

# La representación y comunicación arquitectónica a través de las herramientas gráficas en el proceso proyectual.

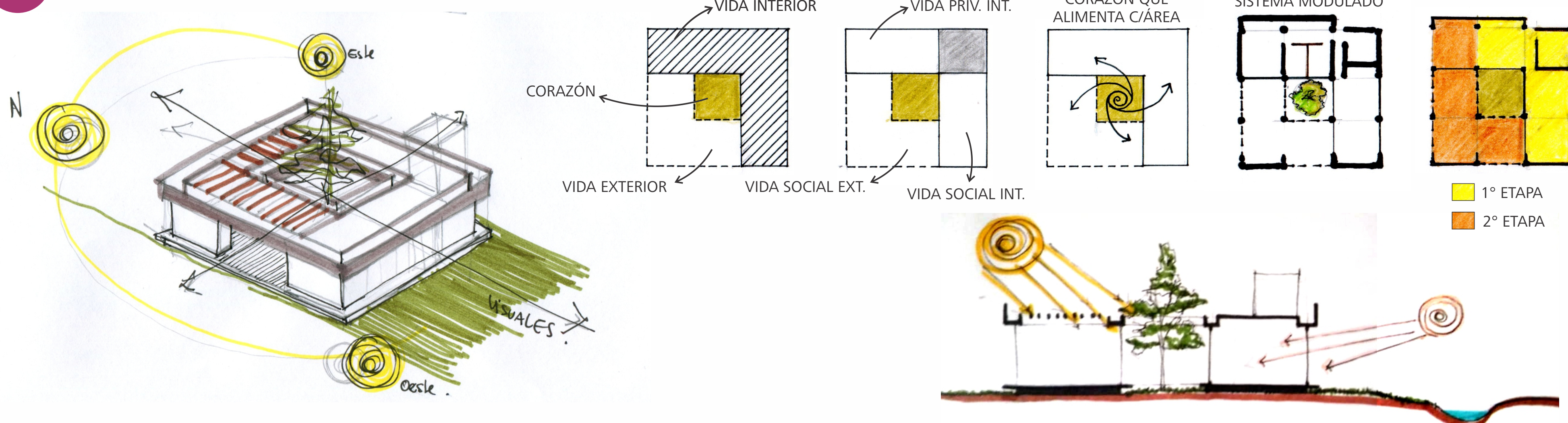
Desde el boceto hasta el medio digital, son las herramientas que forman el lenguaje de los arquitectos, un lenguaje al servicio de la mano y la mente. Y son las herramientas las que nos permiten dar expresión arquitectónica a la imaginación, la creatividad y a la manera en que concebimos los espacios pensados para el hombre.

El avance del proceso proyectual nos obliga a interactuar con diversos individuos, a quienes les transmitimos las ideas de nuestra mente, y con quienes tomamos decisiones en el proceso creativo. En este camino de "COMUNICAR LAS IDEAS" utilizamos distintas metodologías de representación y herramientas que nos permiten explotar las potencialidades de cada una de ellas.

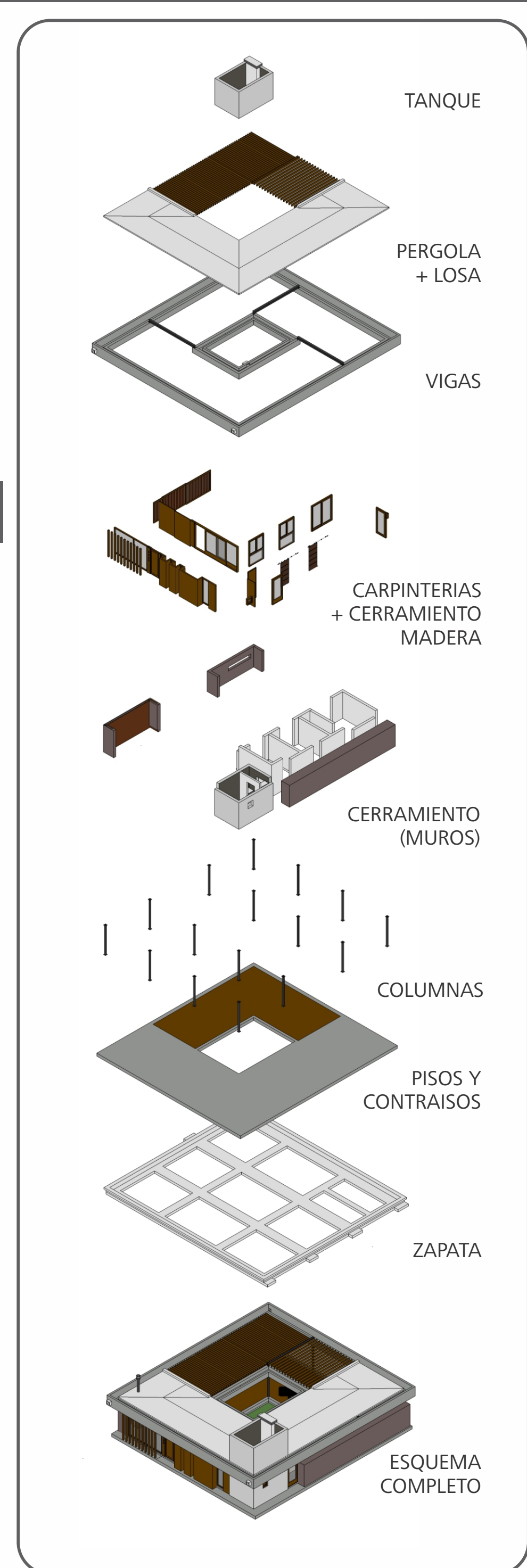
En función de la etapa de proyecto que estamos desarrollando, elegimos una determinada escala de representación, y medio de expresión analógico y/o digital, lo que nos permite a medida que avanzamos, una definición más precisa de la "idea" inicial, lo que conlleva a un nivel de detalle mayor.

Vivienda Unifamiliar, proyectada por los Arqs. Laura Cotignola y Lucas Apesteguy

## 1 CONCRECIÓN DE LA IDEA



## 2 ANTEPROYECTO



## 3 ELABORACIÓN DEL PROYECTO

