



# Escuelas con Memoria

**AUTOR/A/ES:**

Sarlenga, Fiorella

**CORREO ELECTRÓNICO:**

sarlengafiorella@gmail.com

**INSTITUCIÓN DE PERTENENCIA:**

Universidad Nacional del Centro  
de la Provincia de Buenos Aires  
Jefatura Distrital De Educacion - Plan Fines

## **PALABRAS CLAVE**

Memoria, verdad y justicia, infancias y juventudes, producción de conocimientos en derechos humanos

## **PROBLEMÁTICA ABORDADA. BREVE DESCRIPCIÓN**

El 25 de febrero del año 2022 iniciaron oficialmente las audiencias del Juicio a “La Huerta” en el Tribunal Oral Federal de Mar del Plata, compuesto por los jueces subrogantes Nicolás Tosseli, Luis Imaz y Fernando Machado Pelloni.

En ese marco se desarrolla el proyecto “Escuelas con Memoria” consiste en una propuesta pedagógica que tiene por objetivo que el juicio por delitos de lesa humanidad de la zona centro de la Provincia de Buenos Aires forme parte de las comunidades educativas, que la escuela como espacio público formador de ciudadanía democrática sea partícipe en la construcción de sentidos en relación a los crímenes efectuados en la última dictadura cívico militar en nuestras ciudad; y que las y los jóvenes asuman un rol protagónico en la reparación histórica de los hechos.

Se enmarca en el trabajo articulado entre la Secretaría de Derechos Humanos y Género del Centro de Estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas, el Área de Derechos Humanos de la UNICEN, el Área Memoria de Jefatura Distrital de Educación Tandil y Plan FinES.

Se conformó un equipo de trabajo de estudiantes universitarios que trabaja en la planificación y coordinación de talleres a llevarse a cabo en las escuelas secundarias.



Los y las destinatarias del proyecto son estudiantes mayores de 16 años que se encuentran realizando el nivel secundario de educación en distintas escuelas de la ciudad y en el Plan FinEs.

El proyecto cuenta con instancias de formación continua para los y las estudiantes que se desempeñen como talleristas, que partirán de tres fuentes principales:

- Prácticas Socioeducativas en Derechos Humanos en el marco del Juicio por Delitos de Lesa Humanidad del Centro de la Provincia de Bs As, de la UNICEN;
- Proyecto “Pasá la Posta, Multiplicadores Territoriales en Derechos Humanos” de la Subsecretaría de Promoción de Derechos Humanos de la Nación.
- Programa Futuro Memoria de la Subsecretaría de Derechos Humanos de la Provincia de Buenos Aires.
- Curso “Los sitios y espacios de memoria: políticas para la construcción de derechos” de la Escuela Provincial de Derechos Humanos de la Subsecretaría de Derechos Humanos de la Provincia de Buenos Aires.

Así mismo, consideramos fundamental la necesidad de que el juzgamiento del terrorismo de Estado trascienda las salas de audiencias, se problematice lo que allí suceda, se lo critique y se lo asuma de diversas formas desde una mirada local y regional. Reconstruir nuestra trama histórica con un piso de verdad en común, nos permite sostener la democracia y el estado de derecho para que NUNCA MÁS vuelva a suceder lo mismo.

El Equipo de Trabajo esta integrado por Maria Nazabal (Área de DDHH – UNICEN), Eduardo Martinez (Área de DDHH – UNICEN), Maria Paz Touceda (Área de DDHH – UNICEN), Manuela Casal (Jefatura Distrital de Educación de Tandil), Magdalena Masson (Plan FinEs), Sarlenga Fiorella (Estudiante FCH – UNICEN), Cabrera Bruno

Recchia Tomas (Estudiante FCH – UNICEN), Culos Joaquin (Estudiante FCH – UNICEN), López Franco (Estudiante FCH – UNICEN), Valentina Villordo (Estudiante FCH – UNICEN) y Gil Rocio (Estudiante FCH – UNICEN).

### **PROYECCIONES, DESAFÍOS, OBSTÁCULOS**

La propuesta educativa integra tres instancias: un taller previo a la audiencia judicial, la asistencia presencial a la retransmisión de la audiencia prevista y un taller posterior a dicha audiencia.

Desde el lanzamiento del proyecto en el mes de julio del corriente año hemos trabajado con ocho instituciones educativas y más de doscientos estudiantes. También hemos

organizado la participación de alrededor de doscientos cincuenta estudiantes en la 16ta audiencia en la que el Tribunal Oral Federal N°1 de Mar del Plata se conformó de manera presencial en la ciudad de Tandil. De esta manera el aula se trasladó al Espacio INCAA de la UNICEN y los y las estudiantes tomaron contacto directo con los testimonios de las víctimas y testigos.

Respecto a la continuidad del proyecto nos proponemos alcanzar a la totalidad de las escuelas secundarias urbanas de gestión estatal con los talleres y también apostamos a construir instancias de encuentro y reflexión con las escuelas rurales de la zona. Asimismo, tenemos como propósito organizar una producción de cierre del proyecto con cada escuela con la que hemos trabajado en el transcurso del año mediante una intervención artística y, posteriormente, una muestra de dichas producciones con el conjunto de los y las estudiantes pensada para el 10 de diciembre, Día Internacional de los Derechos Humanos.

Nuestros desafíos:

- Promover la participación de los y las estudiantes en las audiencias del Juicio por Delitos de Lesa Humanidad de la zona Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- Brindar herramientas a los fines de que las y los estudiantes de escuelas secundarias puedan reconocer en el desarrollo del Juicio por Delitos de Lesa Humanidad de la zona Centro de la Provincia de Buenos Aires el hecho de reparación histórica para víctimas, familiares y el conjunto de la comunidad.
- Reflexionar acerca de la relevancia política y educativa de que docentes y estudiantes de distintos niveles educativos seamos partícipes de la historia de la justicia de nuestro país, y en particular de nuestra ciudad.
- Reconocer en el juicio una posibilidad para debatir qué pasó, por qué pasó y cuáles son las condiciones actuales en las que vivimos y qué proyecto de presente queremos construir.
- Planificar y ejecutar acciones tendientes a la promoción de la Memoria, la Verdad y la Justicia en el territorio local.
- Promover una política educativa en perspectiva de Derechos Humanos, como aporte fundamental para la construcción de una nación justa, con ciudadanos responsables y partícipes de un pasado en común.
- Coordinar talleres educativos que posibiliten posteriormente una comunicación abierta entre el estudiantado con sus grupos de referencia en torno al pasado reciente, para repensar el propio presente.

- Promover la incorporación de espacios pedagógicos que integren el rol y compromiso institucional que la UNICEN tiene en el tratamiento y enseñanza de los derechos humanos con la participación ciudadana.
- Fomentar los espacios de trabajo de vinculación territorial que las Universidades públicas han generado desde la recuperación de la democracia, en torno a la agenda de derechos humanos en tanto estrategia para la consolidación democrática

### **BIBLIOGRAFÍA Y/O DOCUMENTACIÓN CONSULTADA**

- Abratte J.P. (2019). Educación Superior y Derechos Humanos : reflexiones, apuestas y desafíos. En Derechos humanos y educación superior. Editorial Uader.
- Badano R., Ramírez R. y Pisarello M.V. (2019). Las memorias en la Universidad. Acerca de las políticas y prácticas en la transmisión del pasado reciente en el grado universitario.: *RIDDHH, Educación Superior y Derechos Humanos: reflexiones, apuestas y desafíos*. UADER.
- Cano, A. (2012). La metodología de taller en los procesos de educación popular. Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales. *Memoria Académica*, 2 (2), 22-51. Recuperado de: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf)
- Holliday, O. (2017) La Concepción Metodológica Dialéctica, los Métodos y las Técnicas Participativas en la Educación Popular.
- Ministerio de educación de la Nación. (2010). Educación, Memoria y Derechos Humanos. Orientaciones pedagógicas y recomendaciones para su enseñanza.
- Portilla Faicán, G.(2019). Una educación para todas y todos como Derecho Humano fundamental para la efectividad de los demás derechos. En G. Loys, *Derechos Humanos, Buen Vivir y Educación*. UNSE.
- Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Centro (2021). Construyendo Puentes: Una introducción al compromiso social universitario: las prácticas socioeducativas. Recuperado de: <https://extension.unicen.edu.ar/blog/wp-content/uploads/2021/09/Construyendo-puentes-DIGITAL.pdf>
- Rodino, A.M. (2015). Educación y derechos humanos: complementariedades y sinergias. Conferencia Magistral Cátedra UNESCO de Educación para la Paz. Facultad de Educación. Universidad de Puerto Rico.