

Carolina Monti, Carolina Unzurrunzaga, Marcela Fushimi



CICLO DE TALLERES PARA INVESTIGADORES UNLP | 2024

Publicar y no morir (ni pagar) en el intento

nociones básicas del sistema
internacional de publicación científica

31 MAYO
10 A 13 h





RESULTADOS

TALLER / Recomendaciones para elegir y
publicar en revistas científicas

- *sin morir ni pagar* -

TALLER / Metodología

Utilizamos un formulario de web para realizar la actividad



[Formulario de Google](#)

Metodología de trabajo individual o en equipo:

Paso 1. Seleccionen una revista de su campo disciplinar

Paso 2. Busquen en la web el sitio de la revista

Paso 3. Registren los datos de la revista en nuestro cuestionario

CONTENIDOS del formulario

Sección 1. La revista. Datos de la revista que nos ayudan a identificarla y ver si es adecuada para nuestro trabajo.

Sección 2. Sus políticas: revisión, acceso, reuso y pago por procesamiento. Datos de las políticas de la revista que nos permiten conocer el tipo de revisión que realiza y el acceso que ofrece a los artículos.

Sección 3. Indexación. Identificación de los lugares, bases de datos en donde la revista está incluida.

Sección 4. Identificación de las contribuciones y sus autores. Uso de identificadores persistentes.



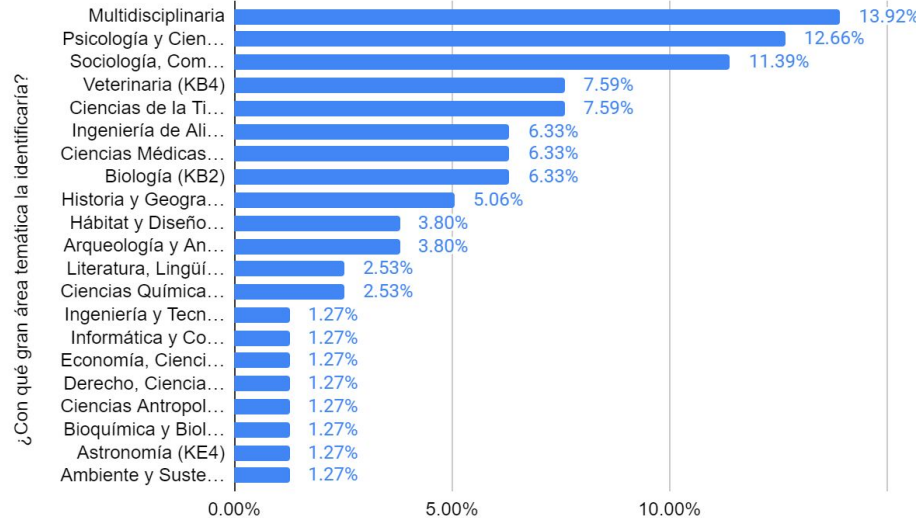
RESULTADOS DEL TALLER

- Participaron del taller unas 150 personas de distintas disciplinas.
- Se trabajaron con 79 revistas diferentes escogidas por quienes participaban en la actividad planteada.

A continuación se muestran algunos de los resultados obtenidos del cuestionario utilizado en el taller:

Sección 1. La revista

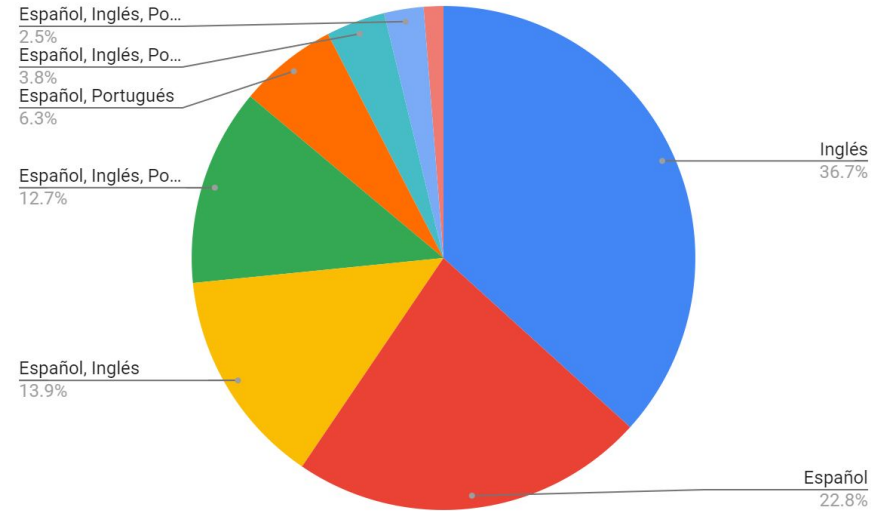
1.A Áreas temáticas



Los títulos escogidos de diversas disciplinas relacionados con el auditorio. Muchas de las multidisciplinarias corresponden a arte (no contemplada entre las opciones).

¡Recordá! Es importante revisar el *alcance* de la revista y que este coincida con el *tema* y el *enfoque* del trabajo a presentar.

1.B Idiomas

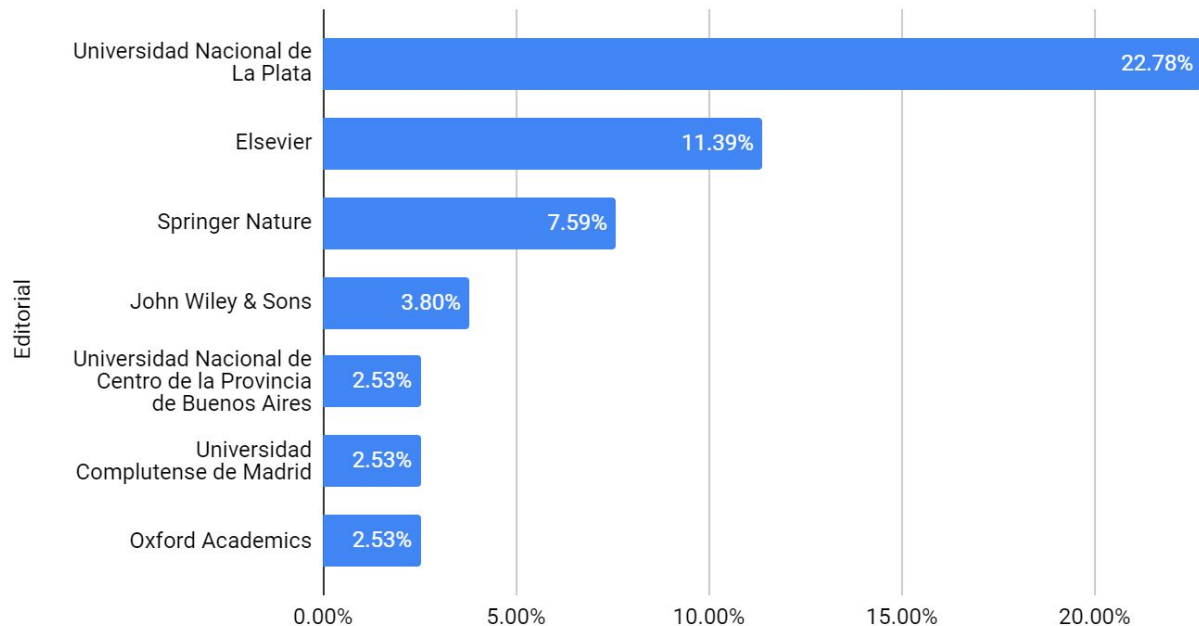


Mayormente las revistas reciben contribuciones en inglés (37%), seguido por español (23%). Destaca un importante número de revistas que acepta diferentes idiomas.

¡Atención! Las revistas que reciben trabajos en inglés suelen pedir revisión de estilo de personas nativas.

Sección 1. La revista

1.C Editoriales



El 53% de las revistas son editadas por estas 7 editoriales. Muchos de los títulos escogidos son editados por nuestra universidad (¡la UNLP edita más de 100 [revistas!](#)). Le siguen varios publicados por las grandes editoriales comerciales que mencionamos en la exposición.

¡Dos cuestiones!

1. Las grandes editoriales suelen estar asociados a cobros a las/os autoras/es.
2. Es importante variar los títulos al publicar, es decir, enviar una publicación a una revista y la siguiente investigación a otra.

2.A Acceso abierto y cerrado

- El 83,3% de las revistas declara ser de acceso abierto.
- El 77,2% de las revistas permite acceder al texto completo de los artículos.
- El 11,3% de las revistas permite acceder al texto completo de algunos artículos y a otros no.
- El **8,8% no permite acceder** al texto completo de los artículos o exige un pago para hacerlo.

2.B Pagos para leer

Las revistas que *cobran por leer* los artículos de forma individual cobran entre **24,9 y 45 US\$**.

2.C Pagos para publicar

El **32%** de las revistas analizadas *cobran por publicar*. De ese grupo, más de la mitad cobran entre **2000 y 5000 US\$**.

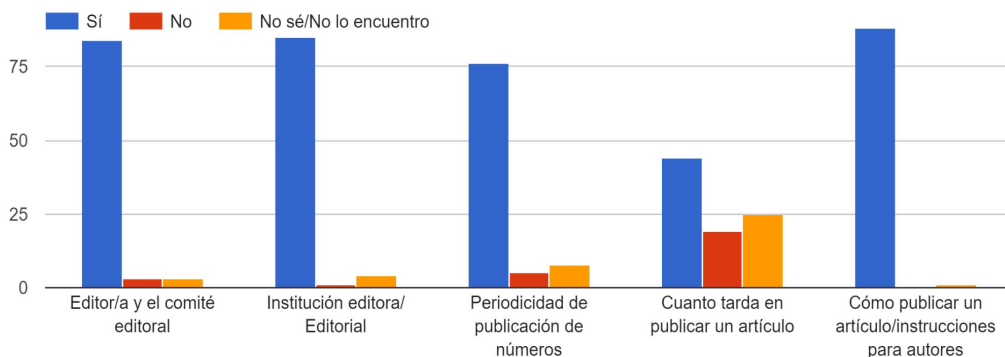
La mayor parte de las revistas escogidas son de acceso abierto y no pagan autores ni lectores. Esto puede deberse a que muchos/as buscaron una revista en [DOAJ](#): directorio de revistas de acceso abierto. Además, todos los títulos de la UNLP son de acceso abierto. Los precios por leer y por publicar encontrados coinciden con los promedios mencionados en la exposición.

¡Recordá!

1. Es necesario depositar una copia del trabajo en los repositorios de la UNLP o CONICET.
2. Si mandas un trabajo a una revista que cobra por publicar y pedis *waiver* es importante que te lo asignen/confirмен al comienzo del proceso. No avances sin esta confirmación.

2.D Políticas de la revista

Están disponibles en la web de la revista los datos sobre



La mayor parte de las revistas cuenta con información que nos permite valorar su calidad editorial y nos brindan información como autores respecto a sus procesos internos. Identificar cuánto tardan por publicar es el dato menos presente (pueden chequear fechas presentes en los artículos si no lo declara).

El **91%** tiene algún tipo de revisión por pares.

El **69%** ofrece algún tipo de licencia [creative commons](#).

¡Dos cuestiones importantes!

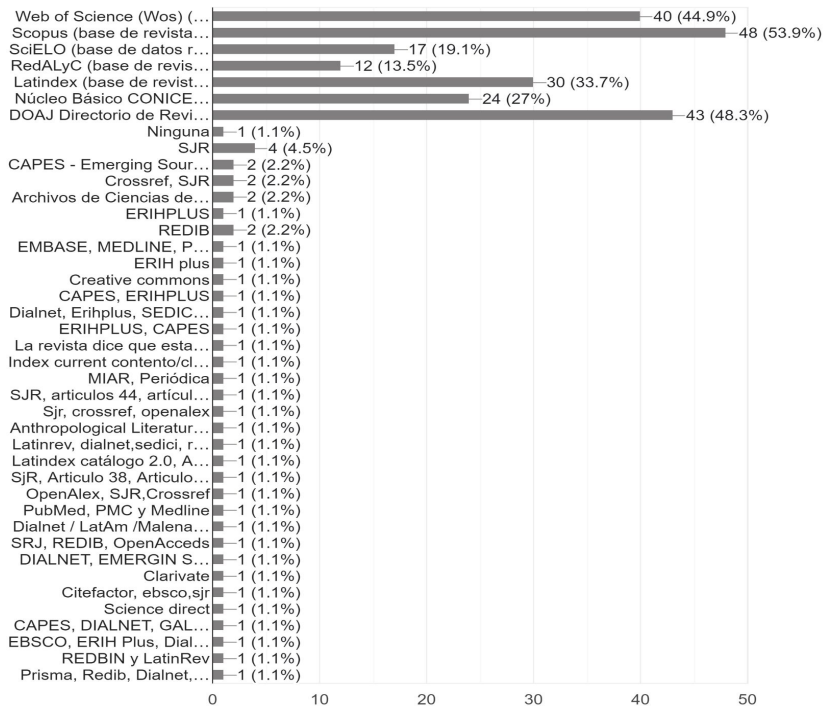
1. En las evaluaciones se requiere que las revistas tengan algún tipo de evaluación por pares, es decir, que tengan “referato”.
2. Las licencias abiertas, como las creative commons, favorecen el uso de los recursos digitales. Si la revista es de acceso abierto las usará y no te pedirá cedas los derechos de explotación de tu trabajo de forma exclusiva.

Sección 3. Indexación

3.1 Bases de datos indexadoras

¿En qué sistemas de información, bases de datos está incluida la revista?

89 responses



El **53%** se encuentra indexada en [Scopus](#)

El **48%** se encuentra indexada en [DOAJ](#)

El **44%** se encuentra indexada en [WoS](#)

El **33%** se encuentra indexada en [Latindex](#)

El **27%** se encuentra indexada en [Núcleo Básico](#)

El **19%** se encuentra indexada en [Scielo](#)

El **13%** se encuentra indexada en [Redalyc](#)

Los títulos escogidos están indexados en distintas bases de datos. Además de las que se utilizan en la evaluación actualmente, existen muchas otras especializadas en temáticas que son muy útiles a la hora de descubrir bibliografía.

Pusimos en rojo el porcentaje en WoS ¿Están en WoS? ¿O en el Emerging? Cuidado que no es lo mismo.

¡Importante!

La evaluación actual en varias disciplinas se guía por donde está indexada una revista y en qué posición Q de la disciplina específica (Cuartil de SJR que toma datos de Scopus). En sociales CONICET valora positivamente presencia en SCIELO.

Más lugares, más variados, más o menos especializados, son más vidrieras y más potenciales lectores/as.

Sección 4. Identificación de las contribuciones y sus autores

4.A Solicitan ORCID autores

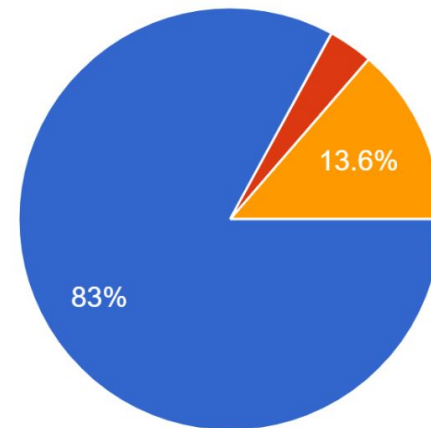


La mayor parte de las revistas solicita el ORCID a quienes publican en ellas. Posteriormente se coloca junto a los datos de cada autor.

¡Dato!

Con un mail institucional podés generar tu cuenta en ORCID y adelantar un paso.

4.B Asignan DOI a las contribuciones



Las revistas en general ya asignan un doi. Esto facilita la citación, la identificación, el acceso y la preservación de la contribución.

¡Importante!

Muchas de las métricas alternativas se calculan usando este identificador u otro similar.

Lista completa de revistas analizadas

Tourism Review	Revista de extensión universitaria
Theriogenology	Chemosphere
Sociohistorica	Estudios del Habitat
Ore geology review	Revista Latinoamericana de Herpetologia
Descentrada	Scientometrics
EDUCARE	Rural and remote health
Landscape and Urban Planning	Boletín de la Sociedad Argentina de Botánica
Revista Protección	enfermedades infecciosas y microbiología clínica
Del prudente saber y máximo posible de sabor	Cuadernos de Extensión Universitaria de la UNLPam
Revista Argentina de Salud Publica	Tramas y Redes
BMC Microbiology	Terra Digitalis
Palabra clave	Materials Characterization
Virtual archaeology review	Livestock Science
Revista Argentina de Microbiologia	Question
Descentrada	InterSecciones en Antropología
Metal	Revista de Psicología UNLP
Revista relaciones de la sociedad Argentina de antropología	Ayana. Revista de Investigación en Turismo
Educación Física y Ciencia	Iconos - Revista de Ciencias Sociales
Physical Chemistry Chemical Physics (PCCP)	Zootaxa
Educación XXI	Frontera in microbiology
Escenarios	Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social

Lista completa de revistas analizadas

Energy & Fuels	Enseñanza de las ciencias
Estudios SocioTerritoriales	Revista asociación geológica argentina
Mutation Research - Genetic Toxicology and Environmental Mutagenesis	Innovative Food Science and Emerging Technologies
Veterinary research communications	The Internacional Journal of Life Cycle Assessment
Perspectivas en psicología	Índex, Revista de Arte Contemporáneo
Journal of the Science of Food and Agriculture	OPEN VETERINARY JOURNAL
REVISTA DE DERECHO PRIVADO Y COMUNITARIO	Mundo agrario
Veterinary research conunications	Geophysical Journal International
Publicar en Antropología y Ciencias Sociales	Astronomy and Astrophysics
Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología (TE&ET)	Geograficando
Arte, individuo y sociedad	Archivos Ciencias de la Educacion
Fungal Biology and Biotechnology	Rev Psi Revista de Psicología de la UNLP
Izquierda	Analecta Veterinaria
International Journal of Food Science and Technology	Earth Surface Processes and Landforms
Foods	Revista de la Federacion Argentina de Carreras de Comunicación Social
Comunicación y medios	Journal of infeccion diseases
Journal of Scientific and Engineering Research	Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti"
Revista Bold	Folia parasitologica
International journal of infectious diseases	



CICLO DE TALLERES PARA INVESTIGADORES UNLP

| 2024

Taller 1. **Publicar y no morir (ni pagar) en el intento: nociones básicas del sistema internacional de publicación científica**

La Plata, Viernes 31 de mayo de 2024

Carolina Monti, Carolina Unzurrunzaga, Marcela Fushimi

Consultas a Dirección de Información Científica de la Secretaría de Ciencia y Técnica UNLP

infocientificaunlp@gmail.com

