

# Taller de inserción a la vida Universitaria la experiencia de pensar una estrategia de inclusión estudiantil durante la pandemia

Facultad de Informática. UNLP

Esp. Ana María Ungaro

## Palabras claves

Inclusión estudiantil, pandemia, gestión, enseñanza en taller

*El presente artículo adhiere al uso de lenguaje inclusivo, respetando los derechos de las personas a ser nombradas según su elección.*

## Introducción

El Taller de Inserción a la Vida Universitaria (TIVU) es parte de la estrategia de ingreso a las carreras de la Facultad de Informática de la UNLP. En este espacio se aborda la problemática de ser estudiante en una universidad pública como la UNLP y en particular en la Facultad de Informática.

Desde la planificación y el diseño del taller de manera con nos planteamos interrogantes desde el equipo docente que emergen tanto desde la práctica de enseñanza como del intercambio con los estudiantes ingresantes y colaboradores. Esta dinámica de trabajo imprime a la propuesta la incorporación continua de problemáticas actuales que hacen a la construcción de ser estudiante en la universidad pública atendiendo no sólo a las particularidades de la facultad sino incorporando la dimensión política institucional como son la problemática de género y derechos humanos, la accesibilidad, la relevancia social de la informática como disciplina y su ejercicio profesional.

Desde este enfoque ser estudiante en la universidad implica un proceso de construcción que los sujetos transitan y no solo se restringe a ser pensado desde la disciplina en una dimensión técnico profesional, sino que implica al desafío de abordar el sentido de la formación en clave del rol social de los futuros profesionales y en esa lógica se piensa en la dimensión éticas y axiológica del proceso.

El equipo de trabajo del TIVU se caracteriza por estar integrado por un plantel docente interdisciplinario, (filósofos, antropólogos, comunicadores, psicólogos, sociólogos, profesores en ciencias de la educación, trabajadores sociales) y también por un grupo de estudiantes avanzados de Informática que se integran como colaboradores; esta particularidad le aporta riquezas a la construcción de la propuesta pedagógica que desde diferentes formaciones y miradas enriquece el prisma para comprender y trabajar los ejes temáticos, la estrategia metodológica, materiales, documentos y ejercicios de producción.

En el marco de este artículo me interesa reflexionar respecto de los desafíos de pensar la gestión del ingreso desde un espacio pedagógico que tiene como objetivo abordar el ser estudiante universitario a partir de pensar que durante la pandemia esta construcción fue fuertemente interpelada, ya que se tensionaron y reconfiguraron las condiciones y escenarios sobre los cuales se despegó el proceso de formación.

Este nuevo territorio sobre el que había que pensar enseñanza universitaria, sacudió de modo brutal a las prácticas docentes en su complejidad, en el caso del TIVU el trabajo implicó rediseñar el espacio virtual que existía, producir materiales nuevos, plantar ejercicios adecuados y repensar los modos de diálogo y comunicación con los estudiantes en virtud de generar un espacio de acompañamiento y trabajo académico que permita que los ingresantes puedan estar y transitar el espacio académico.

Es este sentido las palabras planteadas por Vicente Tinto en la *“Conferencia inaugural al congreso internacional Ingreso e ingresantes a la universidad Hacia una comprensión multidimensional de los procesos institucionales y subjetivos implicados en los inicios de los estudios universitarios”*, nos convoca a pensar desde el lugar del estudiante y los desafíos que implica ingresar a la universidad y transitar el primer año, desde su mirada nos alerta respecto del modo en cómo las prácticas institucionales universitarias socava la dimensión subjetiva los estos nuevos estudiantes y cómo este escenario que recibe a estos jóvenes puede ser relevantes en la construcción de poder ser estudiante universitario y transitar el proceso de formación profesional en la institución. Tinto plantea que es necesario trabajar sobre la siguiente problemática:

*El sentido de pertenencia refiere a la percepción de un estudiante de ser un miembro aceptado de la universidad, cuya participación es valorada por otros estudiantes, profesores y administradores. Puede referirse a la comunidad universitaria más grande o a una o más comunidades académicas y sociales más pequeñas dentro de la universidad. Los estudiantes que se perciben a sí mismos como pertenecientes tienen más probabilidades de estar motivados para persistir debido a la conexión entre el sentido de pertenencia y su compromiso con la universidad o la comunidad particular en la que participan. Por el contrario, los estudiantes que se ven a sí mismos como no pertenecientes, como no valorados por otros, encontrarán pocas razones para quedarse, poco sentido de lealtad u obligación con la universidad. (Vicente Tinto -2021p 4-5).*

Son estas, cuestiones interesantes para trabajar la construcción de la afiliación estudiantil, que refiere a las prácticas institucionales y pedagógicas de inclusión o no de esos nuevos sujetos, *Laura Rendón destaca el papel fundamental que juega la cultura universitaria en la formación del sentido de validación de los estudiantes. Una cosa es que se tolere la presencia de los estudiantes en el campus, y otra es que se valore su presencia y se valide su voz como contribución al diálogo del aprendizaje.* (en Vicente Tinto 2021-p 5), entiendo que esta es una problemática que desde la gestión y el diseño de propuestas de enseñanza no hay que perder de vista desde una institución de educación pública.

En el mismo sentido Dubet, plantea que: *“El estudiante no se puede reducir ni a su papel ni a su condición, sino que elabora una experiencia que articula una manera de ser joven y una relación con los estudios,... la experiencia estudiantil debe entenderse como un recorrido.”* (F.Dubet -2005 p1-3), dando cuenta que el estudiante se construye en un contextos social , histórico y situado, tomado este aporte cabe preguntarse ¿qué sucede con ese camino en la pandemia?. Este interrogante motiva a compartir la experiencia transitada desde el equipo de coordinación docente del taller de Inserción a la Vida Universitaria.

## El equipo de trabajo, situaciones y contexto

Las particularidades del ingreso a Informática durante la pandemia nos plantearon una matrícula de 2500 ingresantes, en el caso del TIVU se organizaron en 12 comisiones con un docente a cargo y un estudiante colaborador que se sumó de manera voluntaria a la tarea.

Cada docente trabajó en un aula virtual lo que significó desde el diseño del espacio pensar aspectos comunes y también la dimensión de la particularidad de cada docente y cada grupo.

En cuanto a los aspectos comunes se organizaron cuatro encuentros donde se abordaron las problemáticas de estudiar en la universidad pública, las políticas de derecho, estudiar en la facultad de informática y el problemita de la profesión, para ello se desplegaron diferentes recursos virtuales que fueron desde foros, la utilización de videos, instancias sincrónicas y asincrónicas, wikis, materiales escritos, recorridas virtuales por espacios institucionales, en síntesis se pusieron en marcha una multiplicidad de recursos que permitieran acercar la universidad/facultad a estos jóvenes ingresantes que necesitaban construir un espacio institucional y generar estrategias que contribuyan con su proceso de afiliación, como también repensar de qué modo se construye la experiencia estudiantil y el oficio de ser estudiantes en la universidad en un contexto de pandemia.

Los recursos digitales fueron centrales a lo largo de ese proceso no sólo comprendidos como herramientas sino como estructuras de andamiaje que permitieron construir un espacio institucional y vincular con los estudiantes, pensar en esta clave interpeló a la gestión de este espacio pedagógico ya que en ese momento se reconfiguró el espacio del aula, los modos de construir la grupalidad, el vínculo con el saber, como también dadas las características del ingreso poder establecer lazos comunicacionales de bienvenida donde las redes sociales conformaron una herramienta de diálogo formal e informal con los estudiantes.

Atendiendo a las particularidades de docentes y grupos comprendiendo que la resolución metodológica de las prácticas deviene de una propuesta situada que dialoga con los sujetos involucrados, recupero los aportes de Edelstein (1996) en este sentido, es relevante pensar que esta dimensión fue fuertemente teñida por las posibilidades subjetivas y capacitación en el uso del espacio virtual, también las reflexiones al interior del equipo docente sobre los conflictos y problemáticas transitadas fueron un sostén de construcción colectiva de este hacer pedagógico que en la pandemia se impuso con una virtualización para muchos inesperada.

Desde el equipo de trabajo se tuvo claro que el taller es una estrategia de inclusión estudiantil a la vida universitaria, también es una propuesta de trabajo grupal que busca el diálogo y la reflexión conjunta entre pares, con estas premisas pensamos el abordaje los contenidos y el diseño de la propuesta. En esta etapa la producción de recurso, selección de materiales, la identificación de herramienta adecuada que promovieran el intercambio y la construcción de ejercicios de producción grupal implicó repensar desde una lógica de la incertidumbre para elaborar una propuesta que realmente entre en diálogo con los estudiantes y permita que los ingresantes puedan conocer la universidad, la facultad, reconocer las estrategias de trabajo intelectual y las políticas de acompañamientos y contención institucional destinada para ellos.

Este punto de partida permitió plantear una estructura que, a partir de un trabajo colaborativo entre los docentes y estudiantes colaboradores, atendiendo el desafío de pensar la inclusión y el acceso de los ingresantes a la propuesta trabajaron los materiales y el entorno de enseñanza a través de imagen, de escritos y en audio.

El reconocimos que los ingresantes compone un grupo heterogéneo, y que en sus aproximaciones al saber ponen en juego diversas estrategias, permite pensar que una propuesta de enseñanza que incluya tiene que ampliar los modos de acceso al saber constituyendo a una universidad que respeta el derecho a la educación superior.

## La complejidad de la enseñanza desde el espacio virtual

A lo largo de los encuentros se pusieron en marcha una multiplicidad de estrategias pedagógicas que buscaron acercar la cultura institucional a los ingresantes con la intencionalidad de trabajar la afiliación e inclusión a la facultad de los nuevos sujetos, la intención de este apartado es compartir las reflexiones y la construcción de la propuesta.

Pensar la inserción a la vida universitaria en el marco de un taller de trabajo virtual que tal como lo planteamos anteriormente tuvo como objetivo recibir a ingresantes y acercara herramientas que contribuyan con el proceso de construcción del ser estudiante en la universidad desde este prisma diseñamos y pensamos los encuentros que a contracción comparto.

### Encuentro 1 "Ser estudiante universitario":

El objetivo de conocer la organización institucional y el rol del estudiante como sujeto activo de la vida académica, pensar el sentido de estudiar en la universidad. Para ello, se modelizaron a través de un recurso dinámico algunos espacios de la universidad / facultad que son importantes para los estudiantes, a través de interrogantes se linkearon sitios de la UNLP para que los ingresantes puedan recorrer los sitios web y conocer los beneficios y servicios institucionales de los que disponen, también se abrió la discusión sobre los modos de participación estudiantil en el marco de una universidad pública. Los ingresantes fueron invitados a este recorrido virtual que fue acompañado por un espacio de intercambio que busco compartir opiniones como también "Hacer un puente" y reconocer las situaciones individuales diversas y complejas que estaban atravesando los ingresantes en el momento de la pandemia.

De este modo pudimos conocer situaciones de los ingresantes y las condiciones desde las cuales comenzaban a construir la experiencia estudiantil, a modo de ejemplo:

*"Vivo esta pandemia junto a mis padres y mis dos hermanos en una casa. Me anoté en la carrera de licenciatura en informática. Estoy muy interesado en los videojuegos, y en los easports que van a aparecer en la facultad, me intriga mucho y me da más ganas de que termine esta pandemia para que sea presencial. Yo imagino que voy a estar nervioso pero a la vez ansioso por explorar este mundo nuevo, egrese el año pasado y la facultad es un ambiente desconocido, que tengo ganas de conocer y aprender"*

*"Tengo 18 años, soy de la Provincia del Chubut, ciudad de Trelew. Hace no mucho en enero tuve la oportunidad de mudarme a La Plata y me estoy acostumbrando a la ciudad más el vivir solo, por lo cual estoy pasando la pandemia por mi parte. Como dije anteriormente, es la primera vez que me cruzo con la vida universitaria, y creo que como todos estamos esperando la presencialidad para una mejor formación y conocernos entre todos/as."*

Estos testimonios ejemplifican el sentido de la propuesta y el desafío de promover un diálogo académico e institucional que contribuya a construir esa experiencia

estudiantil como también al proceso de afiliación puesto en marcha. En términos de lo que implica coordinar y gestionar el espacio conforme al contenido y al objetivo planteado para cada encuentro significó un trabajo de diálogo y discusión del equipo docente para que luego se plasme en el diseño e implementación de la propuesta. En este sentido no solo no renunciamos pensar que el TIVU en su esencia busca la socialización y aportar a la construcción de ser estudiante en la universidad-facultad, sino que también nos interesó sostener la construcción colectiva de la práctica docente en contexto de pandemia.

### **Encuentro 2: "Ser estudiante en la Facultad de Informática":**

La intención de profundizar los objetivos anteriores y también entran en los que hace a las particularidades de la cultura institucional de Informática, a partir de pensar los desafíos de esta etapa de estudiar en la facultad.

A través de un audio y un documento escrito se acercó la propuesta para esta clase que consistió dar especificidad al proceso de construcción subjetiva, atendiendo a los motivos por los cuales eligieron la carrera, como también el imaginario respecto de los cambios que se darán en su cotidianidad a partir de comenzar a estudiar en la facultad. Desde el acceso a materiales conceptuales respecto de cómo organizar el trabajo intelectual y su tránsito por la facultad se propone una actividad grupal de discusión alrededor de una serie de interrogantes como:

¿Qué piensan que será distinto a la escuela secundaria? ¿Cómo se imaginan que es un estudiante de informática? ¿Cuál es el plan de estudios de la carrera? ¿Cuáles son las asignaturas que deben cursar en este primer año? ¿Qué saben de ellas? ¿Qué es el calendario académico? ¿Y las fechas de exámenes? ¿Cuál es la diferencia entre un parcial y un final? ¿Sabían que la Facultad tiene una biblioteca? ¿para qué la usarían?.

El recurso utilizado fue la construcción de un paddlet colaborativo que fue compartido con todos los compañeros en el aula para ello se puso a disposición un tutorial respecto del uso del paddle, de organizaron los grupos de trabajo, que intercambiaron a través de un foro específico con la intención de que quede el registro del trabajo grupal.

En el marco del diseño pedagógico de este encuentro me interesa destacar que desde la coordinación se reconoció la importancia de acercar herramientas<sup>1</sup> que garanticen el trabajo grupal y colaborativo a partir de brindar orientaciones<sup>1</sup> y espacios de intercambio formalizados en el aula con la intención de recrear el trabajo grupal y la presentación conjunta de la producción, de algún modo andamiado a la experiencia estudiantil, en la dimensión de producción colectiva de saber, siendo esta una característica que identifica al ser estudiante en la universidad.

Desde lo pedagógico conceptual se procuró trabajar el proceso de afiliación que tal como lo plantea A. Coulon se caracteriza por: *"el tiempo de la extrañeza (fase de separación con relación al estatuto y las costumbres anteriores), el tiempo del aprendizaje (se trata del tiempo de la adaptación que implica el descubrimiento de una ambigüedad entre antiguas y nuevas reglas) y, finalmente, la fase de la afiliación (fase del control, de la conversión, y momento de la agregación) que le permite al estudiante o a la estudiante interpretar (incluso transgredir) las reglas"* (Coulon, 1997).(Nicolas Malinowski 2008 p 805)

<sup>1</sup>Tutorial para el uso del paddlet disponible en las aulas.

Como testimonios recuperamos dichos de estudiantes en el foro que dan cuenta del proceso:

*El ámbito de la facultad me está pareciendo diferente, nada como lo que había hecho hasta ahora y más en este ámbito el cual es todo virtual.*

*El ambiente de la facultad es muy diferente a lo que me imaginé que sería, pero se siente cómodo poder manejar tus tiempos de estudio desde casa.*

*... me encuentro muy feliz de esta nueva etapa en mi vida con todas las ganas de aprender y socializar en otro ámbito que jamás había transitado.*

*Tengo muchas ganas de aprender, aunque hubiese preferido que las clases sean presenciales me siento muy cómodo en el ambiente del curso de ingreso, me hubiese gustado conocer a mis compañeros. No es mi primera vez en la universidad pues el año pasado hice el curso de ingreso de ingeniería en la UTN de La Plata, aunque, me fue bien lo deje por que no era lo que yo quería y encontré esta carrera que va mucho más conmigo y le tengo muchas expectativas y con muchas ganas de que vuelva la presencialidad.*

*Todavía no me acostumbro mucho al "ambiente virtual" de la facultad, pero admito que es muy cómodo el tema de los horarios.*

### **Encuentro 3: "Informática en perspectiva de género y derechos humanos"**

Abordar esta problemática que es parte de la política institucional de la universidad y también un gran desafío para la Facultad dado que la matrícula estudiantil está compuesta solo en un 15% por mujeres y disidencias y dada la bibliografía que aborda el tema en relación a las tecnologías y el conocimiento informático da cuenta que es un campo disciplinara fuertemente tramado por lo masculino, a partir del reconocimiento este escenario se trabajó sobre ejes tales como: Importancia de la perspectiva de género, Sexo y Género, Orientación sexual, Identidad de género, Roles de género, Violencia de género, Tipos de violencia, Estereotipos de género, Conceptos importantes: feminismo-sororidad-patriarcado-machismo, Derechos humanos, Relación entre lo femenino y el área de la informática, Campo laboral de la Informática y géneros, Políticas públicas-Ley "Micaela" y Protocolo de actuación ante situaciones de violencia de género en la Facultad de Informática (UNLP).

Apoyados en documentos audiovisuales se propuso un trabajo en una primera instancia de selección de ejes y materiales a ser trabajado por el grupo que culminará en la expresión colaborativa de una wiki las opiniones y percepciones respecto de esta problemática en términos generales como también en el campo disciplinar, recorriendo las producciones de los estudiantes se observa que resulta novedoso identificar lo invisibilizadas que están mujeres en la historia del conocimiento informático, también a partir de los materiales surgen otro tipo de reflexiones como por ejemplo:

*Jude Milhon fue una de las primeras mujeres en acceder a internet siendo esta misma la santa protectora de los hackers, ya que fue una de las primeras en acceder a la cyber seguridad. Fue una mujer que luchó por los derechos de las personas por internet, para hacerla pública, ya que esta misma era privada o para ciertos grupos de personas. En este ejemplo podemos contemplar que por la lucha de una persona, logró el acceso público a muchas otras a las redes de internet. Siendo también, como de costumbre, una gran problemática el hecho de que los hombres tengan más privilegios que las mujeres en distintos ámbitos de la vida, dejando y creando la brecha de la desigualdad entre los sexos, es algo por lo que*



se debería de seguir luchando para cerrar la brecha y lograr una igualdad equitativa para ambos lados.

*“Uno de los mayores problemas a los que debemos enfrentarnos para superar la brecha entre hombres y mujeres en las carreras STEM son los estereotipos de género. A día de hoy, las mujeres representan únicamente el 25% de les alumnes en las carreras de STEM, y un 15% en las carreras vinculadas con la programación. Esto se debe al efecto represivo de los estereotipos impuestos por la sociedad patriarcal. Algunos de esos estereotipos hacen parecer a las mujeres no tan capaces de desempeñarse bien en los campos de la ciencia como los hombres y, por consecuencia, las niñas crecen considerándose menos válidas de lo que realmente son”.*

Esta reflexión acerca una discusión de otro orden respecto de la problemática e interpela respecto de la realidad que las carreras vinculadas a tecnología transitan actualmente e invita a construir espacios de intercambio y discusión que de algún modo es lo que se busca como prácticas estudiantiles en TIVU, promover la reflexión fundamentada, como práctica de un modo de construir conocimiento académico, en ese sentido el siguiente testimonio sirve de ejemplo:

*Después de ver los materiales dictados y la película, en mi opinión actualmente la mujer sufre mucha violencia y falta de respeto sin darnos cuenta y pasando desapercibida constantemente... lo cual es muy feo, ya que los derechos más vulnerados son los de las mujeres, en una situación de desigualdad, conocida como violencia de género y esta violencia sucede gracias a que el sistema en el que vivimos está basado en un sistema plenamente metido y basado en el patriarcado el cual representa la dominación del hombre hacia la mujer, y nacer hombre o nacer mujer no tiene que perjudicarte al realizar cualquier acción, también no se tendría que dividir las carreras o trabajos para varones o para mujeres, cada persona es buena para hacer algo que le guste, sin importar del género que sean. Como conclusión destaco que principalmente se debería respetar tanto a la persona por su género y los derechos de la misma, no excluyendo de cualquier tipo de trabajo, o actividad, lo cual la persona independientemente del género que sea, aunque mayormente la mujer ya al ser excluida de este tipo de cosas puede llegar mínimamente a tener el tipo de violencia psicológica, yo creo y espero que en un futuro exista la igualdad para todes, independientemente del género, raza, religión y demás cosas.*

Trabajar esta temática, implicó el desafío de pensar un abordaje que permitiera acercar la dimensión disciplinar colocando la relevancia del tema a ser pensado desde la tecnología, como también ubicar las políticas de género y derechos humanos que son parte de pensar los procesos de inclusión de subjetividades diversas en la universidad. Los interrogantes y preocupaciones que se plantearon al interior del equipo se vincularon como los modos de proponer la discusión y canalizar la heterogeneidad de discusiones desde un marco de respeto y libertad de expresión.

#### **Encuentro 4: La profesión informática y su rol social**

Este último encuentro fue de carácter sincrónico no obligatorio, quedando disponible en el repositorio virtual el acceso a la charla que se dio en cada una de las aulas del TIVU. El objetivo fue que los estudiantes perciban de una manera aplicada y concreta el trabajo de la disciplina, como también que conozcan los ámbitos de trabajo y algunas de las temáticas abordadas por profesionales formados en nuestra institución, reconociendo futuros ámbitos de inserción laboral. Para ello se desplegó una estrategia que permitió el planteo de preguntas e inquietudes por parte de los estudiantes lo largo de varios encuentros que

fueron transmitidas a los profesionales invitados, las mismas sirvieron para la organización de las intervenciones, por otro lado, se habilitó un foro de opinión para que los ingresantes puedan realizar comentarios.

### Qué preguntas plantaron los estudiantes:

Preguntas sobre su tránsito por la facultad y la carrera y preguntas vinculada específicamente a la profesión por ejemplo: vinculación de la Informática con otros campos profesionales, ciberseguridad y seguridad de los datos, robótica y los videojuegos, e-sports, sistemas de información, informática forense, Funcionamiento interno de la computadora, lenguajes de programación, las redes sociales, la docencia, el trabajo remoto, manejo de idiomas, estos interrogantes dan cuenta de los intereses de los jóvenes respecto del campo disciplinar y futuro laboral como también promovió el diálogo entre el grupo y los invitados contribuyendo al modo de comunicación y circulación de saber dentro del aula virtual.

Luego el foro habilitó un espacio de reflexión y comunicación con el docente coordinador, los estudiantes colaboradores y el grupo de ingresantes:

Propuesta de intercambio: ¿Qué les parecieron las charlas con los profesionales? ¿Hubo algo que te llamó la atención? ¿Conocías todas las salidas laborales que los y las profesionales nombraron? ¿Les quedó alguna pregunta pendiente para hacerles?.

*-Las charlas me parecieron bastante interesantes, me pude informar bastante sobre la carrera. Me llamó la atención las salidas laborales que tenía ya que no sabía que tuviese tantas. la verdad preguntas no me quedaron me resolvieron bastantes dudas sobre la carrera.*

*- Las charlas fueron muy explicativas y precisas, me llamó la atención de que uno de los profesionales tardó 9 años en tener el título, supongo que la Tesis te destruye y te hace tomarte el tiempo. Las salidas laborales ya las conocía, lo que no sabía era si era necesario si o si el título para trabajar, pero me aseguraron que el título intermedio te puede conseguir trabajo, pero estás asegurado con el título. Y no, no me quedó ninguna pregunta ya que la única que tenía era la del título intermedio.*

¿Qué les ha aportado el TIVU? ¿Qué dificultades se les presentaron? ¿Qué les resultó más significativo de lo visto?.

*-Me enseñó cosas bastantes interesantes sobre la vida universitaria que no sabía, me resultó muy significativo cómo integran a todos a esta nueva etapa de nuestras vidas.*

*- El TIVU me ayudó a como armar un grupo de estudio, y lo más significativo fue la charla con los profesionales que me inspiró a estudiar aún más y estar al día.*

Compartir la experiencia de gestionar y coordinar en pandemia una propuesta de taller de inserción a la vida universitarios en la Facultad de Informática colocó el desafío de pensar desde los sentido esenciales del taller que fueron dar la bienvenida y recibir a los estudiantes-ingresantes en una institución que dadas la circunstancias redefinió su materialidad espacio temporal lo que significó un fuerte trabajo de repensar la enseñanza desde las bases conceptuales de un paradigma crítico reflexivo y construir una propuesta que dialogara son sujetos y ofreciera una primera aproximación a la experiencia de ser y sentirse estudiante en la universidad.



## Reflexiones finales como punto de partida

Desde esta experiencia la intención es compartir el desafío de la gestión y coordinación de un espacio pedagógico que se enmarca en un proceso de ingreso que busca dar la bienvenida a los estudiantes universitarios. La particularidad de la pandemia puso en tensión las propuestas y paradigmas conceptuales desde los que se diseñó y pensó la enseñanza en la universidad, el Taller de Inserción a la Vida Universitaria busco compartir una estrategia de acompañamiento institucional para ingresantes a la facultad preocupada por garantizar el derecho a la educación superior centrada en recibir al estudiante ingresante. A través de una propuesta compleja que busca establecer el diálogo con los estudiantes y contribuir al proceso de afiliación a la cultura institucional es necesario desplegar estrategias pedagógicas que promuevan que los nuevos sujetos habiten la institución y se apropien de su cultura. Con este prisma la gestión y coordinación pedagógico nos interpelamos respecto al significado de trabajar este proceso que se entendió como un recorrido complejo a través del cual el estudiante se va construyendo a partir de referentes las que se identifica en el espacio universitario, desplegando modos de ser y estar en la "facultad" que lo incluyen como un sujeto activo de socialización e identidad colectiva.

## Bibliografía

**Andrea Liliana Iotti., Débora Magalí, Arce., Charis Maricel Guiller., Lucrecia Gallo. y Ana María Ungaro. (2019).** Procesos de afiliación académica en la UNLP: una mirada de la experiencia del primer año desde la perspectiva de los estudiantes. 1° Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín. <https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/960>

**Fernando Tauber (2020).** El desafío de gestionar en un escenario de pandemia Encuentro de la Cátedra Libre de Musicoterapia <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/108475>

**François Dubet (2005).** Revista de Investigación Educativa 1 julio-diciembre, 2005 ISSN en trámite, © Todos los Derechos Reservados, Xalapa, Veracruz Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana.

**Gloria Edelstein (1996).** La construcción metodológica: un capítulo pendiente. en Corrientes Didácticas Contemporáneas Paidós. Bs. As. Argentina

**Nicolas Malinowski (2008).** Diferenciación de los tiempos estudiantiles e impacto sobre el proceso de afiliación en México Rev.latinoam.cienc.soc.niñez juv 6(2): 801-819, 2008 <http://www.umanizales.edu.co/revistacinde/index.html>

**Pierella , M. P. ., & Borgobello, A. (2021).** Reflexiones en el tránsito hacia la pospandemia desde experiencias estudiantiles y docentes en una universidad pública argentina. Trayectorias Universitarias, 7(12), 049. <https://doi.org/10.24215/24690090e049>

**Salit, C., Yazzi, M. ., Cargnelutti, J. ., & Caminos, A. B. (2020).** ¿Jaque virtual a la relación forma-contenido en la enseñanza?. Trayectorias Universitarias, 6(10), 017. <https://doi.org/10.24215/24690090e017>

**Vicente Tinto (2021).** Conferencia: Ingreso e ingresantes a la universidad. Revista Pensamiento Universitarios #20 Argentina, noviembre 2021 ▪ Año 20 ▪ #20 ISSN 2683-8265 <http://www.pensamientouniversitario.com.ar/index.php/2021/10/16/ingresos-e-ingresantes-a-la-universidad-conferencia-de-vicent-tinto/>