



El estudio de la poesía amorosa desde la minería de textos y el marcado XML TEI: el rol del humanista digital

Carlos J. Nusch
UNLP PREBI SEDICI
aetatesamoris.com.ar

Ιθάκη

Σα βγεις στον πηγαιμό για την Ιθάκη,
να εύχεσαι νάναι μακρύς ο δρόμος,
γεμάτος περιπέτειες, γεμάτος γνώσεις.
Τους Λαιστρυγόνas και τους Κύκλωπας,
τον θυμωμένο Ποσειδώνα μη φοβάσαι,
τέτοια στον δρόμο σου ποτέ σου δεν θα βρεις,
αν μεν' η σκέψις σου υψηλή, αν εκλεκτή
συγκίνησης το πνεύμα και το σώμα σου αγγίζει.
Τους Λαιστρυγόνas και τους Κύκλωπας,
τον άγριο Ποσειδώνα δεν θα συναντήσεις,
αν δεν τους κουβανείς μες στην ψυχή σου,
αν η ψυχή σου δεν τους στήνει εμπρός σου.

Ítaca

Quando partas hacia Itaca
pide que el camino sea largo,
lleno de aventuras, lleno de descubrimiento.
A los lestrigones ni a los cíclopes
ni al colérico Poseidón temerás,
jamás hallarás en tu camino tales seres,
si tu pensar es elevado, si selecta
es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo.
Ni a los lestrigones ni a los cíclopes
ni al salvaje Poseidón encontrarás,
si no los llevas dentro de tu alma,
si no los yergue tu alma ante ti.

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER EN HUMANIDADES DIGITALES



Las Edades del Amor

Una propuesta para el proyecto Aetates Amoris destinado a la poesía amorosa

CARLOS J. NUSCH

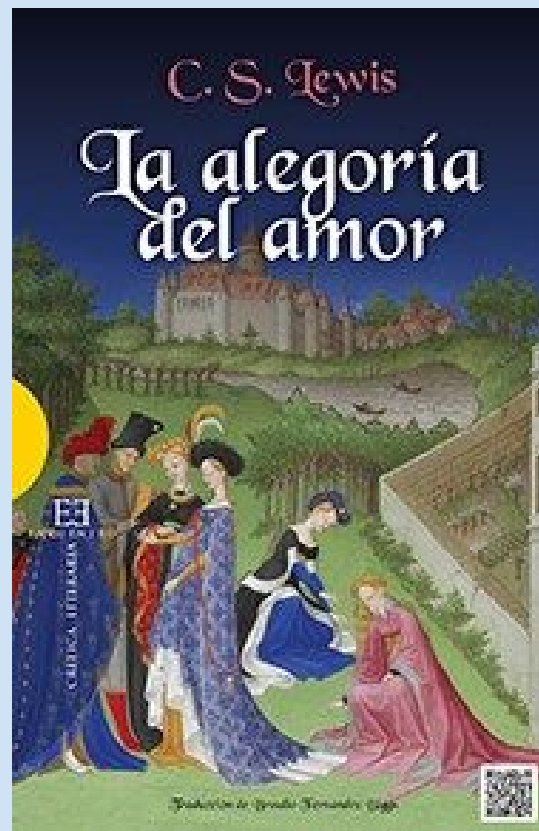
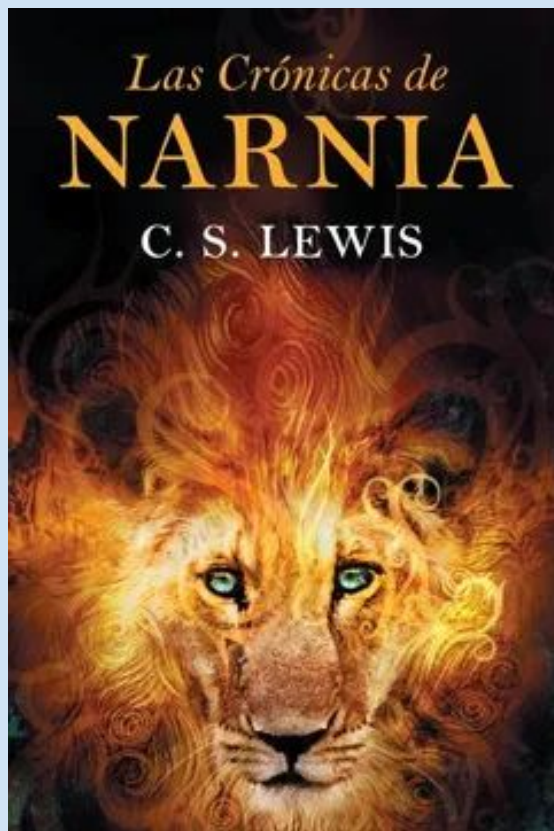
TUTORA: DRA. GIMENA DEL RIO RIANDE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED)

Curso 2021



CLIVE STAPLES LEWIS



PRIMERAS EXPLORACIONES: ANÁLISIS ESTILOMÉTRICO BÁSICO DE TRES POETAS ROMANOS



The screenshot shows the R Studio interface with the following components:

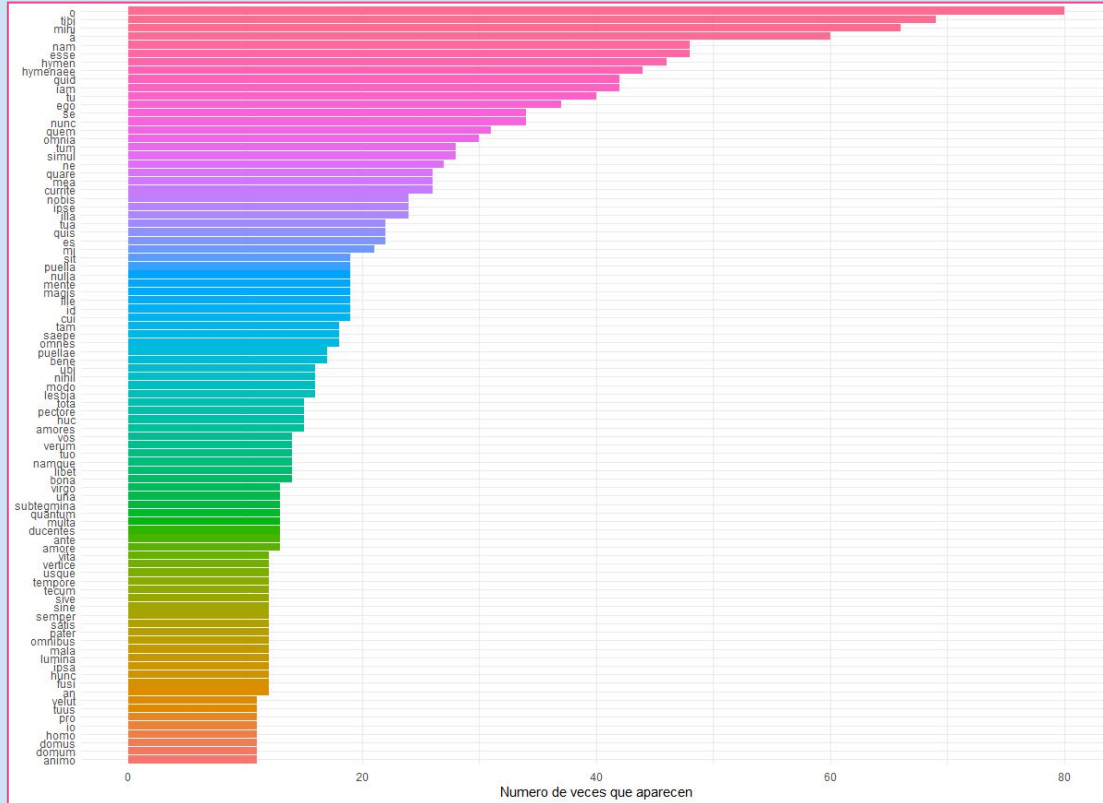
- Script Editor:** Contains R code for loading the 'nycFlights13' dataset, creating a 'daily' data frame, and generating a box plot of flights per weekday.
- Environment:** Shows the 'daily' data frame with 365 observations and 3 variables.
- Console:** Displays the output of the code, including a data frame preview and the execution of the box plot.
- Plots:** A box plot titled 'Number of 2013 New York Flights Each Weekday' showing the distribution of flights for each day of the week (Sun-Sat).

```
1 library(nycFlights13) ## package containing Flights dataset
2 library(lubridate)
3 library(dplyr)
4 library(ggplot2)
5
6 head(Flights, n = 3)
7 daily <- Flights %>%
8   mutate(date = make_date(year, month, day)) %>%
9   count(date) %>%
10  mutate(wday = wday(date, label = TRUE))
11 head(daily, n = 3)
12 ggplot(daily, aes(wday, n)) +
13   geom_boxplot(outlier.colour = "hotpink") +
14   labs(x = "Weekday", y = "Flights",
15        subtitle = "Number of 2013 New York Flights Each Weekday")
16
```

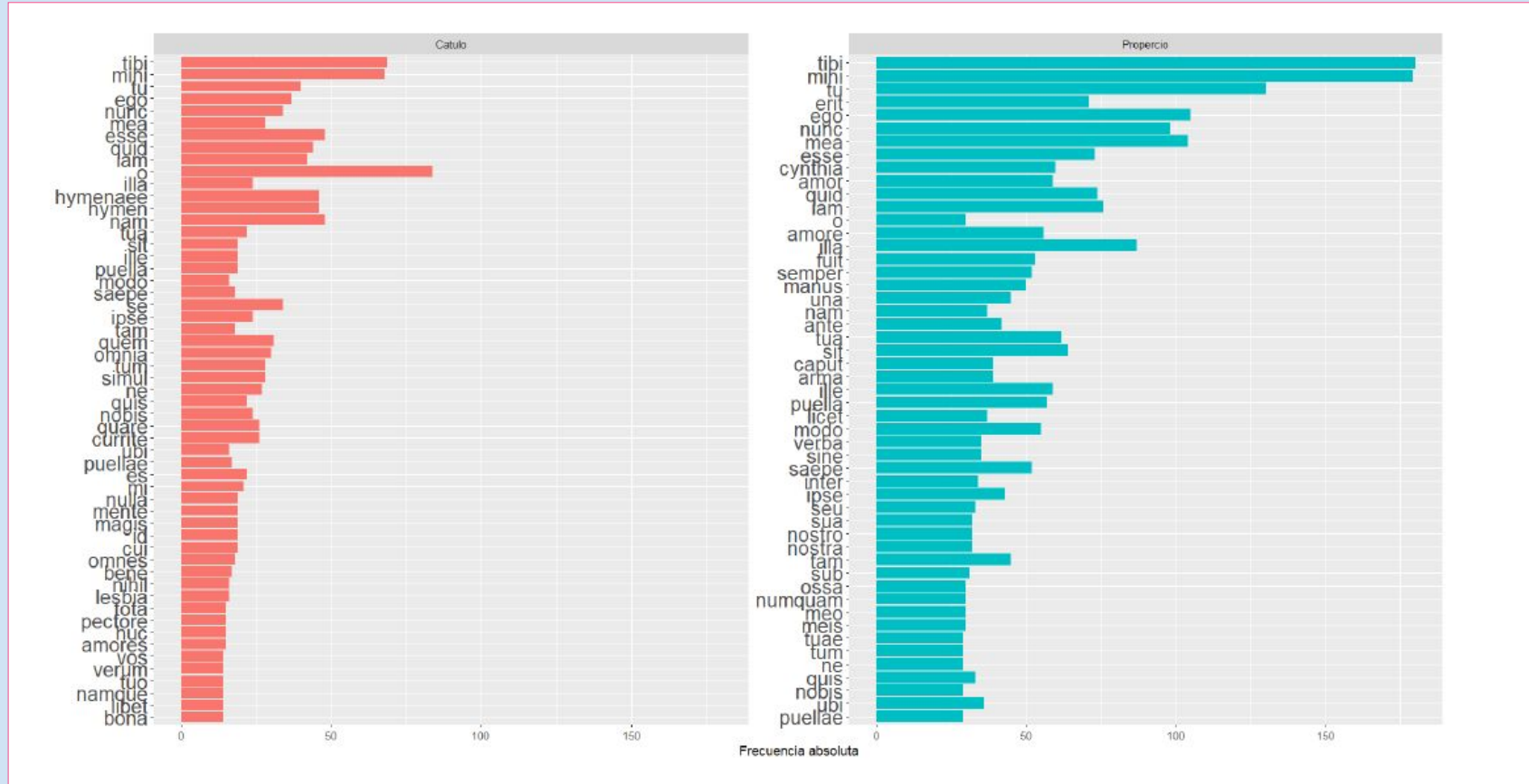
```
## A tibble: 3 x 19
  year month day dep_time sched_dep_time dep_delay arr_time sched_arr_time arr_delay carrier
  <int> <int> <int> <chr>      <chr>          <dbl> <chr>      <chr>          <dbl> <dbl> <chr>
1  2013     1     1  517         515             2    830         819           11 UA
2  2013     1     1  533         529             4    850         830           20 UA
3  2013     1     1  542         540             2    923         850           33 AA
# ... with 9 more variables: flight <int>, tailnum <chr>, origin <chr>, dest <chr>, air_time <dbl>,
# distance <dbl>, hour <dbl>, minute <dbl>, time_hour <dtm>
> daily <- Flights %>%
+   mutate(date = make_date(year, month, day)) %>%
+   count(date) %>%
+   mutate(wday = wday(date, label = TRUE))
> head(daily, n = 3)
## A tibble: 3 x 3
  date           n wday
  <date> <int> <ord>
1 2013-01-01  842 Tue
2 2013-01-02  943 Wed
3 2013-01-03  914 Thu
> ggplot(daily, aes(wday, n)) +
+   geom_boxplot(outlier.colour = "hotpink") +
+   labs(x = "Weekday", y = "Flights",
+        subtitle = "Number of 2013 New York Flights Each Weekday")
>
```

Weekday	Min	Q1	Median	Q3	Max
Sun	720	890	900	910	990
Mon	910	940	950	960	990
Tue	920	940	950	960	990
Wed	920	940	950	960	990
Thu	920	940	950	960	990
Fri	920	940	950	960	990
Sat	700	730	740	750	850

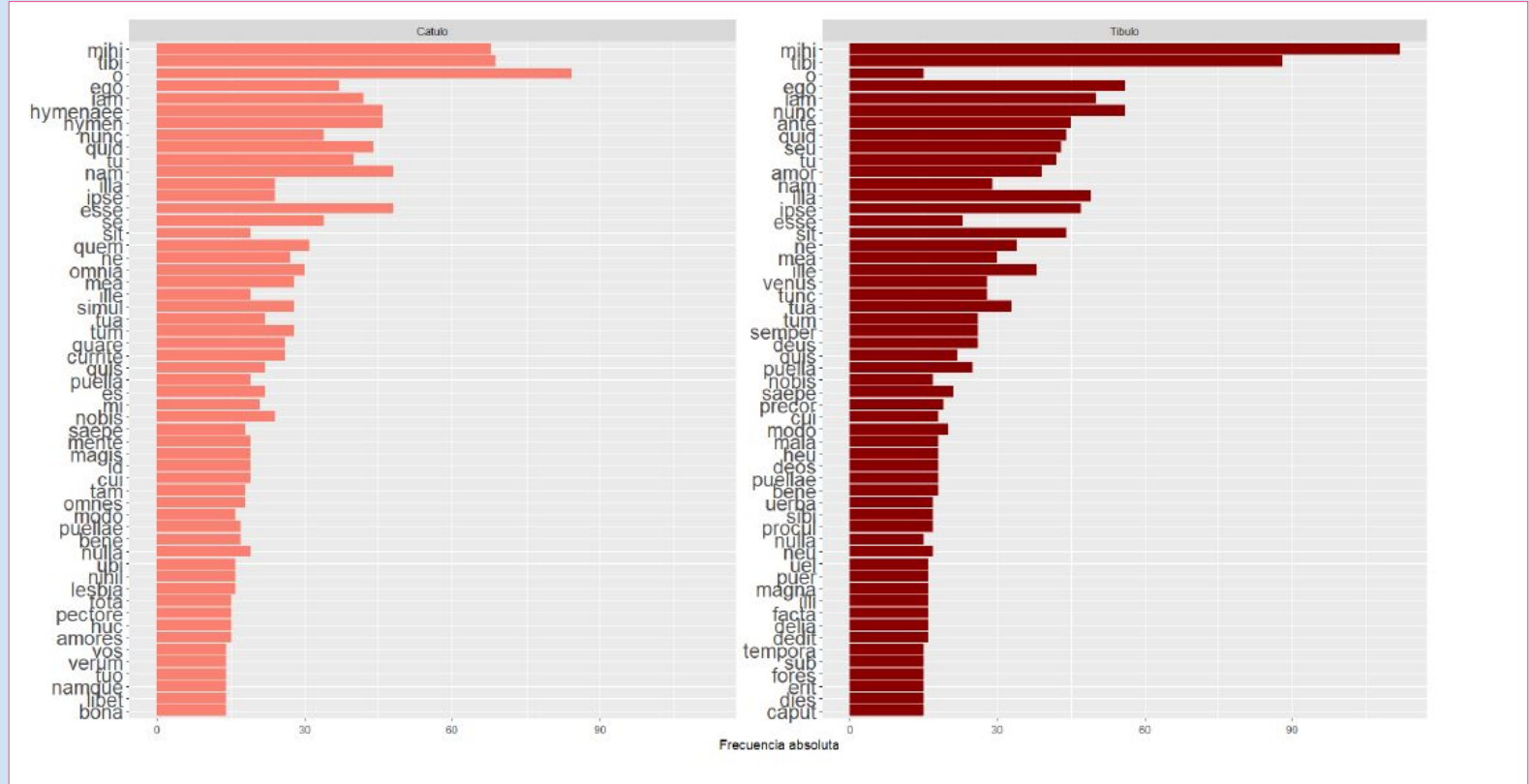
PALABRAS MÁS FRECUENTES EN CATULO



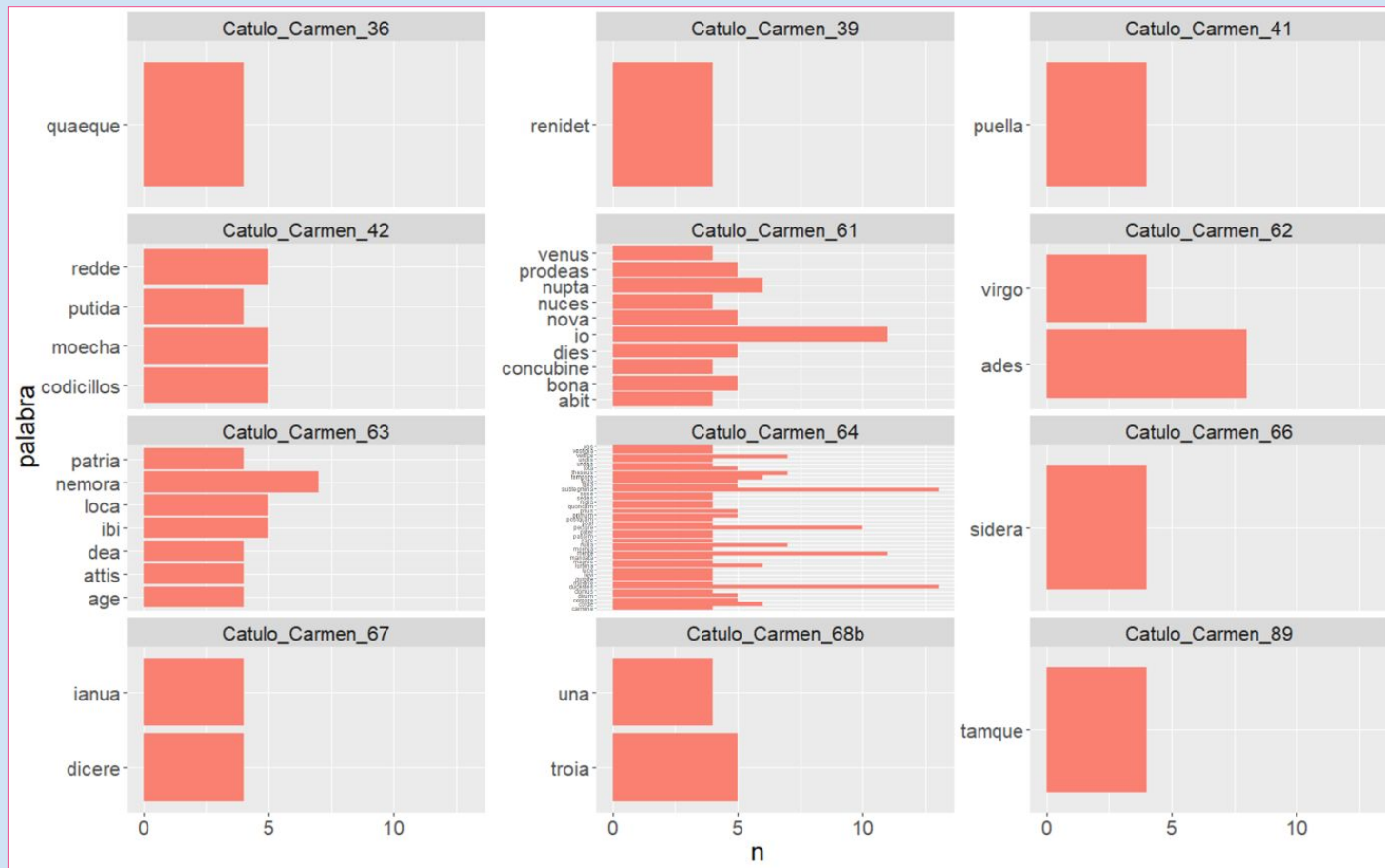
PALABRAS MÁS FRECUENTES EN CATULO Y PROPERCIO



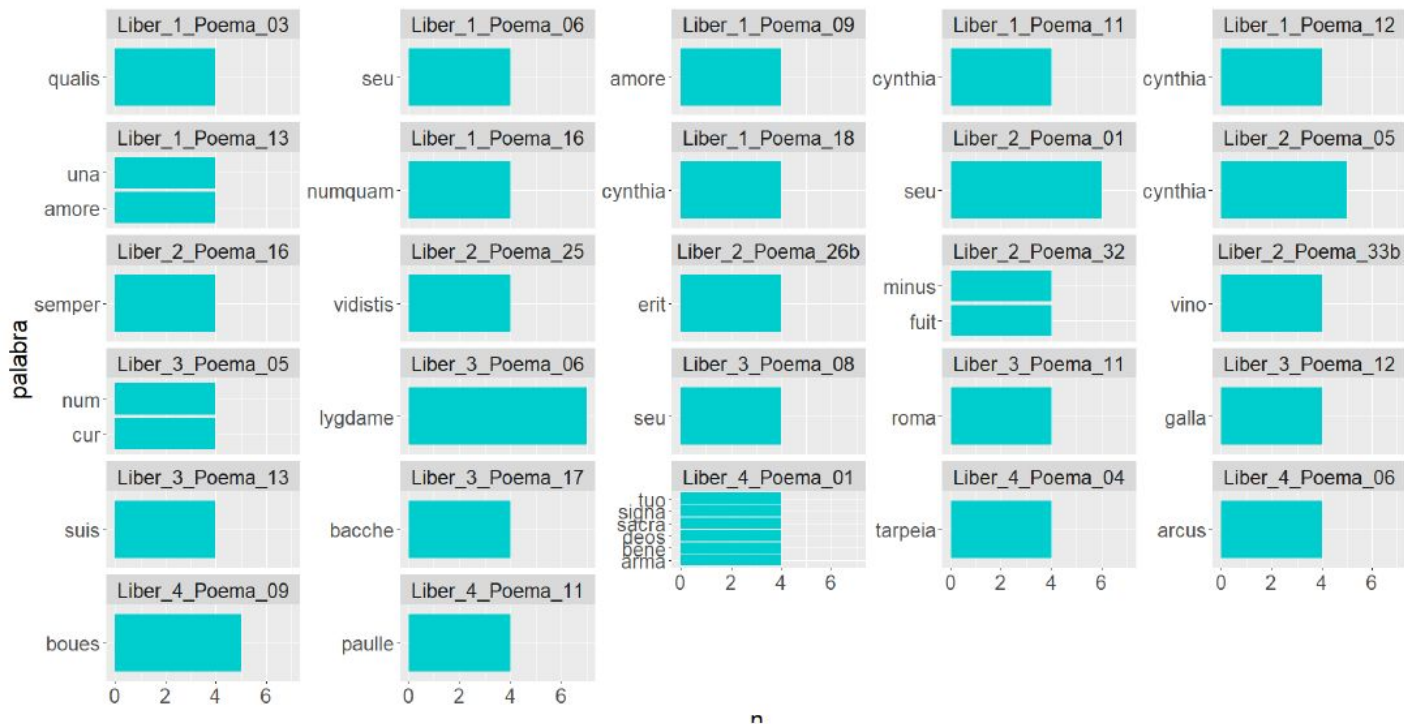
PALABRAS MÁS FRECUENTES EN CATULO Y TIBULO



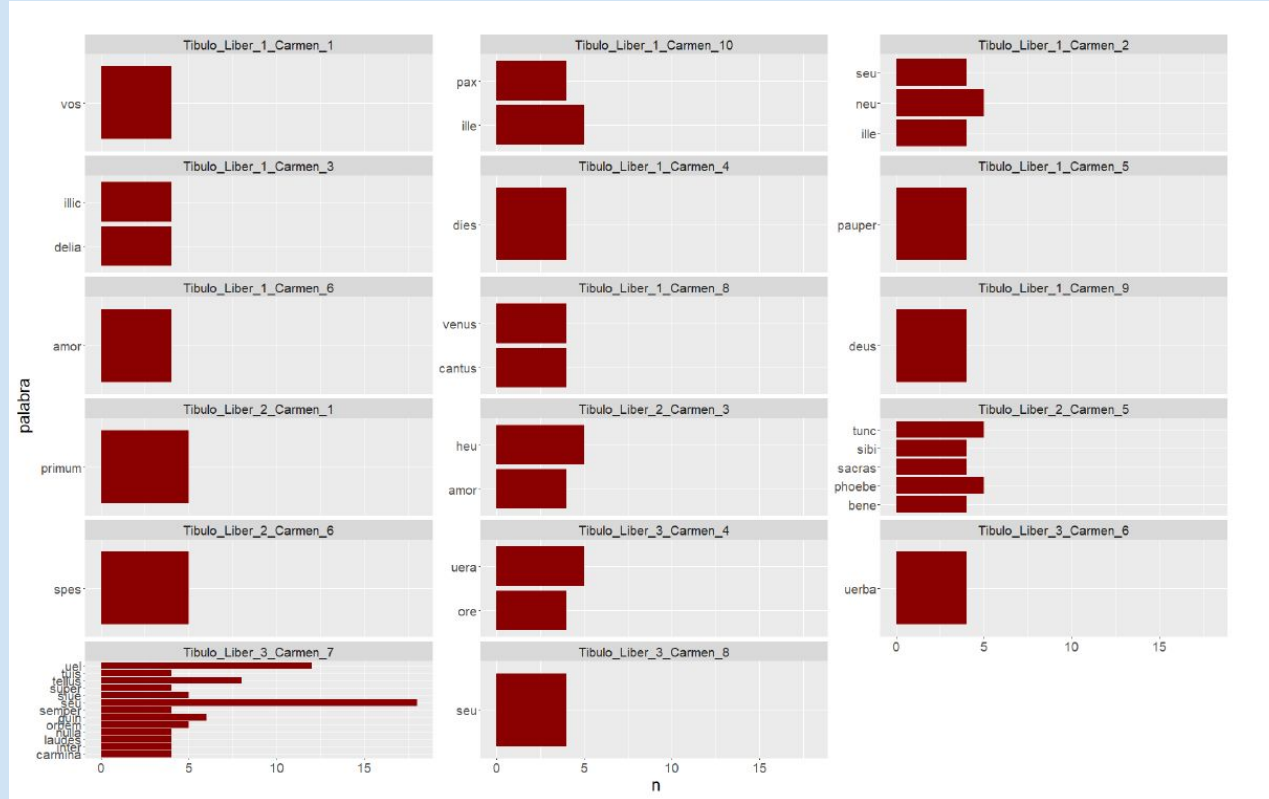
PALABRAS REPETIDAS MÁS DE TRES VECES EN CATULO



PALABRAS REPETIDAS MÁS DE TRES VECES EN PROPERCIO



PALABRAS REPETIDAS MÁS DE TRES VECES EN TIBULO



BIGRAMAS

*sed totum hoc studium luctu fraterna mihi mors
abstulit. o misero **frater adempte mihi**, (Carm. 68, 19-20)*

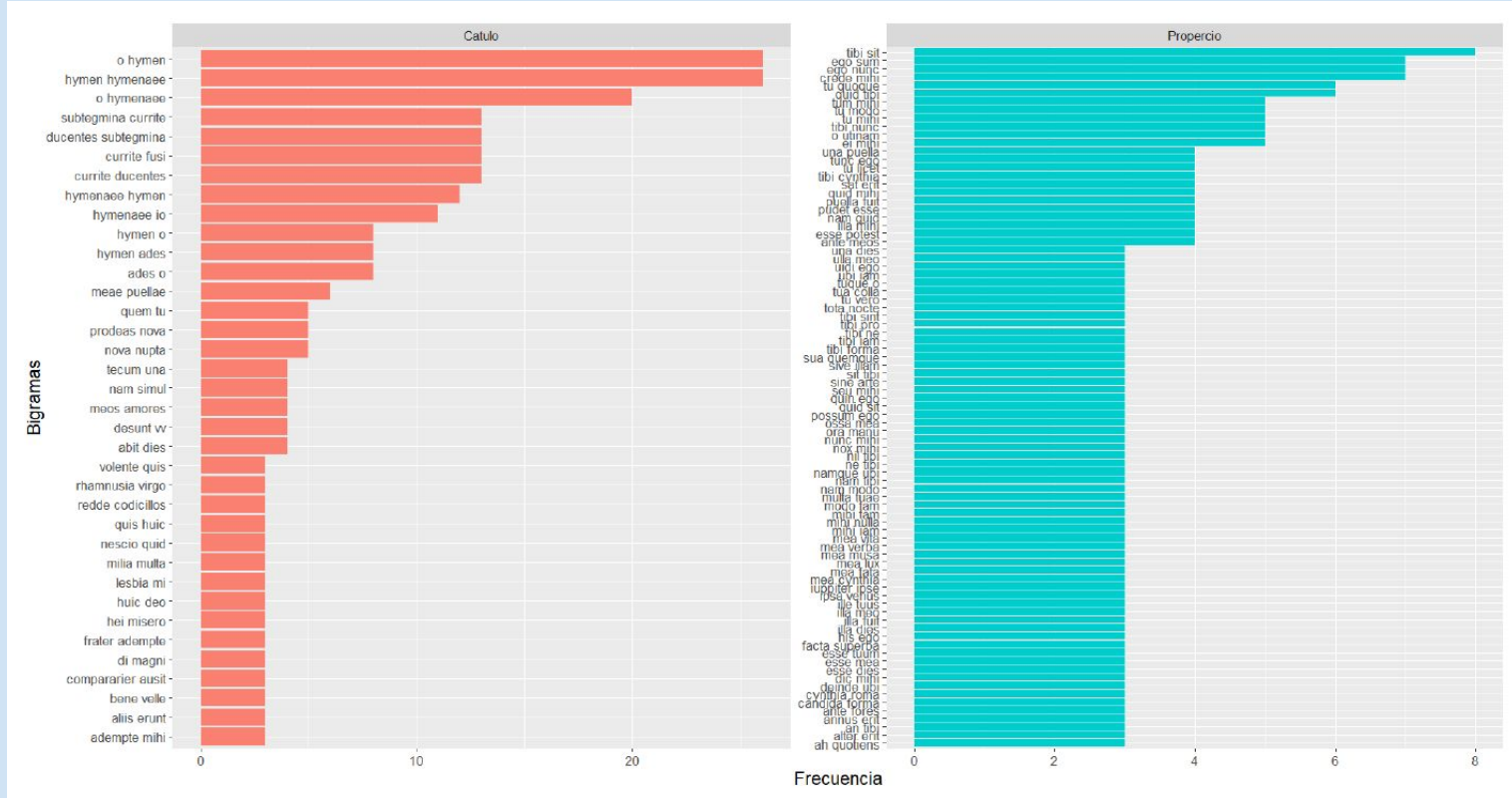
Pero la muerte fraterna con su luto de toda esa dedicación
me apartó. ¡Oh pobre mi hermano arrebatado!

*heu miser indigne **frater adempte mihi**. (Carm. 101, 6)*
¡Oh mi pobre hermano arrebatado indignamente!

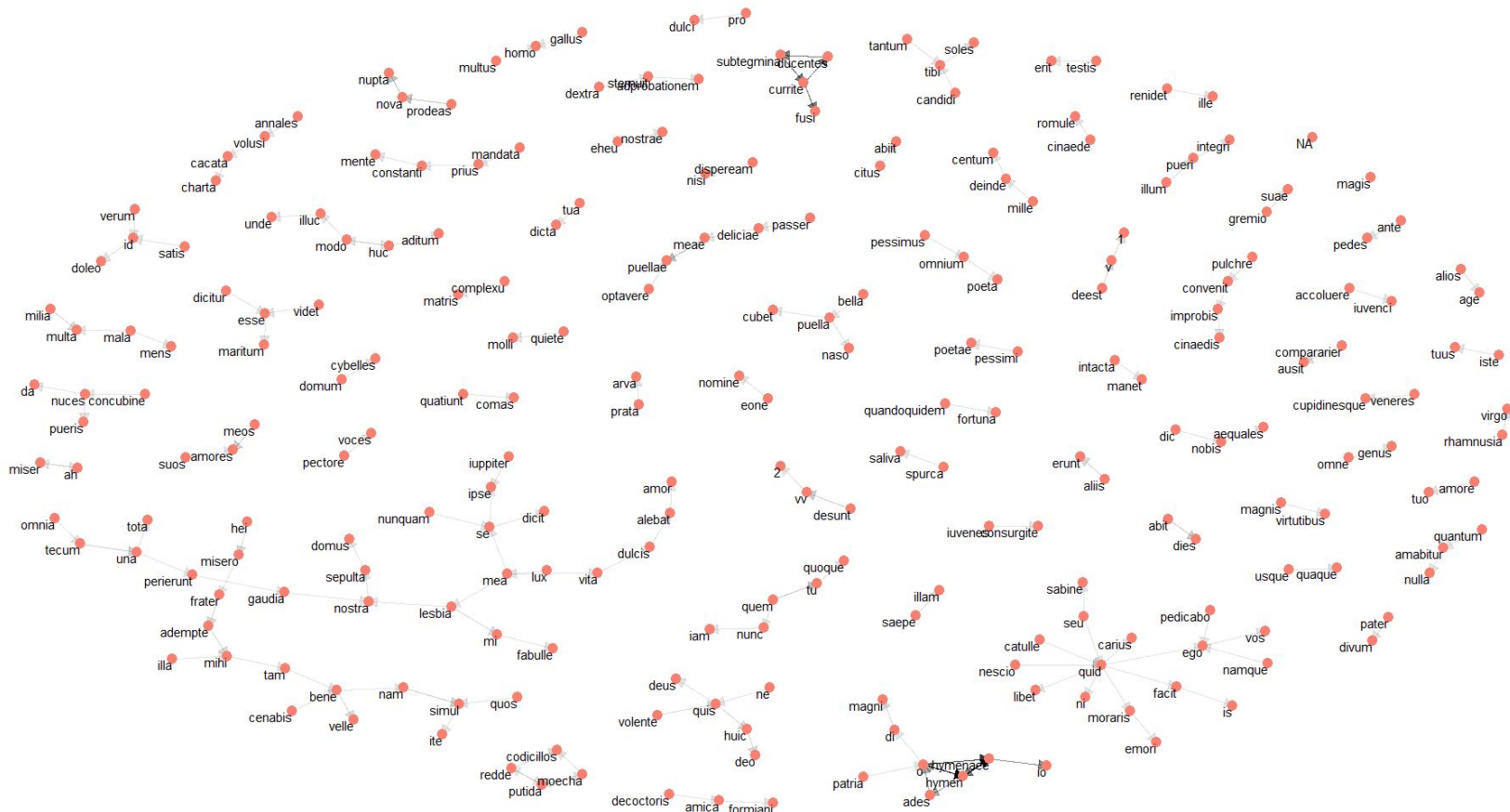
*Troia (nefas) commune sepulcrum Asiae Europaeque,
Troia virum et virtutum omnium acerba cinis:
quaene etiam nostro letum miserabile fratri
attulit. Hei misero frater adempte mihi, (Carm. 68, 89-92)*

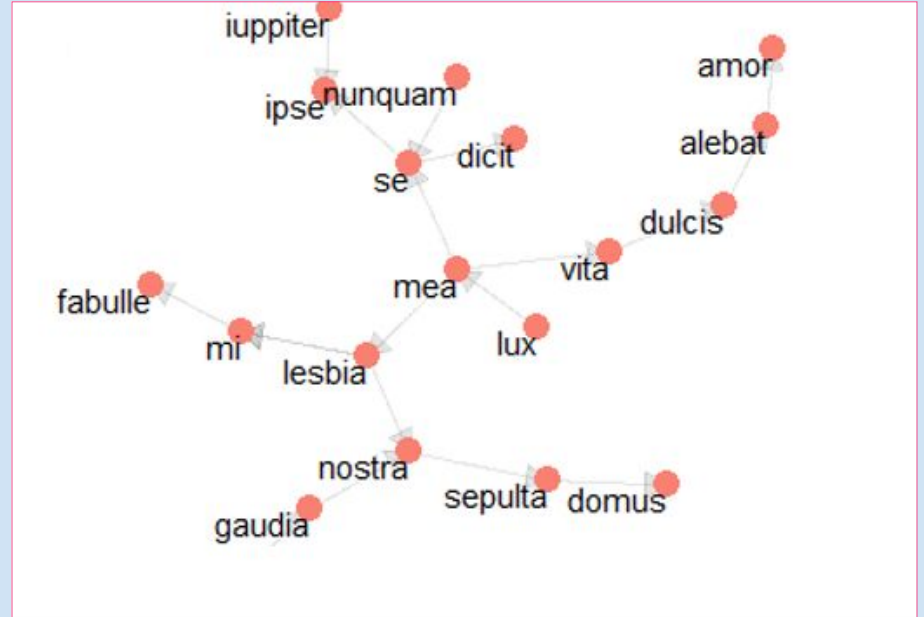
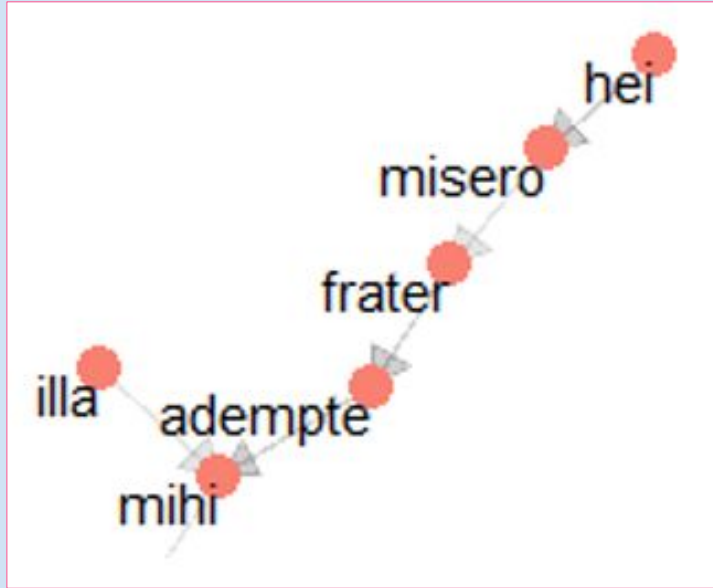
Troya nefasta, sepulcro común de Asia y de Europa
Troya amarga ceniza de todos los varones y las virtudes:
ella inclusive trajo la muerte a nuestro pobre hermano.
¡Oh mi pobre hermano arrebatado!

BIGRAMAS MÁS FRECUENTES EN CADA POETA

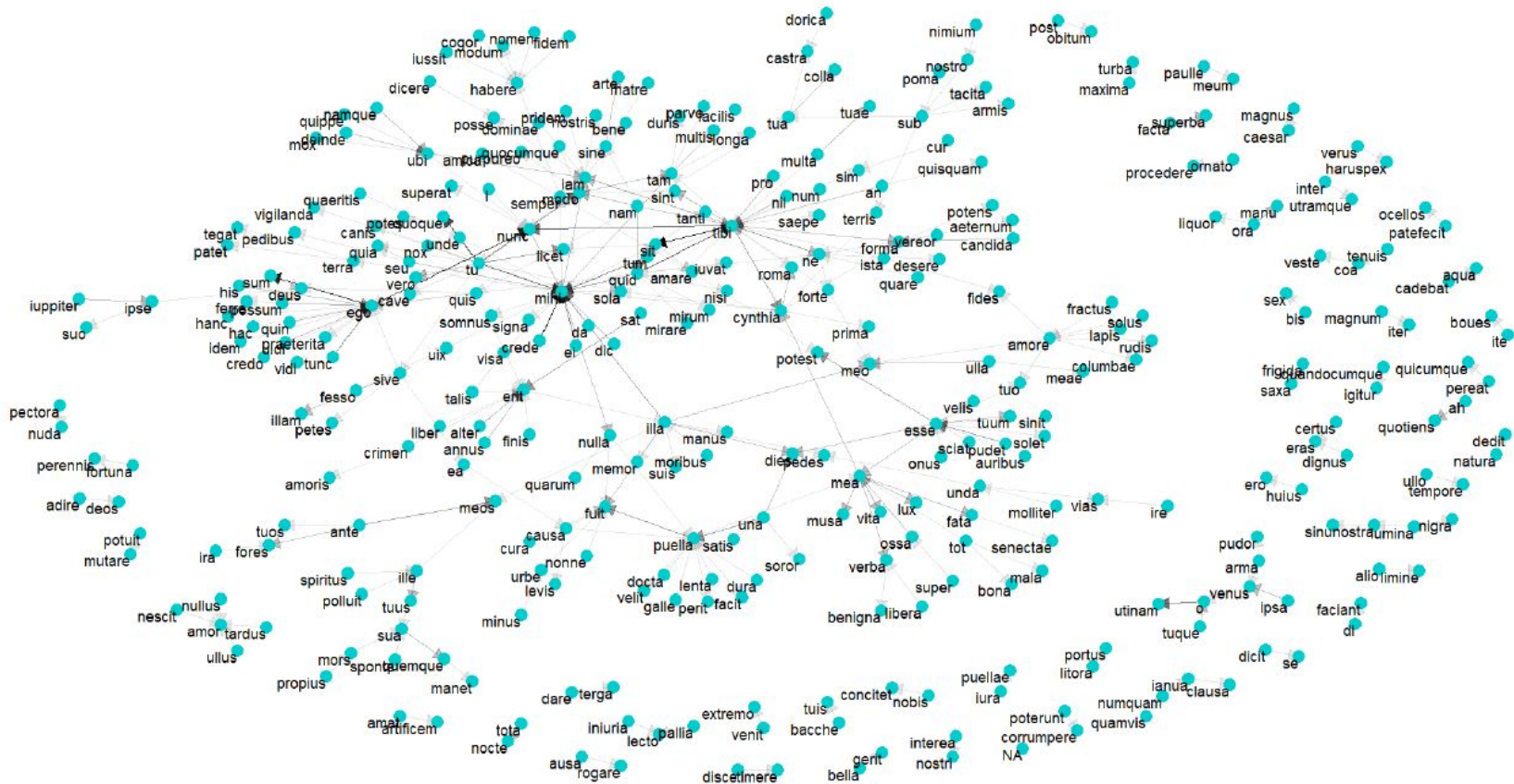


GRAFO DE BIGRAMAS EN CATULLO CON TÉRMINOS DE ESTRIBILLOS

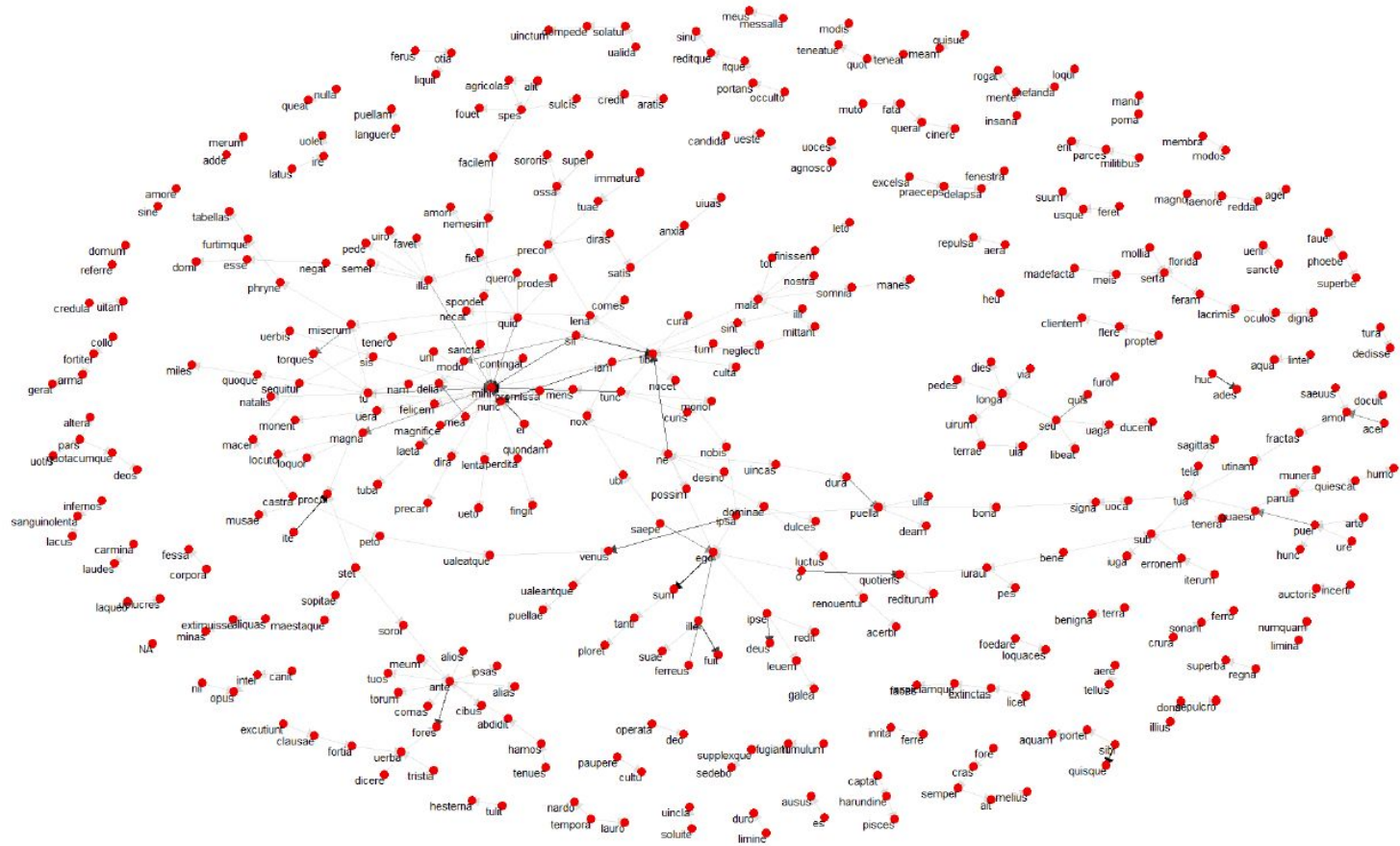




GRAFO DE BIGRAMAS EN PROPERCIO



GRAFO DE BIGRAMAS EN TIBULO

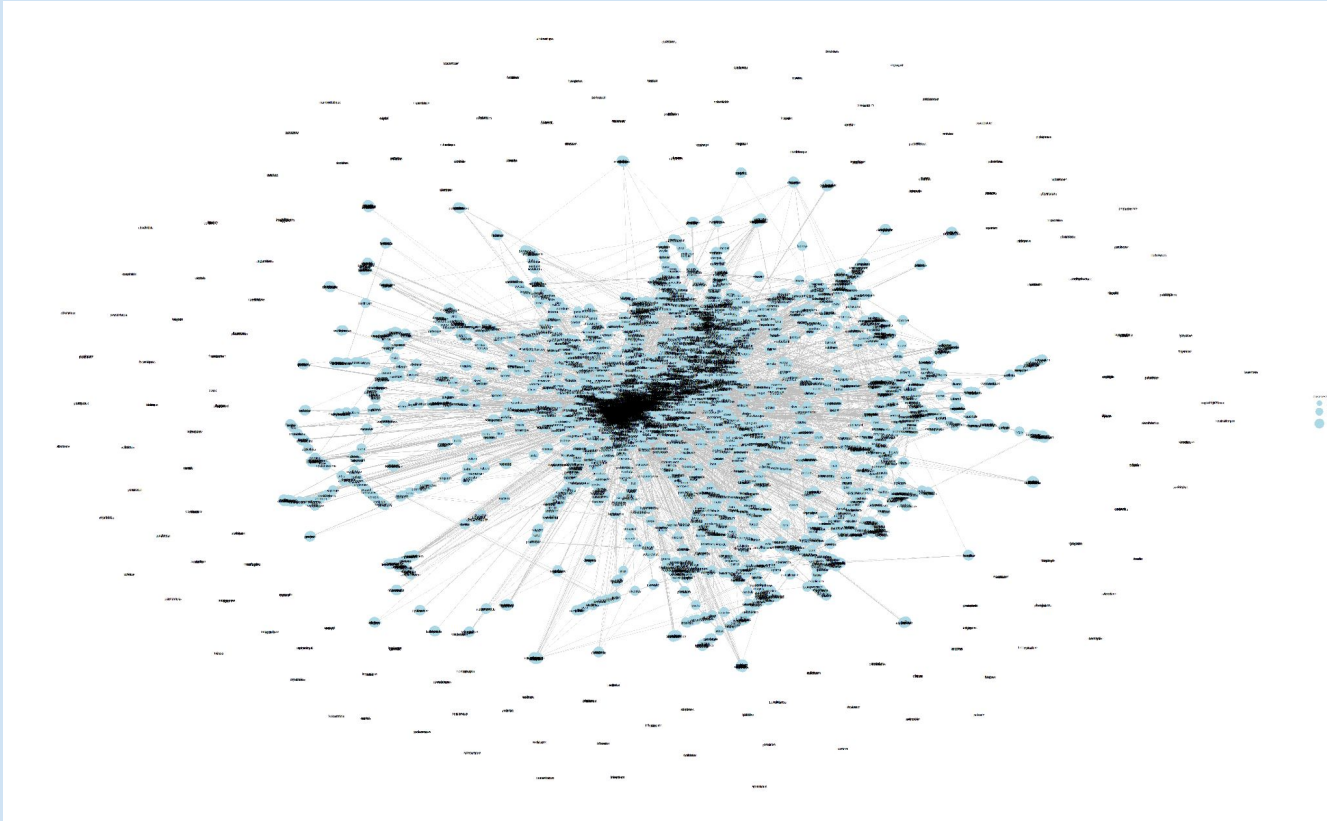


Lestrigones y Cíclopes

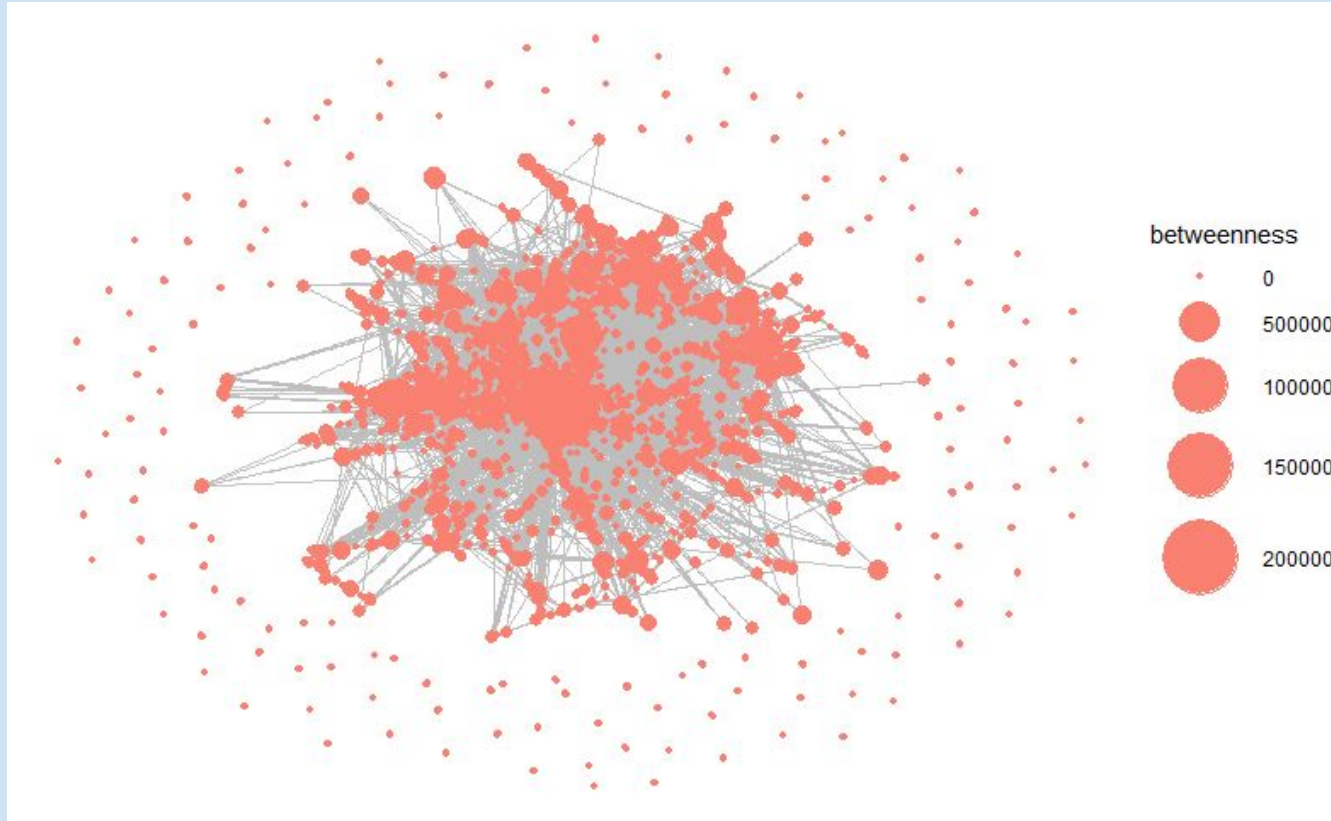
- Desarrollar tolerancia al error!!!



GRAFO DE BIGRAMAS EN CATULO (PUEDE FALLAR)



GRAFO DE BIGRAMAS EN CATULO (INTENTANDO NUEVAMENTE)



Erro: errare, erravi, erratum.

1. apartarse del camino, errar.
2. fallar (un objetivo).
3. viajar sin rumbo.



CUADRO DE TÓPICOS PARA EL CORPUS CATULLIANUM

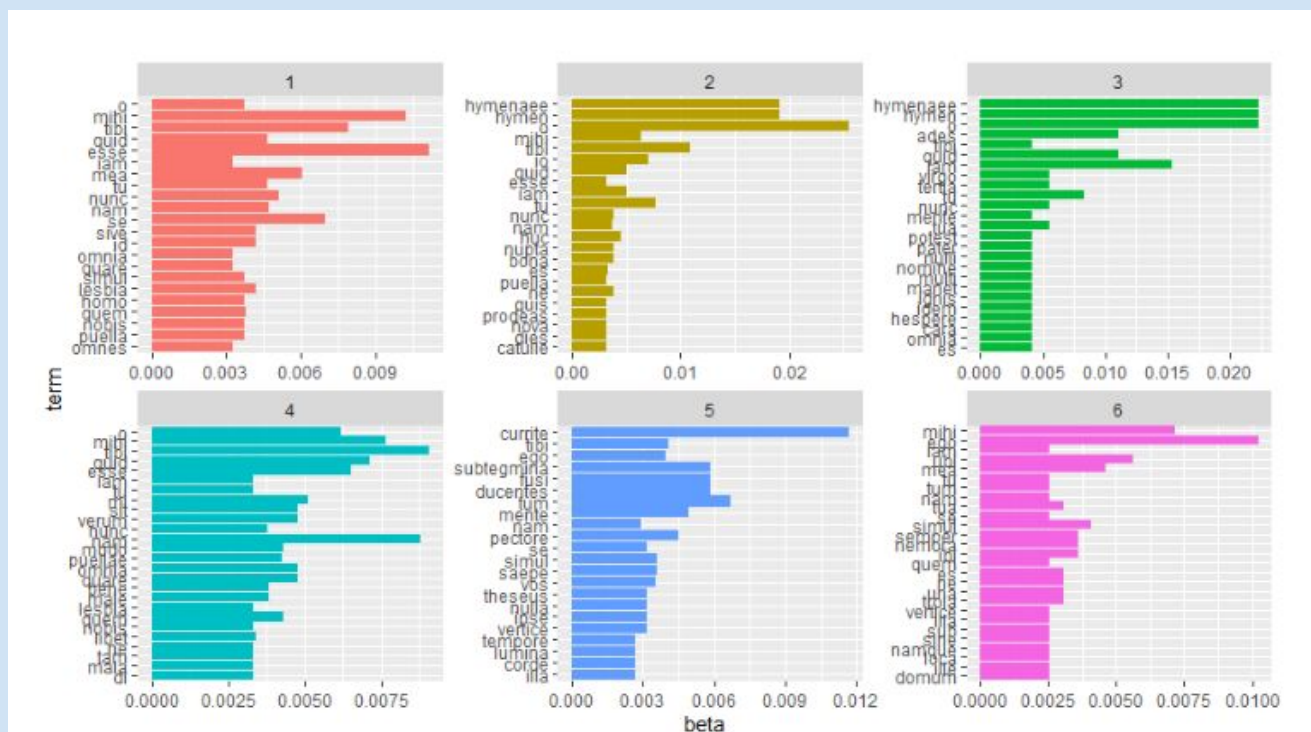
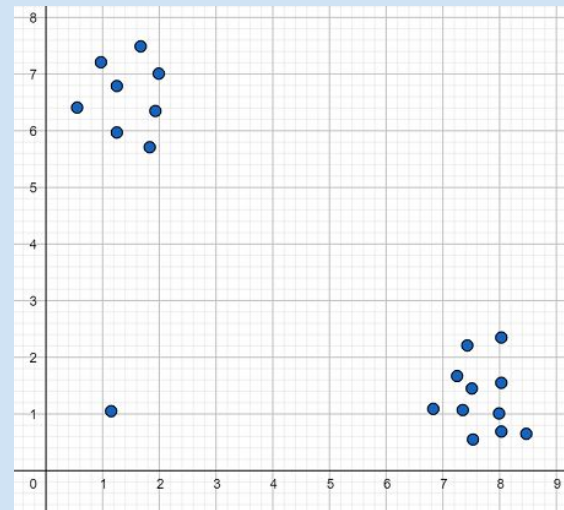
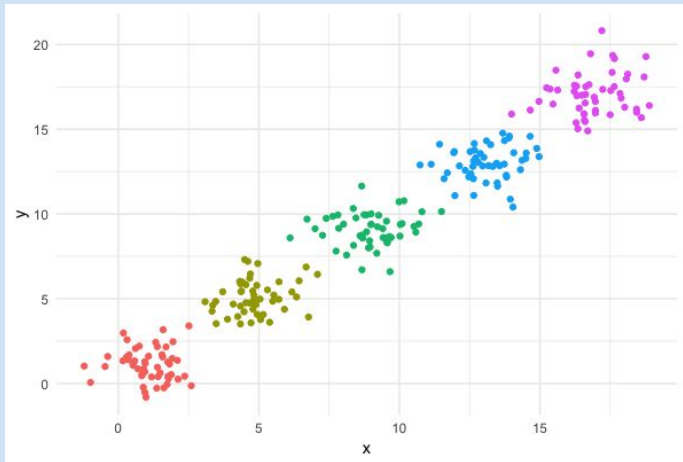
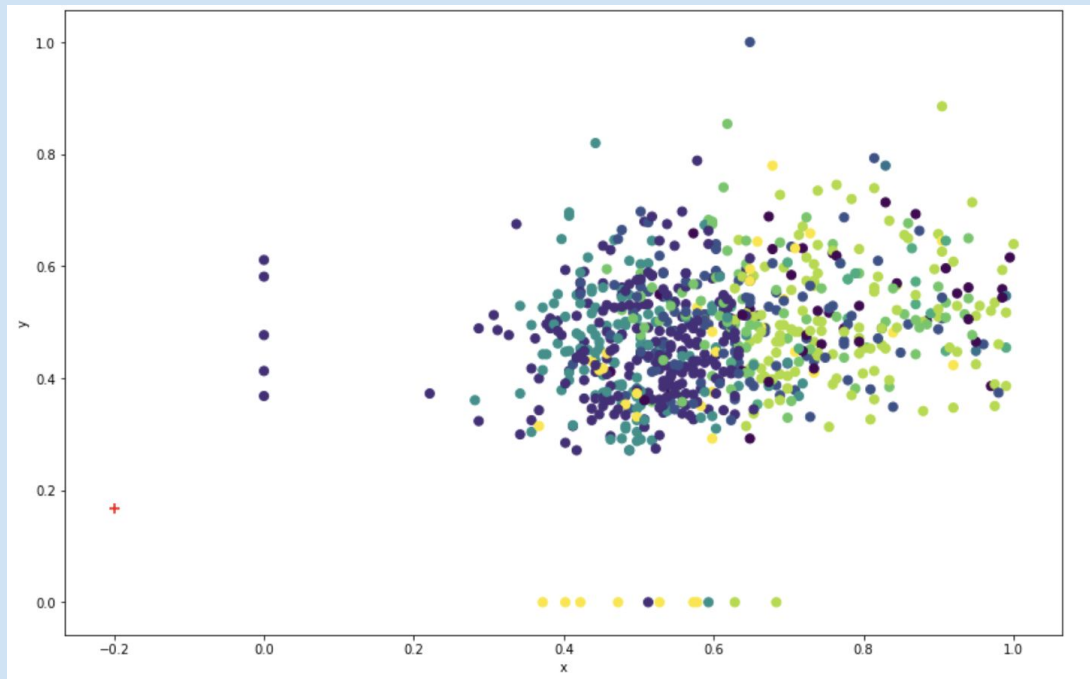


FIGURA 32

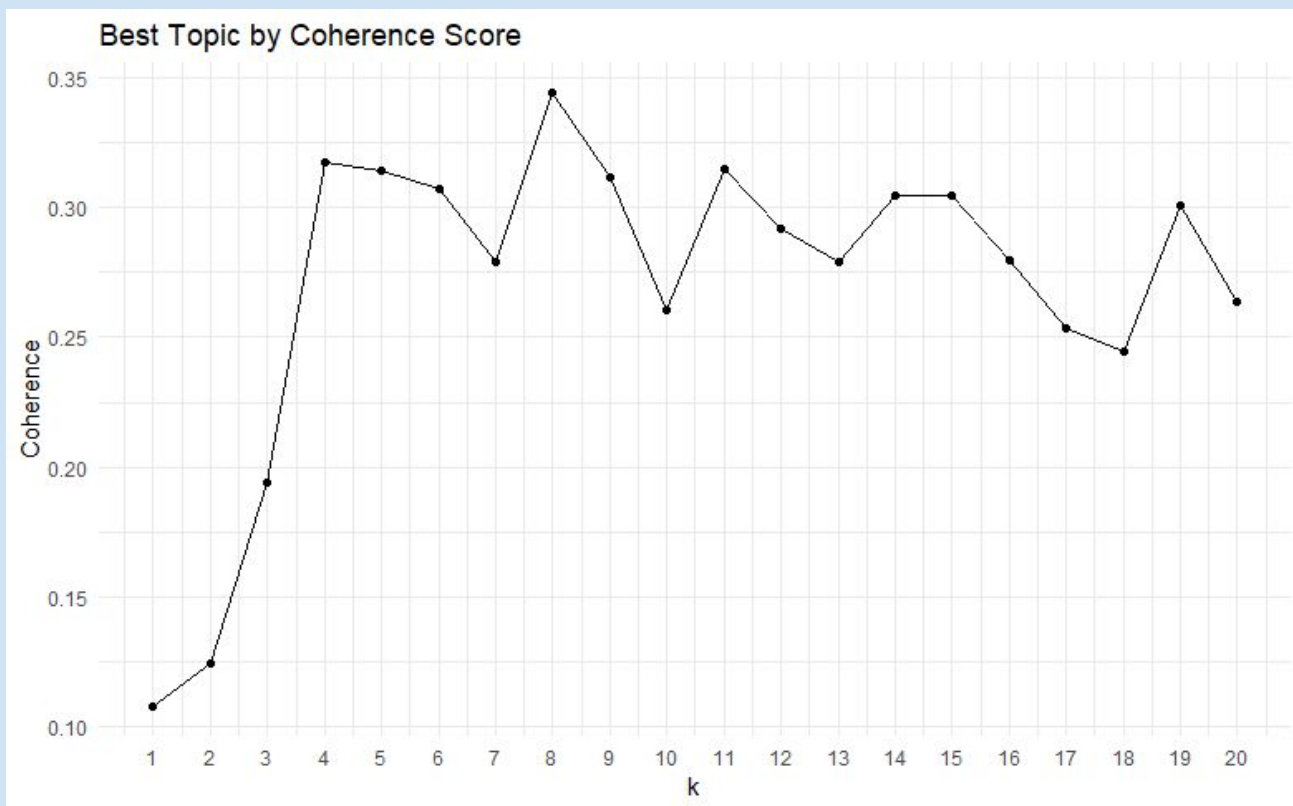
Cuadro de tópicos para el *Corpus Catullianum*



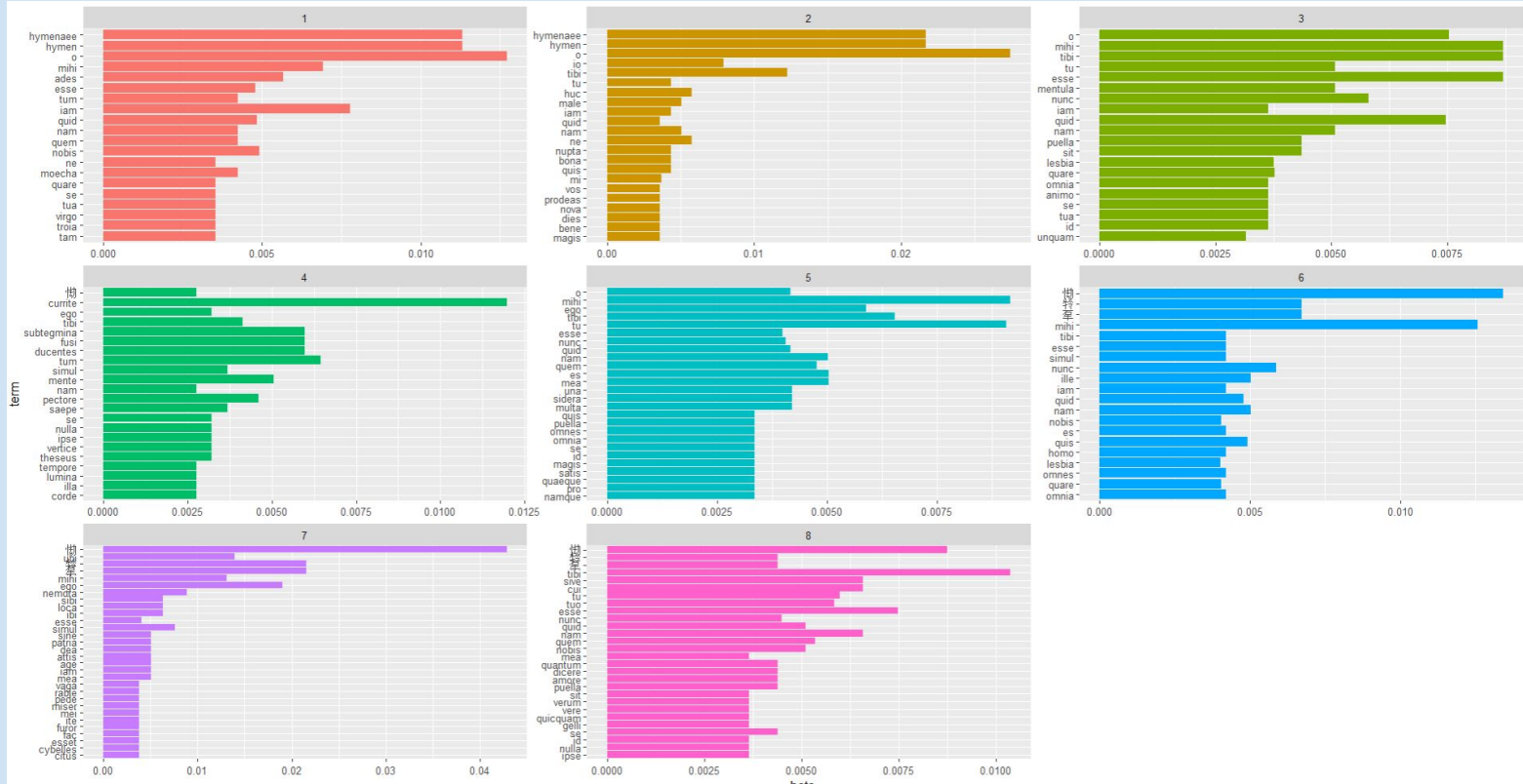
CLUSTERS



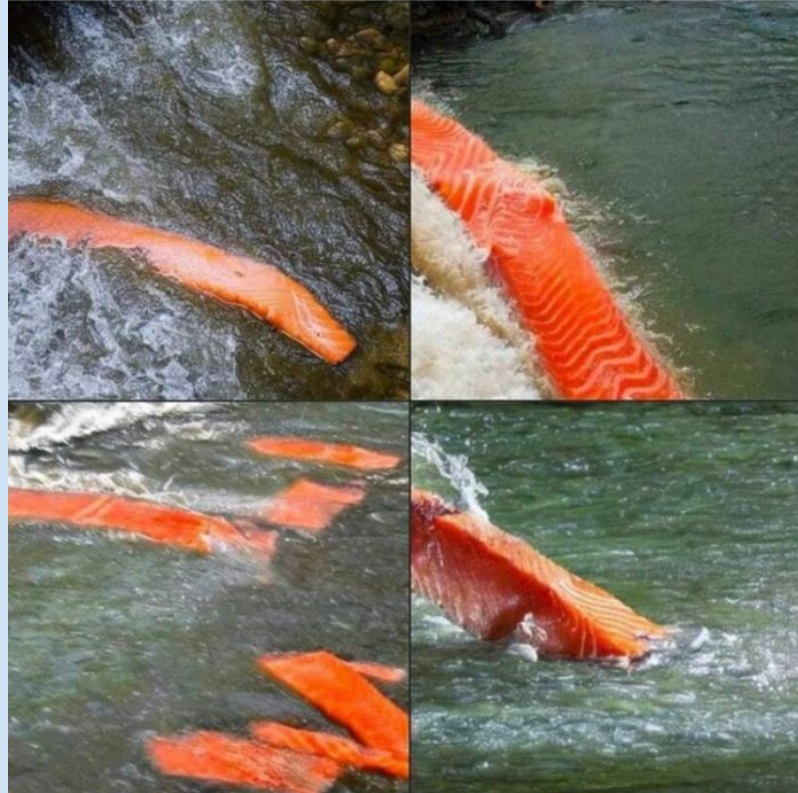
CUADRO DE TÓPICOS PARA EL CORPUS CATULLIANUM



CUADRO DE TÓPICOS PARA EL CORPUS CATULLIANUM



LOS PELIGROS DEL SESGO DE ENTRENAMIENTO



Insólito: en Iowa usan ChatGPT para decidir qué libros quitar de las bibliotecas escolares

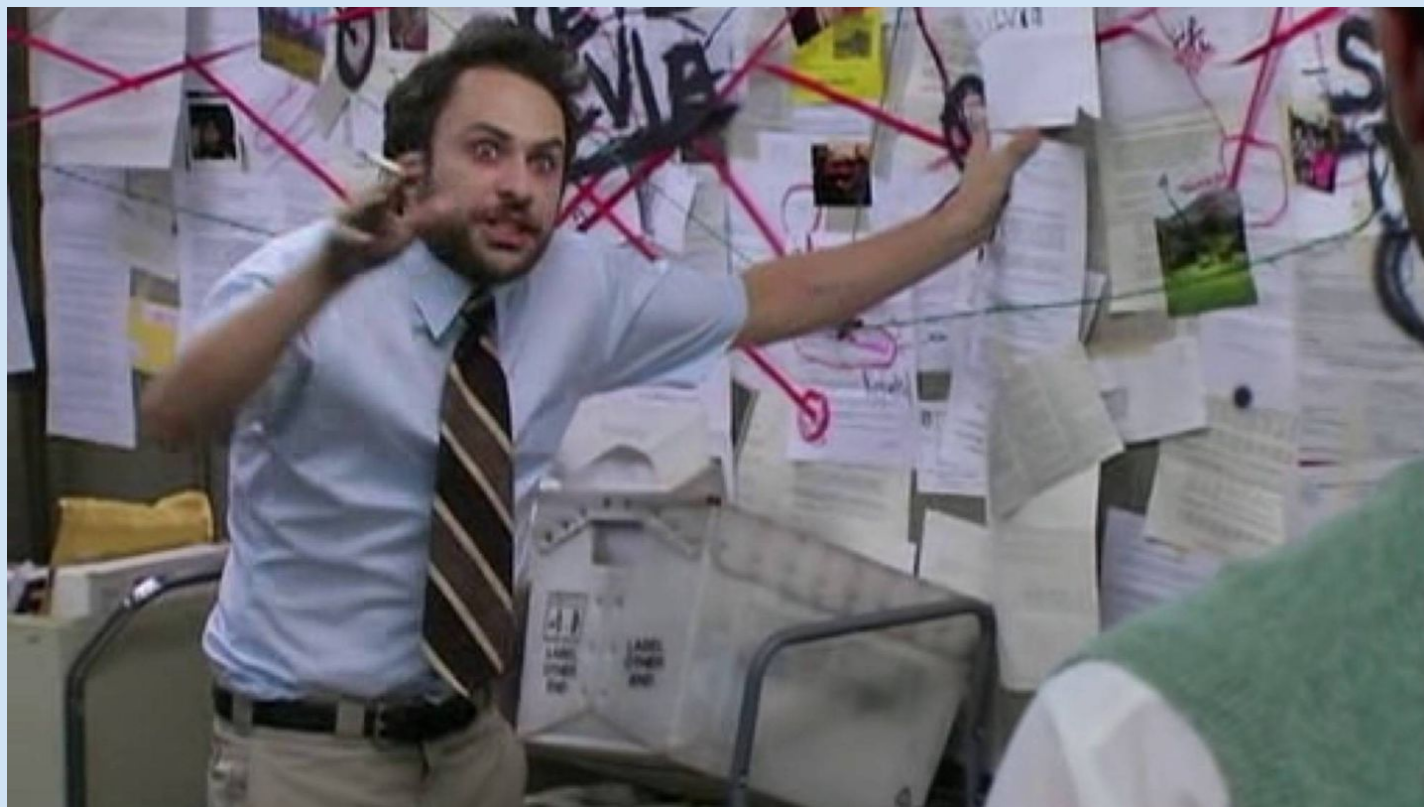
Para cumplir con una normativa que exige no incluir en las bibliotecas escolares libros con descripciones de actos sexuales, la junta del distrito escolar de Mason City, en Iowa (EE.UU.) delegó el análisis en ChatGPT, pese a que ofrece respuestas diferentes según quién se lo pregunte

17 de agosto de 2023 • 12:28

[Europa Press](#)



¿DUDAS, CONSULTAS?



Carlos J. Nusch

carlosnusch@prebi.unlp.edu.ar

aetatesamoris.com.ar

