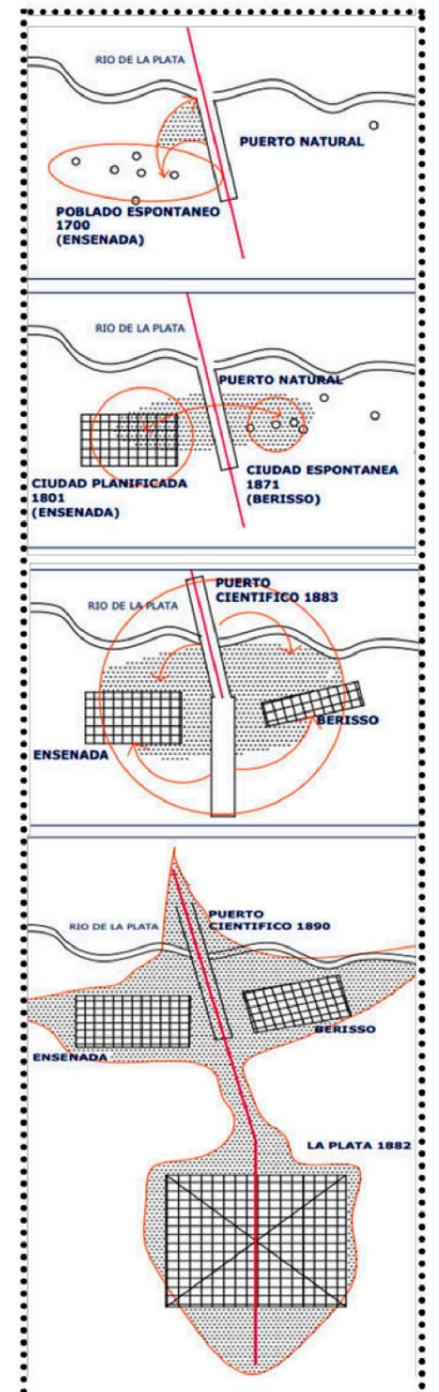
Entre 1960 y 1990 se produjo la especialización del Puerto y la definitiva paralización de la actividad frigorífica. Luego, con la transferencia del Puerto La Plata a la Provincia (1991), la creación de la Zona Franca La Plata y la creación del Consorcio de Gestión del Puerto La Plata (1999)

1999 a la actualidad

Su evolución ha sido tan interesante y variada como los vaivenes de la sociedad argentina: del modelo agroexportador. El Puerto La Plata se ha fijado importantes objetivos de desarrollo en su Plan Director que, con el esfuerzo de toda la comunidad que lo rodea, permitirán atraer nuevas y mejores inversiones, acompañando el crecimiento de toda la comunidad de La Plata, Berisso y Ensenada.

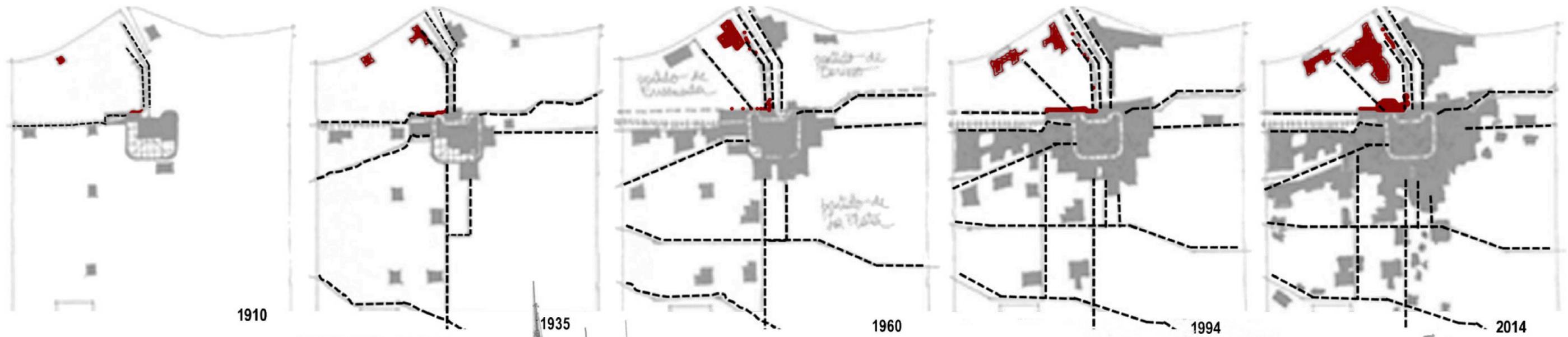


EVOLUCION DEL TERRITORIO

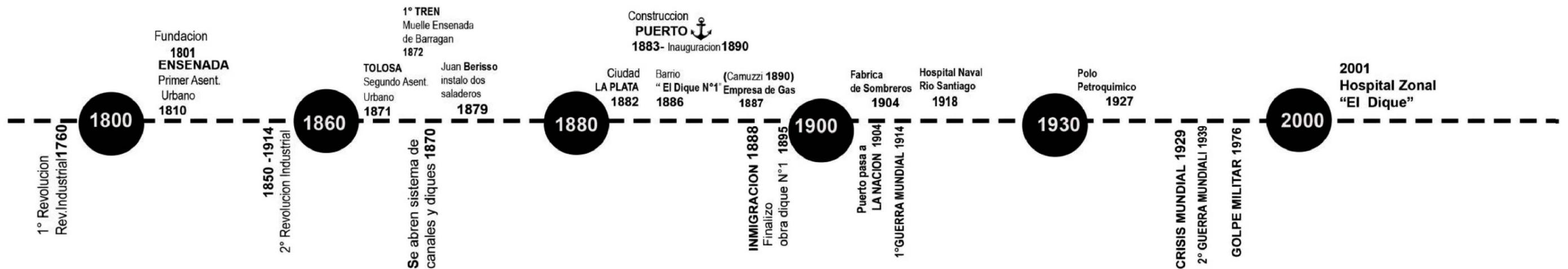


Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio Arq. Osvaldo Otero





LINEA TIEMPO



CONTEXTO HISTORICO BARRIO EL DIQUE

“Espejo de agua”

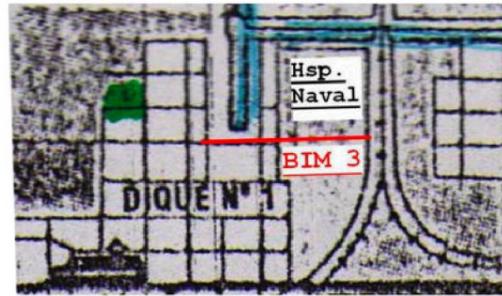
Este barrio de Ensenada ligado estrechamente a la fundación de La Plata ,el 19 noviembre de 1882 .

El Dique nació con la traza de la ciudad de La Plata, como parte del diseño del puerto y su relación con el cuadrado fundacional: “el cuadrado se rompía para que el río se acercara a la trama urbana”.

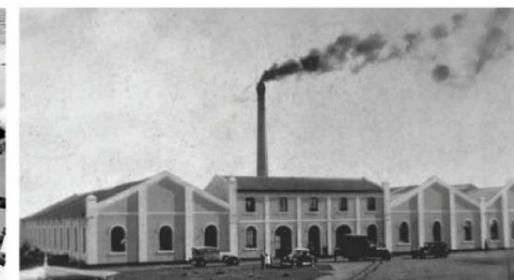
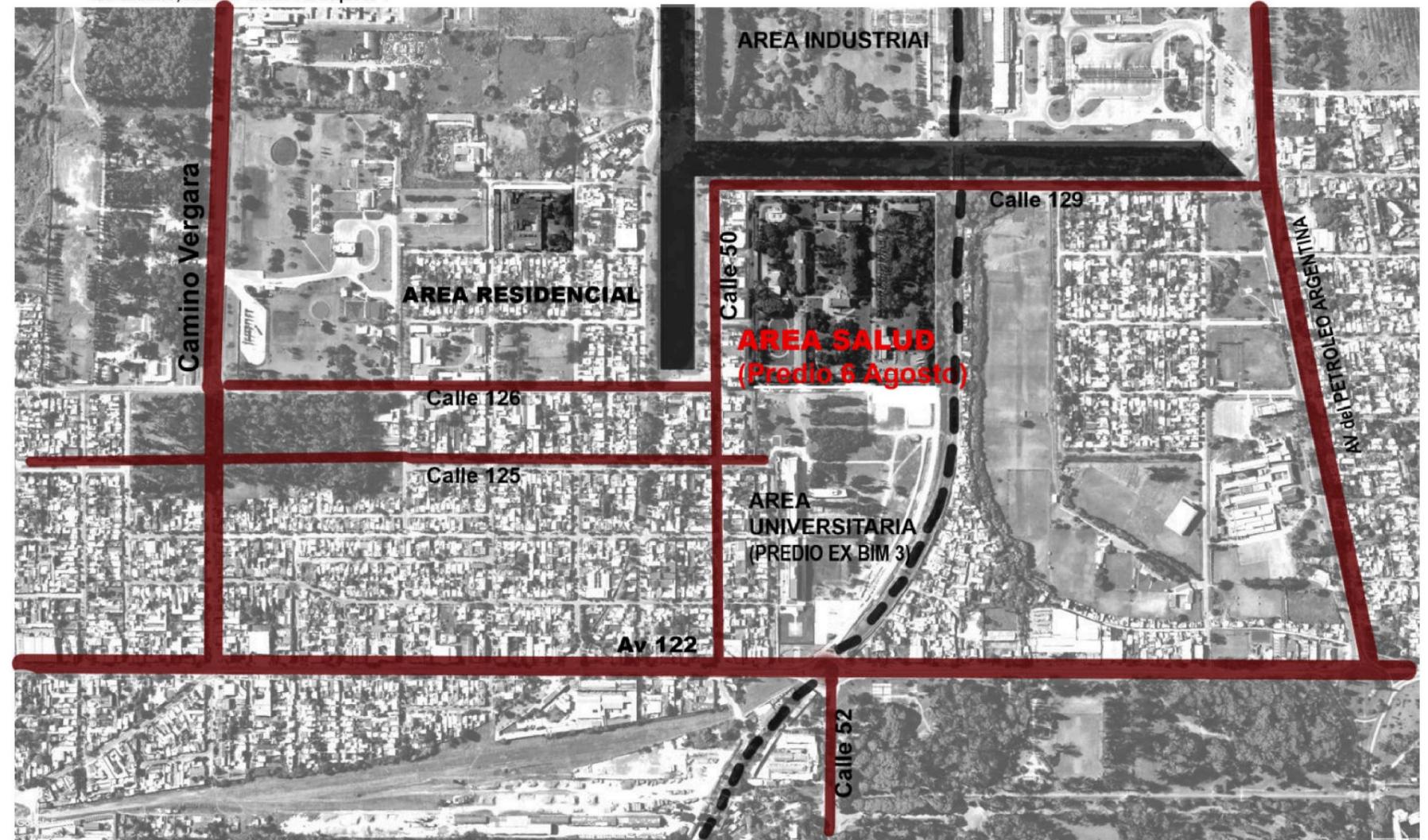
Eje fundacional y río, la avenida 52, el canal Oeste y el canal Este, proyectados en simetría al eje, donde el canal Oeste formó el barrio El Dique y el canal Este no llegó a construirse, quedando la T , donde el canal Oeste formó el barrio El Dique N°1, con 300 metros de largo, 50 de ancho y cinco de prof. Para impedir el estancamiento de las aguas del dique , los holandeses diseñaron un sistema de canales, destinado también a la navegación de los buques con menor tonelaje; así nacieron los canales Este y Oeste, que corren paralelos a las calles 50 y 60 desde el dock central hasta el canal de Conclusión, que los unía a la altura de la calle 129.

Barrio Dique N°1 , formada al este de la ciudad de La Plata se inicia el 29 de agosto de 1886, con inmigrantes españoles e italianos atraídos por la gran demanda laboral ante la construcción del puerto. Se lo denominó Dique N°1 porque en los proyectos elaborados en esa época figuraban la construcción de exactamente tres que estarían dispuestos en forma paralela. Y en 1895 se tomaron los recaudos para finalizar la obra en construcción del Canal del Oeste con un punto de conclusión llamado Dique N°1.

Ubicación El barrio abarca en la actualidad desde la Av. 122 hasta la calle 131 y desde el arroyo El Gato hasta la altura de la calle 60.



ENSENADA ,Canal de acceso al Dique N°1



PLAN URBANO

Sector N1 : El Dique

Propuesta

- Tiene como objeto revalorizar reacondicionar los sectores que se encuentran en abandono para lo cual se propone equipamientos necesarios para la comunidad ,
- Mejorar los problemas de sectorizacion sobre el sitio y darle un mejor uso a cada zona.

Eje Urbano - Ambiental

- Programa de reacondicionamiento ambiental de espacio publico.(Canales y zonas aledañas)
- Reubicacion de Industrias y viviendas

- .Area de Viviendas
- .Area Deportiva
- .Area de Equipamientos
- .Area Productiva
- . Edificios Historicos Existentes.
- .Area Industria
- Proyecto de Separacion residuos (Reciclaje)

Eje Movilidad

- Mejorar la conexion y fomentar el uso de transporte
- Programa de Infraestructura Vial.

- Eje Socio Cultural

- Integrar mediante el espacio Publico existente y lo nuevo los diferentes sectores de la ciudad,mediante una senda peatonal .
- Nuevas centralidades Socio-culturales,vinculacion de areas de Edificios de Servicio de Salud y Educacion entorno a un espacio Publico (Ex BIM3)
- Identidad Barrial un lugar de atraccion Turistica esto implica la puesta en valor de Edificos Preexistentes con significado Historico y Arquitectonico.

Analisis Sectorizacion



■ pre existencias ■ espacio publico ■ sector de viviendas ■ sector de educacion ■ sector de viviendas de alta densidad
■ equipamientos ■ sector comercio ■ sector industrial ■ servicios ■ espacio verde

Analisis Vial



— calles segun gerarquia ●●● vias en desuso — circulacion de transporte publico

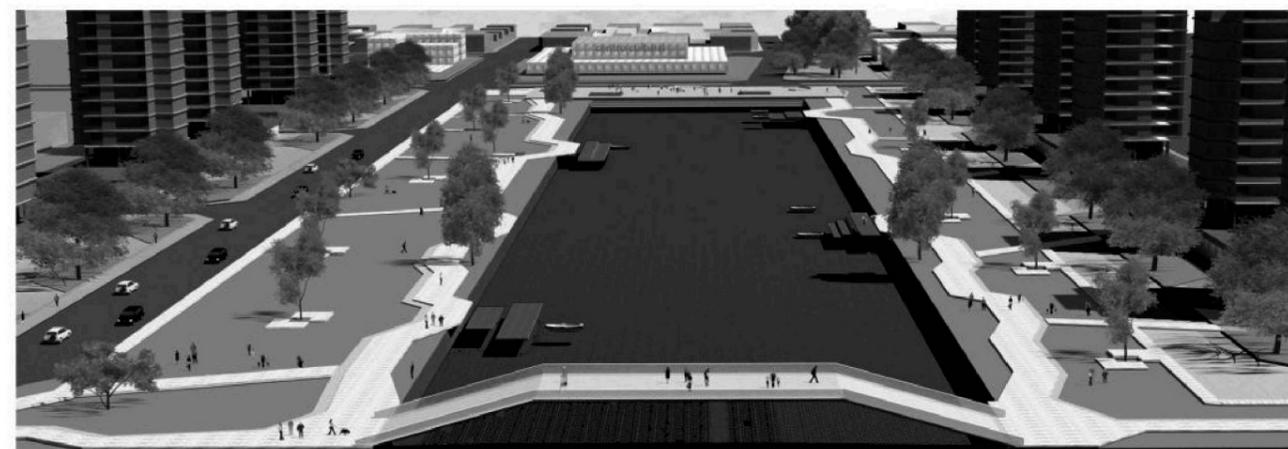
Analisis Llenos y vacios



Vista Peatonal Plazoleta calle 126 y 49



Vista "Dique" puentes conecta 49 y 50



Vista senda peatonal recorre el Barrio

02

PREEXISTENCIA



EX HOSPITAL NAVAL RIO SANTIAGO

Historia

1918

El ex Hospital Naval Rio Santiago fue creado en 1918 en un predio de aprox.2.8ha en el que se encuentran varios pabellones ,brindaban servicios y atencion a todo el personal de las Fuerzas Armadas ,Marina Ejercito ,Aeronautica y a todo su personal civil :empleados del Astillero Rio Santiago.

1996

Durante el Gobierno del Ex Presidente Menem ,el hospital Fue Cerrado.Luego de un año y meses de intensa lucha por parte del personal del hospital. Para poder recuperar sus puestos detrabajo, el Dia 29 de septiembre del año 1997 logran que se firmara un convenio con el entonces ex presidente Duhalde , las fuerzas armadas y el Ministerio de Salud para que el hospital abra sus puertas nuevamente

2002 - Actualidad

Se instala El Hospital Zonal Especializado en Cronicos "El Dique",trata enfermedades Cardiovascular,Respiratoria y Neuro- Ortopedica que incluye internacion ,varias salas de rehabilitacion,gimnasio,dependencias administrativas,el hogar de transito CUCAIBA(Centro Unico Coordinador de Ablacion e Implante de Buenos Aires) y El Pabellon Canutti,que actualmente alberga personas de tercera edad con Problemas cronicos.

La Provincia fue restaurando y adecuando edificios existentes (Pabellones) para albergar algunas carreras de la Facultad de Medicina dependiente de la UNLP.Este hospitalcorresponde al modelo de Florence Nightingale, que propuso la teoría del medio ambiente, haciendo para facilitar la recuperación del paciente.

El predio donde funcionaba el hospital Naval se encuentra el Campo de salud 29 de septiembre, se le da la categorización de campo de salud porque en el mismo espacio funcionan diferentes áreas de programación sanitaria: Región Sanitaria XL

PABELLON 1 2 5 6



CUCAIBA



EX HOSPITAL NAVAL PABELLON 6

ANALISIS TIPOLOGIA :PABELLONAL

La producción de edificios hospitalarios ha sufrido obviamente transformaciones a lo largo de los siglos. En gran medida estas transformaciones se originaron en un primer estadio por tratar de atender la demanda de salud y en contener las epidemias que se generaban en los mismos establecimientos hospitalarios.

Los orígenes de su desarrollo radican en el hecho de poder separar las patologías en distintos edificios, tratando de esa manera de controlar las terribles epidemias que se desataban en estos establecimientos.

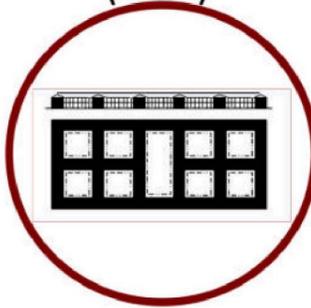
Esta concepción edilicia se apoyaba en las teorías de los higienistas que veían en el aire al mayor vehículo de contagio de las enfermedades. Es así que la separación y clasificación de enfermedades se daba en distintos pabellones articulados por circulaciones descubiertas en torno a extensos parques. La separación de estos pabellones en algunos casos alcanzaba los 80 metros. .

Hoy esta tipología es la más onerosa por cuanto a su mantenimiento ya que posee los mayores índices de circulaciones y envolvente edilicia por unidad de cama. Las largas distancias que deben recorrerse entre pabellones por pacientes, médicos, aprovisionamiento, etc. hacen de ella la menos aconsejable.

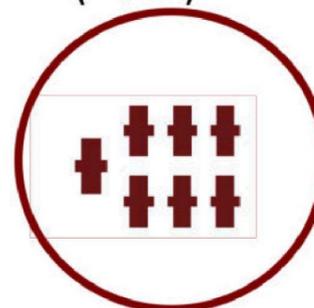
Esta tipología sufrió fuertes modificaciones desde el Siglo XVIII. Estas se debieron en gran medida al problema circulatorio, porque mientras las teorías sanitaristas propugnaban una mayor separación entre enfermedades (pabellones), las largas distancias a recorrer y las condiciones climáticas de cada sitio, hacían que estos tendieran a unificarse con circulaciones.

El Hospital de Cronicos esta conformado por un conjunto de Pabellones ,y se vinculan mediante el ESPACIO PUBLICO(Parque).El diseño del parque responde al modelo de Florence Nightingale, que propuso la teoría del medio ambiente, haciendo para facilitar la recuperación del paciente.

CLAUSTRAL
(1450)



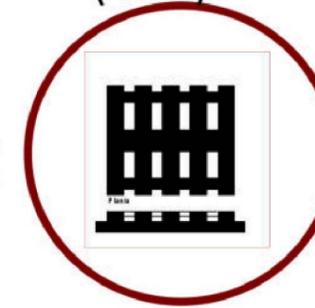
PABELLONAL
(1730)



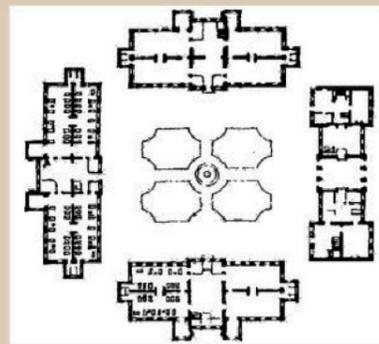
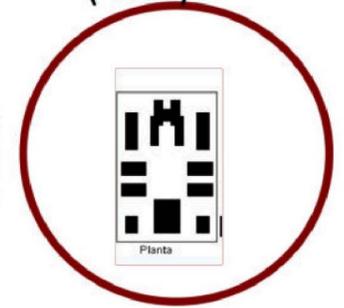
MONOBLOQUE
(1930)



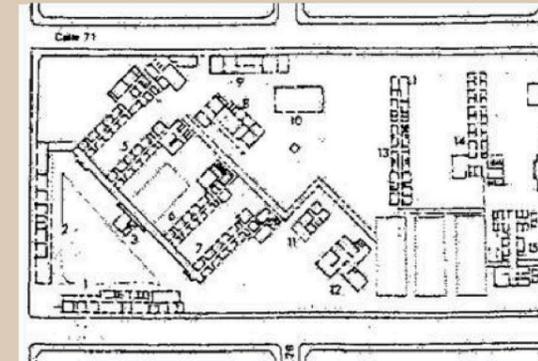
POLIBLOQUE
(1932)



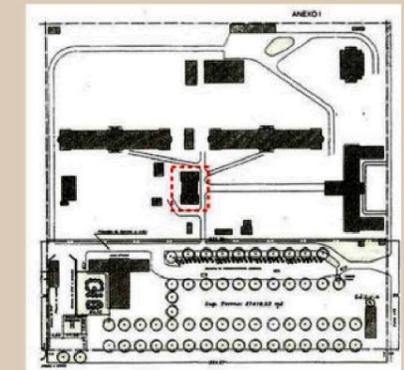
SISTEMICO
(1960)



Hospital de San Bartolome 1930 ,
Londres .EUROPA ,primer antecedente



Hospital San Juan de Dios 1894
La Plata ,ARGENTINA



Hospital Naval 1918
La Plata,ARGENTINA



EX HOSPITAL NAVAL PABELLON 6

Ubicacion :Ensenada Barrio "El Dique" 129 e/ 51 y 53

Año : principios del siglo XX (1918)

Estilo : : Neoclasico Italiano

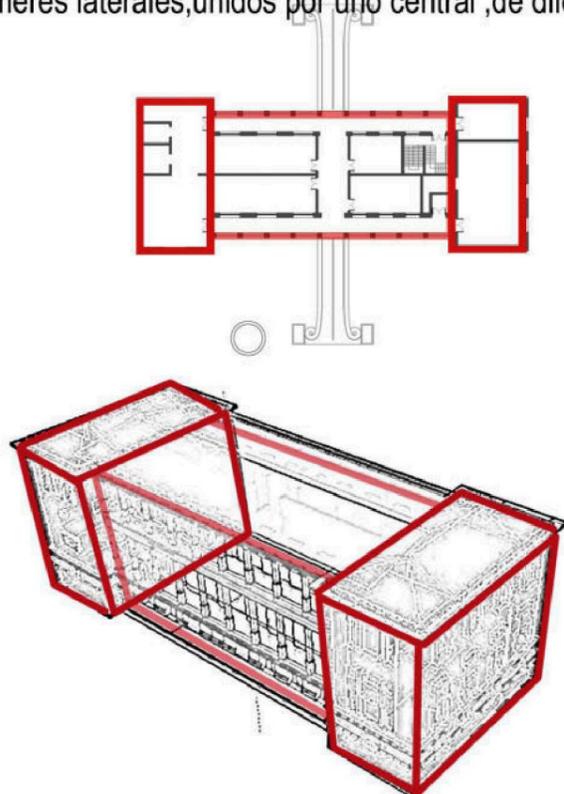
Tipologia : Tipo Pabellonal, permite separar distintas tipologias las circulaciones son a traves de pasillos exteriores semicubiertos y se vinculan alrededor del parque (Espacio Publico)

Funcionalidad : actualmente alberga Areas de Administracion y cocina

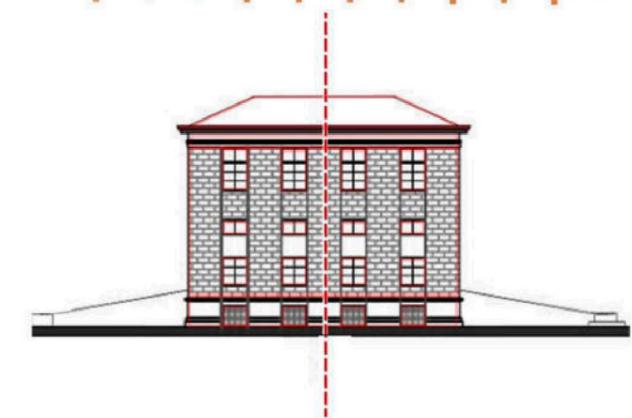
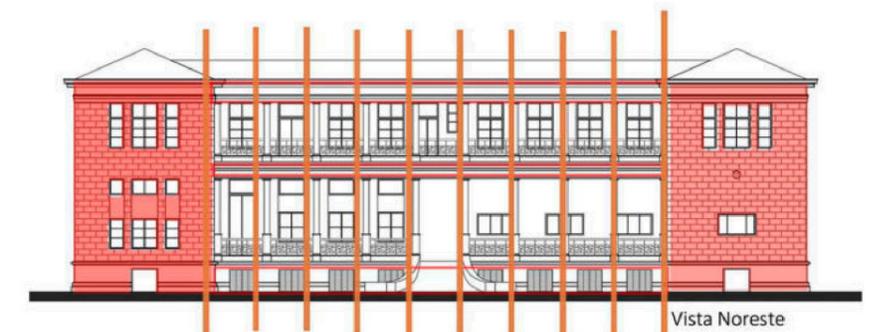
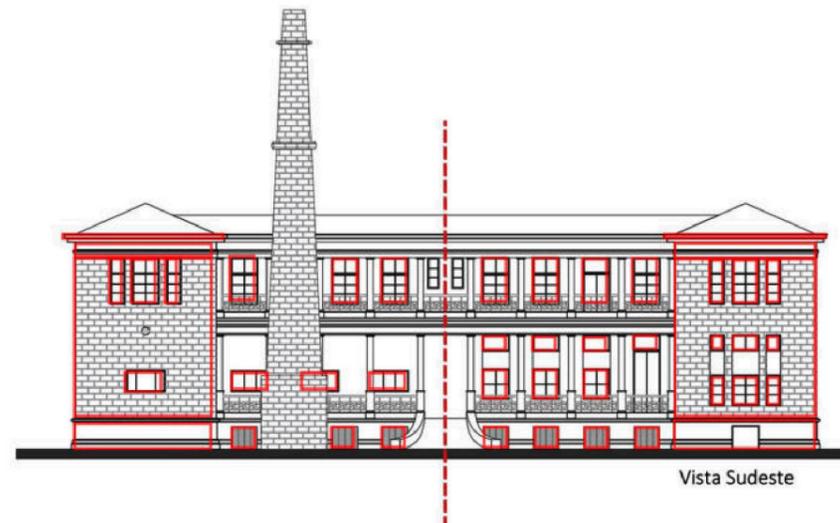
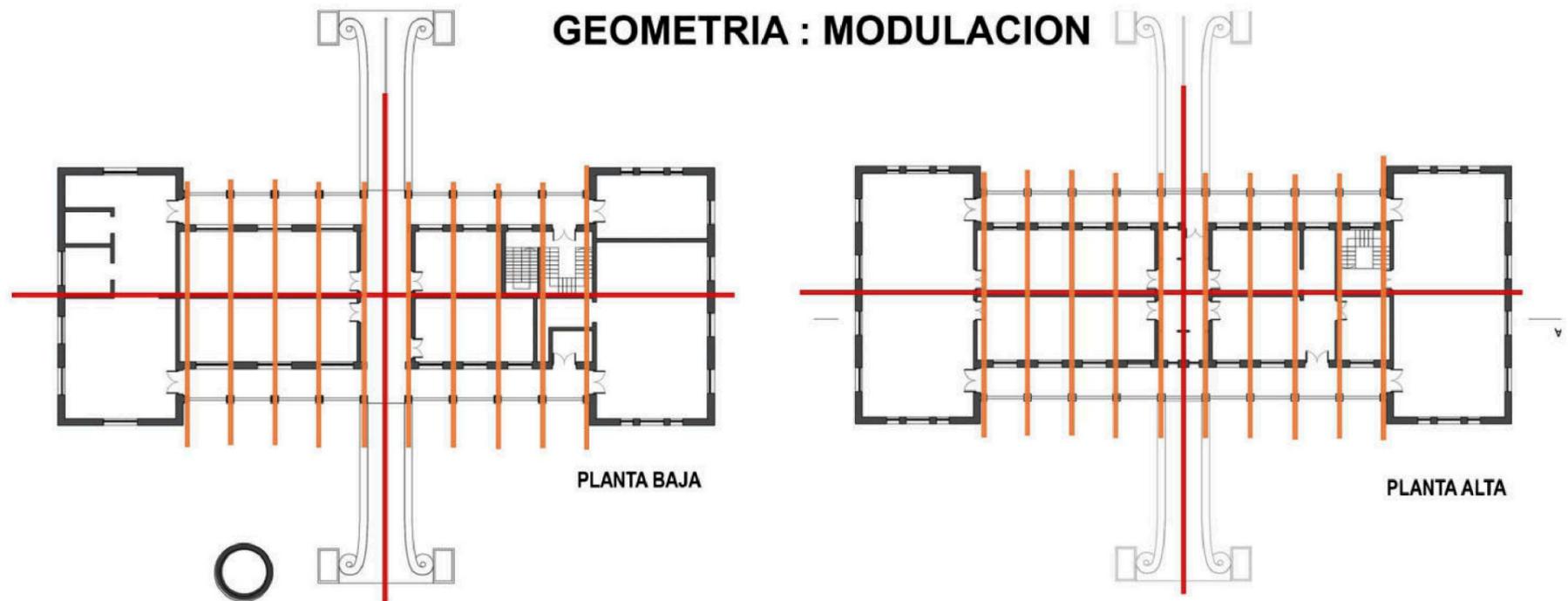
ESTILO NEOCLASICO Italiano

CUBIERTA INCLINADA
ENTABLAMENTO
Frisos perimetrales
COLUMNAS
BASAMENTO

La composicion volumetrica del edificio es de caracter ADITIVO, siendo dos volumeres laterales, unidos por uno central, de diferentes dimensiones



GEOMETRIA : MODULACION



EX HOSPITAL NAVAL
PABELLON 6

ELEMENTOS COMPOSITIVOS

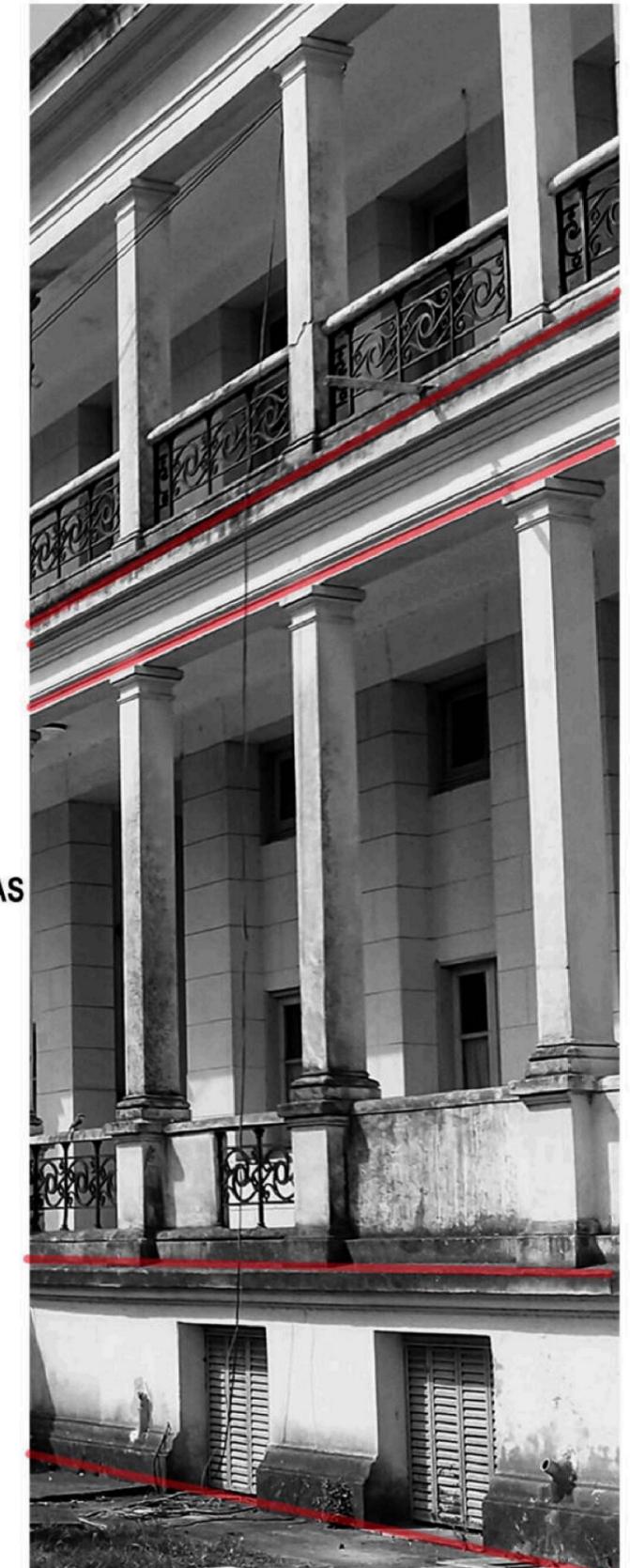
CHIMENEA :de ladrillo comun ,el deterioro de la estructura demolicion quedando la base.

BASAMENTO:diferencial macizo,contruida sobre el terreno natural,asiento de la de las columnas

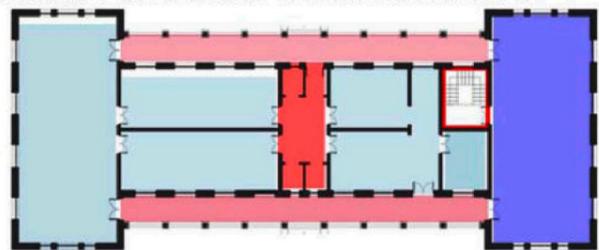
RAMPA: Planta Baja esta en el nivel + 1.50 y seaccede por las rampas ubicadas en los dos frentes del edificio.

COLUMNAS:DORICA apoya sobre el basamento,partes-base ,fuste circular y capitel cuadrado.Ubicadas sobre el basamento y acompaña las circulaciones semicubiertas de los dos frentes.

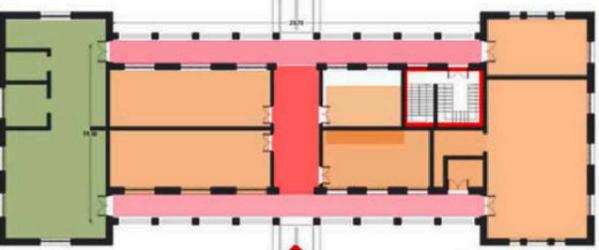
FRISOS : Perimetrales ,seccion central del entablamento,elemento estructural horizontal sobre las columnas



ANALISIS FUNCIONAL : ADMINISTRATIVO



circulacion vertical :escaleras
 Areas desuso y degradada salon multiuso



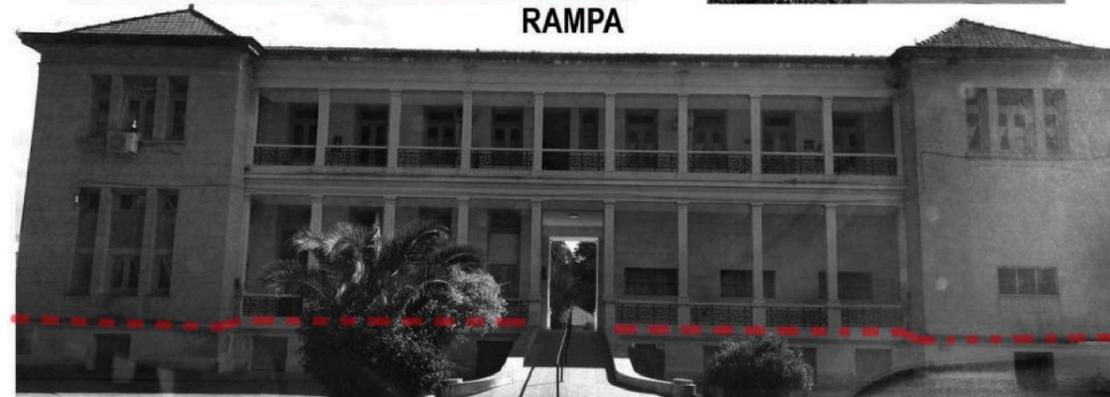
Cocina para pacientes
 Circulacion interior
 Circulaciones exteriores ,semicubiertas
 Area Administracion

ENTABLAMENTO- FRISOS



RAMPA

COLUMNAS



LENGUAJE Y ESTILO CLASICO

EX HOSPITAL NAVAL PABELLON 6

ESTRUCTURA y MATERIALIDAD

CUBIERTA : Metalica ,madera y teja francesa

FUNDACIONES : zapata corrida de ladrillo comun y muro de contencion (subsuelo)

MURO PORTANTE : ladrillo comun revocado con buña ,esp 40 cm

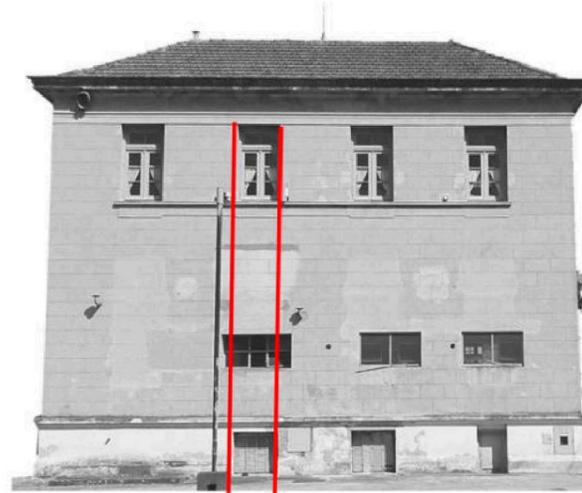
COLUMNAS :

CARPINTERIA : Madera , vidrio y postigos (subsuelo)

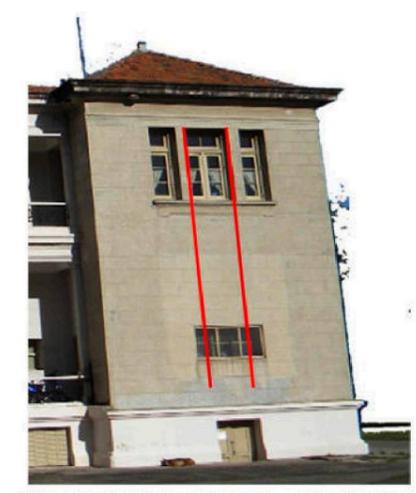
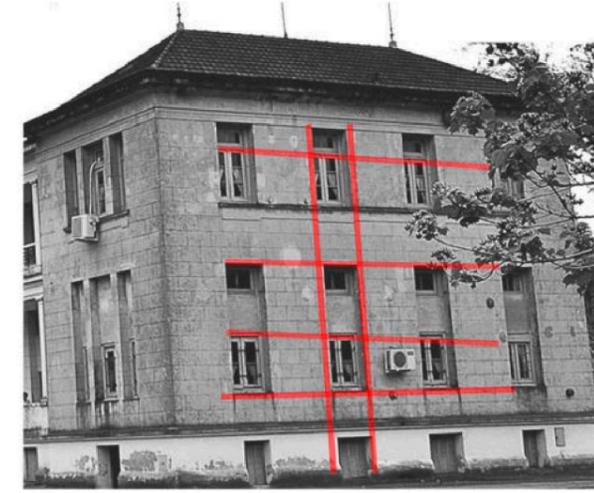
ENTREPISO : Perfil doble,viga de madera y bovedilla ladrillo comun.

PISOS : Baldosa

MODIFICACIONES FACHADAS : ABERTURAS



FACHADA NORESTE, intervenida perdiendo algunos vanos originales lo que genero la perdida de la simetria y lenguaje geometrico, la falta de la armonia y proporcion del edificio.



FACHADA NORESTE y SURESTE son iguales ,se intervino de los dos frentes tanto en el volumne lateral como el central.

ESTADO DE CONSERVACION

El Relevamiento Visual del edificio Preexistente ,se observa

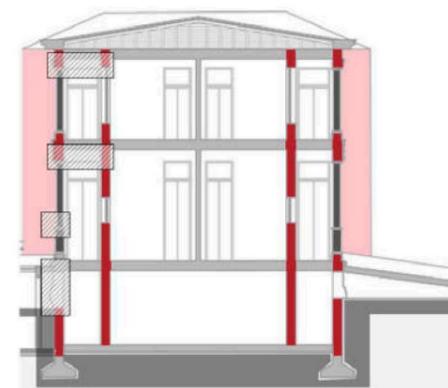
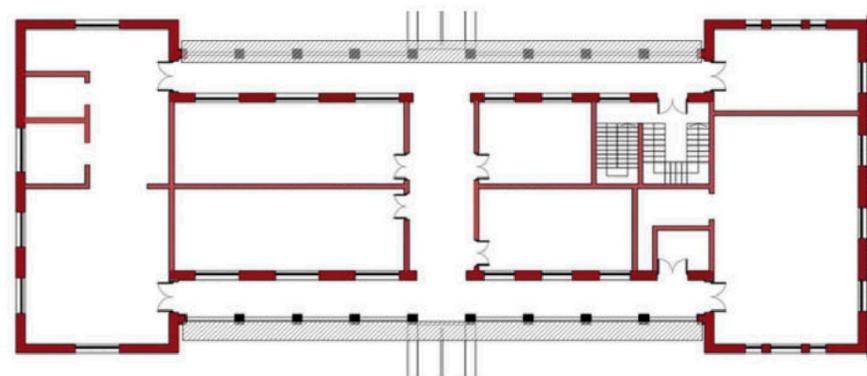
un Estado Actual : Bueno en condiciones de uso .Presenta deterioro generados por el tiempo y el clima, como filtraciones,humedad,desprendimiento cielorraso,corrosion de metal,desgaste de los materiales e instalaciones.Restauracion y Acondicionamiento de los espacios que de le confort para el correcto del Edificio en sus totalidad .



FACHADA SUDESTE, mantiene su diseño original ,muro ciego con aberturas (Vanos) en orden geometrico y moduladas en lineas rectas horizontales y verticales.

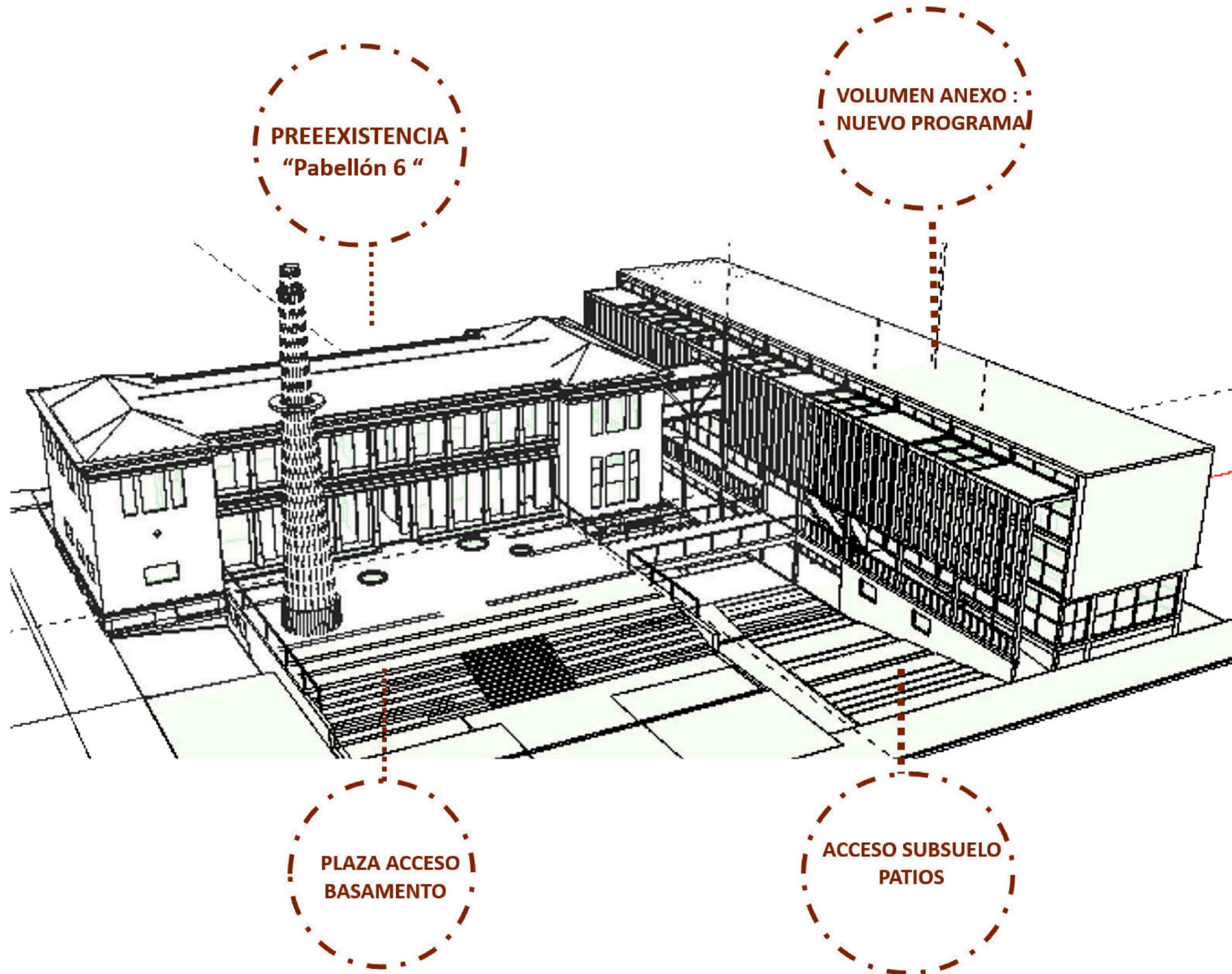


chimenea (demolida)



03

PROPUESTA .PROYECTO



TEMA DE PROYECTO

Las carreras de Recursos Humanos que se cursan en la facultad de Medicina de La Plata -entre ellas Enfermería- serán dictadas en el ex Hospital Naval. Fuente Diario El Dia ,2008

Debido a la gran demanda de estudiantes de enfermería se noto la falta de espacios para recibir a los alumnos y tener en optimas condiciones. Es por eso en el 2010 se adecuo algunos espacios del Hospital Naval para dictar las Carreras Tecnicas que se daban en la Escuela Universitaria de Recursos Humanos UNLP.



ELECCION DEL TEMA

La idea del Proyecto es responder a las necesidades educativas y Revalorizar los espacios urbanos planteando así un edificio anexo que sea complemento del Edificio Preexistente en relacion a las actividades que se desempeñan en el Predio de Salud .

Es por eso que se plantea un Edificio Educativo "Centro de Enseñanza" de la Facultad de Medicina ya que albergara la carrera de enfermería tecnica y otras que actualmente se dictan en el Pabellon 2 del Hospital de Cronicos "El Dique."



Funciones :

- Ser El edificio que vincule el Area Salud y Educacion ,trabajando en conjunto con el Hospital y las otras facultades.
- Formacion y aprendizaje de Profesionales de la Salud
- Tener los espacios abiertos al Publico ya sea para el Museo u Auditorio
- Promover las carreras tecnicas de manera que ayude a los estudiantes a Tener salida laboral en los Hospitales.



DESARROLLO DEL PROGRAMA

Se busca vincular el Proyecto con la actividad que actualmente se desarrolla en el Pabellon 6 y otros, el programa que se propone es en base a las actividades que se desarrollan en el Predio.

CENTRO DE ENSEÑANZA de FAC.CIENCIAS MEDICAS

CULTURAL

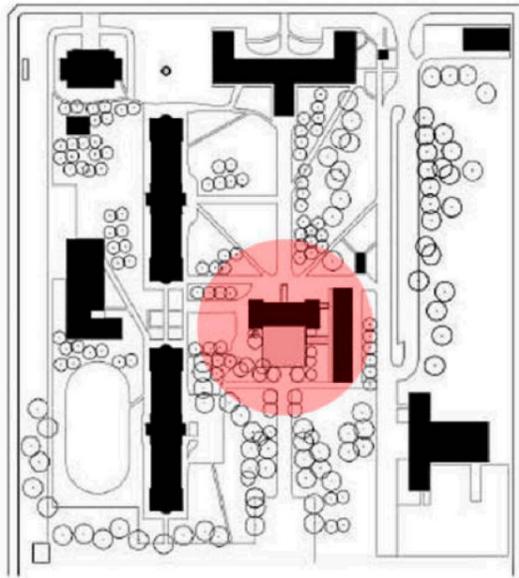
ADMINISTRATIVO

EDUCATIVO

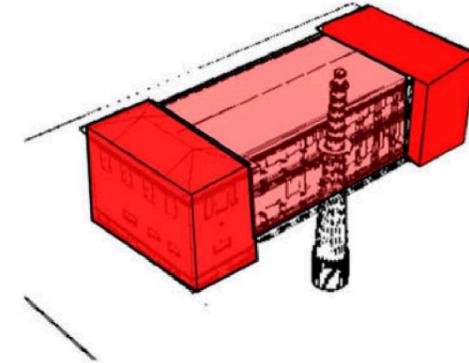
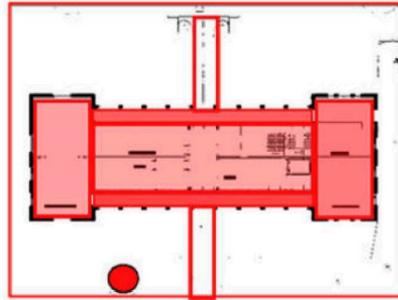
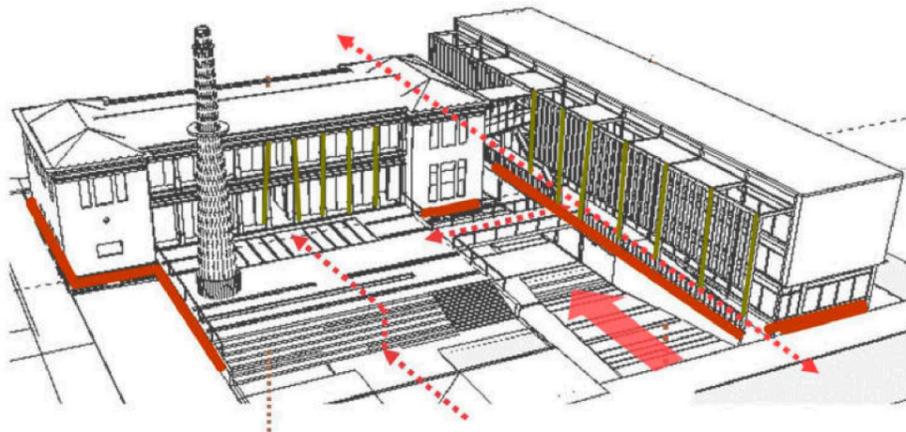
INVESTIGACION

ESTRATEGIAS PROYECTUALES

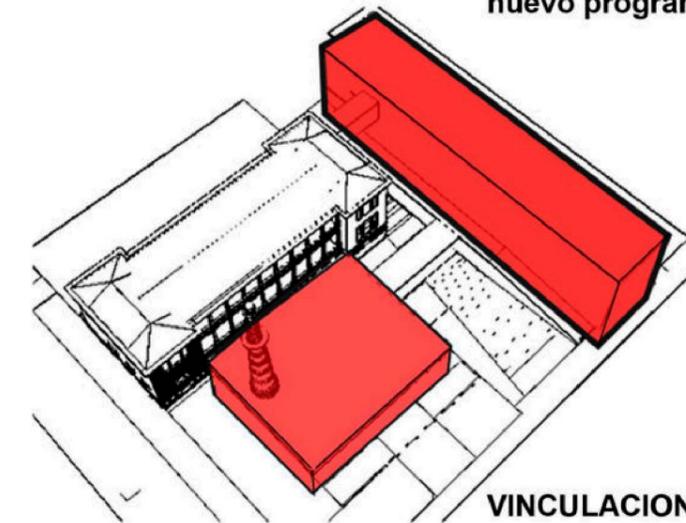
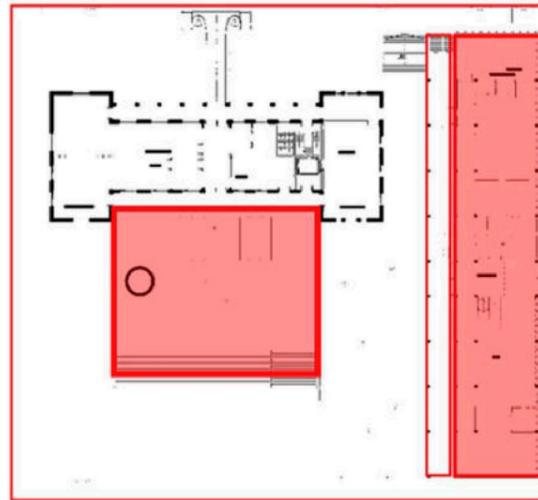
La ubicacion del Edificio tiene que ver con la vegetacion existente ya que es parte de la Preexistencia, es por eso que las adiciones se realizan respetando el paisaje original. En lo urbano se busca orientarlo mas para el lado de las Facultades de UNLP.



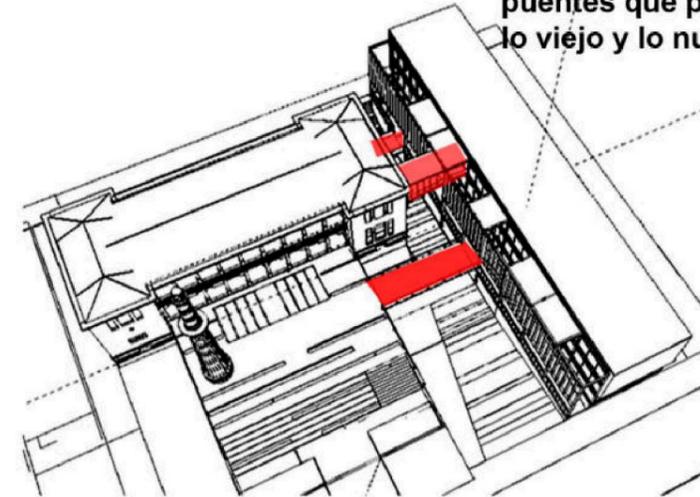
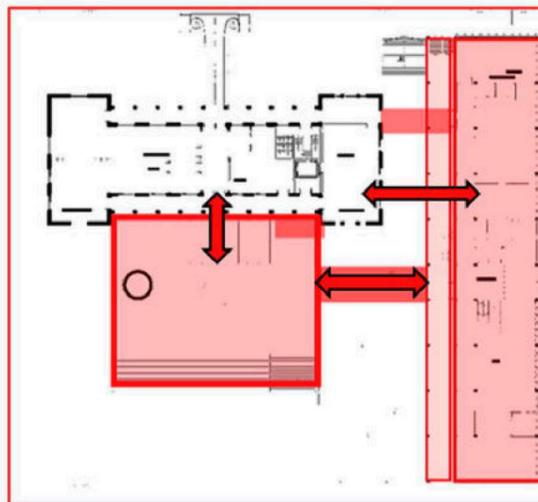
- Se Reinterpreta la modulación de la Preexistencia en el edificio nuevo y El basamento asi queda en el mismo nivel.



PREEXISTENCIA
Edificio de dos volúmenes laterales y uno central de forma simétrica



ADICION VOLUMEN : ANEXO
se adiciona dos volúmenes nuevos, en frente y lateral que darán uso al nuevo programa.



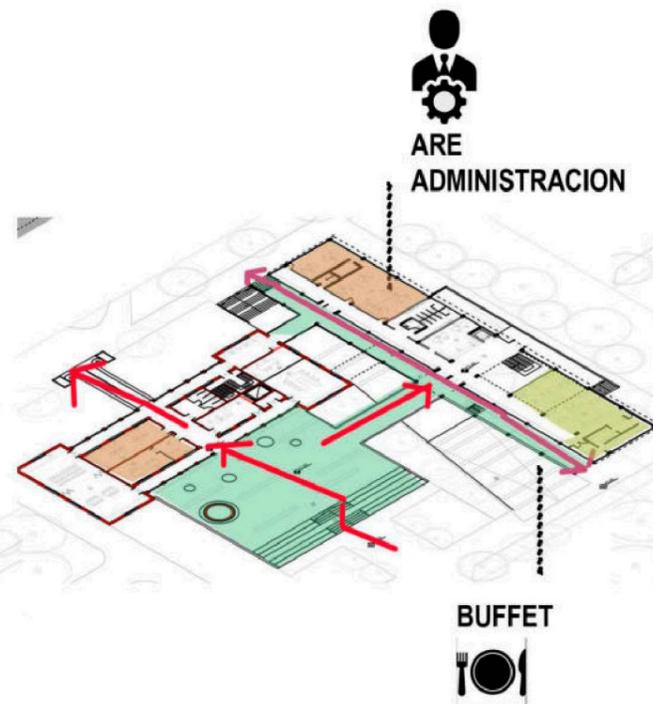
VINCULACION : PUENTES
Los dos volúmenes se unen mediante puentes que permiten la circulación entre lo viejo y lo nuevo.

PROGRAMA

PLANTA SUBSUELO



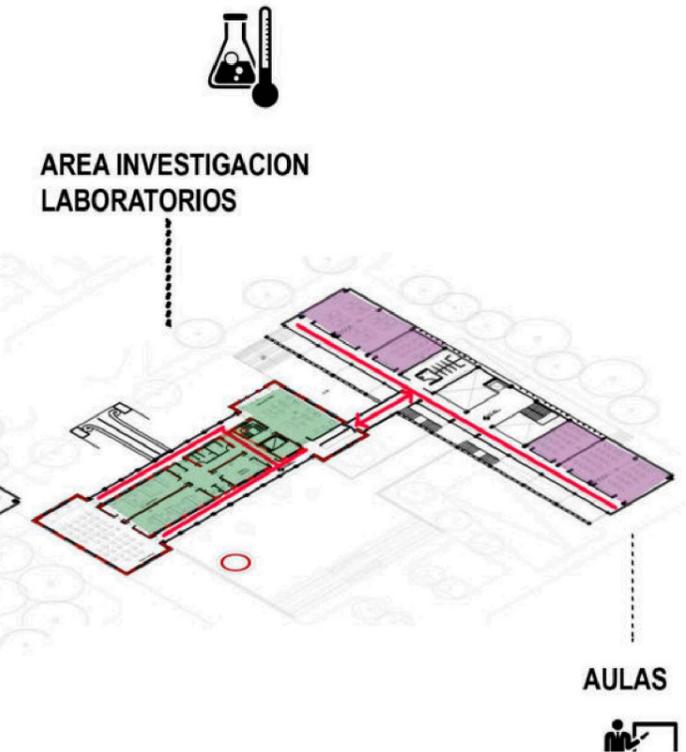
PLANTA BAJA +1.40



PLANTA 1 PISO



PLANTA 2° PISO



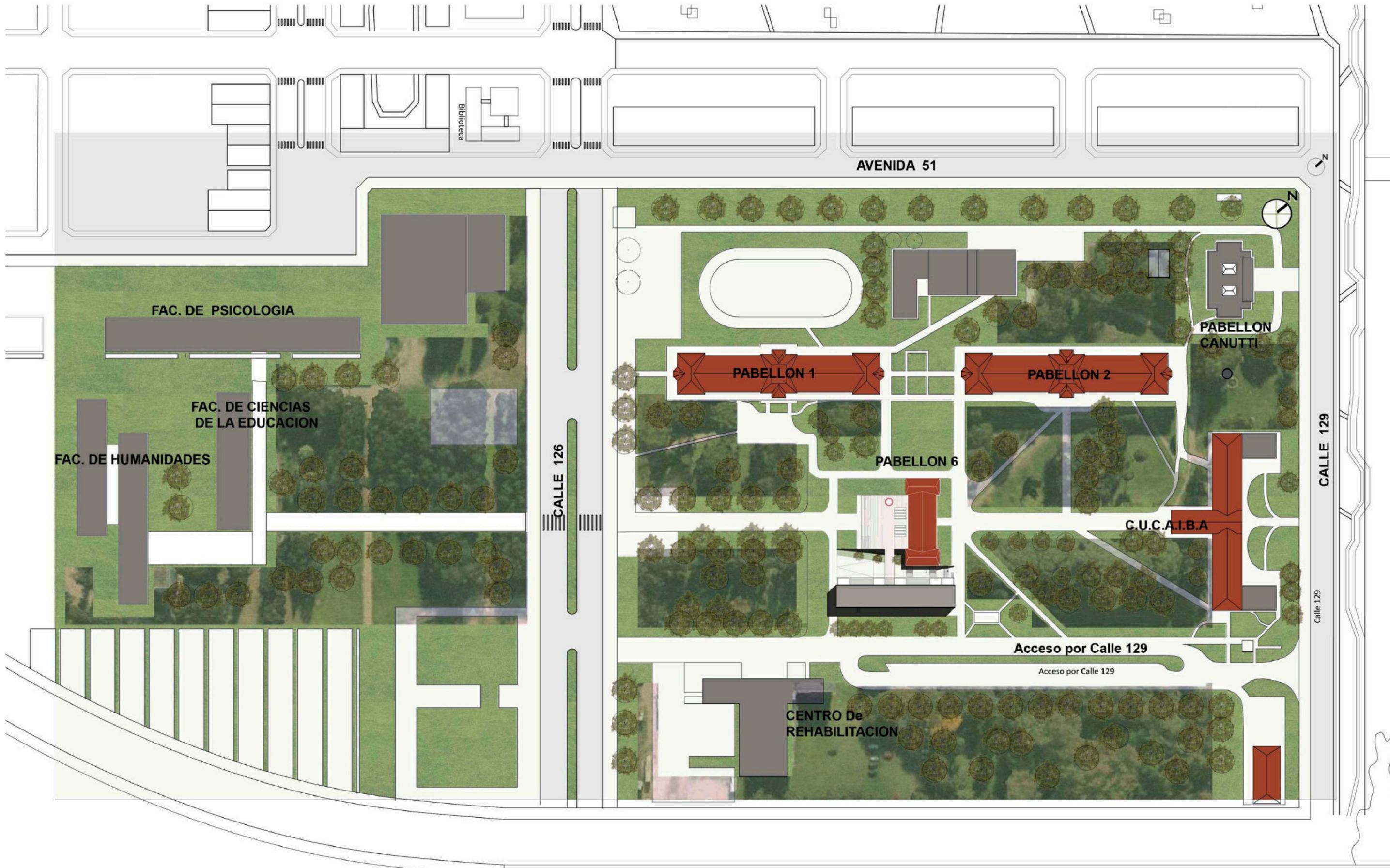
- Talleres
- MUSEO " PABELLON 6 "
- Sala de Informática
- AUDITORIO / Foyer
- Espacio Exposiciones
- Biblioteca
- Hall de acceso
- Librería ,Fotocopias
- Sala de Maquinas Depósitos

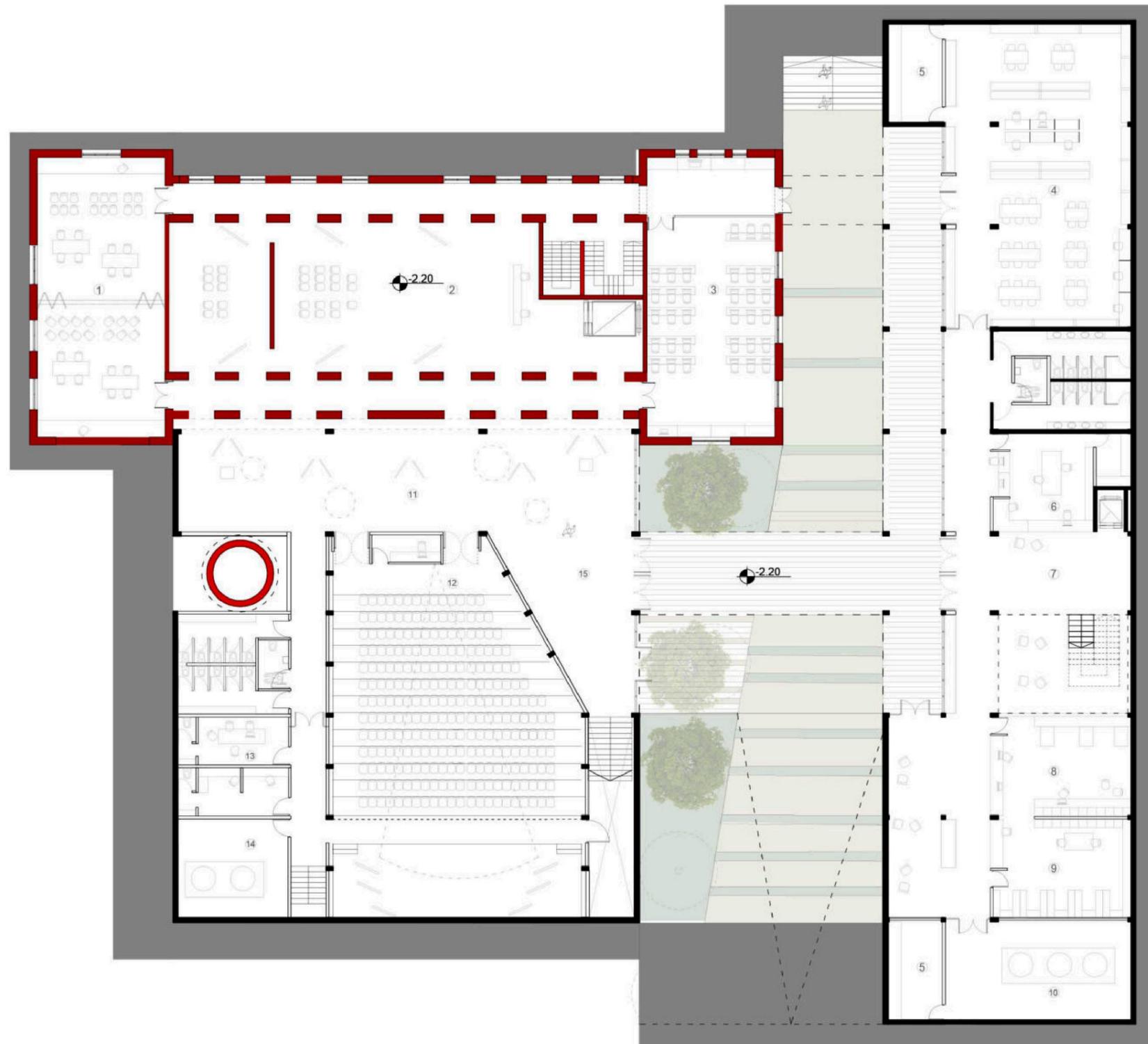
- SUM Salón de usos Múltiplos
- Oficinas Administración / Informes
- Departamento de Alumnos
- Sala de Profesores
- Sala de Reuniones
- Dirección ,subdirección, Secretarías
- Buffet / Restorán

- Cabinas de Simulación
- Sala de descanso

- AULAS / Aulas practicas
- Sala de Investigación
- Laboratorios / Datos y archivo

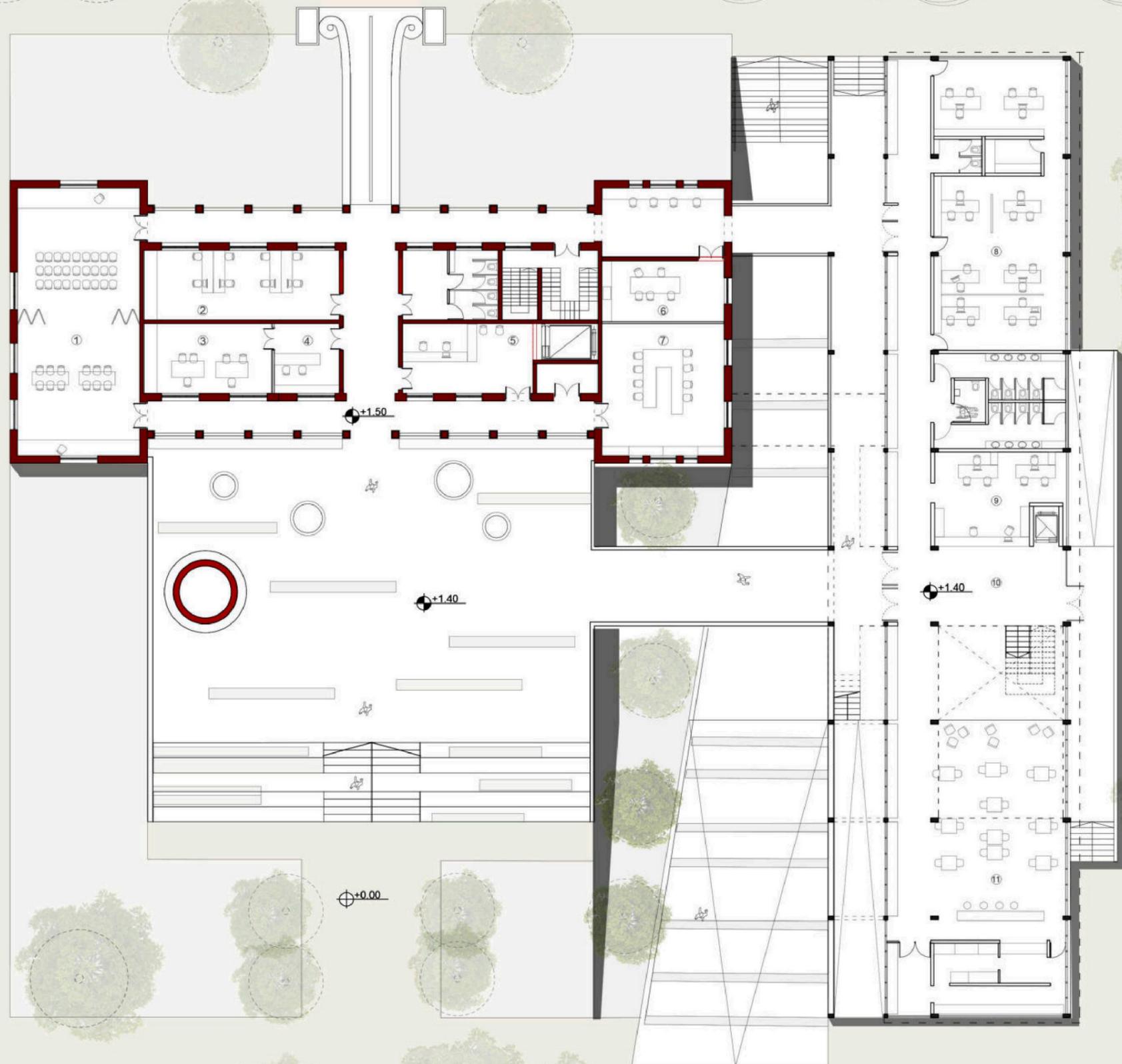
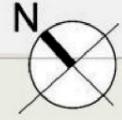
IMPLANTACION Esc 1:1500





PLANTA SUBSUELO - 2.20
Esc 1:250

- 1- Talleres
- 2- Museo de Sitio
- 3- Sala de informatica
- 4- Biblioteca
- 5- Depositos /Oficce
- 6- Recepcion de biblioteca
- 7- Hall
- 8- Fotocopia
- 9- Libreria
- 10- Sala de máquinas
- 11- Sala de exposiciones
- 12- Auditorio
- 13- Oficina
- 14 -Sala de máquinas
- 15 - Foyer



PLANTA BAJA + 1.40
Esc 1:250

- 1- SUM
- 2- Administracion
- 3- Direccion ,Subdireccion
- 4- Secretarias ,oficinas
- 5- Recepción e informes
- 6- Sala de profesores
- 7- Sala de reuniones
- 8- Oficinas Administracion
- 9- Recepcion
- 10- Hall Acceso
- 11- Buffet /Cocina

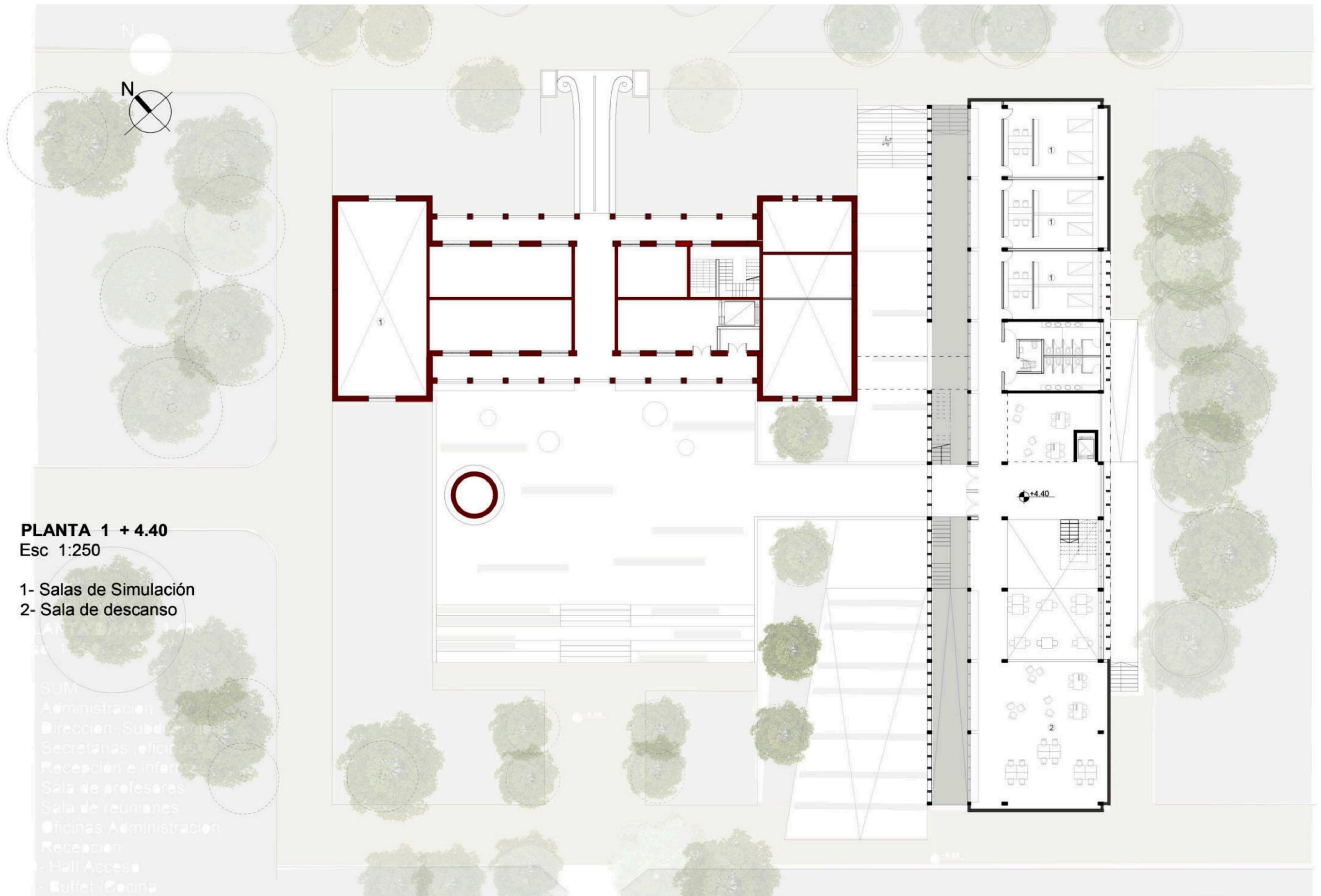
⊕+0.00

⊕+1.40

⊕+1.50

⊕+1.40

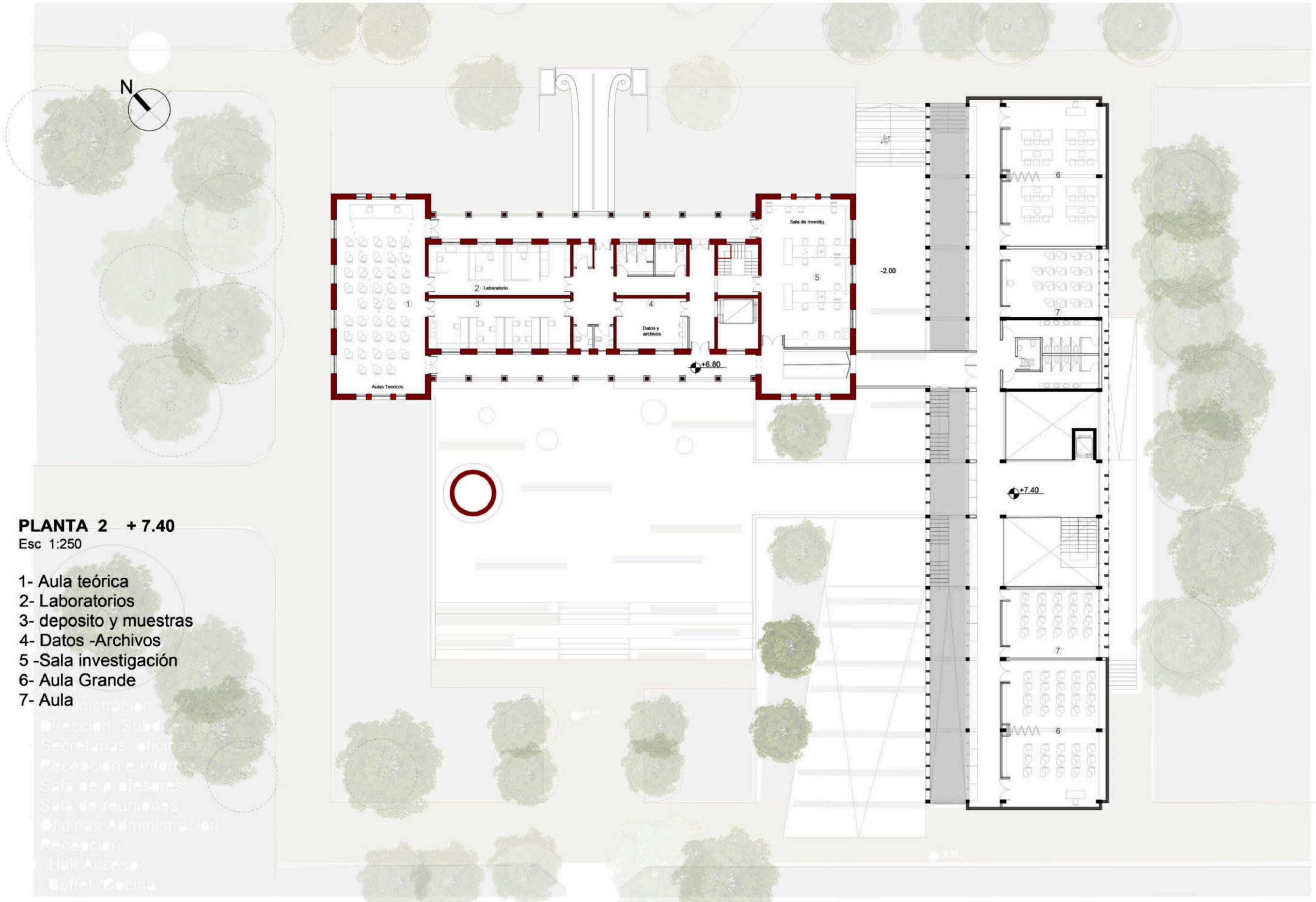
⊕+0.00



PLANTA 1 + 4.40
Esc 1:250

- 1- Salas de Simulación
- 2- Sala de descanso

- AM
- SA 1
- SUM
- Administración
- Dirección, Subdirección
- Secretarías, oficina
- Recepción e info
- Sala de profesores
- Sala de reuniones
- Oficinas Administración
- Recepción
- Hall Acceso
- Buffet / Cocina

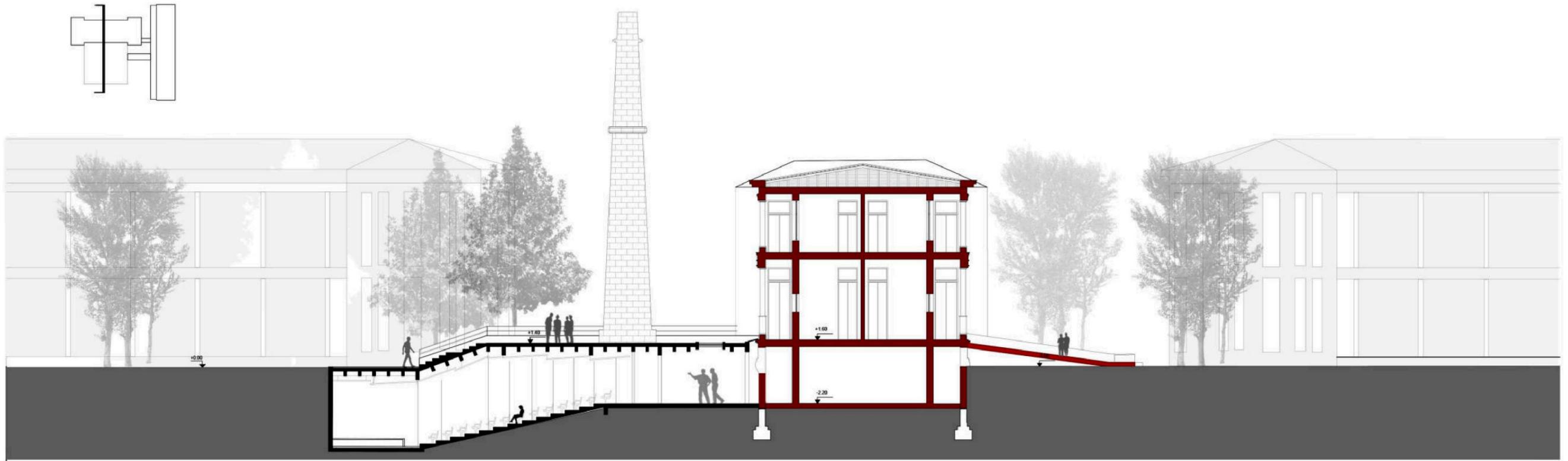


PLANTA 2 + 7.40

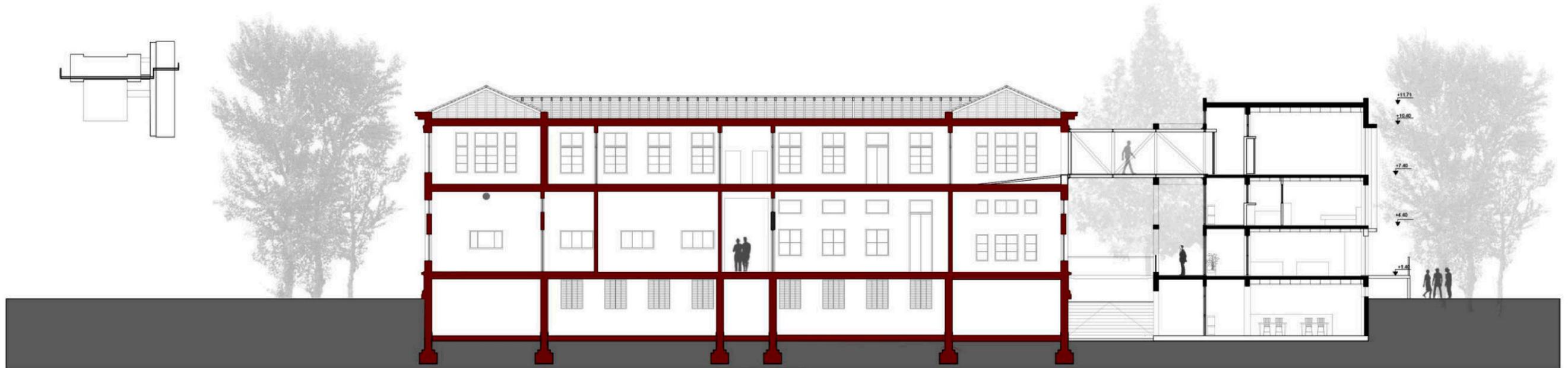
Esc 1:250

- 1- Aula teórica
- 2- Laboratorios
- 3- deposito y muestras
- 4- Datos -Archivos
- 5- Sala investigación
- 6- Aula Grande
- 7- Aula

- Administración
- Dirección, Subdirección
- Secretarías, oficinas
- Recepción e información
- Sala de profesores
- Sala de reuniones
- Oficinas Administración
- Recepción
- Hall Acceso
- Buffet /Cocina



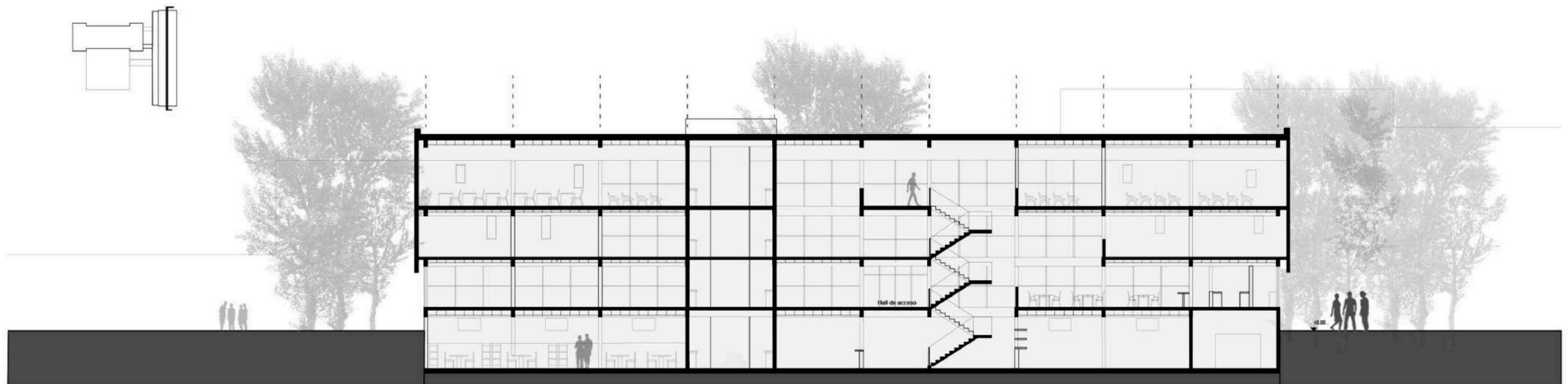
Corte A



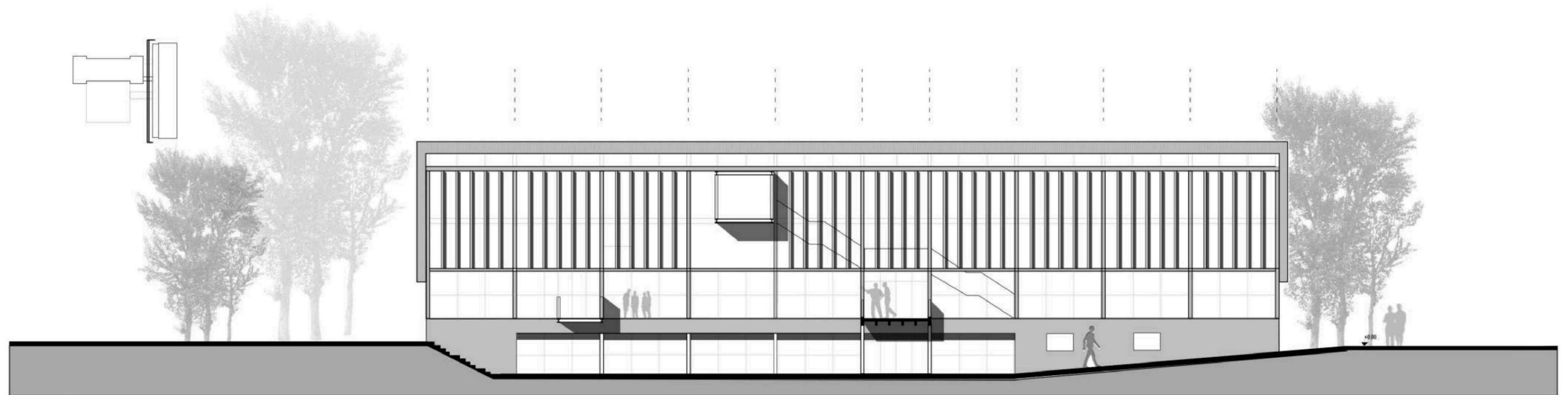
Corte B



Corte C



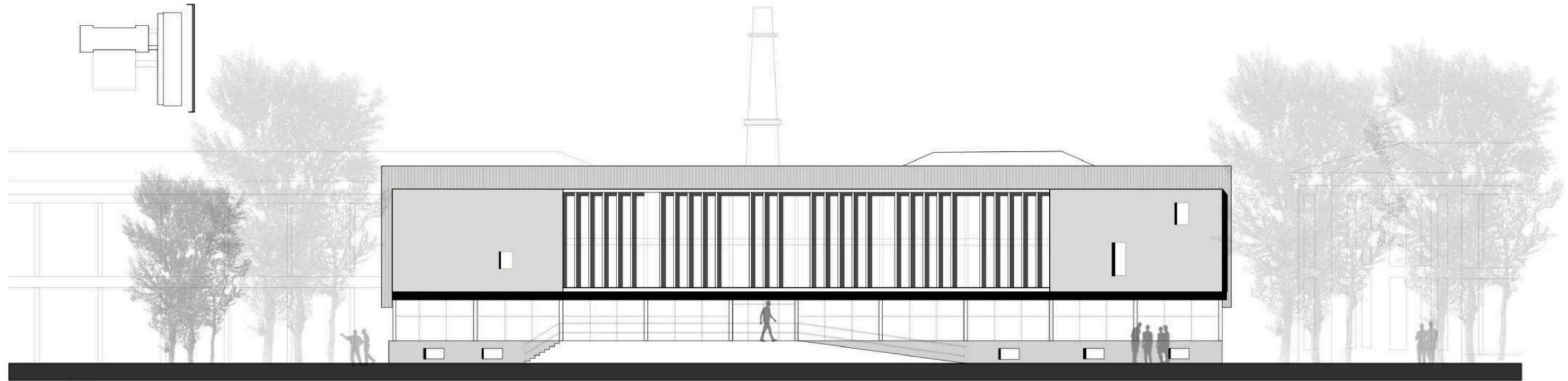
Corte D



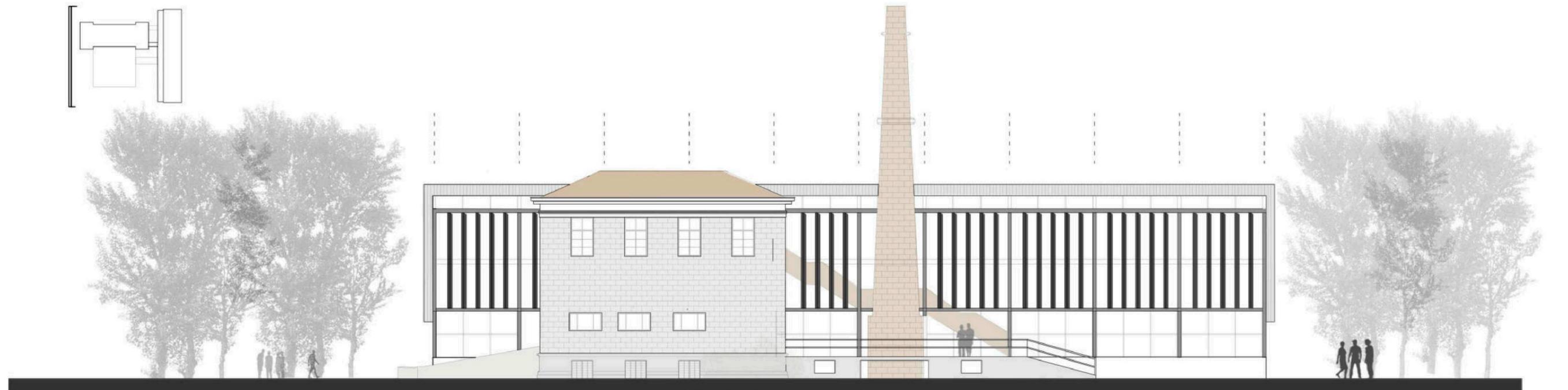
Corte - Vista



Vista



Vista



Vista







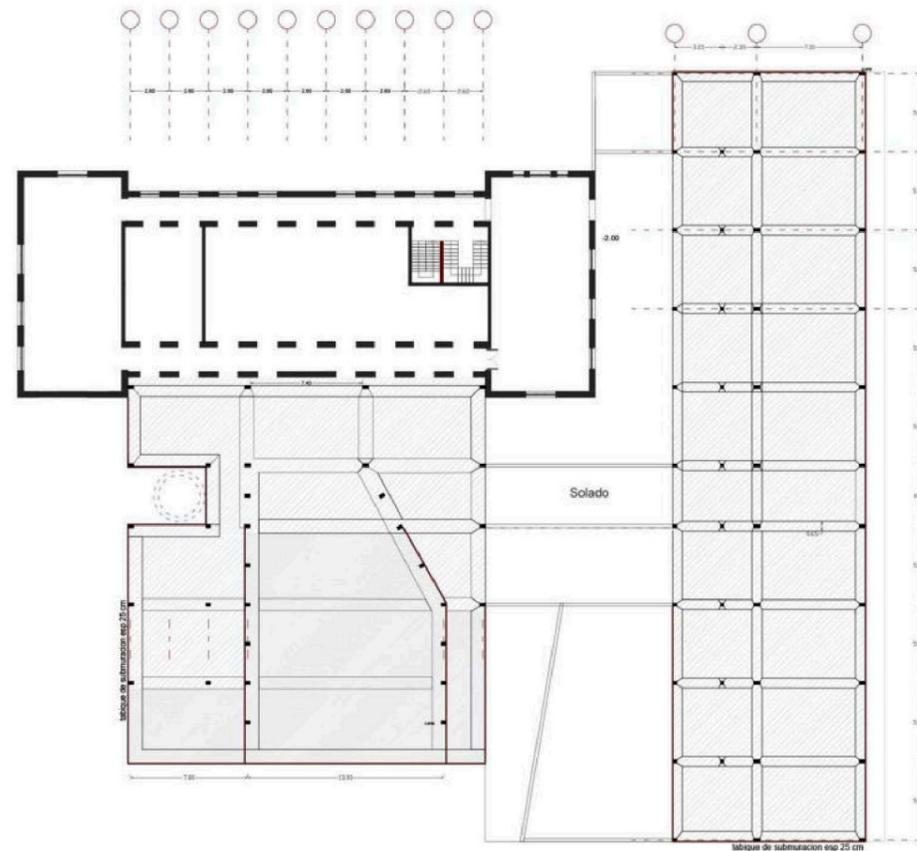


VISTA INTERIOR DE SUBSUEELO ,ESPACIO DE EXPOSICIONES

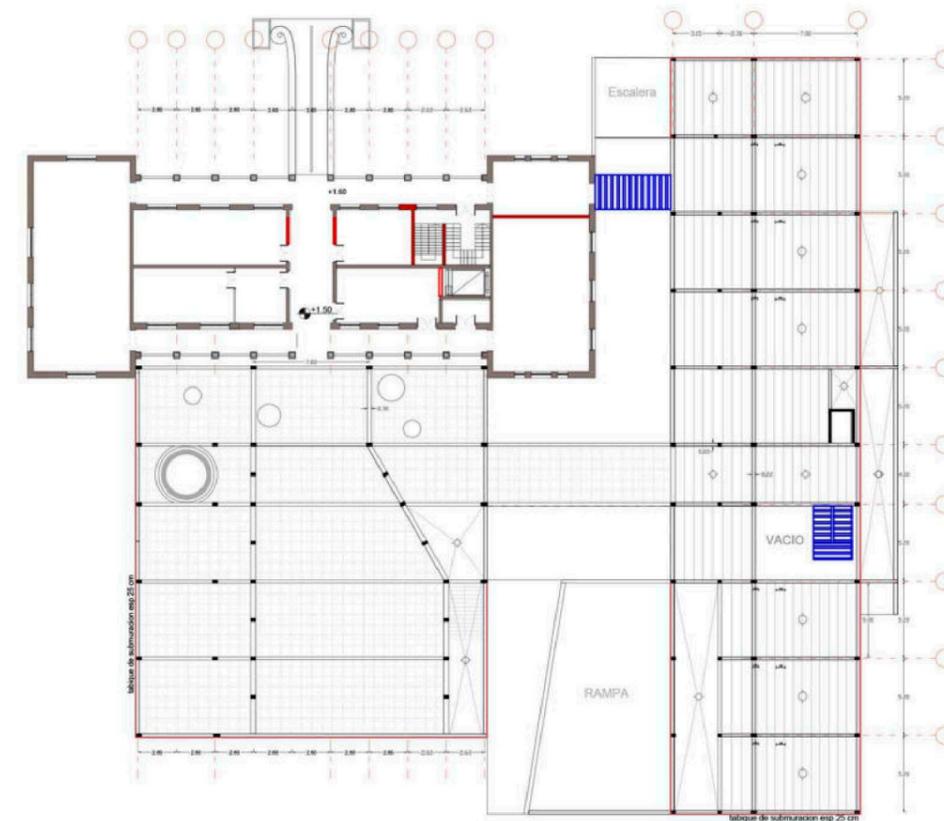


04

RESOLUCION TECNICA



PLANTA DE FUNDACIONES



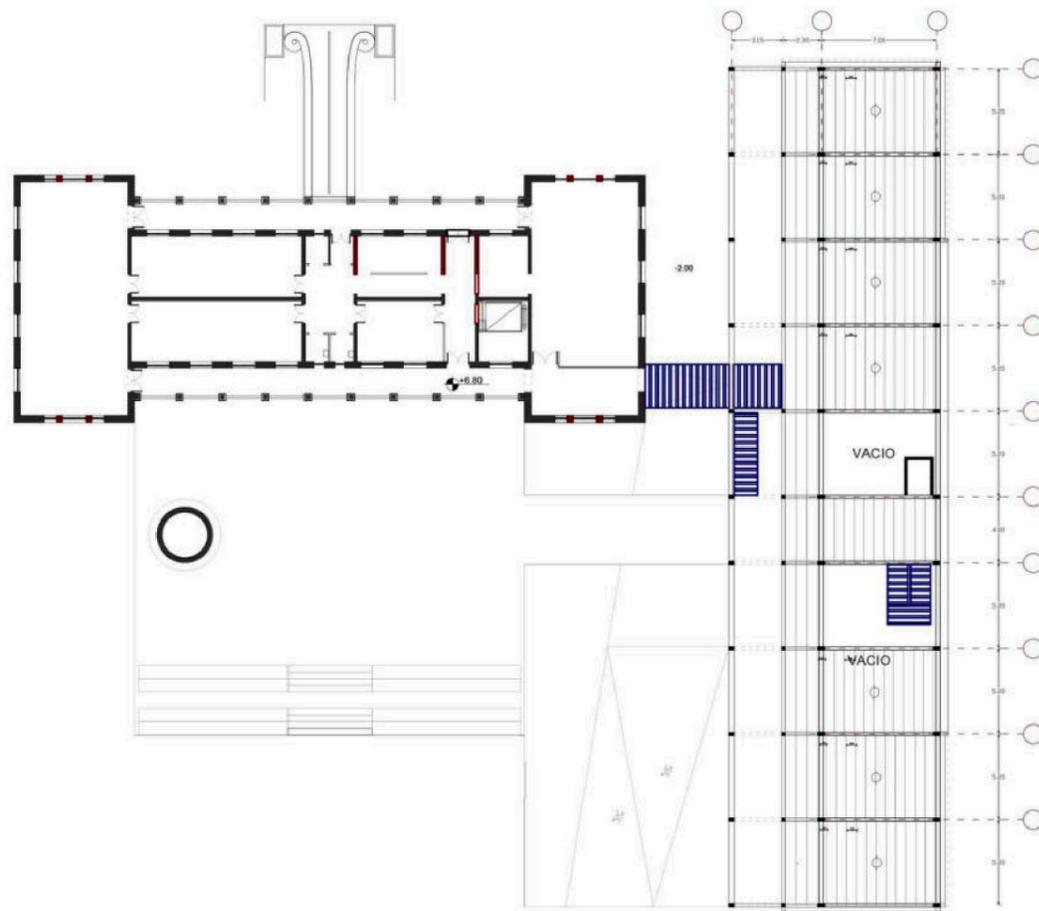
ESTRUCTURA S/ SUBSUELO



ESTRUCTURA S/ PLANTA BAJA

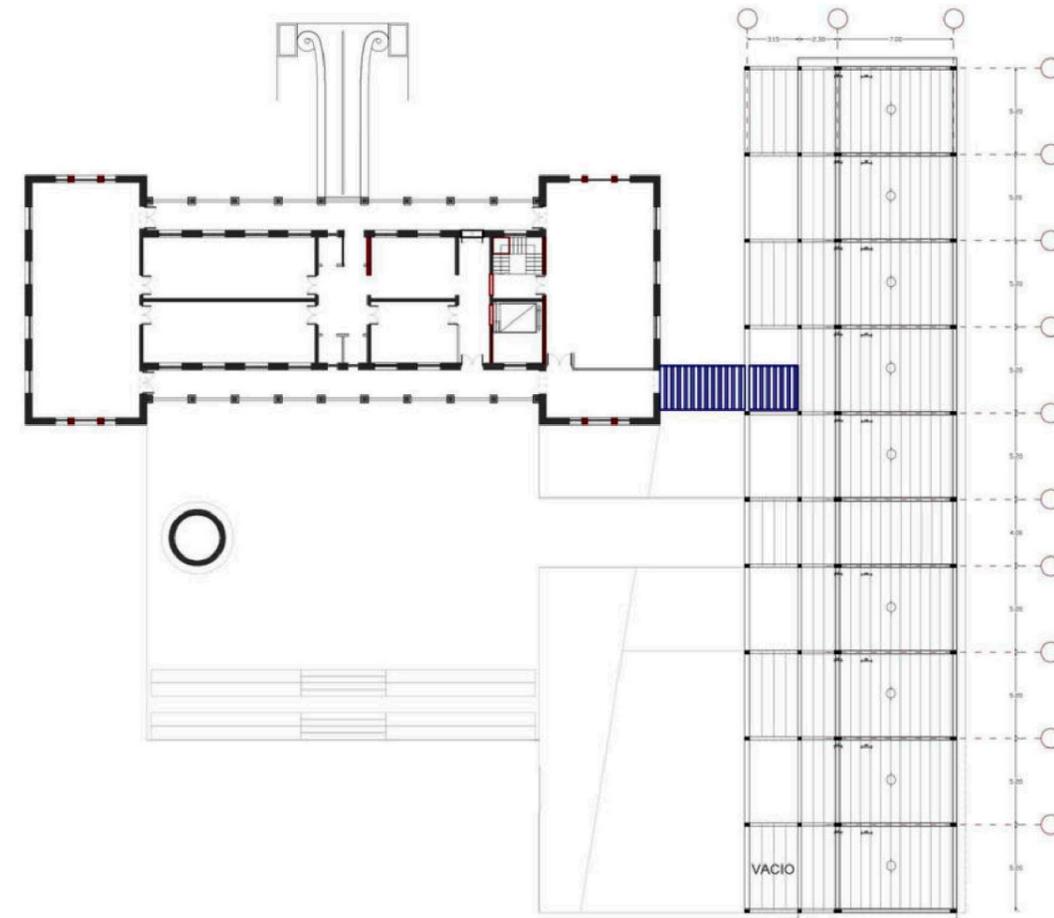
-FUNDACION : PLATEA DE H°A° es una fundacion superficial se usa cuando el Suelo es poco firme,con barro a poca profundidad

- .SUBSUELO : Para esta planta se utilizara el sistema de losa aligerada tipo casetonado ya que las luces a cubrir son grandes .En Auditorio hasta 13 m y Sala de exposiciones 7.50 x7 .el Casetonado esta compuesto por nervios de 30 cm de altura y 20 de ancho ,distanciados cada 60 cm. en El Auditorio las vigas tendran mayor seccion.



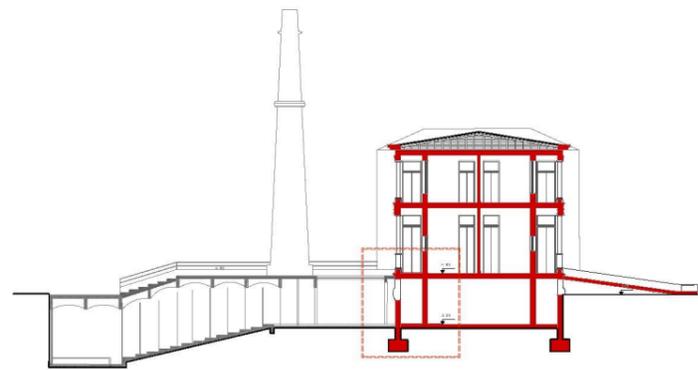
ESTRUCTURA SOBRE P1

- Entrepiso de Losetas H° Prefabricada ,debido a que las luces a cubrir son 7 x 5.20 se usara este sistema que se coloca en seco y luego se vierte una capa de hormigon.
- Escaleras y Puente : las escalera sera de estructura metalica y el puente viga reticulada con perfiles IPN



ESTRUCTURA S/ P2

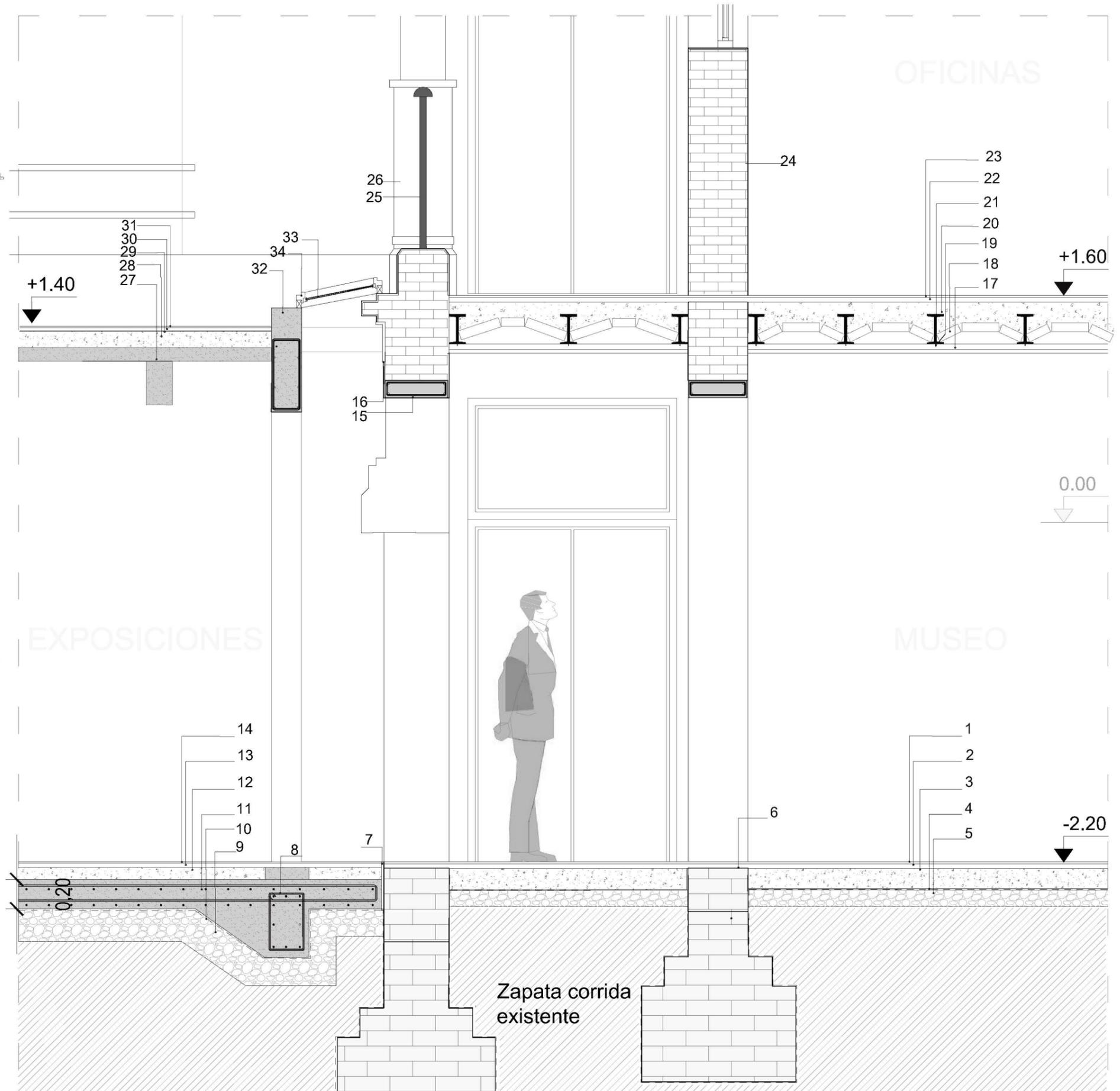
- La Cubierta tambien sera de Losetas de H° prefabricado medida 60 cm de acho y 10 de alto y 5 m de largo. Todas seran moduladas con la grilla estructural que acompaña el proyecto.
- Columnas y Vigas de Hormigon Armado

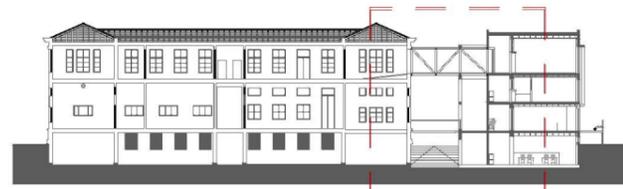


Detalle Edificio Nuevo / Preexistencia

Esc : 1:25

1. Piso de Baldosa
2. Carpeta de nivelacion
3. Aislacion termica de poliestireno EPS
4. Contrapiso de homigon pobre
5. Suelo compacto
6. Cajon Hidrofugo de Zapata
7. Junta de dilatacion
8. Viga de Hormigon A (PLATEA)
9. Relleno con piedra Tosca
10. Aislacion Hidrofuga :Nylon 200 mc ,evita paso de la humedad.
11. Fundación Edif. Nuevo : PLatea de H°A° H21 esp 25 cm.Zona Suelo poco firme
12. Contrapiso de hormigon esp 8cm
13. Carpeta Niveladora 3 cm
14. Piso alisado 1 cm
15. Marco de Refuerzo de H°A°
16. Junta de dilatacion
17. Solera ,Estructura metalica de Cielorraso de yeso
18. Entrepiso Edif.Prexistente :Bovedilla de ladrillo comun
19. tornillo de Fijación del cielorraso
20. Capa de Mortero ,evitar filtración
21. Vigueta doble T, Metálica de hierro (mantenimiento ,restauración, limpieza y pintura)
22. Carpeta nivelacion esp 3 cm
23. Piso de Baldosa
24. Estructura Resistente :Muro De ladrillo Comun
25. Baranda Metalica
26. Columnata estilo Clasico
27. Losa de Aligerada ,tipo casetonado HA°
28. Contrapiso Pendiente esp 15 cm
29. Membrana impermeable
30. Carpeta nivelación esp 3 cm
31. Piso alisado 1cm
32. Viga de HA
33. Lucernario ,Vitrina de vidrio templado e 10mm
34. Carpinteria : marco de aluminio





Detalle vinculación
Esc : 1:65

- 1- Cubierta de tejas
- 2- Estructura madera y metálica perfiles
- 3 - Entrepiso Bovedillas de ladrillo Común y estructura metálica perfiles doble T.
- 4 - Muro de ladrillo común esp 40 cm, revocado
- 5 - Fundación :Zapata corrida existente
- 6- Platea de Fundación HA°
- 7- Losa H.A prefabricado
- 8 - Estructura Viga reticulada Perfiles IPN

