

Las aulas, espacios de enseñanza restauradores, en el 2022. Continuación sobre la reconstrucción analítica de las didácticas durante los procesos de transición en el AÑO Después a la pandemia

Classrooms, restorative teaching spaces, in 2022. Continuity about analytical reconstruction of the didactics during the transition processes in the AFTER YEAR to the pandemic (AÑO D in Spanish)

Priscila Primerano¹

¹ Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Planificación Territorial II TDM, LPGE, La Plata, Argentina.

priscilaprimerano@gmail.com

Recibido: 03/02/2023 | Corregido: 26/05/2023 | Aceptado: 07/06/2023

Cita sugerida: P. Primerano, "Las aulas, espacios de enseñanza restauradores, en el 2022. Continuación sobre la reconstrucción analítica de las didácticas durante los procesos de transición en el AÑO Después a la pandemia," *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, no. 36, pp. 60-68, 2023. doi:10.24215/18509959.36.e6.

Resumen

Se realiza un recorrido analítico-reflexivo a través de la reconstrucción de las didácticas en el período anual post-pandemia. Abarca desde el momento de transición de la virtualidad al modo presencial durante la cursada de Planificación Territorial, del ciclo superior, de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. El análisis transcurre en las aulas transformadas por la implementación de las TIC's a partir del confinamiento, durante la transición y posterior a la pandemia; y pretende dar cuenta de las últimas clases del período 2021 y el retorno a la presencialidad. El momento de regreso al aula bi-modal, combinación entre la virtualidad y el espacio físico compartido, se denomina AÑO D y hace referencia a la primera letra de la palabra después, del confinamiento obligatorio. Se evaluaron las percepciones y readecuaciones durante la incertidumbre, así como los desafíos superados mediante la implementación de estrategias didácticas disruptivas con recursos que median a través la tecnología y valorizan el aula invertida. El aporte reside en registrar la evolución, continuidades o discontinuidades de las experiencias en línea en el taller presencial, bi-modal, sincrónico-asincrónico, durante la transición y retorno a la cursada anual post-pandemia.

Palabras clave: Post-pandemia; Aulas; Bi-modal; Didáctica; Adaptación; Recursos; Semi-presencialidad; Tecnologías educativas.

Abstract

An analytical-reflective circuit is carried out through the reconstruction of didactics in the annual post-pandemic period. It covers from the moment of transition from virtuality to face-to-face mode during the Territorial Planning course, in the higher cycle of the Faculty of Architecture and Urbanism. The analysis takes place in the classrooms transformed by the implementation of ICTs from the lockdown, during the transition and after the pandemic. It intends to account for the last classes of the 2021 period and the return to face-to-face courses. The moment of return to the bi-modal classroom, a combination between virtuality and shared physical space, is called "YEAR D", which refers to the first letter of the Spanish word "después" (after), indicating the period after the mandatory lockdown. Perceptions and readjustments were evaluated during the uncertainty, as well as the challenges overcome through the implementation of disruptive didactic strategies that used technological resources and valued the flipped classroom. The

contribution lies in documenting the evolution, continuities and discontinuities of the online to the face-to-face c, bi-modal, synchronous and asynchronous workshop during the transition and comeback to the post-pandemic annual course.

Keywords: Post-pandemic; Classrooms; Bi-modal; Didactic; Adaptation; Resources; Blending learning; Educational technologies.

1. Introducción

Transcurrido el año en el que se retomó la presencialidad educativa y habiendo permanecido con las cursadas ininterrumpidamente durante la pandemia en los años 2020 y 2021, períodos en cuales los ciclos lectivos fueron sostenidos en las aulas a distancia mediante la modalidad en línea, continúa la reflexión iniciada desde la *"Reconstrucción analítica de las didácticas y estrategias para el trabajo grupal, en la comisión de la cursada virtual 2020 durante el contexto de pandemia"*¹.

El presente artículo considera como antecedente la continuación de la reconstrucción analítica reflexiva anterior, sin desarrollar datos cuantitativos que fueron registrados precedentemente mediante encuestas Google. Por lo tanto, metodológicamente, la reflexión se complementa sobre las apreciaciones cualitativas registradas al finalizar el período de retorno a la presencialidad y las observaciones en tres momentos identificados durante las prácticas semanales.

Algunas reflexiones que surgen en este artículo, y a diferencia de la primera reconstrucción analítica realizada, no son de carácter cuantitativo ni se complementan con porcentajes. En cambio, en este caso, se retomaron los registros, expresiones y testimonios de los y las estudiantes en el espacio áulico; durante un proceso inesperado.

Los momentos, sobre los que se desarrolla la reflexión, se identifican en tres períodos significativos que suceden desde la virtualidad, seguida del proceso de transición y finalmente se detiene en los cambios perceptibles durante el regreso al modo presencial. [1]

La denominación del "Año D" hace alusión al "Año Después" del confinamiento obligatorio, utilizando la primera letra de la palabra después.

El "Año D", en el que transcurrieron procesos de transición y cambios perceptibles, se caracterizó por ser un ciclo de re-encuentros, cambios y nuevos desafíos. Por ello se retoma la continuación del proceso de reconstrucción analítica² en el que realiza un recorrido en las aulas sobre el final de la cursada 2021 y la cursada 2022.

Las reflexiones³ se realizan sobre los cambios y las continuidades que se mantuvieron en la presencialidad, desde la cursada en la distancia [2] y las adaptaciones

efectuadas en la transición repentina de la cursada al modo virtual; en la materia Planificación Territorial II de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de la Plata.

A partir de octubre de 2021 finalizó el aislamiento obligatorio en los distintos niveles educativos; situación que permitió retomar la concurrencia presencial a las aulas. En consecuencia, paulatinamente se abrió la posibilidad de asistir a las instituciones educativas con las medidas de seguridad, prevención, aforos y cuidados; hasta llegar a la concurrencia total con algunos cambios.

El retorno a la presencialidad se observó desde fines del año 2021, el cual se concretó mediante un proceso progresivo en el que pocos estudiantes y docentes asistieron a los primeros intentos. En ese pasaje se fue mutando a un nuevo formato que se denominará bi-modalidad; por la combinación entre la virtualidad y el espacio físico compartido.

Las vivencias fueron intensas, formativas y plurales; y buscaron recrear y comprender los significados y contextos sobre los problemas contemporáneos⁴ mediante prácticas permeables a lo inesperado y lo que está por ocurrir.

Inmersos en un momento de dificultades estaba la oportunidad de re-co-construirse sobre lo cotidiano y generar programas inmediatos, más que sostener un plan preconcebido sin ser permeable a los cambios [3]. Las actividades y las acciones revalorizaron las prácticas instruidas en los preceptos del aula invertida, la profesionalización docente y la pirámide de retroalimentación [4]; dinámica de la clase donde se valoriza el rol del estudiante, entre sus compañeros y el compromiso conjunto.

En definitiva al escuchar, escucharnos, observar, mirar y mirarnos se realiza un "autosocioanálisis" del proceso enseñanza aprendizaje formativo; en donde las relaciones pedagógicas se co-construyen entre alumno-alumno, docente-alumno, docente-docente. Situación que da la posibilidad de re-valorar al docente que se identifica con el paradigma pedagógico del constructivismo cognitivo y social en aquel que: acompaña, facilita y ofrece el "andamiaje"⁵ para el trabajo colaborativo y recíproco.

El docente, entonces, es aquel que no va adelante ni atrás del estudiante sino que junto a ellos construyen indistintamente el aula en línea en la virtualidad o el aula física presencial; para aprehender juntos y juntas en la diversidad.

2. Desde dónde se reflexiona y cómo se posiciona el análisis.

En la introducción se mencionan leves trazas sobre los marcos teóricos que conducen a la reflexión y reconstrucción analítica, los cuales se articulan básicamente en dos ejes principales que involucran a las

prácticas docentes. Estos ejes se definen en el rol y el hacer docente que implementa estrategias didácticas mediadas por las tecnologías educativas.

El rol docente, desde este enfoque, es el de facilitador y guía, proporcionando oportunidades de interacción y colaboración entre los y las estudiantes. Se fomenta el trabajo grupal, la discusión y la resolución conjunta de problemas para promover el aprendizaje significativo y la construcción compartida del conocimiento.

En este sentido, es necesario deliberar que es imprescindible diseñar y seleccionar la implementación de las tecnologías educativas para no ser parte de la profundización de ámbitos de opresión, desigualdad y pérdida de privacidad contextualizadas en la posmodernidad tardía (Byung-Chul Han Herder 2012). Por lo tanto, basados en la modernidad líquida (Bauman 2000), se enfatiza la necesidad de resignificar los roles en la relación entre el docente y el estudiante y las estrategias metodológicas para lograr equidad de oportunidades e inclusión en las aulas.

En efecto, en la implementación de las prácticas se encuentran combinadas dos concepciones sobre las tecnologías educativas (TE), una limitada al uso de medios y otra sobre la que se procede con más profundidad como herramientas para el diseño. Esta última, refiere específicamente a la aplicación y uso de tecnologías con fines pedagógicos, es decir, cómo se utilizan las tecnologías para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

Entonces, se busca la armonía de la tecnología en el aula (Jaramillo et al 2009) aplicada a la administración del curso, investigación, manejo, presentación y publicación de información, elaboración de material de apoyo, evaluación; desarrollo de productos digitales e interacción virtual; combinadas y fortalecidas con las estrategias que consideran los procedimientos o recursos utilizados para promover aprendizajes significativos (Díaz y Hernández 1999).

Es preciso aclarar que las observaciones reflexionadas, además de ser verbales, surgen de las percepciones recopiladas de la vida en las aulas y de las manifestaciones escritas registradas. Las encuestas informales y sin formato preestablecido, se solicitaron en una hoja en blanco sin ningún tipo de lineamiento ni encuadre. Los estudiantes, de manera individual y anónima, aunque en algunos casos referenciaron sus declaraciones, evaluaron: cuáles fueron las expectativas, desilusiones y aciertos mediante mensajes escritos al finalizar la cursada de retorno a la presencialidad.

3. Volver al aula, cuando nunca nos fuimos...

El reencuentro "face to face", en un mismo espacio físico, estableció desafíos en los que hubo que retomar los tiempos, desplazamientos y costumbres. Al mismo tiempo fue necesario re-incorporar los cuidados, los cambios y las re-adaptaciones en todas las actividades diarias.

El desafío de **volver al aula, cuando nunca nos fuimos**, se analiza en tres momentos que se identificaron durante el proceso de retorno a la presencialidad: la **transición**, el **retorno** a la presencialidad y la **continuidad** mediante la **bi-modalidad**. Los tres momentos (**3 M**) se reconstruyen considerando la coyuntura, los cambios, los desafíos y las persistencias didácticas implementadas como recursos en el período de confinamiento obligatorio.

Por consiguiente, se intenta recuperar y dar registro a las situaciones particulares coyunturales, que por la vorágine diaria o quizás también por resiliencia, van quedando en el olvido y se van reseteando por la necesidad de continuar cual computador natural.

La cursada del ciclo 2021 de la materia Planificación Territorial II, que se venía desarrollando durante la pandemia a distancia en línea, concluyó con tres clases finales bimodales las cuales se implementaron sincrónicamente presencial y en línea (figura 1).



Figura 1. Clase con estudiantes en el aula presencial y estudiantes a distancia en-línea de manera sincrónica, modalidad bi-modal. Clases finales durante la cursada 2021.

3.1. Los 3 M del año D.

Para ubicarnos en el antes o el después se considera necesario destacar algunas características de la coyuntura. Por tanto, anterior a la transición se recuerda que se registraban innumerables cantidades diarias de fallecidos⁶, desconocimiento certero de las causas de los decesos y de la situación, prohibiciones de desplazamientos, noticias desalentadoras, familias afectadas por el distanciamiento,

enfermos que no llegaban a ser tratados, e implementación de cuidados extremos con predominio del temor.

Se subraya que solo se podía salir a la calle en casos específicos y con un permiso escrito solicitado en línea en el cual se registraban: los datos personales, la situación sanitaria, los motivos y el destino a concurrir, con la precaución de utilizar protección facial, entre otros. Además, los controles para transitar se efectivizaban por medio de las fuerzas de seguridad que se encontraban en diferentes lugares de circulación, en el que predominaban las calles vacías y lugares de encuentro cerrados.

Poco a poco, con el progreso de las dosis de vacunas suministradas, se flexibilizó la apertura social y fue permitido concurrir a espacios abiertos; pero aún con el uso obligatorio de barbijos. La habilitación de las actividades sociales estaban permitidas con aforo, y la continuidad de cuidados extremos era dominada por el distanciamiento social. Gran parte de la población se encontraba vacunada como mínimo con una, dos o tres dosis de vacuna, según la edad⁷. En este contexto se desarrolló el momento de transición, período donde fueron retomadas las actividades diarias.

3.2. M1: Momento de transición.

El período en el que se retomó la presencialidad en el aula-taller, **momento de transición**, tuvo lugar sobre finales del año 2021 entre los meses de octubre y noviembre. Además del contexto descrito el primer desafío encontrado fue, por diversas razones, la convocatoria. Uno de los obstáculos era la época del año que coincide con la finalización de la cursada. Asimismo, los estudiantes se encontraban residiendo en diferentes y distantes lugares. La mayoría de los estudiantes regresaron a su residencia de origen durante la pandemia y resolver una mudanza o retomar un alquiler no es posible de un día para el otro, tampoco establecerse para una corta estadía.

Por otro lado, aún prevalecía la incertidumbre y dado el aforo y las encuestas realizadas para implementar el retorno se proyectaba muy baja concurrencia; en efecto el desafío se combinaba entre recuperar la presencialidad en el espacio áulico físico y atravesar lo desconocido.

Los primeros encuentros fueron alentadores y se acordaron en la comisión de manera previa con una consulta online por consenso grupal. A estas clases se las denomina bi-modal porque algunos estudiantes junto a la docente y colaborador concurren presencialmente al espacio físico del aula-taller de la facultad; mientras que al mismo tiempo otros y otras estudiantes, por diversos motivos, finalizaron la cursada en línea de modo virtual sincrónico y a distancia.

Para posibilitar esta modalidad, que permitió retomar la concurrencia a la presencialidad, se destaca el esfuerzo realizado por la casa de estudios. Esto es, porque se proveyó mobiliario de prevención y cuidado como prioridad, además de la adecuación de equipamiento tecnológico y la adaptación de las instalaciones edilicias

que fueron asistidas por personal docente⁸; para su óptimo funcionamiento.

Considerando a aquellos que no pudieran o no concebían oportuno concurrir de modo presencial se posibilitó participar virtualmente de las clases en línea de manera sincrónica desde su residencia [6]. Los estudiantes que acudieron de modo presencial junto a aquellos que permanecían en su lugar de residencia conformaron un espacio áulico alternativo que podríamos denominar híbrido o aula "presen-virtual" mixta.

La finalización de la cursada, desarrollada entre el modo presencial y el modo virtual; se concretó con apoyo tecnológico de una pantalla de proyección, que estaba acompañada por sonido ambiente en el espacio áulico bi-modal dual. Mediante estos recursos se realizaron los intercambios y la integración durante la transición. La amplificación del sonido en línea permitió que los presentes en el aula pudieran escuchar aquello expuesto o comentado por los estudiantes que permanecían cursando en línea en otro lugar o viceversa.

Los estudiantes que concurren de modo presencial se encontraron motivados y transmitieron entusiasmo. Fueron los mismos estudiantes quienes invitaron de manera imprevista, explícita y por iniciativa propia a quienes no se encontraban físicamente en el aula presencial; y se registraron expresiones que se transcriben textualmente: "*Vuelvan a la facultad*"... "*están buenísimos los modificaciones que se hicieron*"... "*parece la NASA*"⁹.

Este momento, finalizó con una cursada bi-modal en la que se mantuvo el uso del protector facial con distanciamiento preventivo. En el aula dual se interactuaba al mismo tiempo con estudiantes a distancia mediante dispositivos tecnológicos y diversos TIC's; los cuales mutaron de acuerdo a la evaluación continua de las relaciones recíprocas [7]. En la figura 2 se puede observar la clase final de la cursada 2021, con aforo presencial y estudiantes en-línea que se visualizan en la pantalla de manera sincrónica.

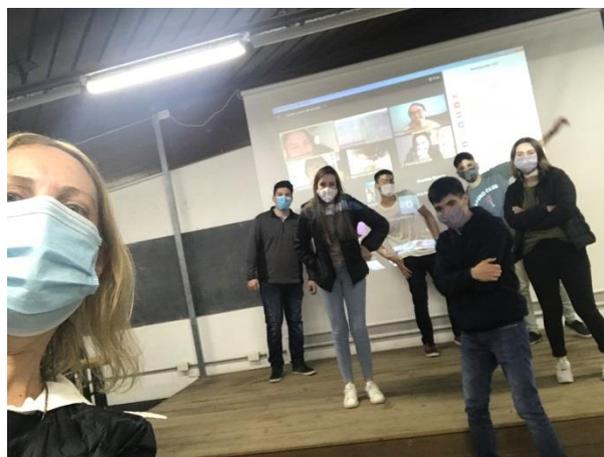


Figura 2. Momento de Transición, modalidad bi-modal.

3.3. M2: Retorno a la presencialidad en el "Año D".

Retornar, y volver al **aula presencial**, concurriendo la totalidad de los estudiantes significó que aproximadamente ciento veinte asistentes permanecieran en una misma aula. Esto generó expectativas, pero era un escenario conocido y transitado durante períodos anteriores, aunque con nuevos desafíos.

En el **Año D** predominaba el ambiente de entusiasmo dado por el encuentro, la disminución del uso de mascarillas, la posibilidad del saludo y la proximidad entre los sujetos; hábitos que ya eran posibles para diversos eventos y encuentros sociales.

Para el inicio de la cursada, además del encuentro personal en el aula tradicional, se implementó la inscripción online mediante la plataforma institucional denominada AulasWeb Grado, recurso posible de implementar para la inscripción a las cursadas la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de La Plata, por lo tanto la bi-modalidad caracterizó el nuevo período desde su inicio.

El primer cambio, muy perceptible, fue volver a escuchar el murmullo simultáneo detrás de las conversaciones y los sonidos de los intercambios en los grupos de trabajo; situación que antes era costumbre y música funcional. Por lo tanto, hubo que readecuar el oído y la concentración de trabajo para poder hablar en simultáneo en un mismo espacio masivo. .

Algunos modos de comunicación como Proyección de clases, Blog de Cátedra, FaceBook, List-mail, o correos electrónicos ya se venían utilizando en el período pre-pandémico; pero comparativamente las modalidades de algunas actividades online se vieron intensificadas posterior a la pandemia. Así irrumpieron modos de comunicación asincrónicos y recursos tecnológicos que exclusivamente se habían utilizado en el período de confinamiento obligatorio. Entre los recursos y herramientas didácticas (MDH) utilizadas se mencionan: canal de You-Tube, AulaWeb Grado, grupo Face-Book, correos electrónicos, List-mail, grupos Google, Drive, Pizarra digital (Padlet, etc.), Mentimeter, MindMeister, Videos, entre otros [8].

Este momento caracterizado por el desarrollo de las clases de manera presencial se singularizó especialmente por la realización de un Taller Vertical. Esta modalidad de encuentro presencial grupal se realiza entre los tres niveles académicos de la materia y se comparte el desarrollo de las actividades y el espacio áulico con estudiantes de otras comisiones que tienen diversos recorridos académicos. Es una dinámica que se consideró muy oportuna, considerando que el estudiantado interactúa, intercambia ideas, formulan sus propuestas y elaboran un trabajo grupal durante la actividad diaria.

Retomar esta práctica, realizada en varias oportunidades con anterioridad a la pandemia, re-valorizó el espacio

áulico presencial; las puestas en común cara a cara; la discusión dinámica de debate y consenso; pero sobre todo el momento compartido que fue valorizado explícitamente por los estudiantes en las encuestas informales escritas. En la figura 3 se puede observar la puesta en común en el Taller Vertical, cursada 2022.



Figura 3. Retorno a la presencialidad.

3.4. M3: Continuidad y Bi-modalidad.

Este nuevo transitar en el espacio físico áulico, se caracterizó por la mixtura e integración del recurso asincrónico y el retorno a la inmediatez del diálogo presencial; también por facilitar el andamiaje de recursos que fueron seleccionados para permitir co-construir las actividades pedagógicas en el Año D.

Durante este momento, período de bi-modalidad, la herramienta tecnológica que mayor aceptación y continuidad registró fue la pizarra electrónica (figura 4), en este caso Padlet [9]. Incluso, en el transcurso de los encuentros presenciales la mayoría de los grupos de estudiantes, que estaban conformados por dos, tres o hasta cuatro integrantes, concurrían como mínimo con una computadora portátil o dispositivo electrónico por grupo; sea netbook, notebook, I-pad, Tablet, o celular de alta resolución en imágenes¹⁰.



Figura 4. Momento Presencial. Pizarra digital con trabajos hipermediales (videos y modelizaciones animadas) con trabajos de la Cursada 2022.

En este mismo momento, posterior a la pandemia, en una comisión de treinta estudiantes divididos en ocho grupos de trabajo, solo se registraban como máximo uno o dos grupos que concurrían con los trabajos en formato papel

Reconstruir analíticamente los instantes, las didácticas y las estrategias transitadas en cada coyuntura permitieron dejar su impronta y aprendizajes.

La utilización de las TIC's caracterizó el período de la pandemia, pero también su continuidad tiende hacia un nuevo transitar del espacio físico áulico. Se evidencia la demanda de una mayor profesionalización, planificación y agilidad docente para combinar las modalidades; en búsqueda del momento propicio y necesario de implementar cada recurso.

Agudizar los registros mediante percepciones sensibles en el tiempo-espacio otorga la posibilidad de facilitar los andamiajes necesarios y oportunos a desarrollar durante cada momento. Además permiten estar potenciadas con el conocimiento y las experiencias adquiridas para planificar didácticas pedagógicas restauradoras de contención y colaboración.

Dada la aceleración de los avances tecnológicos que se han producido posteriores a la pandemia se han generado fuertes debates sobre la influencia de la tecnología en la sociedad. Se proyecta, que en el futuro, el impacto de los cambios serán mayores y modificarán aún más los modos de vida, las características del trabajo y las especializaciones; por lo tanto así también los procesos educativos, las herramientas y el rol docente.

Cada momento tiene su singularidad y la enseñanza en las aulas virtuales, remotas, físicas presenciales, o en formatos desconocidos futuros siempre serán, o aspirarán a ser, espacios reparadores y resilientes a los desafíos o disrupciones desconocidas. Sin duda son posibles porque los estudiantes están allí, y co-construyen las aulas (en plural). Es decir, los espacios en sí, colaboran a mejorar y contener las acciones y las relaciones, pero no tienen valor en sí mismos; sino a los espacios los hacemos entre (si se permite la expresión) "todes nosotrxs".

Dicho de otro modo, a las aulas las construimos entre todos y todas en la diversidad mediante la implementación de estrategias didácticas que mejoren la enseñanza; con instrumentos que democratiza, facilitan y superan las barreras que se interpongan en el contexto o las circunstancias que se presenten. En definitiva, los problemas o los desafíos no son un impedimento sino ¿qué hacemos con ellos?; para transformarlos en fortalezas, resilientes y restauradores.

Agradecimientos

A los estudiantes, que año a año contribuyen para que la profesión del docente sea comprometida y valore la enseñanza en el ámbito que sea posible. Especialmente a aquellos que cursaron los ciclos 2021, 2022 de Planificación Territorial II: Adam, Agustín, Alejo, Antonella, Carlos, David, Diego, Emanuel, Fernando, Francisco, Franco, Gastón, Gastón V., Iván, Joana, Juan, Lautaro, Lisandro, Lucas, Marcelo, Marina, Martín, Martina, Rocio, Santiago Sebastian, Toara, Valentina.

(Comisión de la cursada 2022); y Agustina, Ana, Bárbara, Bautista, Cristian, Damián, Diego, Dolores, Donna, Federico, Felipe, Florencia, Gabriel, Isidro, Julián, Ladislao, Lucas, Lucía, Malena, Manuela, Martín, Martina, Matías, Melina, Milagros, Nancy, Paula, Ricardo, Rodrigo, Sofia. (Comisión de la cursada 2021) y a los co-ayudantes Maximiliano S.J. y Matías H.

A la Cátedra I de Teorías Territoriales y Planificación Territorial Tauber- Delucchi - Martino FAU UNLP, que durante años consecutivos permitió el desarrollo de la tarea docente.

A las instituciones educativas que todos los años tienen el desafío de ofrecer los espacios educativos abiertos, con el mobiliario de las aulas y los recursos tecnológicos que se adaptan a los nuevos desafíos; específicamente a la Facultad de Arquitectura y Urbanismo UNLP.

A la Universidad Nacional de La Plata, que a través del área de Educación a Distancia EAD de la Dirección General de Educación a Distancia y Tecnologías facilitó y permite la capacitación abierta a todos los docentes de la UNLP.

A la vida, que después de los caminos recorridos y los momentos transitados permite que aún se pueda volver a las aulas...

Notas

¹ Revista *Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, no. 28, pp. 56-63, 2021. doi: 10.24215/18509959.28.e7. P. Primerano, M. B. Sanchez Arrabal.

² G. Edelstein "Uno no es reflexivo por naturaleza sino por posición".

³ Ph. W. Jackson "La vida en las aulas" toma al aula como un lugar activo, donde pensamos y actuamos. Describe y narra lo que ocurre a partir de la observación: "después de la reflexión, deseo volver a las aulas". Ed. Morata. Reimpresión de la edición (1968).

⁴ "Educar: Ese Acto Político". G. Frigerio, G. Diker (comps). "Enseñanza, políticas de escolarización y construcción didáctica" pag 146. G. Edelstein. Del Estate Editorial. (2005)

⁵ Bruner (1988).

⁶ 14,9 millones de personas murieron en el mundo a causa de la pandemia de COVID_19, entre el 1 de enero de 2020 y el 31 de diciembre de 2021. (OMS). En Argentina la tasa de mortalidad causada por el COVID_19 fue de 2521 fallecimientos cada millón de habitantes al 1 de octubre de 2021. En el mes de mayo de 2021 se registraron 343 muertes diarias. Rodillo.org.

⁷ Hacia el 20 de febrero de 2022, 40.197.226 personas habían recibido una dosis, el 88.59 % de la población total

del país, mientras que 36.057. 523 personas, el 79.46% de la población total, tenían aplicadas dos dosis; y 12.981.098 habían recibido una tercera dosis de refuerzo, el 28.61 %. Monitor6 del Ministerio de Salud Argentina. https://es.wikipedia.org/wiki/Pandemia_de_COVID-19_en_Argentina - cite_note-MIN-SALUD-MONITOR-6

⁸ Término utilizado para mencionar el personal no docente, que fue creado por el mismo personal para referirse a aquellas personas que diariamente, junto a los docentes y estudiantes, trabajan como nodocente en la Universidad Nacional de La Plata.

⁹ Los y las estudiantes de la cursada 2022 son citados en los agradecimientos.

¹⁰ "NTICs, Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones". Medina Carbó, et all.; y las "TAC, Tecnologías para el Aprendizaje y Conocimiento." L. Ureta1, G. Rossetti Beiram. (2020)

Referencias

[1] Ph. W. Jackson, *La vida en las aulas*. Ed. Morata, Reimpresión de la edición 1968.

[2] M. T. Martínez; S. M. Briones, "Contigo en la distancia: la práctica tutorial en entornos formativos virtuales," Universidad Nacional de Salta, Argentina. Pixel-Bit, *Revista de Medios y Educación*, no. 29, pp. 81-86 Enero 2007.

[3] G. Edelstein, "El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica sobre el trabajo docente," *Revista I.I.C.E*, Año IX, no. 17, Miño y Dávila, 2000.

[4] D. Wilson, "La Retroalimentación a través de la Pirámide y la Escalera de Retroalimentación," *Cerrando la brecha: I Encuentro de tutores latinoamericanos en línea*, Miami, 2002.

[5] E. Gatti, "Una mirada Pedagógica a la EAD" UNESCO /AUGM Universidad de la República. (2016 Sept.21).

[6] R. Anijovich y Col, "Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: enseñar y aprender en la diversidad.", 184 pp. Paidós Ciudad Autónoma de B. A: Educación I. 2014.

[7] M. del C. Llorente Cejudo, "El tutor en E-learning: aspectos a tener en cuenta," *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, no. 20, 2006. [Online] Disponible: <https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/517>

[8] L. Ureta1, G. Rossetti Beiram, "Las TAC en la construcción de conocimiento disciplinar: una experiencia de aprendizaje con estudiantes universitarios," *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, no. 26, pp. 100-109, 2020.

[9] M. A. Zangara, C. Sanz, "Trabajo colaborativo mediado por tecnología informática en espacios

educativos. Metodología de seguimiento y su validación," *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, no. 25, pp. 8-20, 2020.

[10] A. Didriksson, "Tendencias de la Educación Superior al fin de siglo: escenarios de cambio," *América Latina y el Caribe frente al desafío del siglo XXI Diálogo*, no. 25, 1998.

Información de Contacto de la Autora:

Priscila Primerano
Calle 47 162 FAU UNLP
La Plata
Argentina

priscilaprimerano@gmail.com
<https://www.fau.unlp.edu.ar/investigacion/lpge-laboratorio-de-planificacion-y-gestion-estrategica/>
<https://orcid.org/0000-0002-0053-7778>

Priscila Primerano

Especialista en Docencia Universitaria, Arquitecta FAU UNLP, Docente de Planificación Territorial II Tauber-Deluchi-Martino; Investigadora del Laboratorio de Planificación Estratégica LPGE Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNLP.