


## Ana María Martínez Tamayo, *in memoriam*

*Paola Verónica Mendes*

Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias  
Sociales (UNLP – CONICET), Facultad de  
Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad  
Nacional de La Plata, Argentina


pmendes@fahce.unlp.edu.ar

 <https://orcid.org/0000-0003-2312-7250>

*María Cecilia Corda*

Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias  
Sociales (UNLP – CONICET), Facultad de  
Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad  
Nacional de La Plata, Argentina

mcorda@fahce.unlp.edu.ar

 <https://orcid.org/0000-0003-1885-7785>

El pasado 7 de septiembre de 2023 falleció nuestra queridísima profesora Ana María Martínez Tamayo, dejando, en quienes tuvimos la fortuna de compartir con ella aulas y espacios académicos, una profunda tristeza y, al mismo tiempo, imborrables y gratos recuerdos. Además, nos cedió con total generosidad un valioso legado en la profesión y en la docencia de la bibliotecología.

Ana María nació en Cuba, pero era argentina, el lugar elegido por su familia para radicarse. En este país, en la ciudad de La Plata, formó un nuevo hogar, donde con el tiempo, logró hacerse de ininidad de buenas amistades y convertirse en una real platense y “pincharrata”.

Su acercamiento con la disciplina bibliotecológica comenzó en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (FaHCE-UNLP), donde obtuvo el título de Licenciada en Bibliotecología y Documentación. Luego, se desempeñó como docente en las cátedras de *Clasificación I y II*, que con el cambio de plan de estudios de 2004, pasaron a ser las asignaturas *Organización del Conocimiento I y II*, y como investigadora de diversos proyectos. Fue convocada en distintas oportunidades a dictar cursos y seminarios de su especialidad en instituciones tales como la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede Argentina, la Universidad de la República, asociaciones profesionales, entre otros espacios académicos, de formación y actualización profesional. Quienes fuimos sus estudiantes, la recordamos como una docente comprometida, con buen criterio y carácter firme, y, a la vez, cordial y motivadora, transformándose en una guía a seguir.

Su vasto conocimiento y su altruismo para compartirlo se ve reflejado en sus innumerables publicaciones sobre temas relacionados con los sistemas de organización de conocimiento, tesauros, taxonomías, catálogos, entre otros. Se destacan sus libros *Indización y clasificación en bibliotecas* (Alfagrama, 2009) y *Diseño y desarrollo de tesauros* (FaHCE-UNLP, 2015), que desarrollan en forma clara y consistente, como eran sus clases, por lo que se constituyen como insumos clave para el dictado de estas temáticas en las aulas en el presente. Estas obras de referencia, continúan (y continuarán) enseñando a estudiantes y formando profesionales tanto a nivel local como internacional. En el repositorio Memoria académica (<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/perfiles/0867MartinezTamayoA>) se creó un perfil que reúne todas sus contribuciones a lo largo de su carrera.

Por su experiencia profesional y capacidad de gestión, en 2010 fue nombrada para desempeñarse como directora de la revista *Palabra clave* y llevar a cabo la laboriosa tarea de la reactivación de la publicación del Departamento de Bibliotecología (FaHCE-UNLP). Este aporte se suma al insondable legado que ha dejado a la institución y a quienes continuamos trabajando en estos ámbitos con la misma misión compartida sobre la necesidad de seguir expandiendo y profundizando nuestra ciencia.

Su herencia no solo es académica, sino que, quienes tuvimos la dicha de conocerla y compartir su amistad, la recordaremos también, y especialmente, por su cariño, afecto y sentido del humor. Su partida nos deja un vacío imposible de cubrir, aunque conservaremos en nuestros corazones, hermosos recuerdos y momentos compartidos.

Querida Ana María, te tendremos siempre presente y muchísimas gracias por todo. Después de tanto, descansa en paz, profe.