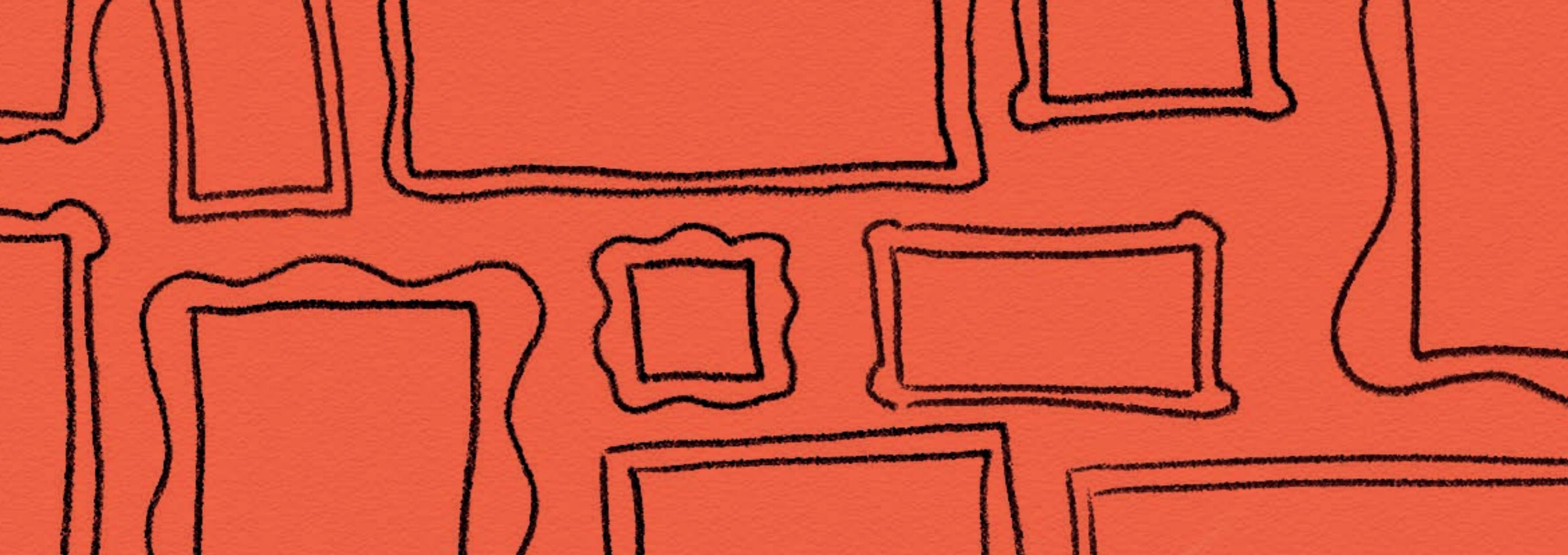


en el MUSEO

TEXTO
Beatriz Susana Donati

ILUSTRACIONES
Martin Engert



en el
MUSEO

Facultad de Artes - UNLP
Cátedra de Lenguaje Visual 3
<https://www.lenguajevisual3.com/>
lenguajevisual3@gmail.com – IG @lenguajevisual3
Estudiantx/Ilustradorx: Martin Engert.
E-mail del estudiante: martinengert.bj@gmail.com
IG: @tinchoengert
Docente: Agustina Fulgueiras
2023

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2023. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales

licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



en el MUSEO

TEXTO
Beatriz Susana Donati

ILUSTRACIONES
Martin Engert



Aquella mañana un acontecimiento iba a suceder en la ciudad.

El museo de Bellas Artes abriría sus puertas para recibir una obra muy particular.

HOY!
2015

Según decían, cambiaría el modo de pensar y contemplar el arte. Un periodista muy excitado transmitía en vivo para la televisión.



En sala principal, sobre un pedestal y protegida por una caja de vidrio que permitía que la luz realzara los detalles de textura y color, el rostro de una mujer deslumbraría a todos.





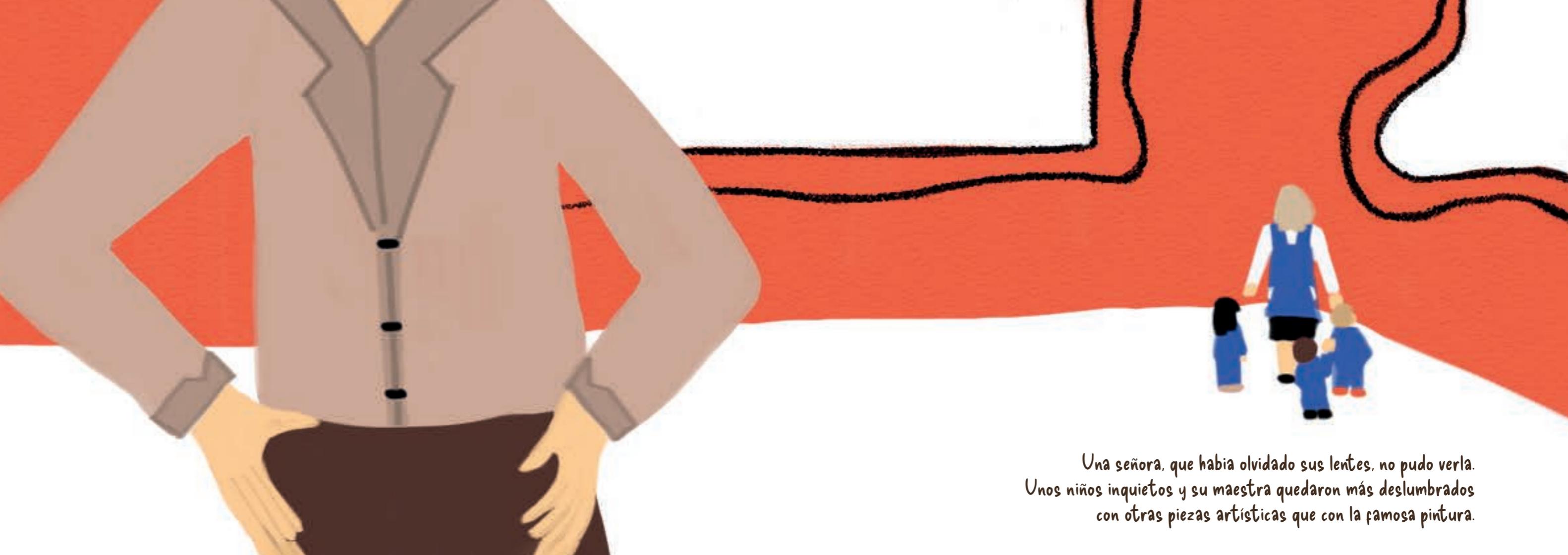
La fila de gente era tan larga que daba vuelta la manzana.
Poco a poco, los visitantes fueron ingresando.

Para llegar a la sala principal se debían atravesar distintos espacios del museo. Mientras aguardaban su turno para verla, éstos comenzaron a mirar con atención lo que los rodeaba..



*Era tan pequeña que debían acercarse demasiado a la caja.
Un señor elegante chocó su nariz contra el vidrio.*





Una señora, que había olvidado sus lentes, no pudo verla.
Unos niños inquietos y su maestra quedaron más deslumbrados
con otras piezas artísticas que con la famosa pintura.

men!



A todos les provocó sentimientos o emociones diferentes. Pero muchos de ellos estuvieron de acuerdo que este suceso les permitió descubrir algo.

WUO



Deberían estar más atentos porque,
como dijo la amable guía del museo,

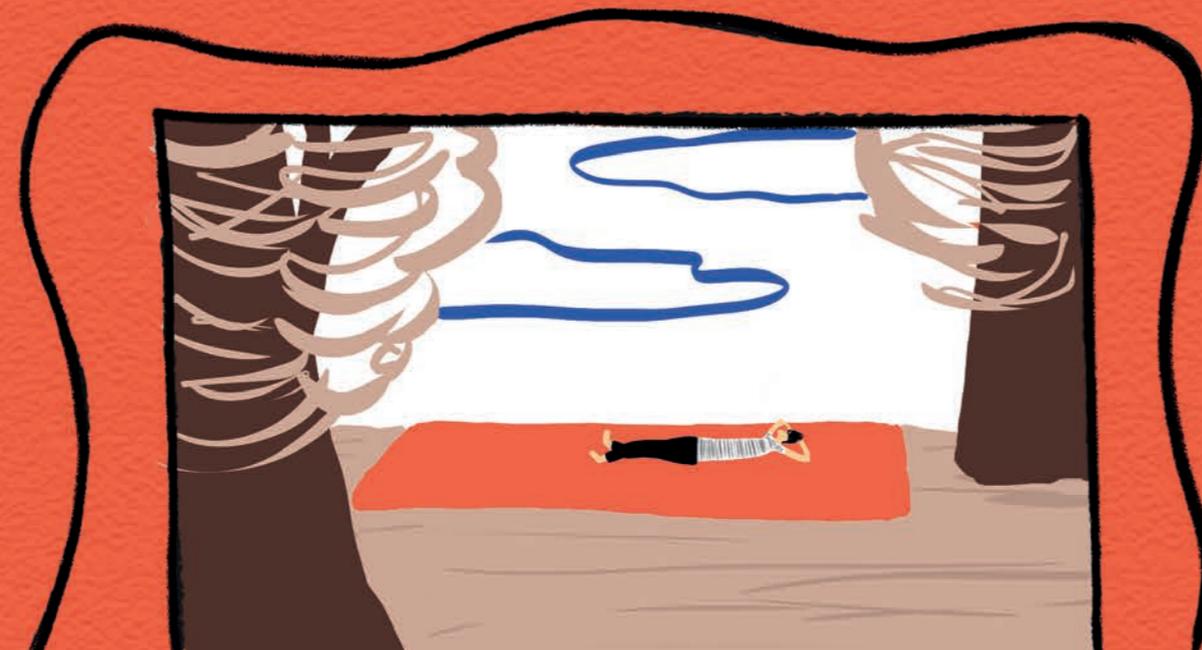
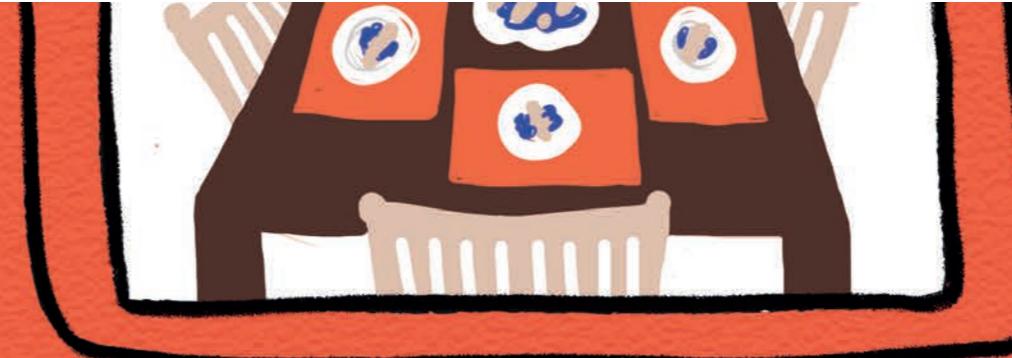


¡HOY!
20HS

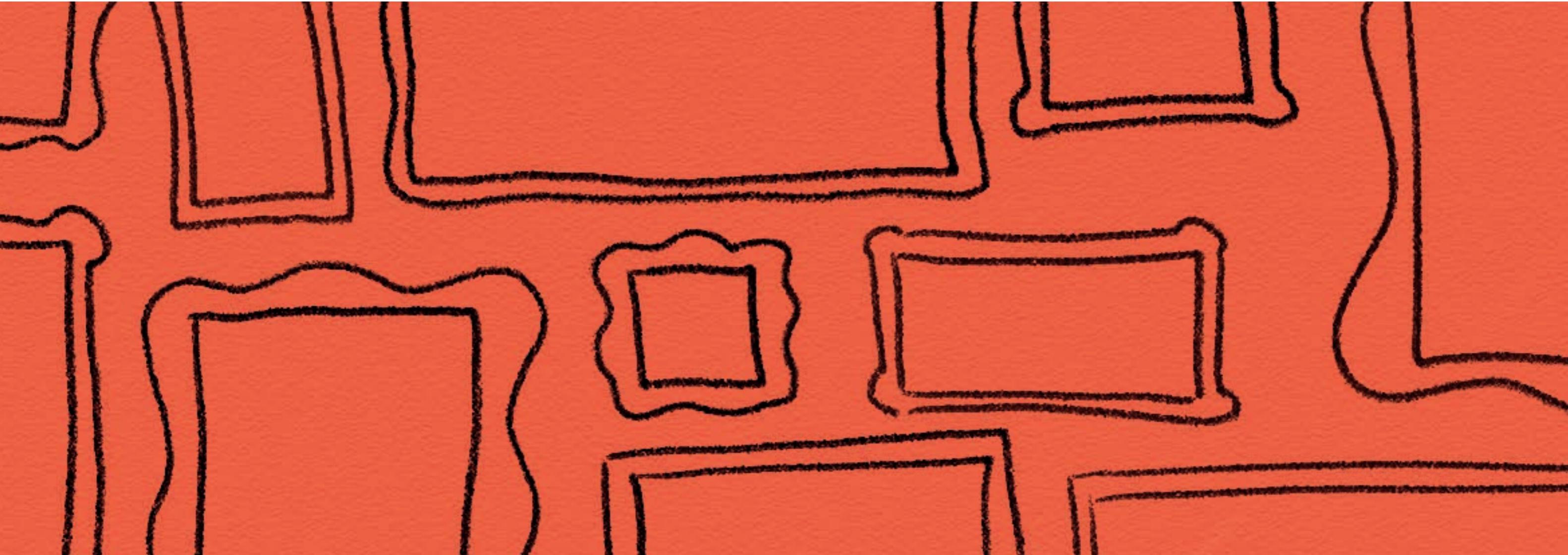
¡HOY!
20HS

LA BELLEZA ESTÁ EN TODO AQUELLO

QUE NOS LLENA LOS OJOS DE MARAVILLAS



Y vos,
¿Dónde ves la belleza?



LF



Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

 FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA