

Síntesis de Tesis

DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

Universidad Nacional de Quilmes

“Las prácticas de enseñanza con tecnologías y las culturas de la enseñanza. La implementación del modelo 1 a 1 por docentes de Matemáticas del Ciclo Superior de Escuela Secundaria”

Autora: Mg. Gabriela Cenich

Directora: Dra. Sonia Araujo

Codirectora: Dra. Graciela Santos

Palabras clave: Educación secundaria con tecnologías; Matemáticas; Culturas de la enseñanza; Modelo 1 a 1; Formación docente.

Motivación

En el año 2011 la implementación del Plan Conectar Igualdad (PCI) establece un nuevo escenario para el desarrollo de prácticas de enseñanza con tecnologías. Su finalidad es favorecer la inclusión social y educativa a partir de acciones que aseguren el acceso y promuevan el uso de las tecnologías en las escuelas secundarias, escuelas de educación especial y en los Institutos Superiores de Formación Docente. Este programa propone, entre sus metas educativas, la dotación masiva de dispositivos con software específico para las disciplinas, el acceso a Internet y la oferta de capacitación docente. De esta manera, se presentó una oportunidad inédita de cambio para las prácticas de enseñanza con tecnologías en el entorno de cada escuela en particular.

En este contexto nos propusimos llevar a cabo nuestra investigación para comprender los usos educativos de las tecnologías en el aula promovidos por el modelo 1 a 1 en el marco de la cultura de la enseñanza de los docentes de matemáticas del ciclo superior de la escuela secundaria. Para ello estudiamos en cuatro escuelas públicas acerca de las prácticas de enseñanza con tecnologías desarrolladas por los profesores. Motivó la investigación el hecho de que estas prácticas, la mayoría de las veces, adaptaban los cambios a formas tradicionales de enseñanza, pero también a veces, se transformaban para promover formas de enseñanza innovadoras. Desde una visión integradora, focalizamos nuestro estudio en dos dimensiones principales: las prácticas de enseñanza con tecnologías y las culturas de trabajo en las que los docentes desarrollan dichas prácticas. Por ello, el objetivo general de la tesis es comprender los usos educativos de las tecnologías en el aula promovidos por el modelo 1 a 1 en el marco de la cultura de la enseñanza de los docentes de matemáticas del ciclo superior de la escuela secundaria. Se plantearon los siguientes objetivos específicos que guiaron el proceso de investigación:

- Caracterizar las prácticas de enseñanza con tecnologías de los docentes de matemáticas del ciclo superior de la escuela secundaria en el modelo 1 a 1.
- Identificar y describir la forma de las culturas de la enseñanza de los docentes de matemáticas del ciclo superior de la escuela secundaria.
- Identificar y describir conocimientos, creencias, actitudes y valoraciones de los docentes de matemáticas del ciclo superior de la escuela secundaria en torno al modelo 1 a 1, las tecnologías y los usos educativos de las mismas.
- Proveer significados para la comprensión de las condiciones que requieren los procesos de innovación para la enseñanza con tecnologías.

Aporte de la tesis

Para llevar adelante el estudio se construyó un marco conceptual a partir de la articulación de cuatro ejes centrales: las tecnologías digitales en el aula, perspectivas para caracterizar la práctica docente, las culturas de la enseñanza e innovación y cambio en la escuela. Esta estructura teórica se elaboró en el contexto de un diseño flexible de investigación

Cita sugerida: G. Cenich, “Las prácticas de enseñanza con tecnologías y las culturas de la enseñanza. La implementación del modelo 1 a 1 por docentes de Matemáticas del Ciclo Superior de Escuela Secundaria,” *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, no. 35, pp. 109-110, 2023, doi: 10.24215/18509959.35.e13

El texto completo del trabajo de tesis se encuentra disponible en <https://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3930Mexico>

enmarcado en un enfoque metodológico cualitativo desde un paradigma interpretativo. La investigación aporta a la Tecnología Educativa conocimientos acerca de la integración de tecnologías en las prácticas docentes de matemáticas en el marco de las culturas de la enseñanza. Se distingue la construcción de un sistema de categorías que define aspectos principales para estudiar la integración de tecnologías en las prácticas de enseñanza de matemáticas. Este instrumento podría contribuir a estudiar y comprender las dinámicas emergentes acerca de la organización institucional y las prácticas de enseñanza, la interacción en la escuela y la enseñanza en el aula en el contexto de las culturas de la enseñanza. También, se caracterizaron prácticas que, desde una visión tradicional, desarrollan clases centradas en la acción del profesor y los contenidos a enseñar, y otras prácticas que, desde una perspectiva transformadora, conjugan de manera significativa saberes tecnológicos, pedagógicos y de contenido en actividades innovadoras en el aula. Además, el estudio realizado en las instituciones permitió identificar rasgos generales comunes que resultan clave en los procesos de innovación de la enseñanza con tecnologías. Entre estos factores se destacan: el acceso a dispositivos y conexión a Internet, el fomento de las culturas de colaboración, el planteo de propuestas de espacios de formación colectivos situados en la propia práctica y el establecer condiciones de trabajo docente que posibiliten los espacios y el tiempo para compartir e intercambiar saberes acerca de las prácticas de enseñanza.

Líneas de I/D futuras

Las líneas de investigación futuras se plantean a partir de la reflexión acerca de las prácticas de enseñanza con tecnologías en la pandemia por Covid-19 y las conclusiones de la presente tesis. En relación con la enseñanza, lo impostergable de la situación dio lugar a procesos educativos mediados por tecnologías que en la mayoría de los casos replicaron las prácticas presenciales a través de herramientas digitales. En este sentido, nos planteamos interrogantes acerca del desarrollo de prácticas de enseñanza transformadoras con tecnologías en términos de continuidades y rupturas en el contexto de las culturas de enseñanza en espacios virtuales.

En referencia al trabajo de los profesores, queda en evidencia en los resultados de esta tesis la necesidad de promover prácticas colaborativas y de co-docencia. Así, en este nuevo contexto nos cuestionamos acerca de las posibilidades para redefinir configuraciones de tiempo y espacio que permitan promover procesos de colaboración entre los docentes.

Para dar respuesta a las necesidades relacionadas con las tecnologías y las prácticas de enseñanza, el gobierno argentino mediante el Decreto 11/2022 relanzó el PCI. De esta manera, se pone en valor el acceso a las tecnologías digitales para desarrollar procesos significativos de enseñanza y aprendizaje, tanto en la presencialidad como en la virtualidad, y la necesidad de garantizar ese acceso a todos los estudiantes y docentes de la educación pública. En este sentido, se renuevan las preguntas acerca del desarrollo de las prácticas de enseñanza en contextos de alta disposición tecnológica.

Información de Contacto de la Autora

Gabriela Cenich

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires
Facultad Ciencias Exactas/ Departamento de Formación Docente
ECienTec (UNCPBA-CIC)
Tandil, Buenos Aires, Argentina

gccenich@gmail.com

ORCID id: <https://orcid.org/0000-0001-7528-7286>