

Pimienta y Cúrcuma

Texto

Rodrigo Vilches Luppo

Ilustraciones

Bautista López

Pimienta y Cúrcuma

Texto: Rodrigo Vilches Luppó Ilustraciones: Bautista López

Facultad de Artes - UNLP
Cátedra de Lenguaje Visual 3
<https://www.lenguajevisual3.com/>
lenguajevisual3@gmail.com – IG @lenguajevisual3
Estudiantx/Ilustradorx: López Bautista
Baulopez.lb@gmail.com
Docente: Barbalarga Ayelen
2023

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2023. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



Cómo lo había hecho su amigo anteriormente,
se sintió atraído por sus silencios, por sus
formas suaves y por su misterio islámico adquirido;



pero por sobre todo por su belleza, esas
que intimidan, que provocan dolor.





Confiado, sacó a relucir su arsenal de gestos precisos y modos pueriles, aunque sumamente efectivos: sus estrategias de proyectarse en la sensibilidad del otro cautivando.

De modo que la encantó con una cuchara plástica,
jugando a lanzarse y a atrapar el globo,

a la escondida y a descubrir dónde está la semilla.





Bañados por el fulgor de la luna, rumió fugazmente si todo eso equivaldría a ahogar al otro en una fría y profunda laguna. La piedra blanca ascendió fría y brillante; el vino se deslizaba como lo hacía el arroyo a sus espaldas.

Se tocaron al unísono con el estruendo de un rayo lejano, signo
-¿síntoma?- de un pacto implícito.



Desde esa noche fueron el par perfecto.



Juntos tuvieron rituales, nombres nuevos de oriente,
diferentes. Caminaron la llanura verde
como si fuera la arena caliente.

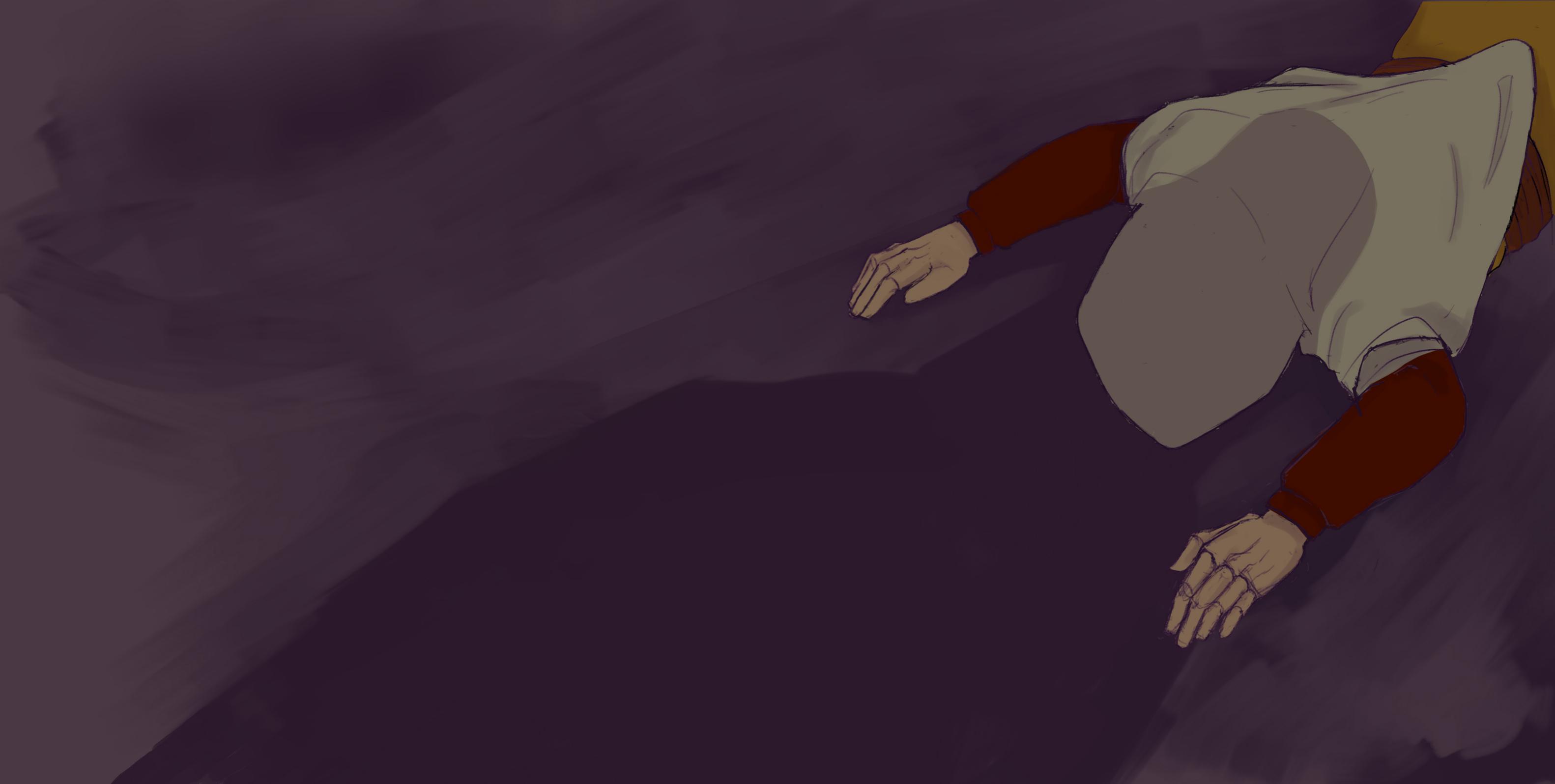




Él cantó sin comprender del todo, saboreó nuevos frutos y
vistió otros colores.



Ella lo hizo jugar con el globo y lo hipnotizó
con una cuchara plástica, lo hizo esconderse
y lo bañó con la sombra de la luna para siempre.

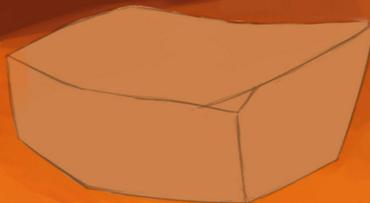




CÚRCUMA

JOVEN CAZARRECOMPENSAS

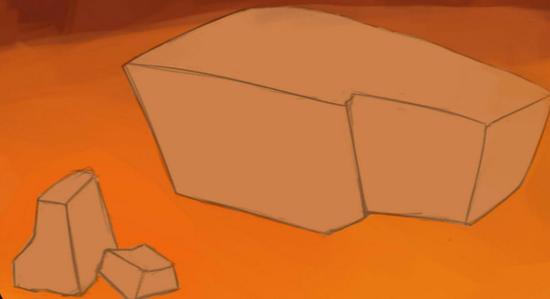
POSEE UNA GRAN CONFIANZA EN SI MISMO,
TANTA QUE TERMINA SUBESTIMANDO
A QUIEN TIENE EN FRENTE...



PIMIENTA

ASTUTA HECHICERA
DEL DESIERTO

USANDO SUMAGIA Y SUS ENCANTOS,
ENGAÑA Y SAQUEA A QUIEN INGRESA SU OÁSIS ILUSORIO





Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA