



ILUSTRACIONES
MAGALI GONZALEZ

TEXTO
NAZARENO ACEVEDO

Facultad de Artes - UNLP
Cátedra de Lenguaje Visual 3
<https://www.lenguajevisual3.com/>
lenguajevisual3@gmail.com – IG @lenguajevisual3
Estudiantx/Ilustradorx: Magali Gonzalez
e-mail del estudiante o redes sociales: magaligonzalezz23@gmail.com
Docente: Ayelén Barbalarga
2023



Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2023. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.

licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional



DIARIO DE UN UTILERO

ILUSTRACIONES
MAGALI GONZALEZ

TEXTO
NAZARENO ACEVEDO



TEATRO

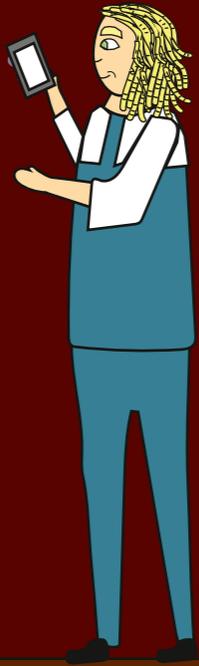
Estoy conforme
del trabajo que
hago acá,

este teatro es mi
segunda casa
desde hace
muchos años.



Me encanta trabajar
codo a codo con los
escenógrafos, son
artistas que siempre
le dan color,

profundidad y
realismo a cada
historia que se
cuenta desde el
escenario.



¡Y estas tablas!,
¡qué decir!, por
aquí vi caminar a
tantos actores y a
tantas actrices, que
harían una lista
interminable de lo
más variada.

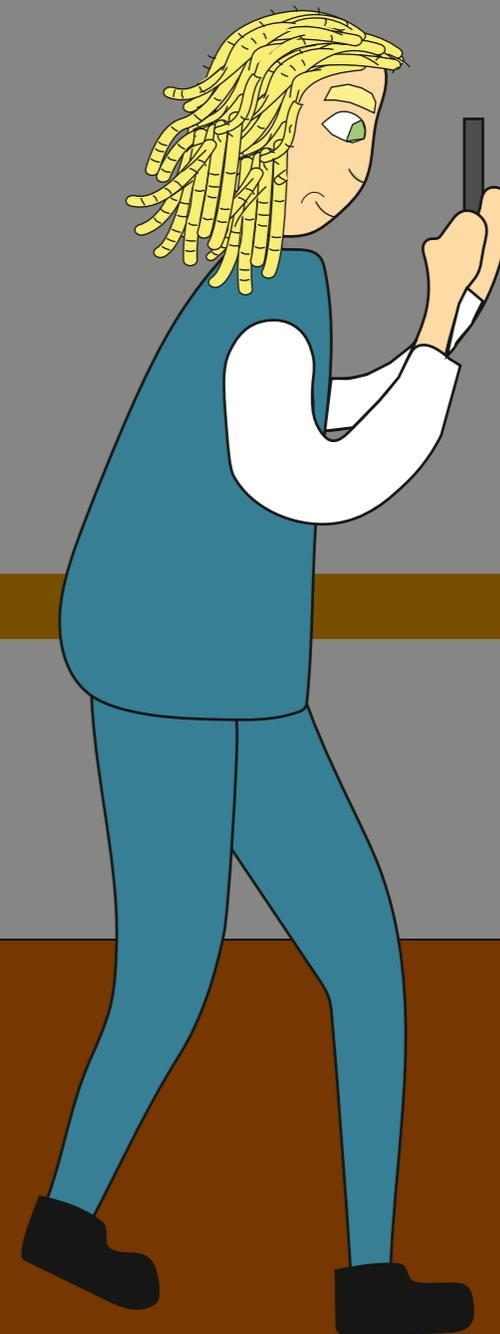
He visto artistas novatos, otros en ascenso, y también a estrellas consagradas; tantas caras y tantas voces.



VESTUARIO



CAMARINES



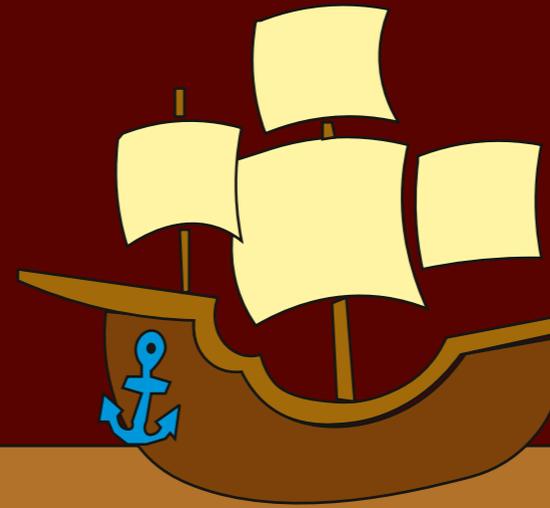
Conozco de memoria este lugar; los camarines y los vestuarios allá, las luces ahí, el taller por acá, el sonido de aquel lado, la boletería allá afuera,

conozco cada pasillo,
cada rincón, todo.



Limpio los pasillos de arriba a
abajo, y también el escenario;

y aunque algunos no lo noten es increíble como siempre combinan el telón de terciopelo con las butacas, ese color bordó suave también es parte de este lugar.



Ya casi son las seis, y aunque acá adentro casi siempre es oscuro, sé que afuera, dentro de poco va a bajar el sol.



Ya es la hora, me voy para la puerta, que es hora de abrir.



Diariodeunutilero

300

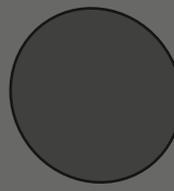
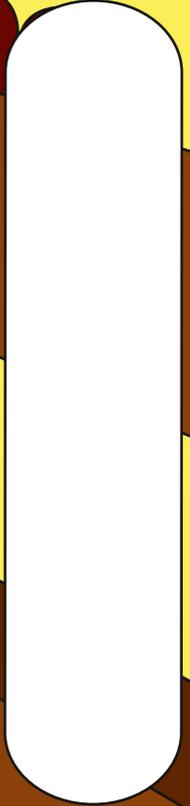
vivo

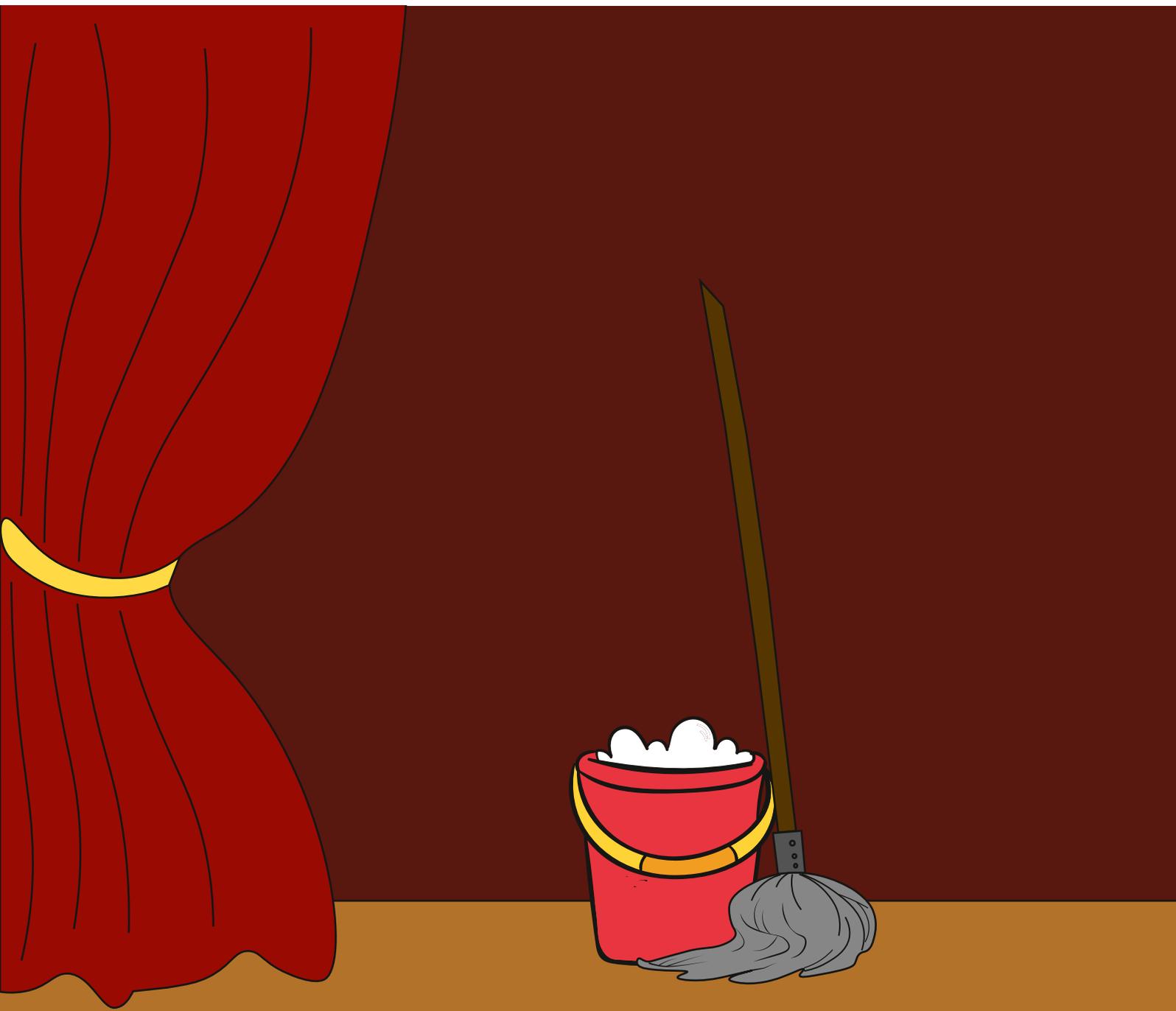


¡vamos que empezamos!

¡prepárense todos!,

Vamos, que ya arranca otra función.





Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA