

PAI

RAYYAS EN LA NOCHE

ILUSTRACIONES
MATIAS TONIOLO

TEXTO
ANDREA VIVECA SANZ



Facultad de Artes - UNLP
Cátedra de Lenguaje Visual 3
<https://www.lenguajevisual3.com/>
lenguajevisual3@gmail.com – IG @lenguajevisual3
Estudiantx/Ilustradorx: (Duerion.Art).
e-mail del estudiante o redes sociales (@Gkve_m3_Fu3l)
Docente: (Leo Bolzicco)
2023

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2023. Este proyecto no tiene fines comerciales.

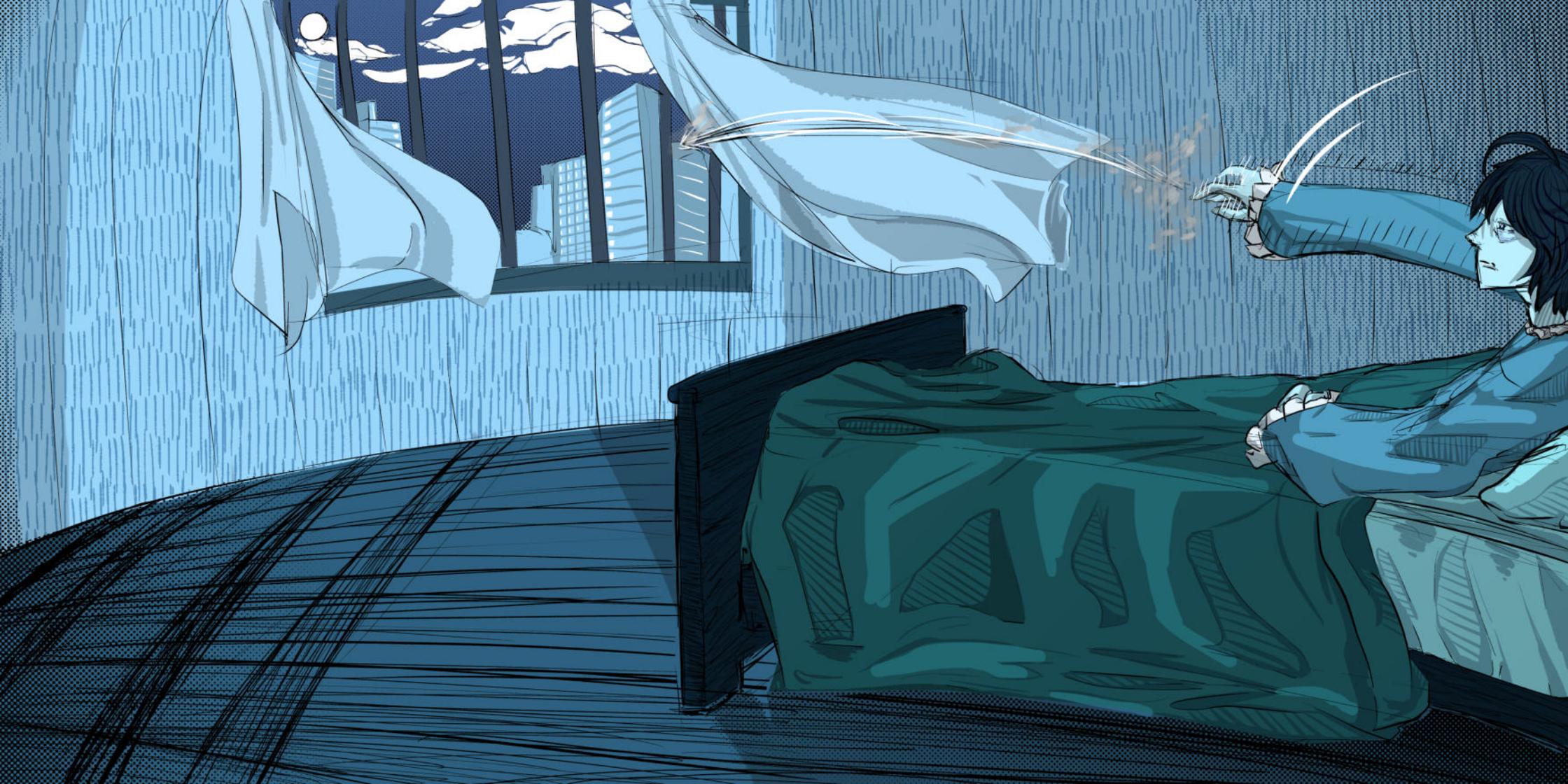
Esta obra está bajo licencia Creative Commons.

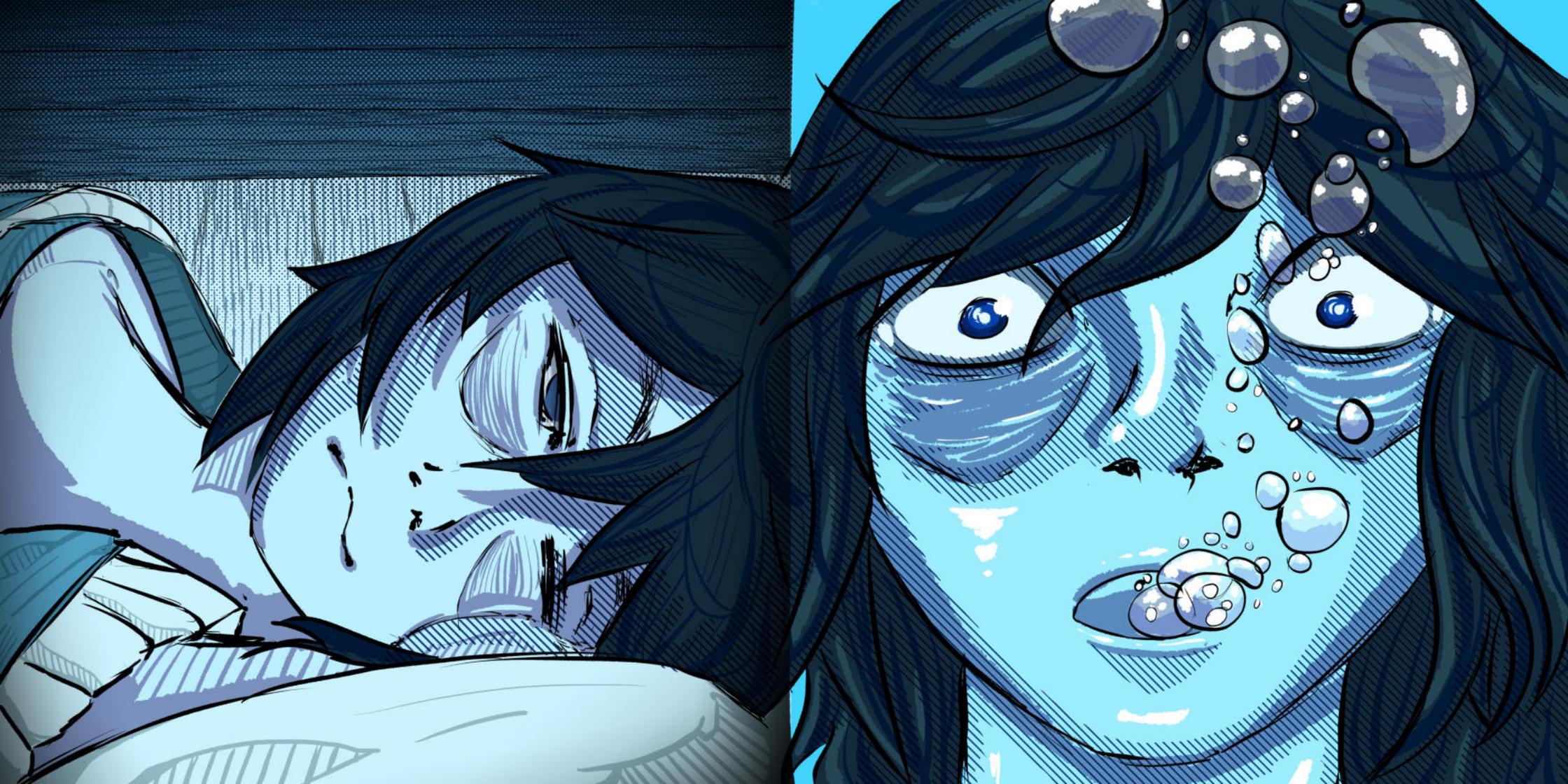
Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.









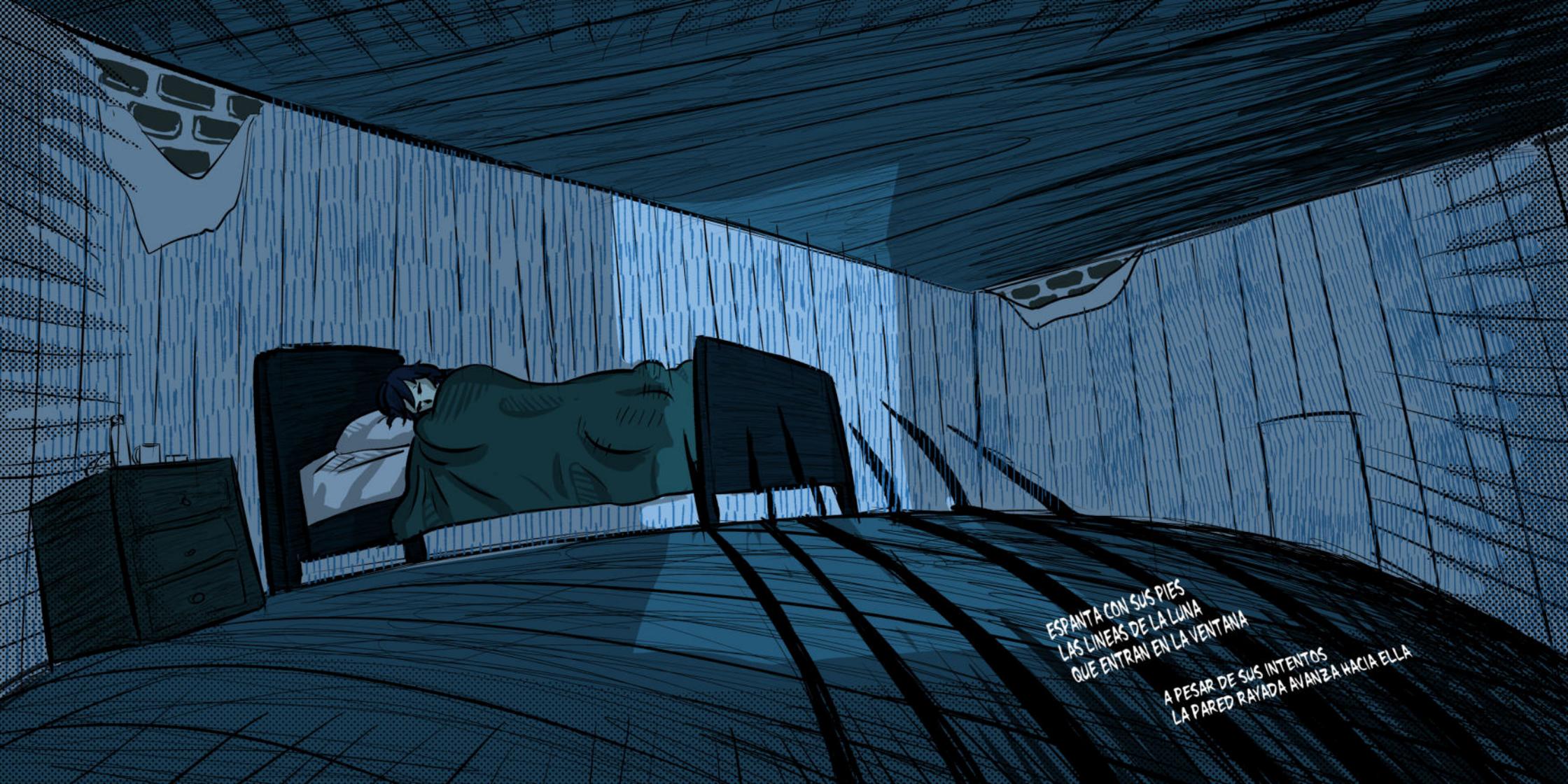




*CUANDO MELISA ABRE LOS OJOS
NO LLEGA A VER LO QUE SE VE.
SE DESPEREZA EN EL MUNDO DE
LOS SUEÑOS*



ERA UNA NOCHE RAYADA
DE LUNA LLENA
A ELLA NO LE GUSTAN ESAS NOCHES



ESPANTA CON SUS PIES
LAS LINEAS DE LA LUNA
QUE ENTRAN EN LA VENTANA
A PESAR DE SUS INTENTOS
LA PARED RAYADA AVANZA HACIA ELLA



OTROS CUERPOS FLOTAN
ALREDEDOR DE SU CUERPO



BLANDOS MISTERIOSOS
LA ROZAN PERO NO PUEDEN
TOCAR EL FILO DE SU MIEDO



SE VUELVE UN
NUDO ENTRE
LAS SABANAS

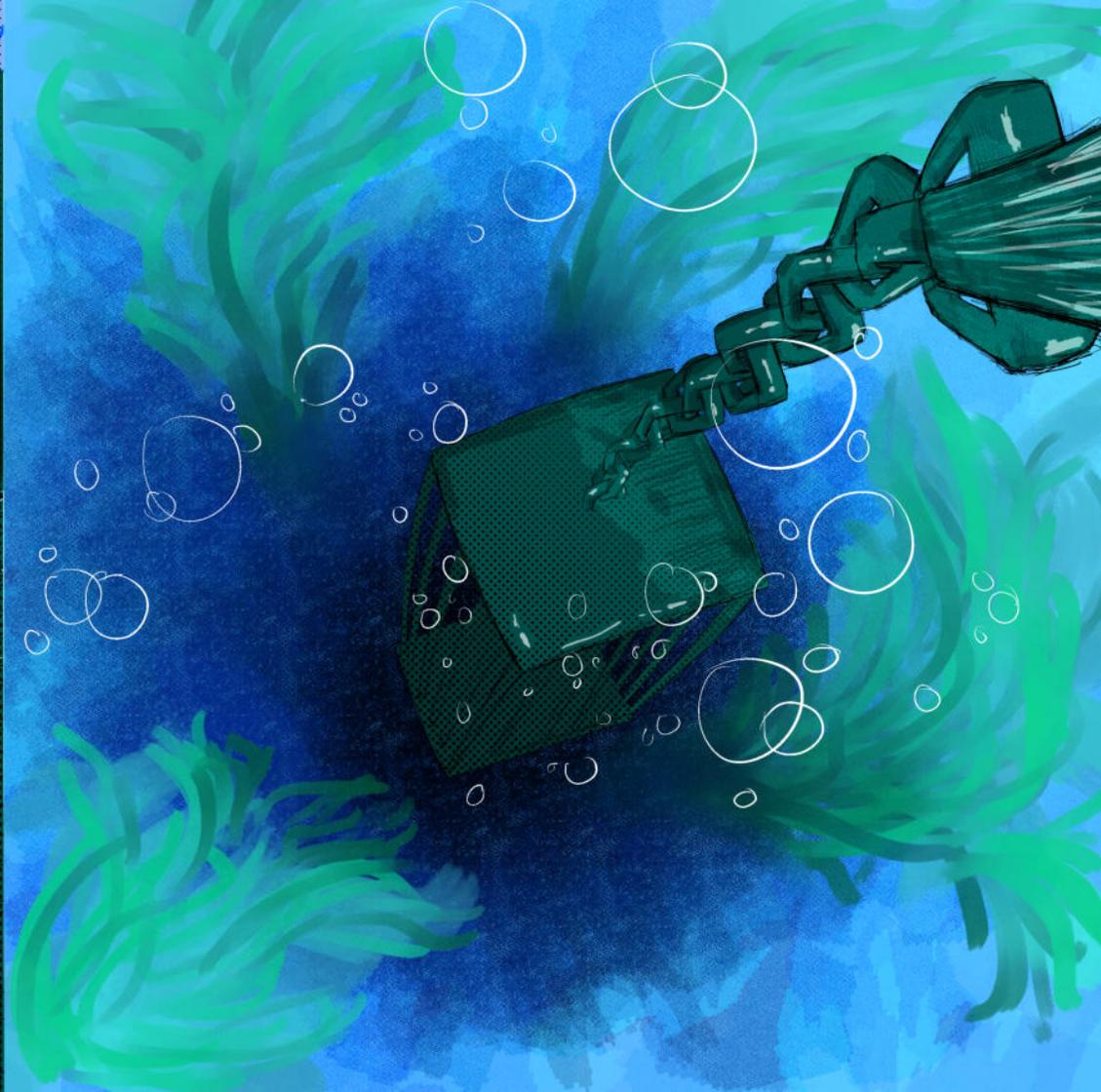
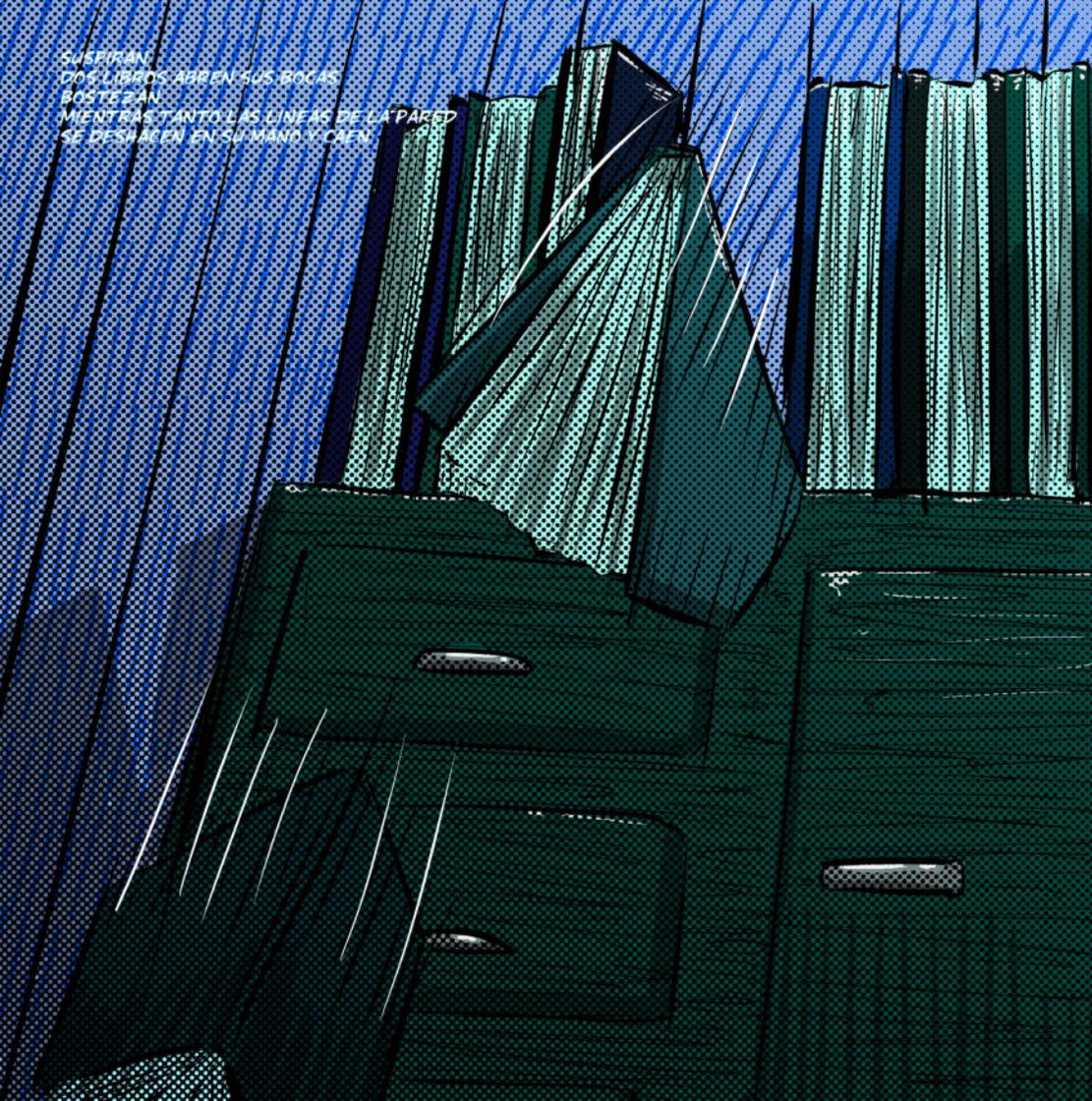
SIENTE FRIO

ESTIRA LOS
DEDOS



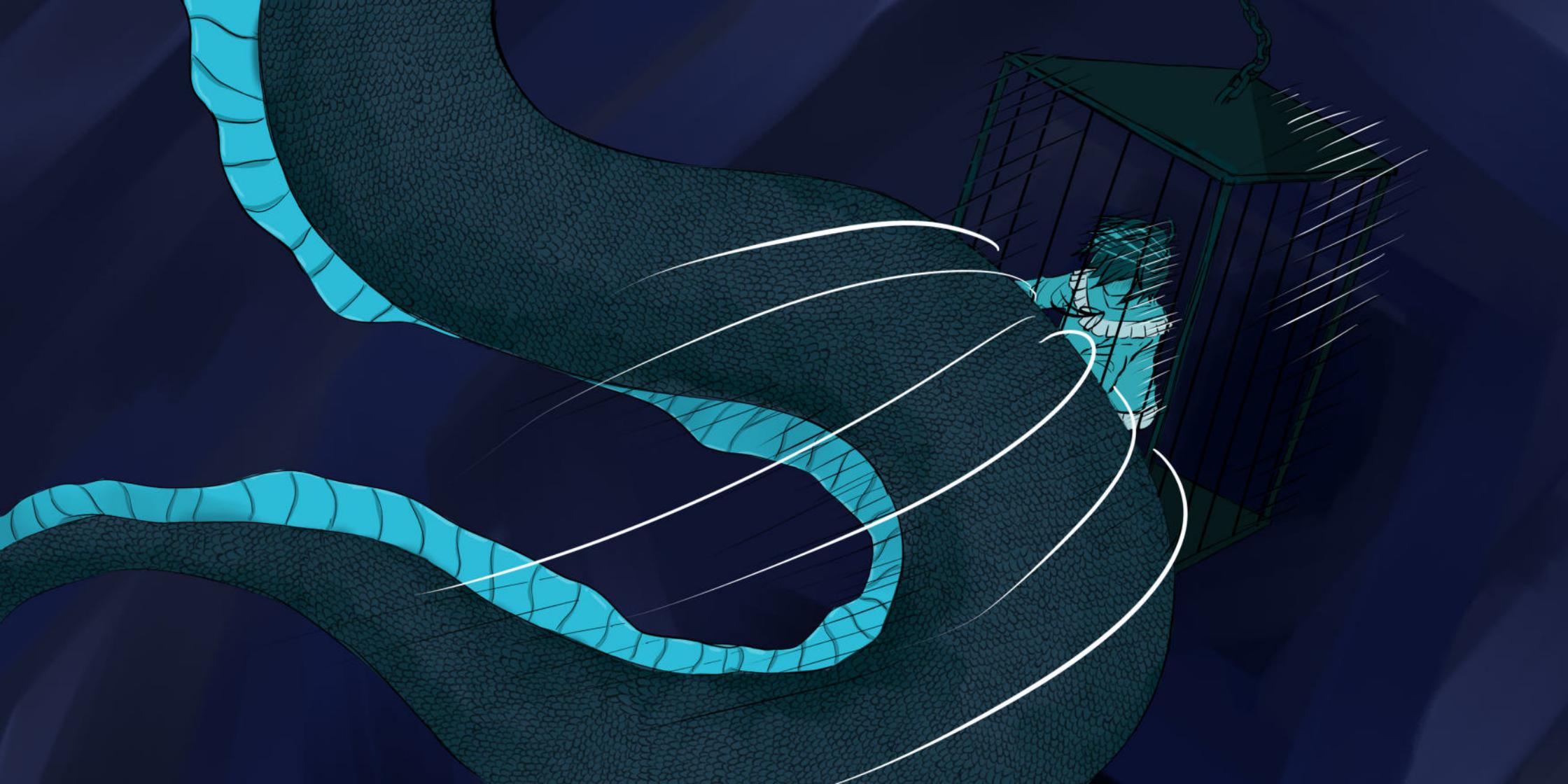
LEVOS AL OTRO LADO DEL SUEÑO
ALCANZAN LA REJA DE LUZ

SUSPIRAN
DOS LIBROS ABREN SUS BOCAS
BOSTEJAN
MIENTRAS TANTO LAS LINEAS DE LA PARED
SE DESHACEN EN SU MANDO Y CAEN.





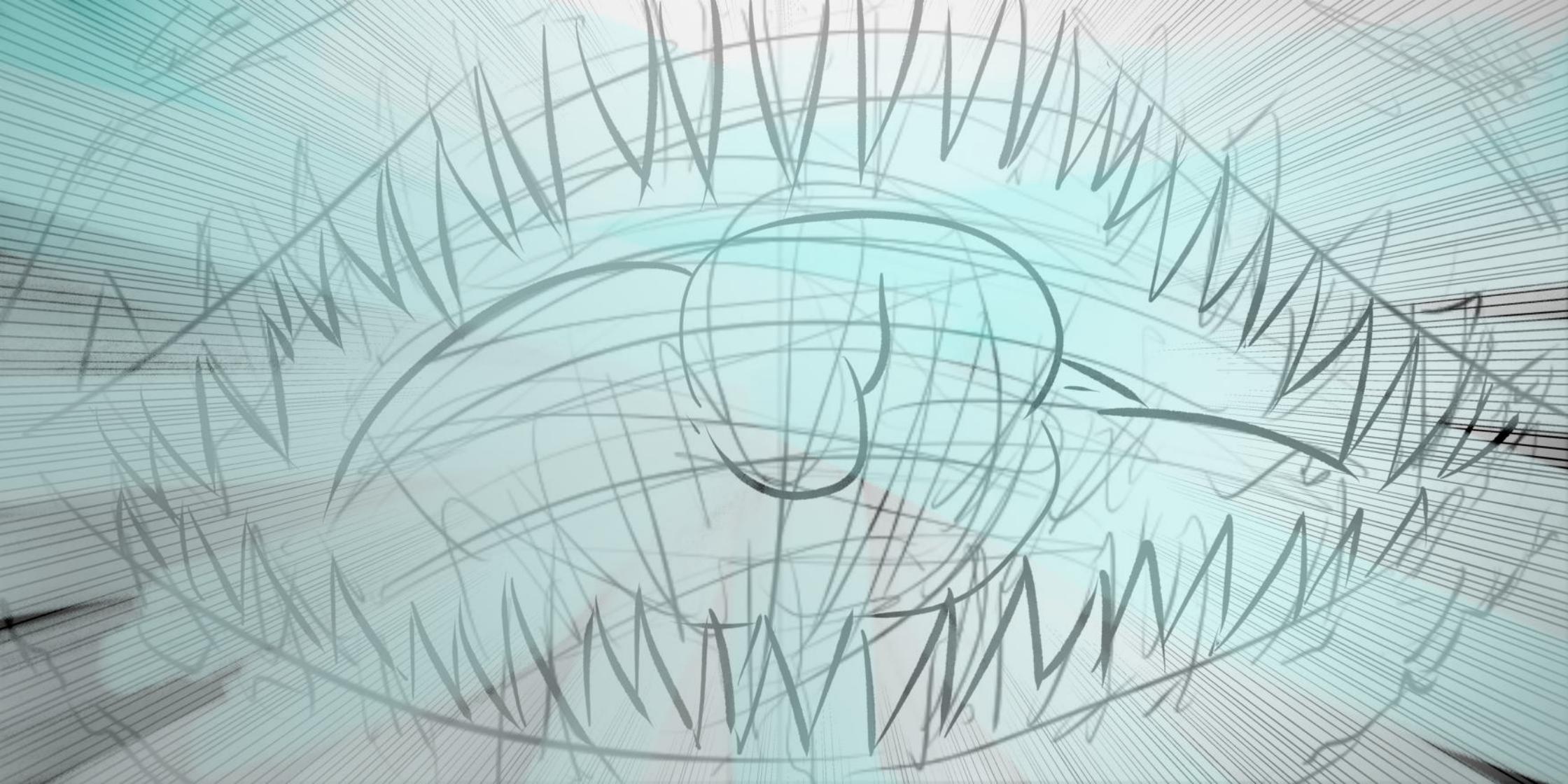


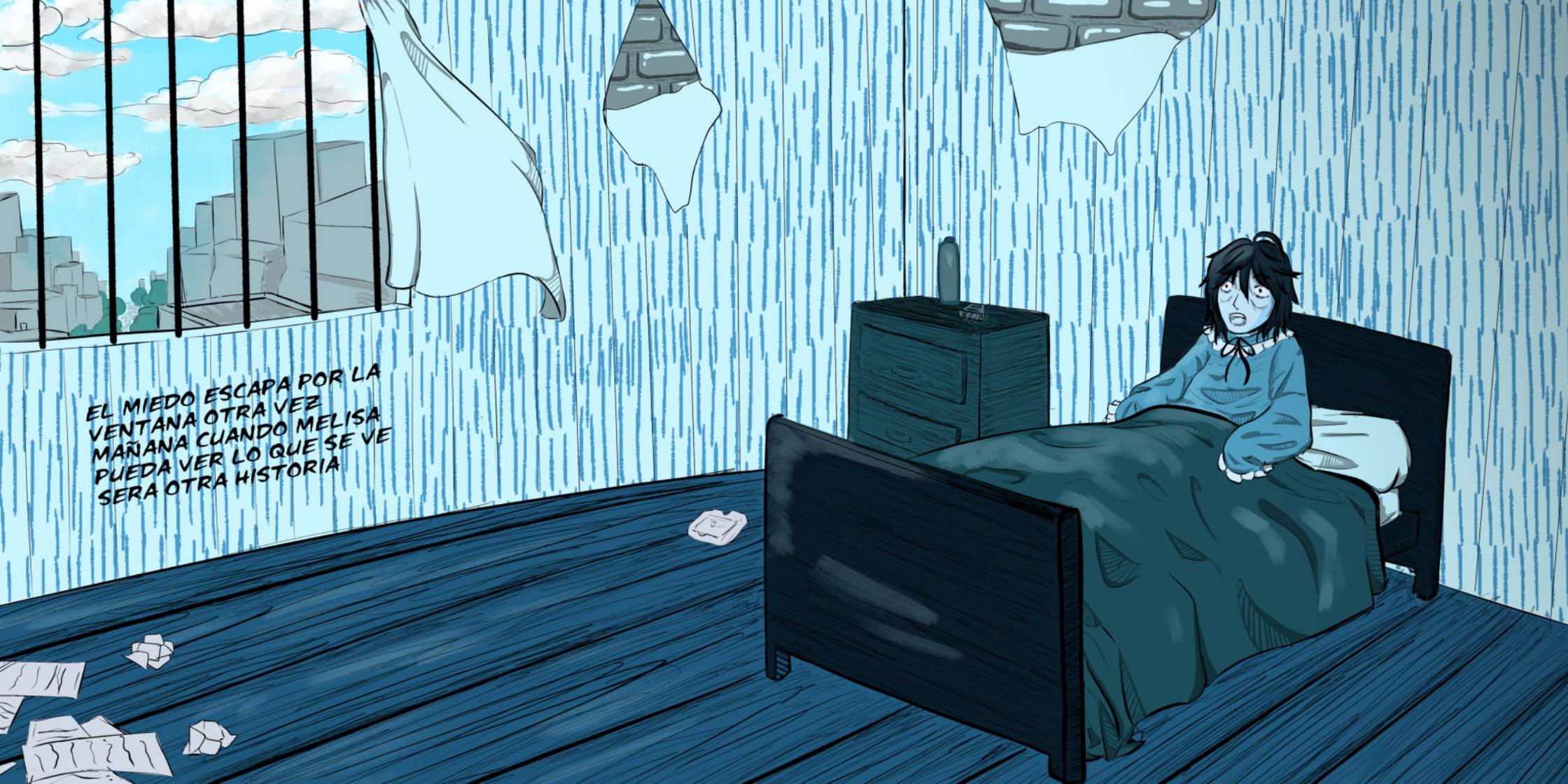




NO HAY NADIE
EN LOS OJOS QUE LA MIRAN
NI EN LOS LIBROS
QUE SE QUEDAN DORMIDOS

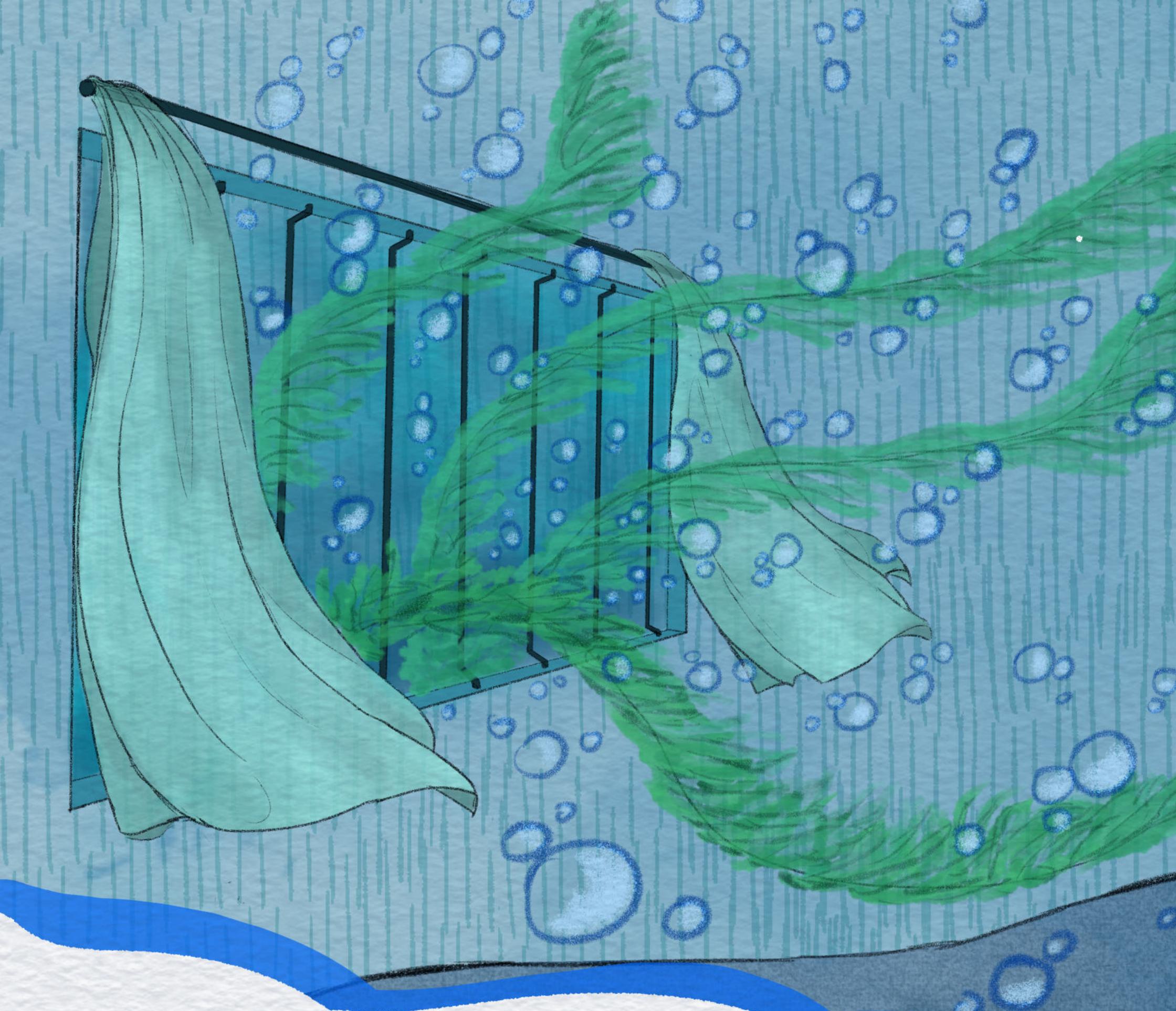






EL MIEDO ESCAPA POR LA
VENTANA OTRA VEZ
MAÑANA CUANDO MELISA
PUEDA VER LO QUE SE VE
SERÁ OTRA HISTORIA





Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA