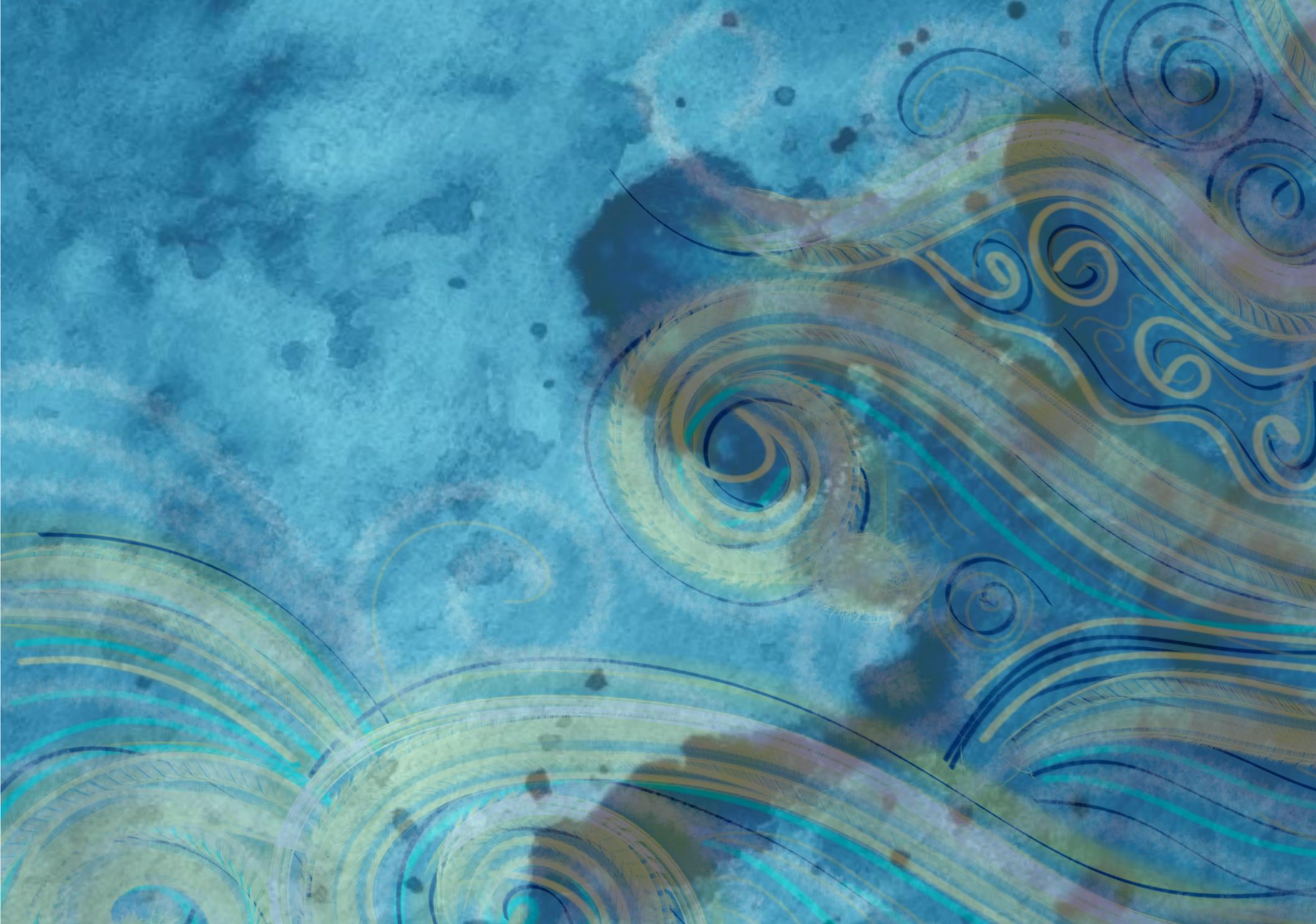
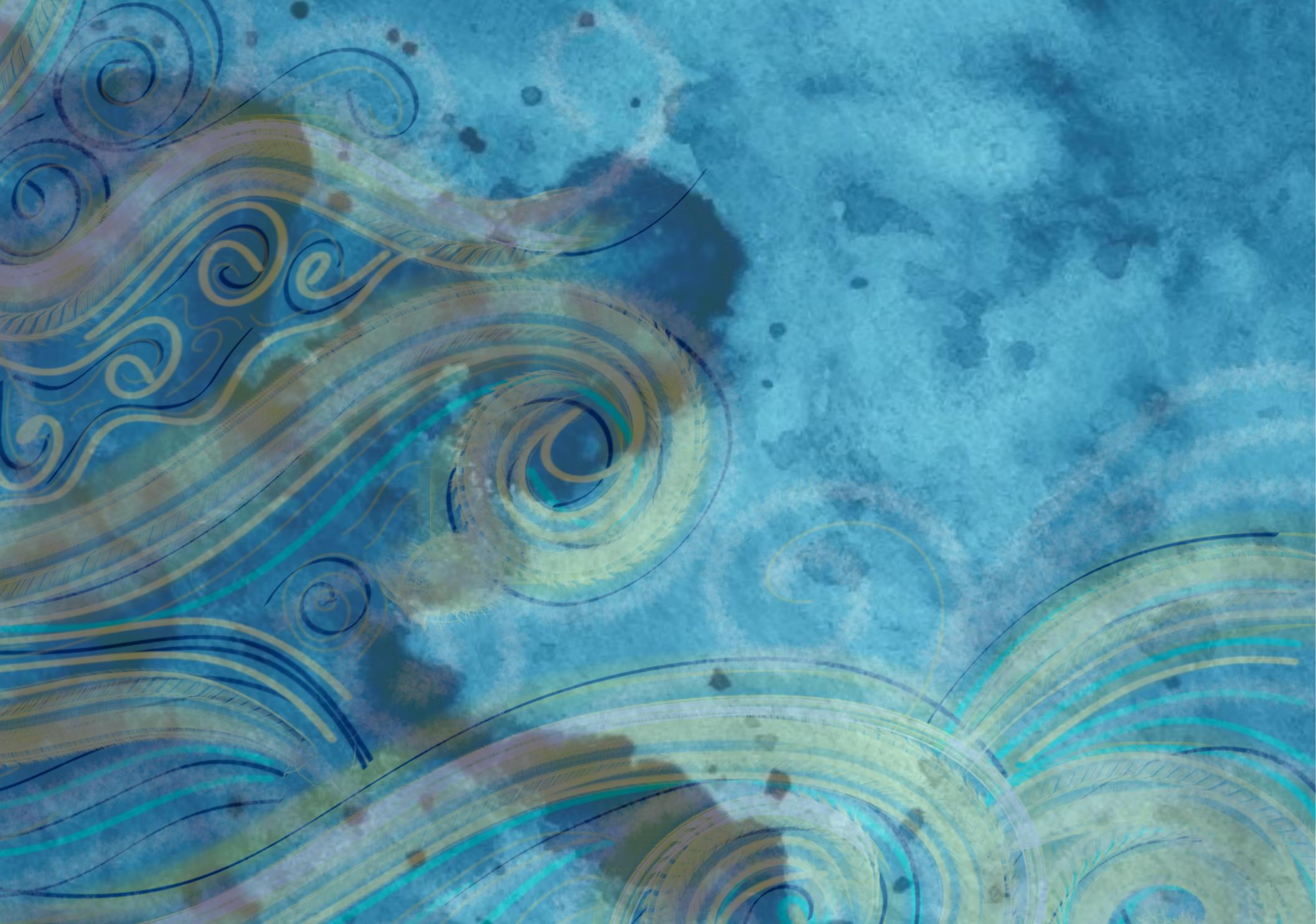
The illustration features a woman with blue skin and green eyes, looking upwards. Her hair is depicted as a series of concentric, wavy lines in shades of light blue and teal, radiating from the top of her head. Above her, a large, bright yellow sun is partially obscured by the text. The background is a light blue sky with a blue sea at the bottom, rendered with simple brushstrokes and small circular patterns.

# *El mar*

**ilustracion  
Nicole Perez**

**Autora  
Viviana Bravo**



# El mar

Facultad de Artes - UNLP  
Cátedra de Lenguaje Visual 3  
<https://www.lenguajevisual3.com/>  
lenguajevisual3@gmail.com - IG @lenguajevisual3  
Estudiantx/Ilustradorx: Perez Nicole  
e-mail del estudiante o redes sociales: mnicolebperez@gmail.com  
intagram: nicole\_perez  
Docente: Luis Wilson  
2023

Los derechos legales sobre los textos e ilustraciones están reservados y protegidos por las normas que rigen en esa materia del área legal de la UNLP. El presente libro forma parte de un Proyecto de Aprendizaje Servicio del año 2023. Este proyecto no tiene fines comerciales. Esta obra está bajo licencia Creative Commons. Se prohíbe la reproducción total o parcial de este libro con fines comerciales.



licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional



*El mar se lleva los viejos recuerdos*



*el caballito del tiempo, las ojotas y una  
tarde plácida y tibia.*

*El mar se lleva el pudor la  
cámara de fotos y*

*el amor de dos días.*





El mar se lleva la ofrenda de flores las  
velas y los deseos  
blancos y negros y rojos.



*El mar se lleva la tristeza del domingo  
y la del lunes, siempre que exista*



*un martes para seguir mirándolo.*



*El mar, utopía desértica,  
se lleva los ojos,*

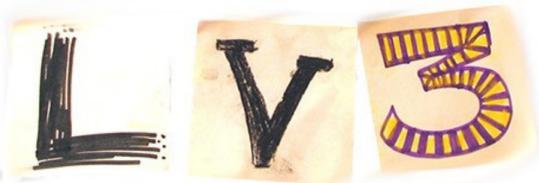
*la respiración, la palabra,*



*como lo que es, un dios  
y nada más que eso.*



LF



Departamento  
de Estudios  
Históricos y Sociales

FACULTAD  
**DE ARTES**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA